

له ئيراني كۆن، كهونارادا چەند جەژن ھەبوو كە بریتین
له: جەژنی میهرهگان و جەژنی سەدە و جەژنی بەھمەنجە
و تیرگان و جەژنی نەورۆز.

گەورەترین و كۆنترن جەژن كە تاكو ئیستاش وەك خۆی
ماوەتەو و زۆریك له دابونەریتەكانی ئیستاش بەرپۆه
دەچی جەژنی نەورۆزە. نەورۆز كاتیكە بەپیتی زەمان
دیاری كراو، كاتیكە خۆر دەگاتە بورجی ھەمەل واتە
كۆتایی سالی كۆن و سەرەتای سالی نوێ.

نەورۆز سەرەتای جەژنی سروشتە و ھەموو پەيامەكانی
شادی و خۆشی و سۆلح و ئاشتییە؛ تازەبوونەووی دنیای
دەرەو (سروشت) و دنیای ناخەو (دەروون). نەورۆز
جەژنێكە ھەموو دین و مەزھەبێك كە ھاتوون مۆری
قەبوولیان لێداو و تەنانەت شوپنیشیان لێ ھەلگرتوو.
له ئایینی مەسیحی و زەردەشتی و مەزەدەکی و
مانەووبیەو بەگرە تاكو ئایینی پیرۆزی ئیسلام.

ھەوژەو جوگرافیای نەورۆز تەواوی ئەو ولاتانە
دەگرتەو كە بە جوۆریك له جەژنی سروشت و تازە
بوونەووی سروشت بەشداری دەكەن كە بریتین له:
ئەفغانستان، ئیران، عێراق، توركیا و ئەرمەنستان و
قەفقاز، ئازەربایجان و تازیكستان و... تاد.

نەورۆز دیاردەبەكی گەورەبە كە ھەموو چین و
تەوایفێك پێك نزیك دەكاتەو و بە بەكەو گرتیان
دەدات. له نەورۆزدا ھیچ جیاوازی مەزھەبی و چینایەتی
نابینرێ و داراوەدارو دەولەمەند و ھەژار ھەر ھەموویان
وەك یەك تێیدا بەشدار دەبن.

نەورۆز كاتیكە زەمین و زەمان بە یەك دەگەن،

نەورۆز و نەورۆزانە

ھەیدەر لوتفی نیا
(سەقز)

وهزره کانی سال به ته کامول و نهوج دهگن، نهوروز تا نهو رادهيه گرینگه که لهسه کار وپيشه و کشتوکال و ته نانهت تازه لداري و... شوپني داناوه.

نهوروز، کاتيکه که خه لکی جلويه رگی تازه له بهر دهگن. مال و مهئا خاوپن دهکه نهوه و قالي و جیگه و بان دهشون و کاسه و گوزه و کوزه کون و که له کان دهشکپن به نيشانهی دورخستنه وهی دهر دو به لا له خوینای دور دهخه نهوه و حهواي دهدهن.

هوی ناوانی نهوروز، یه کهم ده لپن خوداوه ند جیهانی لهم روزه دا خولفان دووه، به پیتی ریوایه تی ئیسلامی ده لپن خوداوه ند حه زره تی ناده می لهم روزه دا سازکردووه، دووه م نه وهی که کوردان ده لپن نهوروز روزه تیکه که کاوهی ئاسنگه زووحاکی مارله شانی له ناوبردو هم پروداوه له روزه کانی نهوروز روي داوه. سییه مین باوه ر له سه ر نهوروز نه وهیه که ده لپن کاتيک جه مشید گه یشته تازه ریا بجان فه رمانیدا ته ختی نه خشین سازکن و کاتي له سه ری دانیش، یه کهم تیشکی هه تاو له تاجه که ی سه ریدا و خه لکی گوتیان: نه مه نهوروزه و جه ژنیان گرت. جه مشید ده ستوریدا که خه لکی مال و ژنیان خاوپن که نه وه و جلويه رگی نوی له به رکن و دواي غوسل و خاوپن کردنه وه، له به رانه ر خوداوه ند- دا نوپژ بکن و کپوش به رن و جه ژنانه به یه کتر بدهن و ده لپن هم کرده وهی جه مشید ته جدیدی ئایینی یه کتا په رسته ییه و هه لوپستیک بووه له به رانه ر ئایینی «سابییه» که له زه مانی «ته همورث» پاشای کیانی باوبوه.

نه لبت «جه مشید» پیوه ندی نزیکی به هه تاوه وه هه یه و له مانادا به ناوی خور و هه تاویش ناسراوه. که نهو ریوایه ته به شوپنیکي نومادی باس له له دایکبونی هه تاو ده کات که له پیشدا باس مان کرد و گومان کاتي که هه تاو ده گاته بورجی حه مل له نهوروز و روزه کانی پیش نهوروز خه لکی نوک و نیسک و گهنم و جو ده چپن و سه مه نییه کانی خوین دیا ری ده کهن و بو سه ر سفه ری حهوت سین دایده نپن. له نهوروزدا پیوه ندی تاو و مروث گه لیک زوره، بزیه له دیهاته کانی دهوربه ری «سیستان» له روزه کانی نهوروزدا، له جه ژنی «توتن رانی» له دواي خواردنی شیو و چیشتی سه وزی پلاو. کچیکیان ده رازانده وه و سواری وشتریکیان ده کرد و ده بوايه نهو کچه دور له چاوی هه مووان جلويه رگی

بگوزیایه و له رووباری «هیرمه ند» مه لهی کردبا.

