

زەردەشت ھیوای پزگاری



خەونەکە ی دەغدۆ*

"- ئای! چ خەونیکى ترسناک و ناخۆشم بيبنى. پوورشاسپ* یارمه تيم بده."

"- چيیه دەغدۆ؟ بۆچی پەنگت هەلبزرکاوه و شلەژاويت؟ بۆچی هەلەلەرزیت؟ چی پوویداوه واده ترسیت؟"

"- خەونیکى ترسناکم دی... ترسناک!."

"- ببیژە خەونەکەت چی بوو، چ خەونیکە ئاوا پیتی پەشۆکاویت و ئارامی لەبەر هەلگرتوویت؟"

"- لە خەومدا هەوریکی کولکن و پەش بەری ئاسمانی گرتبوو. پۆژی پۆشنى کردبووه ئەنگوستەچاو و چاو

چاوی نەدەدی. لەو دیمەنە سامناکە لەشم دەلەرزى و زمانم گۆی نەدەکرد. لە پر، لە ناکاو، لە نیوان

هه ورهبرووسكه و هه ورهكه وه، له بهرى بهفر و باران و تهرزه، جۆره گيانله بهرانيكى ترسناك دهبارين و دهكهوتنه سهر زهوى وهكوو: شير، گورگ و كهمتيار. ههر يهكهيان به لاشه زل و ترسناك بوون. له لايهكه وه پلنگيكي ددانتيژ و دپ، وه له لايهكى دى نههنگيكي ئاوى، وه له دووره وه ئهژديهايهك. بهبر و يووز و جانه وهري جۆراجۆر، هه موويان ددان و چنگيان تيژ بوو. مرۆف زراوى لييان دهچوو..."

"- له ناو هه مووياندا يهكيكيان شالاوى بۆ هينام و به نينۆكه تيژهكاني چنگي ليگرتم و سكمي هه لدرى و مندا له كه مى دهرهينا و دهويست بيخوات و نهيده تواني. ههر لهو كاته دا مندا له كه مى هاته زمان و پرووى تيكردم و گوتى دايكه هيج ترست نه بيت و هيج دلنگه ران مهبه، ئه م درندانه هيج گه زه ند و زيانك به من ناگه يئن، خوداي مهن و شكۆدار ئاگادار و يا وهري* منه. هيقى و پروات به خوا وه ند هه بيت..."

"- به بيستنى ئه م قسانه له كۆرپه كه م، كه جان وه ران به و زيان ناگه يئن، كه ميگ هيوهر بوومه وه. پاشان له ئاسمانه وه چيايه كي بهرز به ره و پروم هات و تيرى تيشكى رۆژ هه وره كه ي ره وانه وه. كي وه كه هاته نزىكي من له داوئينيه وه لاويكى جوانچاك و كه له گه ت هاته دهره وه كه له جوانيدا شانى له شانى مانگي چوارده و فهري جه مشيدى* ئه دا، شاخيكي به دهسته وه بوو له شاخي گا دهچوو. رۆشن و پرسنگدار تيشكى ده هاويشت. به دهسته كه ي تريه وه نامه يه كي سپه ند* و پيرۆز. نامه كه ي بۆ جانه وه راني درنده و ترسناك هاويشت، ههر يه كه يان به لايه كدا هه لاتن و نه مان، ته نها سيانيان نه بيت ئه وانيش گورگ و پلنگ و شير بوون. لاوه كه شاخه تيشكداره كه ي گرته ئه وانيش و ههرسيكيان سووتان. پاشان لاوه كه لي م نزىك بووه وه و كۆرپه كه مى له سهر زهوى هه لگرته وه و خستيه وه ناو سكم، فوويه كي لي كرد و زامى سكم ساريژ و جي چنگه تيژهكانيان جي بووه و پي گوتم: له هيج مه ترسه خه م مه خو دل ت به كۆرپه كه ت شاد ده بيت، په ره ره دار خو ئاگادارى ده بيت... ئه م مناله ي تو په يامى خوداي بۆ مرۆقايه تي پي ده بيت و هه موو جيهان چاوه روانى ئه و دهكات. به وتنى ئه م مژه و مزگيئانه، لاوه كه ش له پيش چاوم ون بوو و منيش له خه و راپه ريم. پوورشاسپ ده ترسم، خوا وه ند بريكارمان بيت."

كاتى كه خي زانى پوورشاسپ ئه م خه ونه ي بينبوو، دووگيان و سكي پينچ مانگان بوو. پوورشاسپ زۆر ژيرانه ئه و ترس و له رزه ي له دل و گيانى دهر كرد و هينى كرده وه و پي گوت: "به راستى دايكيكي به ختيار و شاد ده بي، خه مت نه بيت به يانى زوو دهچين بۆ لاي پيرى ئه خته رناس* كه ئه و خه ونه مان بۆ ليك بداته وه..."

* * *

"- ئه ي پيرى ئه خته رناس يارمه تيمان بده، خي زانم دوينى شه و خه ونيكى به سام و سه رسوپره ينه ري ديوه، له و كاته وه خه م دايگرتوه و منيش زۆر ده ترسم."

"- پيرى ئه خته رناس و فه رزانه* به دهغدۆي گوت: ئه ي هاوسپي داوين پاك و به ريزى من، كه هه ميشه ناوى چاكه ت له سهر زارى خه لكه، خه ونه كه تم بۆ بگيره وه تا بزانم چيت ديوه."

دهغدۆ دهستى كرد به گي رانه وه ي خه وه كه ي. پيرى زاناي ئه ستيره ناس به وردى گو يي بۆ به سه رهاتى خه ونه كه ي دهغدۆ شل كردبوو... كاتى دهغدۆ له گي رانه وه ي خه ونه كه ي بووه وه پيرى زانا سه ري هه لبري و گوتى: "به ريزان ئه ي پوورشاسپ و ئه ي دهغدۆ، هاوسپياني هيژا و خوشه ويستم، مزگيئيم بده ني، كه له لايه ن ئه ستيره كانه وه مژه ديه كي خوش به ريويه. ناوتان ده كه ويته گشت گوند و شاريك و به ختيكى گه وه ره پرووتان تي دهكات. ئه ي دهغدۆ ئه و مندا له ي تو، كام و ئاوات و ئاره زووتان دينته دى و ناوى ده كه يه ته ئه ستيره كان و وهكوو خو ر له جيهاندا دهره وشيته وه و ناودار ده بيت. هه ستن برۆنه وه و دواى چوار رۆژى ديكه وه رنه وه كنم."

* * *

"— سەردانتان بۇ مالاكەم پېرۆزە، فرە شاد و بەختيارم بە هاتنتان. جاوہرانتان بووم، فەرموون دانىشن جوان گۆي بدەنە قسەكانم: بە سەر بوونى ئەم منالە تا ئەمپۇ پەنج مانگ و بىست و سى پۇژ تىپەپى كىدوۋە. لە ئەستىرە و نىشانەكانى ئەو خەونە دەبينم كە ئەم مندالەي ئىۋە شىرىنترىن ئەرمەغانى* پى دەبىت بۇ مرقاىەتى و دەبىتە رابەر و گەورە و ئەفسەرى* ھەموو لايەك، ناۋى پىرۆزى زەردەشت* دەبىت. پۇژى لەدايكبوونى خۇردادپۇژ* لە مانگى فەرودەردىن* يەكەم مانگى بەھار دەبىت. لە كاتى لەدايكبوونىدا خەندە لە سەر لىۋ و پىكەنىن لە روويدا ديار دەبىت، كە نىشانەي شىكۆمەندى و پاىەبەرزى و پىرۆزىيە. تەۋاۋى جىھان شادتر و پۇشنتر دەبىت. پاكان و خاسان بەم پۇژە پىرۆزە، بەزم و ئاھەنگ دەگىرپ و دەيكەن بە جەژن و سالانە يادى پىرۆزى دەكەنەۋە. زارۆكەكەي ئىۋە نەيار و دوژمنانى زۆرى دەبىت..."

"— ئەو دوژمنانە ھەموو تىكۆشانىيان بۇ خامۇش كىردنى ئەو چىرا پۇشنە پى لە زانستىيە كە لە بىر و رامانى ئەۋدا پەچاۋ دەكرى، بەلام دژاىەتى و پىلانى چەۋتى ئەۋان لە ئەنجامدا ھەموۋى شىكست دەخوات و پوۋچەل دەمىنئەۋى. تىشكى چىراى داگىرساۋى پۇلەكەي ئىۋەش ھەردەم گەشتىر و پۇشنتر دەبىت و سەرئەنجام ھەر بىر و رامانى ئەو دەبىتە ھەتاۋى ھەمىشە جاويدانى* تىشكەۋىژ..."

"ئەو شاخە زىرىنەش كە بە دەست لاۋەكەۋە بوو، ئەۋە نىشانەي ھىز و تواناى دادارى* مەزن بوۋە كە مۇڤ لە ھەموو خراپەكار و بەدكردار و نارىكىك دوور دەخاتەۋە. ھەروەھا ئەو شاخە زىرىنە نىشانەي پەيامىكە كە لە دادارەۋە پىي دەدرىت. ئەم مندالەي دەبىتە خاۋەنى ئەۋ فەرە يەزدانىەي كە ئەۋ لاۋە جوانچاكە، جانەۋەرە دىندەكان پىي سووتاند. ھەروەھا ئەم زارۆكەي تۆ نامەي پىرۆزى خواۋەند بلاۋ دەكاتەۋە و تۆۋى* راستى و دروستى لە ھەموو كوۋچە و كۆلان و كەلەبەرىكى ئەم جىھانەدا دەچىنئەت. بە بوونى ئەم مندالەي ئىۋە، ھەموو دلىرەش و بەدكار و بەدەرەفتارى دەپۇشۆكى و جىگايان پى لەق دەبىت و ناۋى مندالەكە ئىۋە بۇ ھەمىشە بە نەمرى لە جىھاندا دەمىنئەۋە. ئەۋ سى گىانلەبەرە دىندەيەي تىرىش كە لاۋەكە بە شاخە زىرىنەكە سووتاندنى، سى دوژمنى گەۋرەي پۇلەكەي تۆ دەبن، كە لە زىانەبەخشترىن كەسانى ئەم سەردەم و پۇژگارەن. بە ھەموو جۆرە ھەۋل و كۆششىك، پىلان دادەنن بۇ لەناۋەردنى، بەلام ھەر جارە بە جۆرىك شىكست دىنن. ئەۋ مندالەي تۆ دەبىتە پەيامبەرى راستى و رىگەي راست نىشانى گەلان دەدات. بەدئەندىشانى بەدكردار بىروپا و بەرژەۋەندىيان لەتەك ئەۋدا ناگۇنجىت. بە پىلانى رەشيان و رەشبينى دلى خۇيان، دژاىەتى راستى دەكەن و لە ئاكامدا مەرامى پىس و بۇگەنىان پوۋچەل دەمىنئەت، ھەروەك تارىكايى ھەموو جىھان ناتوانىت رووناكى و ورشەي مۇمىك بشارىتەۋە، ئاۋا ئەۋانىش ناتوان فوۋ لە تىرفەي مۇمىك بىكەن و بى ئومىد و ئاۋات لە تارىكىي دلى خۇياندا وىل و سەرگەردان دىن و دەچن و بە رەنجەپۇيى سەر دەنئەۋە و ئەم جىھانە پان و بەرىنەش بە ئاترەخشى* رامانى پۇلەكەي ئىۋە سەر تا پا رووناك دەبىتەۋە و راستى و دروستى پەل دەھاۋىتە ھەموو پەنا و پاسارىك، بە شىۋەيەك كە مرقاىەتى و جىھان بە خۇيانەۋە نەياندىبىت. ژيانى جاويدان و راستى و سەرفەرازىي بۇ ئەۋانە دەبىت كە ھاۋشانى پۇلەي ئىۋە تىدەكۆشن بۇ نەھىشتى زۆرداران و جادوۋگەرەن. بىرا من ھىندە بەختەۋەر دەبووم تا ئەۋ كاتە بۇيامايە و سەرکەۋتنى ئەندىشە و رامانى پۇشن و پاكى ئەۋم بە چاۋەكانى خۇم بدىايە و گىانم لە رىگا و پىناۋىدا بەخت بىكردايە..."