به پیتی ریوایهت ده لپن زه رده شت له گه ل ژنه که ی (HVOV) نزیکیه تی کردووه، به لام نوتفه ی له زه ریاچه ی «کسو» یان له وانیه «چیچست» ماوه ته وه. زه رده شت گوتوویه تی رزگار یخاوزه کان (موعدان سه گانه) له نوتفه ی زه رده شت دپته دنیاوه، خه لکی نهو ناوچانه له روزه کانی نهوروزدا کچه کانیان ده ناردا لهو زه ریاچه دا مه له بکن، چونکه نه مه زه رده شت پیتی وتون که «ئوشیده ر و هوشیده ر و ئوشیده ر و مانگ) له کچه کانی نهوان له دایک ده بن.

نهوروز ده کرت به دوو به شه وه:

۱- نهوروزی گشتی (عامه) یان چکوله، له روزه ی یه کهم تا کونی روزه شه شه می خاکه لپوه (فروردین)
۲- نهوروزی گه وره (خاسان) که له روزه شه شه مدا بووه. پاشایان و حاکمان و فه رمانره وایان لهم روزه دا پول و پارو و خه لاتیان ده به خشییه وه...
له کوندا ده روزه ی ئاخری سال جه ژنیان ده گرت و به ناوی «فه رور دیان» بووه، جه ژنی ماته مینی بووه بو نهرواحی مردووه کان.

بیرونی ده لپن: سوغدیان لهم ده روزه دا بو مردووه کانیان شین گتیریان ده کرد و خورد و خوراک و تاو و شه راییان بو نهرواحی مردووه کان دادنه... که نه مریو له ناو نه قوامی ئیرانیدا له جومعه ی ئاخری سال خوی نیشان ده دات و هه ر سال خه لکی لهم روزه دا له پتی مردووه کان خیر و ئیحسان و نزورات ده دن و له سه ر گور و گومه زه کان چرا و مووم و عوود داده گیرسین یان تاگر ده که نه وه. شمله کانی نهوروزی بریتین له:

۱- گوله کانی نهوروزی یان گیباکان: گوله گه زیزه، زه نه بق، گوله چاوتشه، گولی زه رد که موژده هینه ری سالی نوین، خه لکی دهوربه ری کیوی سه به لان گیباگه لیک به ناوه کانی یلیک یان «شنگ» له کیو و ده شت له گه ل خو دپننه وه و به ئاهه نگ گه لیک که ده سه ی «یلیک چی» ده یلپنه وه، له وه سفی نهوروزدا به سه ر جیرانه کاند له گه ل چه پکه گول دابه شی ده کهن و خانه خوی کانیش پول و پارو... ده ده ن.

۲- سفه رکانی نهوروز بریتین له: ۱- حهوت شین (له نیو زه رده شتییه کانی ئیستا و پیش ئیسلام- شیر-

شەکر- شیرینی - شەرىت- شەمە، ئاویستا...)

۲- حەوت سەن پاش ئىسلام- سەمەنى- سەنجو- سماق- سرکه- سیتو- سیرو... قورئانی پیرۆز)

۳- حەوت مەم لە پارتیزگای فارس ئیستاش باوہ: ماسی- ماست و...)

۴۷- حەوت چین- لەنیو زەردەشتییەکاندا- لە کۆندا باو بووہ و ئیستا نەماوہ، ژمارەى حەوت ژمارەى کى پیرۆزە و نیشانە و رەمزی تەکاملە.

۳- خۆراک گەلى نەورۆزی وەکو چەلپەک (لە باکووری ئێراندا) جوړیک پلاوی نەورۆزییە کە دەست و پوختی ژنانە و دەبێ ئەو کەسەى بۆ جیران و ھاوسى دابەشى دەکات و دەبیات حەتمەن کوپ یان پیاو بێ، واتە نېرینه بى.

۴- ماسی و سەوزە- کە ئەمڕۆش لەسەر کۆلان و شەقامەکان لە سەرەتای سالی دەیفروشن- نیشانەى جوولانەوہ و پاکی و جموجۆل و شادییە.

۵- یەکیکی تر لە شەمەکان نەورۆزی و لەوانەى یە گەورە ترینیان لە کوردستاندا کیتوی «نەکەرۆز» سەر بە ناوچەى سەقزە و وشەى نەکەرۆز بە مانای خودی «نەورۆز»، چونکە لە فارسی میانه (پەهلەوی) وشەى «نەکەرۆز» یانی نەورۆز- ترۆپیکى رۆژ، ئەم کیتوہ نیشانەى سەرەتای سالی تازەى؛ چونکە هەتا و کاتى گەیشتە ترۆپیکى بورجى حەمەل و رۆژ یەکەمى نەورۆز، یەکەم تیشک و گزنگى سەر لە بەیانى سالی نوێى خۆى لە نوچکەى ئەم کیتوہ دەدات، لەم رۆوہوہ پتییان گوتوہ نەکەرۆز.

ھاوتای کیتوی نەکەرۆز لە داوینى سروشتدا «تاشە بەردیکە» لە تەختى جەمشید، کە هەتا و یەکەم تیشکى گزنگى تری لەو شوپنە دەدات. لە وەسفى نەکەرۆزدا چەند شیعریک کە پەيامى نەورۆزى پتوہ ديارە ھاوہوہ وەکو.

لەسەر قەندیل و شاھۆ و نەکەرۆز

دەلتین گەلى کورد نەورۆزان پیرۆز

شەمال لە لوتکەى کیتوی نەکەرۆز

هینایە سەقز پەيامى نەورۆز

وتى ئەم جەمژنى کاوہ و فەرەیدوون

لە گشت گەل و ھۆز پیرۆز بى پیرۆز

۶- یەکیکی تر لە شەمەکانى نەورۆزى «ھیلکە

شکینە» کە تاکو چەند سالی لە مەوپیئش لە شار و گوند و دێھاتەکاندا لەسەر کۆلان و شەقام بەریتوہ دەچوو «بازاری ھیلکە شکینى» دیارى دەکرا. ھیلکە مانایە کى زۆر گرینگ و رەمزای و قوول و فەلسەفى ھەى، چونکە پتوہندى بە رەستاخیتىز و لە داىک بوونەوہ ھەى. سەرەتای خولقاندن و پیکھینانە.