* * *

زستان* كۆل و بارى پىچايەو و سەرپۇشى سىپى سەر چىپاكى زىگروسى لەگەل خۇى برد. سەرما و زوقم و تۆف بەستەلەكىش بنە و بارگەيان بۇ سالىكى تر هەلگرت. وەرزى وەهار دەستى پى كرد. هەتاو دەستى گەرم و پرچى زىپىنى بە سەر شاخ و دۆل و دەشت و نشىوى هينا. باران بارى. گۆل و گيا و سەوزەلانى جوانترين بەرگى هەمە جۆرهيان كرده بەر زىدى ميديا و بە هەزاران جۆر بالندە وەك كەو و كۆتر و قومرى غەزەلخوانى ئەو ديمەنە بوون و چەرخى ژيان بە بار دەبوو بۇ لەدايكبوونىكى نوئ. شەشەم پۆژى بەهار لە سالى نوئ، ئەو مندالە چاوى پرتيشكى هەلەينا و بە جيهان شاد بوو.

* * *



روداووكان وەك ئەو پىشبینىيەى كە پىرى ئەختەرناس و فەرزانە كرىبووى، وەك يەك دەرجووبوون و هاتبوونە دى. لەدايكبوونى زەردەشت لە هەموو گوند و ئاوايى و ناوچە و باژىرىك دەنگى دابوو و پياوچاكان بە يەك دل و بە يەك گيان هۆگر و پارىزگرى ئەو مندالە بوون. ناپاكان و جادووگەرانىش بە دواى هەل و دەرفەتەكدا دەگەپان بۇ لەناوبردنى ئەو كۆرپە.

لەو پۆژگارەندە، سەتم و بىدادى هەموو نىشتەمانى ئارىي* گرتبوو. لە هەموو شار و جىگايەكدا جادووگەرانىكى فرە هەبوون كە بە جۆرى فىل و تەلەكە، خۆيان سەپاندبوو بە سەر گيان و مېشكى هەژارەندا و ئەيان چەوساندەو و نانى دەمى خۆيان و مال و منالان لى ئەستاندن. خۆ نەزانى، خۆبىستى، رەشبینى، فرىوكارى، درۆزنى، نادروستى، بەدكارى و سەمكارى سواری شانى هەموو خىل و تىرە و بەرەيەك ببوو. بە شىوێهەك كە جادووگەران و دەستەلاتدارانى خاوەن زىپ و دارايى دەيانتوانى هەزاران ژن و پياو بکەنە بەندە و كۆيلەى خۆيان و بە ئارەزووى خۆيان بىانپرتىنەو و فەرمانى مەرگ و زىندەگىشان هەر بە دەست خۆيان بىت. ئەمانە بۇ گەل بىجگە لە گىلى و نەزانى و گومپىي و خەم و خەفەت و شىوێن و سىابەختى هېچ شتىكى تريان نەدەويست. ئەمانە خەلکيان ئاوا دەترساند كە گوايە ئەوان خاوەنى هيز و دەستەلاتىكى زۆرتر و تايبەتەين، بۆيە لە جيهاننىكى ناديارەو پىيان راسپىراو و پەيوەندىيان لەتەك خواكانى جۆراجۆرى باوى ئەو سەردەمە وەك پۆژ و برووسكە و زەروان* ... هەيە. ئەمانە چەشنىك درۆ و دەلەسەى خۆيان لە مېشكەكان چەپاندبوو كە گوايە تواناى كرىنەووى هەموو گرى و گير و گرتەكانى ژيانىان هەيە و بى ئەمان خاواكان فەرمانى چاكبوونەووى نەخۆش و شادى و بەختيارىي مروف دەرناكات. زۆرەيى زۆرى ئەم زۆردار و خوينمزانە لەو

كەسانە پىك ھاتىبون كە مامۇستا يان ئايىنزان و رابەرى دىنى پۇژپەرستى بوون و بە كەريان* ناويان دەركدبوو. كەسانى نەزان و فريوخاردوو كە ترسى خواكان و ژمەرى بير و باومېرى پۇژانەنى كەريانەكان لە دلياندا بوو، بۇ ھەر كار و پرسىار و پاويژىك، دەچوونە لای جادووگەران و داواى يارمەتییان لى دەكردن. جادووگەران لە گىژى و نەزانى مەردوم* كە لە ھەموو جىگايەكدا پەرەيان پىدابوو، سووديان وەردەگرت. ئەوانە كە خويان بە نوینەرى خوادكان دەناساند، خەلكيان دەخستە ناو تۆرى فريوى خويان و لە گىژاوى بى كۆتايى نەزانى و ترسدا دەیانئۆقاندن و رىگەى شاش و چەوتيان بۇ دەستنيشان دەكردن. بە كرىنى ھىندى كارى پروپوچ و گوتنى ھىندى قسەى بى سەر و شوین، يان بە نواندى ھىندى رەفتارى فروفيلاوى، بىرى رەنجيان، بە خواستى خويان لى دەستاندن. ئەم كۆمەلە دەستىر و ساختەچییە، ژيانىكى پر لە ياسوودەبى و ئاسايشتىكى پەرەنگ و خۆشيان لە سايەى نەزانى ئەواندا دەبردە سەر. بە دريژايى سال ئەمانە مېردەزمەى كۆلى ھەژاران و لائەوازان بوون.

لە ھەمبەر كەريانەكان و دەسەلاتدارانى ستەمكار، ھىزىكى دىكە ھەبوو. كۆمەلىك مرۆقى زانا و دلسۆز و خاوەن بير ھەبوون كە بەرامبەرى ھىزى جادوو و جەنگ خەلكيان ھان دەدا و پىنيان رادەگەياندن كە ئەمانە چەواشەكار و چەوسیتەرن و ھىچ فريكيان بە جیھانى ناديار و ناپەیداوہ نىيە. و ناشتوانن بە ناوى ھىچ خودايەك قسە بكەن، بىجگە لە فريوودان و خاپاندن نەبىت، ھىچى تريان لە باردا نىيە. ئەو شتانەى كە لە ناو كۆمەلدا بلاوى دەكەنەوہ، بەس بۇ بەرژەوہندى و پارىژگارىي تەختى فەرمانرەوايى و ھەسانەوہى خوياندايە. ھۆى سەرەكى كە جادووگەران، كۆمەلانىان ھاندەدا كە روو لە خەم و شين و تاريكى بكەن ئەوہ بوو كە تەنيا پيوستىيەكانى سامان و دەسەلاتيان بەجى بھيئن. كەريانەكان ئارمانجيان ئەوہ بوو كە ھەر چى نەزانى و خەم و خەفەت زۆرتىر بىت، كارى ئەوان گەشاوہ و پر دەرامەدتر دەبىت. جادووگەران لەتەك چىنى زانا و رووناكبير دەجەنگيان. لە ھەر جىگايەك دانايەكيان وەگير كەوتايە بە ھەموو توانايەكيانەوہ ھەولى لەناوبردن ياخۆ ھەرەشەى مەرگيان بۇ دەمكوت كرىنيان دەكرد. چونكە لە بەرابەرى ھزر و ئەندىشەى بەرز و پۆشنيان، تواناي راوہستان و مانەوہيان نەبوو. بۆيە ستەمكاران لە يەك رىگا و يەك شيوہ زۆرتىر بۇ دژايەتیی ھىزى رووناكبير ئا شنا نەبوون، ئەويش كوشتن و بەس كوشتن.

لەم بارودۆخەدا كە جەنگ لە نيوانى بەرەى رووناكى و تاريكى، دانايى و نادانى، زانست و جادووگەرى بەو پەرى خۆى گەيشتبوو. ئەستىرەناسى بەناوبانگ پيشبىينى لەدايكبوونى جیھانسانزىكى مەزنى كرىدبوو، بۆيە كەريانەكان ترسيان لى نىشتبوو. باسى ئەو زارۆكە ساوايە پيش لەدايكبوونى دەماودەم باس كرابوو. جادووگەران بە لەدايكبوونى ئەو زۆر سەخت ترس و پەستيدا بوون. خەم و پەژارە و نىگەرانى دليانى گوشى بوو. مەترسىي ئەوہيان ليھاتبوو كە نەوہك بەم زايىنە پيرۆزە، ئەو ژيانە بى ماندوووبوونەيان لە دەست بچىت و خەلك لييان راست بىتەوہ و بازارى گەرمى دەستىرين و فرتوفيليان سارد بىتەوہ و خەلكيان لى پەرەوازە بىن. خەم و پەژارە و نىگەرانى بەرى دلى گرتبوون. بۆيە جادووگەران بە پيشەى خويان، كۆششى پيلانى كوشتنى ئەو منالەيان كيشابوو، بەلام دايك و باوك و كەسوكار و دۆست و زانايان، وريا و ھۆشيار، بى وچان ئاگادار و چاوەديريى منالەكەيان گرتبووہ ئەستۆ و بە دل و گيانيان دەيانپاراست و پيلانى نەيارانيان پووجەل دەكردەوہ.

زەردەشت لە ناو ستەم و زۆردارىي ئەو چەرخە گەورە دەبوو و پىدەگەيشت. ھەر لە سەرەتايى مندالييەوہ كردار و رەفتارى جوان و سەرسوپھىنەرى، جياوازی لە منالەكانى تری كرىدبوو. لەتەك زارۆكانى ھاوتەمەنى خۇيدا، ژيرانە ھەلسوكەوتى دەكرد. لە ئاخاوتندا فرە ئارام و لەسەر خۆ بوو. دلپاك و پەوشت بەرز بوو. لە پرسىار و وەلاميدا گەورەيى و رابەرى دەبينرا. قسەى خۆش و پرواتە و بە چىژ بوو. لە ناو كۆر و كۆمەلدا قسە لە روو بوو. ھەر چىيەكى بە دل لە فرت و فيل و تەلەكەوازی دژى رادەوہستا. لە رaman و خىرەتى* دووربىنى و

فهرزانه یی ده بئیرا. وازیان به هۆش و ههستی خه لک بکردایه ئه میس له وێ بوو و دژایه تی ده کردن. هیندیک بویه ری* سهیر روویدا. دوی ئه م رووداوانه به ناوبانگی و دانایی و خیرهت و هۆش و قسه خویشی زه رده شتی پچووک دم به دم بلاوتر ده بووه وه. له وه سه رده مه دا وا باو بوو که کۆر و دانیشتی جۆراجۆر ساز ده کرا. جادووگه ران هونه ر و نمایشتی خۆیان ده نواند و به ناوی خواکانه وه بیر و ههست و هۆشیان له میشکی کۆمه ل ده سه ند و توانی بوویان هه موو تۆژه کانی کۆمه لگا بخاپێن و به ئاره زووی دلی خۆیان فره مانیان به سه ردا به ش بکه ن.

رۆژیکیان سه رۆکی جادووگه ران، کئ هونه ری له هه مووان زیاتر بوو، که لویه لی جادووگه رییه که ی خسته سه ر شانۆی نمایشت و دهستی کرد به وتنی و پینه* و وتهی حه له ق و مه له ق و ره فتاری فره وکارانه، ئاماده ی نواندن هونه ری خۆی بوو. سه رنجی خه لکی به ته وای پاکیشا بوو، به لام هیشتا تاویکی پی نه چوو که مندالیک به ته مه ن پچووک و به ره وشت گه وره له ناو کۆری بینه راندا هه ستایه سه ر پی گوتی: "ئه ی سه رۆکی جادووگه ران، ئه ی فره وکاری قه شه، تا که ی به ریگی شاش و ناراست ده رۆی و خه لک ده ترسینیت؟ جادووگه ری پیشه ی مرۆقی ته مه ل و ته وه زنه و کرداریکی پر فرت و فیله. جادووگه ری تۆوی نه گبه تی و هه ژاری و گومرپی ده چیئ. له که لی سه ختی بی به زینتان بینه خواره وه و ریگی راست بگرن. ریگی دروست و جوان ته نها ریگی ژیری و بیر و راستیه. خاوه ندی مه زن رامن و بیر و هۆشی به ئیمه به خشیوه که دروست له نادرست جیا بکه ینه وه و به ریگی دروستدا برۆین و پشت بکه ینه درۆ و فره و خاپاندن. جادوو پیشه ی درۆزان و فره وکاران و مله ورانه. مرۆقی راست هه رگیز توخنی ئه م کارانه ناکه ویت. رامنیک پووناک که بنچینه که ی له سه ر راستی دامه زرانیت، هه رگیز به دوی ئه م پیشه ناشیرین و بیهووده یه دا ناکه ویت. ئه ی جادووگه ری گومرا، ئه وه باش بزانه که کرداری ناپه سه ندی تۆ ناتوانیت من فره و بادت و بمترسینیت. من فره و تۆ ناخۆم و به رامن و خیرهت، درۆ و فیل و که له که بازی تۆ و ده ست و بیوه نده که ت ئاشکرا ده که م. به سه ئه م سفره و خوانهت کۆ که ره وه ده ست له خاپاندنی کۆمه لان هه لگه ر. من باش ده زانم که تۆ به بوونی من قه لس و تووره ده بیت و بۆ له ناوبردن من هه میشه له هه ول و کۆششدایت، به لام ئه وه ش بزانه که من بروام به یه زدانی گه وره هه یه و هیچ لیت ناترسم، هه ر وه کوو بینیت و گویت لی بوو، ئاوا هه میشه دژی تۆم و فره و درۆکانت ئاشکرا ده که م.