ئەم کایە دوونە فەرییە، ھەرکام بە نۆیە ھیلکەکانیان لە مشتدا دەخەواند و ئەوى تر، بە ھیلکەکەى خۆى لى دەدا، ساحیبى ھیلکە شکاوەکە دەیدۆراند و دەبووا ھیلکە شکاوەکەى بدایە بە ھاوتاکەى.

لەسەرەتای نەورۆزەوہ تاکونى کۆتایى نەورۆز بەریتوہ دەچوو، کایەکە بریتى بوو

۱- سەر بە سەر

۲- قول بە قول

۳- سەربە قول و قول بەسەر

۴- شان بەشان و...

باشترین ھیلکە بۆ ھیلکە شکینى ھیلکەى بارۆکانە کە زۆر سەخت و توونە.

ئایین گەلى زستانی و پش نەورۆز

دەتوانین بپژین ئەم ئایین گەلى سەرەتای نەورۆز.

۱- چلە گەورە- لە سەرەتای زستانەوہ دەست پى دەکات تاکونى دەى بەفرانبار واتە چل رۆژ.

۲- چلەى چکۆلە- ماوہى ۲۰ رۆژەو لە دواى چلە گەورەوہ دەست پى دەکات، بەپیتى رەسم و یاسای کوردەوارى لە کۆندا لە گەرەک و گوند و لادى میوانداریان بۆ ھەرکام لەم چلانە دادەمەزراند و ھەر شوپیک بە نۆیە دەیانگوت:

میوانى مالى فلان کەسە- ھەر رۆژتیک بەفر و کرپوہ و سەرما و سۆل ببوایە، خەلکى بروایان وابوو مالى خانە خوێ بە جوانى لە چلەیان میواندارى نەکردوہ و خۆراکى باشیان پیتى نەداوہ و ئەویش بەم جوړە توورە بووہ ھەر بۆیە خەلکى بە چاوى توورەییوہ تەماشای ئەو بنەمالەیان دەکرد.

دواى چلەکان خاتوو زەمھەرىر دەھات و لە شیوہنى مەرگى براکانى، خۆى دەرنى و دەنالینى واتە لە مەرگى چلە گەورە و چلە چکۆلە... ئەو چەند رۆژە سەرما و سۆل لەوپەرى خۆبداىە- ئیتر لە دواى شیوہنى زەمھەرىر

سهرما دهشکټې و هه وای خوښ دهست پټې دهکات.

خاتوو زه مهه ربر به مانای خاتوونی سارد و سوزو
سهرما یه که، له دوو وشه ی

زدهم = سهرما + هه ربر = خاوه ن پټکها توه

۲- کورې «سهیا» و «یاسه یای» - له ناوچه کانی سنه
و تپله کو و کرماشان و گوړان و تاد... پروایان وایه،
حه سهن سهیا و دوو کور هه یه به ناوه کانی تامه ی و
مؤمه ی. تامه ی له یه کیټک له شهوه سارده کانی زستان
یان نیوه ی زستان، ده چټته کټو و په وه ز بوړاو کردن،
به لام سهرما ی زستان مه و دای نادات و ده یکوژئ.

کورده کی تری له هه ژده ی به هاری کوردی، ده چټته کټو و
ته لان، به لام هه ر که شه و سهرما و سایقه و سه هوټ
دهست پټې دهکات، مؤمه ی بټر له چاره سه رټک ده کاتوه
که سهرما وه کو برا که ی ره قی نه کاتوه؛ له م رووه وه
هه لده ستی به ردی خوړه تاو ده گوټزټته وه بو نسا ر و به ردی
نسا ر ده گوټزټته وه بو خوړه تاو به هوټی دنگ و زرمه ی
به رده کانی ده ستی کورې سهیا و زوی له خه و راده چهنټ
و ساردی هه و ده شکټې و له ۲۰ به هاری کوردی کاتټک
ده گاتوه مالتی ده مرئ، خوشکه کانی له مه رگی برا کانی
(تامه ی و مؤمه ی) ده ست ده کهن به شین و گریان و
خوړنټین و زټو و زټر و زیوه رده کانیان له سینگ و به روټکی
خو داده رټټین و به نیشانه ی تازه دوری ده خه نه وه که
ده لټین «به فره ژټټه» و سیخور په مزټکه له و زټر و زیوانه.
به م بو نه وه زوی له خه و راده چهنټ و نه فهس ده کیټشی.

**له هه ژده ی به هار زوی دهن نه فهس
مهل و موروما ر ده رچټون له قه فهس**

۳- چوارشه ممه سوورئ- مانگی ناخری زستان هه ر کام
له چوار شه ممه کانی له ئټیرانی کوټدا به ناوټکه وه ناسراون
یه که م: چوارشه ممه ی ئاو دووه م: چوارشه ممه ی ئاگر سیټیه م:
چوارشه ممه ی هه و و چواره م چوارشه ممه ی خاک. که جه ژنی
چوارشه ممه سووری ناوی لی ده برئ و له ئټیواره ی سنټ
شه ممه وه ده ست پټې دهکات و خه لکی ئاگر ده که نه وه و به
سه رید ا باز ده دن و شیعر له وه سفی ئاگر و نه ورژدا
ده لټین- ئه م چوار چوارشه ممه یه پټر ژابه تی چوار په گه زی
بوون (ئاو، ئاگر، هه و، خاک) ده گه یه نن.