هیشتا گوته کانی زه رده شتی پچووک کۆتایی پی ناها تبوو که جادووگه ری فره وکار په نگی زه رد هه لگه را و له رزی لی نیش و جادووگه ره کانی دی له ترسان بار و بنه یان کۆ کرده و له به رچاوی سهیر و سه رسوو پرمانی خه لک هه لاتن. خه لک واقیان و پر مابوو. هه موو گیانیان ببوو به چاو و گوێ. له سه ری که وێ ده ترسان که خواکان و جادووگه ران لییان بکه ونه به کین* و ده رد و نه داری و نه خوشین داباریین به سه ریاندا و له سه ریکی تریشه وه گوته پر شکۆ و به نرخه کانی زه رده شت کاری کردبووه سه ر دل و گیانیان و لی نه ئه سه له مینه وه، چونکه تا ئه و کاته ئاخافتنی پر واته و دلیرانه ی ئاوا و پر و به پر و بوونه و ی ئاوا راسته وخۆیان له که س نه دیوو و نه بیستبوو. نه یان دبوو له رووی جادووگه راندا که سی رابه ری و ئه وانیش که لویه لیان کۆ که نه وه و له ناو خه لک هه لپین. بۆیه زه ده شت له درێژه ی قسه کانیدا خه لکی هاندا که بر و به جادوو نه که ن و فره و ی چه واشه کاران نه خۆن و پاشه ره و ی میشک و هۆش و رامن خۆیان بین و سه ر بۆ جادووگه ران نه و ی نه که ن. ریگی راست و دروست بگرن و ملخوار و ده ستواری که س نه ین. به ری ره نج و ماندوو بوونیان نه ده نه زۆردار و دروست و پیوندی جادووگه ران.

زه رده شتی بچکۆلانه و به توانا و به توانا و به هۆش و خیرهت، به هه لسوکه وتی به رز و بیۆینه ی خۆی، باژی ری شیزی* خستبووه ناو بیر کردنه وه یه کی قوول و فراوانه وه. به ئاشکرا یارمه تی هه ژاران و ره ش و رووتانی دها. نانی ده می خۆی دها به سواله ران و پر و په که که وتووان. دهستی پاک و پرۆزی له ژیر بالی هه موو لیقه و ماویکه وه بوو.

زەردەشت ھەرگیز سەرى بۇ خاى جۇراجۇر دانەنەواندو و خۇرپەرستى نەکردوو. لە مندالى تا تافى لاويەتى بژ پىچەوانەى خەلک بپواى بە خوايەكى تەنھا ھەبوو. يەكەمىن مړوځى سەر ئەم گۆى زەویش بوو کە بپواى تەواوى بە تاکە خوا ھىناو و توانیویەتى خۆى لە گومپیان و فریودراوان جودا بکاتو و ھەول بۇ ئازادى و پزگارى مړوځ لە دەست جهور و ستەم و ستەمكارى بدات. زەردەشت کە دوور لە ترس و نەزانى کردارى ناشایستى وەک خوينرژتنى ئاژەل (قوربانى کردن)، ستایشتى زەردەشت زانستیانه بوو. ستایشتى راستەقینە لە ئەنجامدانى کارەکانى چاک، پەسەند، پاک، باش، پەى بردن بە راز و پووداوەکانى ھەستى* و ناسینى نەھىنییەکانى گەردوون.

سەیر بوو، زەردەشت ھىشتا لە سەرەتای لاويدا بوو کە ئەستیرەناس و زانایانى ئەو سەردەمە کە لە کار و رامن و بیری پۆشن و کوول و ھەلسوکەوتى بەرزى ئەو ئاگادار بوون و ھەموویان بە دل تامەزرۆى دیدارى ئەو بوون و تیدەکوۆشان کە ئەو لاو و گەنجە ببینن و لە ھۆشى مەزنى ئەو سوود و بەھرە وەرگرن و نەینى ھەلسوکەوتى بەرز و بلندی ئەو بدۆزنەو.

زەردەشت گەورە دەبوو و بالای دەکرد و گەشت بە تەمەنى گەنجى. ھاوکات لەتەک پىگەشتن و پىشچوونى تەمەنى، خیرەت و بىرکردنەوى و بۆچوونەکانى گەورە و فراوانتر دەبوون. پتر و قوولتر بیری لە ناسینى ھەستى و نەینىیەکانى جیھان و ژيانى گەلان دەکرد. زەردەشت ھەمیشە لى رامن و بىرکردنەویدا بوو و ھەمیشە لە دانایان و تىگەشتووانى شار سوودى وەردەگرت و ھەولى دەدا کە لەتەکیاندا لەمەر مژارى جواوچور لىکوۆلینەو و گفتوگو بکات. لە ھەمان کاتیشدا لەتەک جادووگەران و خۇرپەرستان و مېھرپەرستان* بى ترس وتووێژى دەکرد و لۆمەى باوەر و رامن و کردارەکانیانى دەکرد.