بنه مال ه کان هه ر کام به شټیوه یه که له سه ر ده رکه و بان و
کوټان ئاگر ده که نه وه و به ژماره ی ئه ند امانی بنه مال ه چټو

ده شکټین و ده یخه نه ناو ئاگره که وه.

له ئټیرانی کوټن و که ونا رادا، هه ر کام له چوارشه ممه کانی
مانگی ناخری سال به ناوی یه کیټک له (ئه رکانی
ئه ربه عه) نا و نراوه.

۱- چوارشه ممه ی یه که م- ئاو

۲- چوارشه ممه ی دووه م- ئاگر

۳- چوارشه ممه ی سیټیه م- هه و

۴- چوارشه ممه ی چواره م- خاک

به و مانایه که خاک ده ژټټته وه و له خه و هه لده ستی.

له ئټیواره ی سنټ شه ممه دا ئاگر ده که نه وه، له سه ر بان و
به رده رکه و کوټان و... هه ر بنه مال ه یه که به ژماره ی
ئه ند امانی بنه مال ه کی چیلکه و چټو ده شکټین و ده یخه نه
ناو ئاگره وه و به سه رید ا باز ده دن و ده لټین: ئاگر سووری
تو بو من و زه ردی من بو تو. فارسه کان و تورکه
نازه ریبه کانیش هه ر کام به زمانی خو بان وا ده لټین به و
مانایه که شوومی و نه گبه تی سالی رابردو له خو دوور
ده خه نه وه و سالی داهاتوویان پر له خو شی و به خته وه ری
بټ.

له کوټدا، له کازیوه ی به یانی کیژان و ژنان کاسه و
جه ره و گوژه تازه کانیان ده برده سه رکانی و رووبار و
پر بان ده کرد له ئاو و ده یان هټناوه به و مانایه، سالی
داهاتوویان پر له خو شی و به خته وه ری و رو شنایی بټت.
هه ر له م روژده ا خه لکی هټلکه په نگ ده کهن و له گه ل
نوقل و شیرینی و گوټز و پول به جه ژنانه ده دن.

ده ستی لاوان و مندالان له کوټدا ده چونه سه ر باینجه
و روچنه و کولانجه ی مالان و پشتوټینیان ده خسته خواری
و به شیعر گه لی وه کو: هه لاه مه لاه، کچستان بټی به
بووک و کورټان بټی به زاوا- شټټیکمان بو بخه نه ناو
تاوه له ناوچه ی که لهور و کرماشان به ناوه کانی «شال
ئه ندازی یان شال خستن» به ناوبانگه، خانه خوئی به پټی
توانای خوئی له هټلکه و گوټز و خورماوه بگره تاکوئی
پول و پاره یان پټی ده دان. ئه م شیعرانه ش ده لټین:

**هاتهرئ ماتهرئ، خودا کورټان بده رئ ئوسا خوئی
جه کوشی خودا کورټان نه کوشی**

ئه م په سمه له ناوچه کانی که لهور و ئیلام و کرټند به م
جوړه ش هه یه.

لاوان چادر و چارشټیویان ده دا به سه ریاندا و له ژټر
چادره که وه به که وچک له قاپ و ده ورټیان ده دا و

ههروهها خانه خووی به شیوه گهلی مالی و پولی کۆمهکی دهکردن، له ئاخردا دهستهکان پیکهوه ئهوشتانهی که خریان کردبووه بهشیان دهکردهوه.

میری نهوورۆزی

شانۆیهکی زۆر کۆن و لهوانهیه کۆنترین شانۆی ئیمهیی ئییرانی بێ که ئهم ئایینه، تهنیا لهنیو کوردهکاندا ماوهتهوه و هاوتایه لهگهڵ ئایینی «سیاوشان»دا. شانۆیهکی تا رادهیهک جدیشه و تهنیا کات بهسهربردن و گالته نییه بۆ خۆی بنهمایهکی گهورهی ئوستوریهی ههیه، ئهم چیرۆکه پێوهندی قوولی بهسهرکهوتنی کاوه و فهردهیدونهوه ههیه بهسهر زوحاکی مار له شاندا. ئایینیکی ئارمان گهرايه له زۆر ناوچهدا به ناوی جۆراوجۆرهوه هاتوون و به جیاوازی بهرپهردنیش، بهلام بنهمای ئوستوریهی ههموویان یهکیکه. بۆ وینه بهناوهکانی میری بههاری میری میران، میری نهوورۆزی میری ههرج و مهرج، خان بازی و... به ناوبانگه.

میری نهوورۆزی نیشانهی ئهوهیه که هیچ جیاوازییهک لهنیوان ههژار و دهوله مهند و گهدا و پاشا نییه... پیاویکی ههژار دهتوانی رۆژتیک بپیتته پاشا. حافظ شیرازی دهلی:

**سخن در پرده می گویم چو گل از غنچه بیرون ای
که بیش از پنج روزی نیست حکم میر نوروزی**

کوردان دهلین: کاوهی ئاسنگهر کاتی زوحاکی مار لهشانی لهناو برد هاوکات لهگهڵ نهوورۆز و سههرهتای سالی نوێ بووه.

له شانامهیی فهزرانهی تووس فیردۆسی، رهک و روک بهم مه بهسته ئاماژه کراوه... که زوحاک ههر شهو میشکی دوو لاوی دهرخواردی مارهکانی سهرشانی دهدا و ئاشپهزهکانی زوحاک که ناویان «ئهرمائیل» و «گهرمائیل» بوو، ههر رۆژهی یهکیک لهو لاوانهیان رزگار دهکرد...

**چنان بود که هر شب دو مرد جوان
چه کهتر چه از تخمه پهلوان
خورشگر بپردی به ایوان شاه
وزو ساختی راه درمان شاه**

بکشتی و مغزش برون اختی مران لژدها را خورش ساختی... کنون کرد ازان تخمه دارد نژاد کز اباد ناید بدل برش یاد

عومه خه یام له کتیبی «نهوورۆزنامه» دا دهلی: فهردهیدوونی کورد رۆژی که زوحاکی ئهسیر کرد ئییرانی له شهپری ئه و رزگار کرد.

موریه - ئییران شناسی به ناوبانگ له سال ۱۸۱۲ زایینی نزیک ۲۰۰ سال له مهوپیش دهلی له رۆژی ۳۱ مانگی ئاوت خه لکی دهساوند به یادی رزگاری ئییرانییهکان له زولمی زوحاک جهژنیک دهگرن به ناوی جهژنی کوردی و خۆیان به رهچه لک به کورد دهزانن.

ئیحسان نووری له کتیبی «پیشهی نهژادی کورد» دهلی: له کوردستانی تورکیا ئهم جهژنه له سههرهتای بههاردا به ناوی «تول هه لدان» یانی جهژنی تۆله سهندنهوهیه دهیگرن که نیشانهی سههرکهوتن بهسهر زالمان دایه، واته سههرکهوتنی کاوه و فهردهیدوون بهسهر زوحاکدا.

My Rich دهلی: له سلیمانی جهژن گهلی بههاری زۆر بوونه لهوانه... خه لکی سلیمانی له نهوورۆزدا دهچوونه مهنتهقهی سهرحنار و جهژنی پاشای ههرج و مهرجیان دهکرد، ئهم فهрман رهوايه ئیختیاری زۆری بووه زۆر دابونه ریت و پهسم و یاسای به مهیلی خۆی دهگۆری.

توفیق وههیی دهلی: سههر له بهیانی دیاربکراو خه لکی سلیمانی شاریان به جی دههشتت و دهچوونه دیتنی شای ههرج و مهرج. لهویدا که شا به سواری گایه کهوه دههات، کۆ دهبوونهوه و چیخ و چادریان لی دهدا و قازانیان دهنايه سههر ئاگر و خورد و خۆراکیان دروست دهکرد و ئهوانهی که لیباسی گیانله بهرانیان له بهر کردبوو وهکو دهلقهک خه لکیان دهخسته پیکه نین، خه لکی بێ هیچ بیانویهک له پاشایان ئیتاعت (پیرهوی) دهکرد. شا مالیاتی دهخسته سهرشانی خه لکی به پیتی توانای ماکی و ماددی ئهوان. خه لکی کورد پروایان وا بووه که «فهردهیدوون» بهسواری «گا» بهرهو شهپری زوحاک یان ئهژدیهاک چوووه.

شانۆی میری نهوورۆزی له ئایینگی کۆنی نهوورۆزی تایبتهت به کوردان له ئییران دایه - خه لکی له یه کهمین

چوارشمه می سالی نوی که سیک به ناوی میری ولات یان میری ناوچه یان میری به هاری هله ده برترین.

ده بی که سیک هله برترینی که به ژنیکی زه لام و به توانا و به خووهی هه بی، نابی پیکه نین به زاریدا بی ته نانهت بزهد نه کات، هه رچند زور شتی گالتاوی ببین، نه گهر پیکه نین، نه وه زوو له سه ر ته ختی لاده بن، ته نانهت له لایه ن ته ماشاچیبه کانیشه وه لیدان ده خوا.

بو نه میری به هاری تهخت و کورسی ده پرازیته وه، له سه ر تهخته که ی گول و ناوینه و ته نه که و میدال و چه میل و قه تار و ته نانهت فه زاکه به ئیسقان و تاد... ده پرازیته وه. نه میری نه ورۆزی له سه ره تایی به یانی له سه ر تهخت داده نیش، دواچار خزمه تکاریک ده چپته لای و ده ست و پیوه نده کانی، که کابینه ی ده وله تی نه ون موعه رفی ده کات که بریتین له:

۱- کونه وه زیر- پیره پیایوکی شوخ و نوکته زان که وه کو ته لخه ک یان ده لقه ک وایه.

۲- وه زیری دهستی راستی که حوکم گه لی دروست و مه نتیقی و به جی ده رده کات.

۳- وه زیری دهستی چه پ: که فه رمان و حوکمه کانی گالته جار و خه لکی ده خاته پیکه نین.

۴- میرزا: خوینده واری ده ربار که میرزا بنویس و کتیب به دهسته

۵- فه راش و خزمه تکاره کان

۶- ساز و ده هول ژنه کان: که جاری وایه ۲۰ نه فه ر زیاترن.

۷- جه لاده کان و نیگا بانه کان (خه نجه ر به که مه رن) که که و او پانتول یان لیباسی سووریان له به ردایه و فه رمانه کان به رپوه ده به ن.

۸- داروغه: ره ئیسی به رپوه بردنی نه حکام.

۱۰- دلغه که کان که لیباسی پیستی گیانله به ران له به ر ده کهن

جارچی ده چی له کولان و گه ره ک و بازار جار ده کیشی و حوکومه تی میری نه ورۆزی (عالی جه ناب) راده گه یه نین، له ماوه ی حوکومه تی میری نه ورۆزی که ۵- ۱۵ رۆژه، که س مافی نیبه له ژیر فه رمانه کانی میر و دار و دهسته که ی لابتات و حوکمه کان بی که موکوری به رپوه ده چی.