زەردەشت دەیویست ھەموو نەینىیەکانى گىتى و ھۆى چارەپشوى کۆمەلانى ھەژار و لانهواز لە ناو کۆمەلگا بدۆزیتەو. بۇ ئەم مەبەستە نىازى بە شوینىک ھەبوو کە لەوى ئارام و ئاسوودە و بى ئەوئى شیرازەى بىرکردنەوى بچریت خەرىكى بىرکردنەو بىت. سرووشتى سەرزەوى میدیاش بەو ھموو دیمەن و چیا رەنگاوپرەنگ و گەردەنکەش و بەرزەنەى باشتريں دەرڤەتى بۇ رەخساند. لە ئەنجامدا مېھراوى* چىای (ئەوشى دەرىنۆى)* ھەلبژارد و چوو جیھانى بىرکردنەو گۆشەنشینی*، چوو جیھانى ھەست و خۆزگە و پرسىارەو، جیھانى رامن و چىژ و قوولەو.

رامان و پرسىار

لە چیا و لەو جیھانە کپ و بیدەنگەدا لەتەک جوانى سروشت و شوخ و شەنگى نىشتمانى میدیا، دەکەوتە لىکوۆلینەوى بەرفراوان و ژەرف و کوورەو*. ھەموو بەرەبەیانىک پىش ھەلاتنى خۆر ئەو کاتەى سپیدەى بەیان رەنگى ئەرخوانى* دەکردە بەر چیا و کەلەشیر* مژدەى ھاتنى پۆژىكى نوپى دەدا، زەردەشت لە خەو ھەلدەستا و وەکوو ھەموو پۆژىكى دیکە، وریاتر و ژیکەلەتر جیھانى دەوروبەرى خۆى دەخستە بەر پرسىار و وەلامەو. بە ویناوە* سەیری جیھانى بیدەنگ و دەنگدارى دەکرد و لەگەل خیرەت و ئەندیشەى بەراوەردى دەکردن. سرنجى وردى لە ئاسمان و جوولانى خۆر و مانگ و ئەستیرەکان و بە گشتى لە گەردوون دەدا و بە سالۆرەو* لەتەک رامانى خۆى و پۆژپەرستان دەکەوتە جەنگىکى بى کۆتایىیەو.

زەردەشت دەیویست بوون و ئافەرىنش* و ئافەرىدەگارى* ھەستى بناسیت. چونکە ئەو بىر و بۆچوونانەى کە پۆژپەرستان و مېھرپەرستەکان لەمەر بەدبەینەر و پۆژ و مېھر و خوداکانى دیکەو دىانگوت، ھەرگیز نەیدەتوانى رامانى کراو و خیرەتى پشکینەرى زەردەشت خۆشنوت* بکات. خۆى لە بارەى ئەم پرسىارانەو بیری دەکرد و بە سالۆرى رامانى بە کار دەبرد. لە تارىکى شەو و پووناكى پۆژ و ھەور و باران و سەوزبوون و پىگەشتن و گەشەکردن و بالاکردن، ھەزاران پرسىارى ھەلدەھینجا و وەرامیشى دەدايەو. دەیویست خاى تاک

و بەدېھيئەتەر و ھەستى و بوون بناسيئت. لە تەنھايى تواناي بېنينى ئەو ديو شتەكان وەرگريئت و راستى و چەفتى
بخاتە ترازووى پرسىيارەوہ. دەيويست زال بېت بە سەر ئايين و داب و نەرييتى جوراوجورى كۆنى مرؤفدا كە بۆ
چەوساندنەوہ و پاراستنى تەختى فەرمانرەوايى ھاتبوونە كايەوہ و فريان بە سەر خواناسى و راستى نەبوو.
زەردەشت باش دەيزانى بۆ پيڤاژۆي* ناسين، ھەنگاوى يەكەم، ھاتنە خوارەوہ لە تەختى خۆپەسەندى و
باى ھەوا و بەردان و دراندنى تۆر و شەوہكەكانى* بير و بۆچوونى كۆنە. ھەنگاڤنان بۆ گۆرپانكارى لە پەوان و
دەروونى مرؤفدا، تەنيا بە لەخۆبردن و سەرچەماندن و خاكسارپوون* نەبېت نايەتە دى. تا كەسيك لە ريگاى
راستى، دلساف، دلغراوان، دلقال، دلپاختە، دلپاك، دلدار و دلگەش نەبېت، ناتوانيت بە ئارمانجى راستىنى
خۆى بگات. تا كەسيك زانيارپەكانى كۆنى خۆى فرى نەدا و روو لە فيرپوون و زانىنى دانش و زانستى نوئ
نەكات و ريگاى راست و دروست نەگريئتە بەر و لە بيرى چاك يارمەتى وەرئەگريئت، لە كارى خۆى سەرکەوتوو
نابيت. لە سەرەتاي بيركردنەوہ و پاز و نياز و وتووويژدا لەتەك ئەھۇرا مەزدا، ھۆنراوہ و سروودى بەم شيوە
دەيفەرموو:

ئەى ئەھۇرا..!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بېژە،
چلۆن سەوداسەرانى تۆ،
بە خاكسارى بتناسن؟
ئەى مەزدا..!
كەى ئەم ريگايە
بە ھاوړپيەكى وەك من
فیر دەكەى؟
كەى لە بەر تريفەى راستى دلخواز،
يارمەتیدەرى من دەبیت،
تا رامانى پاك بەرەو رووى ئیمە بیت؟
گاتا*، ھاتى*44، سروودى* 1

زەردەشت ھەرگيز شوين پندارى* پرپوچ نەكەوتووہ. نەيويستووہ لە پشت پەردەوہ و دەستەلات و بير و
رامانى خۆى بە سەر مرؤفدا بسەپيئيت، بەلكو كۆششى تەواوى كردووہ بۆ بەدېھيئەتەنى ژيانىكى نوئ و گەيشتن
بە ژيانە ھەرە باشەكان بۆ خۆى و گەلان، وە دەشييزانى ئەو مرؤفەى بپەويئت ژيانى بەختيارى و كامەرانى بۆ
خەلكى بەدى بەھيئيت دەبیت بە دوا ترۆپك و پلەى پاكى راستى و دروستى بگات و لە ھەموو شتە
دەروونپيەكانى خۆى بپاريژيئت. زۆر بە وردى دەگەرا بە دواى سەرچاوەى ئەو مەرجانەى كە باشترين ژيانى
ليوہ ديتە دى و دەيويست لە ريگاى زانستىپەوہ بزانيئت ئەو مرؤفە چۆن بە دەستى بەھيئيت. ھەروەھا شەو و رۆژ
لە خيروت و بيركردنەوہدا بوو، تا بزانيئت رابەر و سەرۆك چۆن دەتوانيئت لە بەر تيشك و پرووناكى راستيدا،
چارەسازى ژيانى كۆمەلان و پاسەوان و پاريزەرى ھەموو كارەكانى مينوويى* بېت.