تا ئیستاش نه بیستراوه که س له فه رمانه کانی لای

دابیت.

له نمونه حوکمه کانی نه میر نه وه به ده وله مه نده کانی ناوچه یان ناو دی به نامه و ماموور بانگ هیشتن و ده عوت ده کاته ده ربار، به بیانووه گه لیک مه حکومیان ده کات به دانی پول و مالیات و هه ر شتیکی نه قدی و جنسی.

تا وانبار ده توانی به رگری له خوئی بکات به پیتی تیگه یشتنی نه میر حوکمی جه ریمه ی ده رده چی و به ته نفیز و ئیجراش ده گات. خه لکی به تاییهت هه ژاران و نه داران به م کارانه ی نه میر خوشحالی ده بن و عوقده کانیان که م ده بیته وه.

هه ر بوئه نه میر زور که سی به پیتی توانای نه وان جه ریمه ده کرد، نه وه که سانه ش به جوریک رقیان له نه میر هه لده گرت، به لام ناچار بوون ددان به خو باندا بنین تا کوتایی حوکمه ته که ی.

نه و پول و پاره و شتانه ی له ده وله مه نده کان ده سیترا به سه ر خه لکی هه ژار و نه دار، هه روه ها کابینه ی حوکومه تی میر دابه ش ده کرا.

له کوتایی حوکومه ته که دا نه میر ده زانی نه وه که سانه ی به هه ر شیوه یه ک ته می و جه ریمه کراون رقیان لی هه لگرتوه، ده بو له ئاخرین سه عاته کانی حوکومهت له فیکری ده رچوون له یاریبه که دا بووایه، ده نا نه گه ر میریان بگرتبایه لیان دده، هه ر بوئه میر و ده ست و پیوه نده کانی هه ول بیان دده له کوتایی موله تی حوکومه ته که یان خه لکی سه ر گه رم که ن و به رنامه که یان درپژه پی بدن، به تاییهت له تاریکی شه و که لک و هه رده گیرا و له یاریبه که هه لده هاتن و خو بان رزگار ده کرد.

تایینی میری نه ورۆزی بنه مایه کی نازاد یخو ازانه ی هه یه، نه میر هه ر نه وه که سه یه که هیچ جیاوازیبه کی له گه ل که س نیبه فه رمانی نازاد کردنی زیندانیبه بی گونا هه کان ده دات. عه دالهت و به رابه ری بنیاد ده نییت، هه ر که سیک له سالی رابردوو له گه ل هاومال و هاوسه و دراوسه شرو ناخوشیان بووی ناشتیان ده کاته وه.

حوکمی ده کرد که خه لکی ماله کانیان خاوین که نه وه جلو به رگی تازه له به رکه ن و خو بان پرازیته وه و گه ردن نازایی بخوازن و دهستی به کدی ماچ که ن و پیروز بایی سالی نوی له یه کتر بکه ن.

میری نه ورۆز زۆر کاریگه‌ری له‌سه‌ر حکومه‌ته‌کان داناوه، ته‌نانه‌ت بۆ وێنه: ره‌ماله‌کان به‌ پاشای سه‌فه‌وی شاه‌عه‌باسی یه‌که‌م ده‌لێن که له‌و چه‌ند رۆژه‌دا پادشا تووشی نه‌خۆشییه‌کی دژوار ده‌بێ و ده‌مری بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م نه‌حوسه‌ته له‌خۆ دوورخاته‌وه؛ دین کارایه‌کی هه‌ژار و شوان له‌ جیه‌گی پادشای سه‌فه‌وی داده‌نێن. کارای ده‌ست و پێ سپی تاج و ته‌خت ده‌گرته‌ ئه‌ستۆ که ده‌لێن کاتێ مۆله‌تی دیاریکراو دێ- که ره‌ماله‌کان و تبه‌ویان- کاراکه به‌شپه‌وه‌یه‌ک ده‌کوژن و له‌ناوی ده‌به‌ن حکومه‌تی کۆل و کورت کۆتایی دێ و شوومی پاشای ته‌قه‌لبی ده‌گرته‌وه. ئه‌م چیرۆکه ئه‌فسانه‌ بێ یان راست، به‌ جوړیک داھینه‌ری حکومه‌تی میری نه‌ورۆزییه و ئاخوندزاده ئه‌م چیرۆکه‌ی به‌ ناوی «ستاره‌گان فریب خورده» به‌ شانۆ ده‌ره‌یناوه و چه‌ند ساڵ له‌ مه‌وپیش به‌ ناوی «سولتان و شه‌بان» بلاوکراوه‌ته‌وه.

ئایینی میری نه‌ورۆزی ئارمان گه‌رایه و له‌ زۆر یه‌ک له‌ ناوچه‌کانی ئێران به‌ ناوی «خان بازی ناویانگی بووه.» میر نه‌ورۆزی ریشه‌یه‌کی کۆنی هه‌یه، حکومه‌ته‌که‌ی هه‌ر گالته‌ نییه و تارا‌ده‌یه‌ک جدیشه، مرۆقتیکی هه‌ژار و نه‌دار جاری وایه رۆلی حاکم و ده‌سه‌لات ده‌گرێ.

کۆسه‌گه‌ردی

کۆسه‌گه‌ردی ئایینیکی کۆن و له‌ ناوچه‌وه، کۆنترین کتیب که باسی کۆسه‌ی کردووه (مروج الذهب - ابوالحسن علی بن حسین مسعودی ۳۳۲هـ) ده‌لێ: کۆسه له‌سه‌ر هێستهر سوار ده‌بوو... پاشان ابوریحان له‌ التفهیم-دا ده‌لێ کۆسه له‌ سه‌ر و لاخیتک سوار ده‌بوو قالاویکی ده‌گرت به‌ ده‌سته‌وه و باوه‌شینی راده‌وه‌شاند و مالئاوایی له‌ زستان ده‌کرد. له‌ شیرازیشدا ئه‌م کۆسه گه‌ردییه هه‌بوو و له‌ دوا‌ی عه‌سر خه‌لکی کۆسه‌یان ته‌مێ ده‌کرد و له‌ شار وه‌ده‌ریان ده‌نا. بورهانی قاتع زین الاخبار گه‌ردیزی باسی کۆسه‌گه‌ردی کردووه.

کۆسه‌گه‌ردی شه‌ری سه‌رماو گه‌رما نیشان ده‌دات. کۆسه‌ی ناحه‌ز و گالته‌جا‌ر سوار و لاخه‌و خۆی به‌ باوه‌شین، باوه‌شین ده‌کات و موژده هاتنی گه‌رما و له‌ ناو چوونی سه‌رما ده‌دات، قه‌لاو په‌مزیکه له‌ زستان له‌ کۆتاییدا ئیواره که هه‌تاو هه‌ل‌دێ- کۆسه‌ نازار ده‌ده‌ن به‌ به‌فر و سه‌هۆل لێی ده‌ده‌ن و ده‌ری ده‌که‌ن، چونکه نابێ

سه‌رما بپه‌ته‌وه. ئایینی کۆسه‌گه‌ردی و میری نه‌ورۆزی نیشانه‌ی شارستانییه‌ته.

جه‌ژنی کۆسه‌گه‌ردی یه‌کیکه له‌ جه‌ژنه‌ گه‌وره‌کان ته‌نانه‌ت غولامان و نوکه‌رانی حاکمان و پاشایان له‌ شاره‌کاندا له‌گه‌ل ده‌سته‌ی کۆسه‌ی رێ ده‌که‌وتن و به‌ بیانوی کۆسه‌گه‌ردییه‌وه مالیا‌تبان له‌ خه‌لکی به‌تایه‌ت دوکانداران ده‌سه‌ند و شپه‌وی باج گیري به‌خۆیه‌وه ده‌گرت- بورهانی قاتع ده‌لێ: غولامانی پاشا له‌گه‌ل کۆسه‌ سه‌ریان ده‌کرد به‌ دوکانه‌کاندا و باجیان له‌ خه‌لکی ده‌سه‌ند (از مردگان یک سوم سیم می گرفتند)

کۆسه‌گه‌ردی شانۆیه‌کی هه‌ره‌ کۆن و گه‌ره‌کییه- دووکه‌س بۆ رۆلی کۆسه و ژنه‌که‌ی کۆسه هه‌ل‌ده‌بژێرن. یه‌کیکه له‌ وانه‌ ناو ده‌نێن کۆسه و ئه‌وی تر ژنی کۆسه، جلی ده‌لپه‌وه‌راو له‌ به‌رده‌که‌ن، ریش و ر‌دینی درێژ و گالته‌ی له‌ خوری یان لۆکه بۆ کۆسه‌ سازده‌که‌ن و کلاویکی شاخدار ده‌که‌نه سه‌ری و به‌ ئارده شیتله و په‌نگی په‌شی و سوور سووراو سپیاوی ده‌که‌ن کلاویکی باریک و گرد و درێژ ده‌که‌نه سه‌ر ژنه‌که‌ی و زه‌نگوله‌یه‌که‌ش ده‌که‌نه ملی و دوو شاخی گه‌وره‌شی بۆ دروست ده‌که‌ن، ته‌ناف ده‌خه‌نه ملی هه‌ردووکیان و ئه‌وانیش به‌ هه‌لپه‌رکێ و سه‌ما خه‌لکی ده‌خه‌نه پیکه‌نین مال به‌ مال ده‌یان گێرن و ئه‌م شیعرا‌نه ده‌خویننه‌وه.

کۆسه‌هاته له‌ چه‌مه‌وه

نقه‌ی گرت‌ه به‌ ده‌مه‌وه

کۆسه‌هاته بۆ تووتن

که‌وتروه وه‌ک سه‌گی کولکن

کۆسه‌ نییه و به‌لایه

کشکی ده‌وری قه‌لایه

کۆسه‌مان نا به‌ تا‌قه‌وه

چاوی نه‌چوو به‌زا‌قه‌وه

کۆسه‌مان ناسه‌رمیچه‌وه

ددانی نه‌چوو به‌ ریچه‌وه

خانه‌خوێ له‌گه‌ل ئه‌و خۆشییه‌ تیکه‌ل ده‌بێ و به‌پیتی توانای خۆی شتیک به‌ کۆسه و ژنه‌که‌ی ده‌به‌خشیته‌وه.

کۆسه‌ش شانۆیه‌که وه‌کو بی بی نه‌ورۆز و حاجی فیروز. په‌نگی خۆله‌می‌شی روومه‌تی حاجی فیروز و کۆسه نیشانه‌ی په‌شی خاک و له‌ ناو چوونی ساردی و سوۆزی

سهرمایه، پهنگی سووری گونا، یان جلیان نیشانه‌ی له دایک بوونه‌وه‌ی سروشته.

به داخه‌وه نایینی حاجی فیروز که زور نایینتیکی رازاوه‌یه فه‌وتاوه، حاجی فیروزی به دهف و دایره و باوه‌شینه‌وه له ستایشی نه‌وروز و به‌هار شیعر ده‌لخ و به کولان و شه‌قامدا ده‌گه‌رئ و دلئی خه‌لکی شاد ده‌کات. نه‌مروّ حاجی فیروزی نه‌ماوه، له ده‌وره‌ی سه‌فه‌وییه‌کان حاله‌تی ده‌ریوزه‌گه‌ری به‌خویه‌وه گرتوه.

سیزده به‌دهر

۱۳ له و ژمارانه‌یه که مه‌نحوس و شوومه، وه‌کو چوار له چوارشه‌مه سورئ و کوله چوارشه‌مه‌ی مانگی سه‌فه‌ر هه‌رواکه له (چوارشه‌مه سوورئ) دا به بازدان و گه‌ران به‌سه‌ر ناگردا شوومی له خو دوور ده‌خه‌نه‌وه، خه‌لکی له رۆژی سیزده به‌دهر به چوونه داوینئ سروشت و تیکه‌ل بوون له‌گه‌ل سروشت به خووشی و شادی، نه‌گبه‌تی رۆژی سیزده و سالی رابردو دوور ده‌خه‌نه‌وه.

کاتییک له سیزده به‌دهر ده‌گه‌رینه‌وه چهند نایینی په‌مزایان هه‌یه وه‌کو:

۱- سیزده به‌دهر بو پشته‌وه هه‌وا ده‌دهن؛ بی نه‌وه‌ی لابه‌که‌نه‌وه و دوعا ده‌که‌ن سالی داهاتوویان پر له خووشی و به‌خته‌وه‌ری بیته.

۲- سه‌مه‌نییه‌کان که له پیته نه‌ورۆزه‌وه چینه‌ر‌ابوون و له‌سه‌ر سفره‌ی جهوت سین دان‌رابوون، له‌گه‌ل خوویان ده‌بیبه‌ن و ده‌یخه‌نه‌ ناو ئاوی چۆم و رووبارانه‌وه.

۳- له زور ناوچه‌دا کچان له قژی خوویان ده‌بری و به نیشانه‌ی به‌خت کردنه‌وه ده‌یانخسته ئاوی جوگه و رووباره‌وه.

۴- بنه‌ماله‌کان کاتییک ده‌گه‌رانه‌وه نه‌سپه‌نده‌ر و قانگیان ده‌سووتاند و چهند سکه‌یه‌کیان ده‌خسته نیویه‌وه و له دوا‌ی نه‌وه‌ی که به ده‌وری سه‌ری نه‌ندامانی بنه‌ماله‌که ده‌یانگی‌را له‌گه‌ل سکه‌کاندا و خو‌له‌میسه‌کانیان ده‌خسته نیو کولان و سه‌ر شه‌قامه‌وه به نیشانه‌ی سه‌ده‌قه.

په‌نجه و تار

«ایام مسترقه» یان «خمسه مسترقه» که له کوردیدا به مانای «په‌نجه و تاره» به‌هۆی نه‌وه‌وه‌یه که سالی

شه‌مسی ۳۶۵ رۆژه و هه‌ر مانگییک ۳۰ رۆژه و هه‌ر سالییک ۱۲ مانگه. پینج رۆژی ئاخری که ده‌مینیتته‌وه، به‌ناوی په‌نجه‌ی شووم و تاریک ناوی لی ده‌به‌ن که به‌پیتی رۆژمیتری کوردی ده‌کاته کوتایی دووه‌مین مانگی به‌هاری کورده‌واری و هاوکاته له‌گه‌ل ۷-۳ رۆژی په‌شه‌مه‌ی زستان (اسفند ماه)

له نیو عیله و عه‌شایری که‌له‌هور و کرماشاندا بروایان وایه که نه‌م پینج رۆژه نه‌حس و شوومه. بو نه‌وه‌ی نه‌م شوومی و نه‌گبه‌تییه له خوویان دوورخه‌نه‌وه به هه‌ویر په‌نگی شین له‌سه‌ر پشتی مه‌ر و مالات و ته‌نانه‌ت سه‌رده‌رگای چیخ و چادره‌کان شکلی په‌نج یان بازنه‌یان ده‌کیشه‌وه و شینیان ده‌کرد. بروایان و ابو که به‌م جوژه نه‌حوسه‌تیان لی دوور ده‌که‌ویتته‌وه. له ماوه‌ی نه‌م چهند رۆژه‌دا خه‌لک که‌متر سه‌فه‌رو هاتووچۆ ده‌که‌ن و هه‌ر له مال ده‌میننه‌وه.

له‌نیو نازه‌رییه‌کان و تورکانی نازه‌ری بو‌نه‌یه‌کی جوان و نه‌ورۆزی هه‌یه به ناوی «فال گوش» نه‌ویش به‌و جوژه‌یه که له رۆژه‌کانی نه‌ورۆزدا خه‌لکی هه‌ول ده‌ده‌ن به‌رده‌وام که‌لام و قسه‌یان خووش و به‌خیره‌وه‌ره‌که‌ت بی و له قسه‌ی ناخووش و شه‌راوی پاریز ده‌که‌ن. پییان وایه به فالی چاکه ده‌گرن رازی دلئی خوویان پی ده‌گرنه‌وه و ته‌نانه‌ت له‌و رۆژانه‌دا خه‌لکی به‌نه‌نقه‌ست ده‌رگای هه‌وشه و مالیان ده‌کرده‌وه تا‌کونئ «فل گوش» به فالی چاکه بگات و مرازی دلئی حاصل بیته.

فال گرتن به سه‌مه‌نش بووه، نه‌ویش به قرتاندنی سه‌ری سه‌مه‌نییه‌کان و بژاردنی سه‌وزه قرتاوه‌کان ربال تاق و جووتیان ده‌گرتنه‌وه که نه‌گه‌ر جووت بوایه خیره‌وو فالی چاکه ده‌رده‌هات و نه‌گه‌ربیش تاق بوایه فالی شه‌ر ده‌هات.