ئەى مەزدا ئەھۇرا..!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بېژە،

سەرەتا و سەرچاوەی باشتەرین ژيان چييه؟

كەسێك كە

كۆششيان بۆ بكات،

چ پاداشتيك وەردەگرێت؟

ئەي مەزدا..!

ئەو كەسەي كە هەلبژاردەي هەمووانە،

چلۆن لە بەر تريفەي راستیدا،

بە پاكي

هاوڕێ و چارەسەرەكەري ژيان و

پارێزەري هەموو كارەكانی مینوویی دەبێت؟

گاتا، هاتی 44، سروودی 2

زەردەشت گەشتبوو بڕوایەك كە خۆر سەرچاوە و مایەي ژيانە بۆ زەوی و مڕۆف و بالدار و بنبال و دار و درەخت و سەوزایی و پەيوەندیي راستەوخۆيان بە يەكەو هەيە. بە تايبەت لەو وڵاتە ساردسێرانە وەك كۆيستانەكانی زاگرووس كە گەرماي پۆژ دەوری سەرەكي لە ژيانی ئەو كۆمەلانە هەيە. هەروەها ئاگاداری سەرسوڕماویی خەلك سەبارەت بە هەلاتنی هەتاو و ئاوابوونی و گۆرانی شیوەي مانگ و وريشەدانی ئەستێرەكان بوو. لە سەر ئەم راستییانە دەيوست زۆرتر ئەم پۆشناییدەرە ئاسمانیانە بناسیت و سەر لە نەینیی پازی گەشەکردن* و هاتن و چوون و داچوون و تیشك بەخشین و تاریکی بزانییت.

ئەي ئەهۆرا..!

ئەمە لە تۆ دەپرسم،

بە دروستی بە من بێژە،

كێیە لە سەرەتادا،

بەدیھتەنەر و سەرچاوەي راستی؟

كێي رێگای راستی خۆر و ئەستێرەكانی

دیاری كردووە؟

كێیە ئەوەي كە جاريك مانگ پێ و گەشاوە دەكات و

جاريكیش كز و نادیار؟

ئەي مەزدا..!

من داواكارێ زانیی ئەمانە و گەلی شتی دیکەم.

گاتا، هاتی 44، سروودی 3

زەردەشت لە ناسینی پاز و نەینییەكانی سروشت هیندە چڕ و ورد ببوو، شارەزایی تەواوی لە سەر رووناکی و تاریکی، هەلچوون و داچوون و مردن و ژيان پەیدا كردبوو. كە تاریکی دادەهات سەرنجی لە كانگای ئاسمان و جریوێ ئەستێرەكان و تريفەي دەدا و گویی بۆ بێدەنگی جیهانی تەنهایی و گەردوون پادەگرت و دەیخستە بەر پرسیار و وەرەمەو. دەیزانی داھینانی تازە دەبێت لە ناو خودی شتەكانەو لە دایك ببیت و سەر دەربینییت و ئەونە بە توانا و بە هیژ بێت، كە بتوانییت بەرگری لە بوونی خۆ و دژە سەرەکیەكان بكات.

زەردەشت بە پىچەوانەى ھەلسوگەوت و کردار و پىشەى دىڧ يەسنایان* كە دەچوونە گۆشەيەكى تاريك تا رىگا بۆ فرت و فىل كەلەكەى خۆيان بدۆزنەو ە بۆ گىل كەردنى خەلك و سەپاندنى خۆيان بە سەرياندا، زەردەشت پرووى دەكرە ديمەنى شوخ و شەنگى سروشتى كوردستانەو ە (مىديا). بە شاخ و دۆل و دەشت و نشيو و دار و دەون و گز و گيا و گولپەو ە، ھەور و باران و با و شەمال و بۆران و بالدار و بيبال و گيانلەبەرە ھەرە وردەكانپەو ە، دواجارپش بە مروڤ و گەورەترين تايپەتمەندى مروڤ: "توانامەندى رامن و بىركردنەو ە". زەردەشت لە ناسينى راز و نەينىيەكانى پوژ و ئەستىرەكان و وشەى بە "بەديھنەر و باوكى راستى" دەست بى كەرد. بۆچى؟

چونكە زەردەشت دەيزانى و تىگەشتيوو كە لە گەردوون و ئاسمان و لە گەريان و گەشەسەندن تيشكدانەو ەى خۆر و ئەستىرەكان و لە كردارى كۆمەلان، پىكوپىكى و سامانىك سازگارە، كە زەردەشت ئەو ەى بە واژەى ھەنجارى* راستىيتى دەناساند. لە پوانگى زەردەشتەو ە راستى، ھەنجار و فەرمانپەواپە بە سەر ھەستى و گەردووندا، و ە ھەرەھاش ھەنجار فەرمانپەواپە بە سەر دەروون و پەوانى و گيانى مروڤدا. زەردەشت دەيوست فەلسەفە و نەھىينى دروستيوون و داھينانى گەردوون بزانتى. بۆپە بۆ ناسينى شتەكان لە خودى خۆيان ورد دەبوو ەو ە بىرى لەو ھىزە دەكرەو ە كە بوونى پى بەخشيو ە. زەردەشت دەيوست بزانتى كە با، شەمال و سرو ە ھەور چلۆنە و چۆن ئاسمان دەپيويت:

ئەى ئەھۆرا..!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بىژە،
كۆپە ئەو ەى زەوى لە ژىرەو ە و
ئاسمانى بى ھەورازى لە سەرەو ە راگرتوو ە؟
كۆپە ئەو ە،
ئاو و گيا و پوو ەكى ئافراندوو ە؟
كۆ وزەى تىپەپىن و توندپوشتنى
بە با و ھەورى پەش داو ە؟
ئەى مەزدا..!
كۆ بەديھنەرى رامانى پاكە؟
گاتا، ھاتى 44، سروودى 4

زەردەشت دەيزانى ژيان چەندھا شيو ەى جۆراجۆرى ھەپە، بەلام ئەپخواست پترتر لە دروستكەرى كە خواو ەندى تاك و يەگانەپە نزىك بىتەو ە و ھەزارەھا پرىسار لە خۆرھەلاتن و ئاوابوونى، لە پەنگى سوورى ئاسۆ و زەردى دەمەوئىوارە، لە تاريكى ئاسمان و ھەلاتنى مانگ و خەرمانەى، لە جريو ەى ئەستىرە و پرىشنگى گەش دەردەھىنا. دەيوست لە رازى پووناكى و تاريكى، خەوتن و بىداربوون، ماندووى و ئاسوودەپى، سپىدە و نيوەرۆ و ئىوارە و شەو، ئەو توانا و ياساپە كە وزە و گور دەدات بە ژيان و كۆتاپشى پى دەينىت. زەردەشت دەيوست بزانتى كە بە راستى ئەم شيو ە جۆراجۆرانەى ژيان لە چ شتىكەو ە بەديھاتوو ە و بەديھنەر و وەستاكەى كۆپە؟

ئەى ئەھۆرا..!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،

به درووستى به من بئۆه،
كئيه وهستاي بهديهئنهري
پووناكى و تاريكى؟
كيژان وهستا،
خه و بيداريى دروست كرد؟
كئيه ئهوهى،
سپيدهى بهيان و نيوهپۆ و شهوى ديارى كرد
تا مروقى ژير،
ئاگاي له ئهجامدانى ئهركهكانى بيت؟
گاتا، هاتى 44، سروودى 5

زهردهشت داواي پاستى و دروستى بير و بۆچوونهكانى له دادارى مەزن دهكرد. سووريش بوو لهوهى كه
رۆژپهريستان دهبيژن و دهيكهه دووره له پاستى و دروستيهوه. باوهپى وا بوو كه ميهر و ههتاو ناتوانن فهريمان
دهربكهه و نه توورهش بن و نه دلشيان ههيه تا بهزيان به مروقدا بيتهوه. زۆر به توندى دژى داب و پهوشتى
كوشتن يا قوربانى كردنى گيانلهبهريان بۆ خوړيان فهريمانپهوايى و ستهمگهري "كهى"يهكان* و پهوشتى چهوتى
كهريانهكان بوو. راگرتنى خهلك له ناو ترس و پهشبيني و به ههلهخستنى بير و رامانيان به چهوت و ناپهوا
دهزاني. زهردهشت دهيويست له وانه و گوتهكانى خوڤى تهنها به ئهنديشه و ههلسهنگاندنى دروست و پهفتار و
كردارى دروست و پاستى و رامانى پاك دهريايست بيت و كۆمهلاى خهلكى بۆ ئههه ريگايانه بانگهواز دهكرد. به
بيويستيشى دهزاني ههچى زياتر لههه ريگا و پهوشههه پابهرجى بيت.

زهردهشت پيى وا بوو كه فهلسهفهى بوونى ئهه زهوى و گيتييه و ئهه چهرخ و رۆژگار به پيت و بهره، بۆ
شادى و خوڤى گهلان بهديهاتوهه. مروق تا زيندوووه دهشت به شادكامى و كامههريانى بژى و لهه دارژتاني*
زهوييه كه دهستان دهكهويت سوود وهبرگريت. ئهه دژى بير و باوهپى كهراپانهكان بوو كه خهلكيان بهرهه
گومپي و درۆ دهبرد و به جيهانهكانى خهيالاوى خهريكيان دهكردن. زهردهشت دهخواست كۆمهلاى خهلك
زهوى ئاوهدان و دروست بكهه و له رووى جيهان و سهه زهوى به شادمانى و خوڤى و دهست ئاوالههه و تير و
تهسههلى و پرى بژين. ههروهه دهيفرموو من ئاوا بير دهكهمهوه و گههكهه له دروستى رامانم، ئههراخيهه به:

ئهى ئهههؤر!!
ئههه له تۆ دهپرسم،
به دروستى به من بئۆه،
ئايا ئههه شتهى
كه دهبيژم و فيرى دههم،
به گشتى ههههوى پاسته؟
مهگهه پاكى به كاردانهوهى خوڤى،
پاستى پتر ناكات و
له بهه تيشكى رامانى پاكيشدا،
شكوڤدارى تۆ بهدى ديت؟
ئهى مهزدا!!
ئههه جيهانهه پرى پيت و فهه و شاده

بۇ كى پىك ھىنراو؟
گاتا، ھاتى 44، سروودى 6

زەردەشت دەخواست بزانىت ئەو ھىزە پاكىشەرە ناديارە چىيە كە مرۆف و گشت گيا و گيانلەبەرەن بەرەو لای يەك رادەكىشىت و كۆيان دەكاتەو. دەيوست بزانىت ئەم پەيوەندى و بەيەك بەستەو لە ناويدا چىيە. بۆيە گەشتبوو ئەو بپروايە كە پاكىشانىكى رىكويىك و تەكوز* ھەيە و مرۆف و ئازەل و پەلەوەر و سەوزايى و زەوى و ئاسمان بە يەكدى گرى دەدات و تواناي پاكىشانى چەرخى پۆژ و مانگ و ئەستىرە و زەوى و گەردوونى ھەيە. ھەروەھا لىي پوون بوو كە تيشك و خۆر و پووناكى سەرچاوى ژيانن و ھەموو بوونەو رىكيش پەيوەندىي راستەوخۆي بە خاك و ئاودەو ھەيە و ھەر يەكەشيان تايبەتمەندى و ئاكاريكى جۇراجورىان ھەيە. زەردەشت دەيوست ئەو توانامەندىيە مينووييە لەتەك پاكى بناسىت كە مرۆف ھاندەدات بەرەو ژيانىكى باش و باشتەر و بەرەو بەختەو رىي راستين. دەيفەرموو من دەمەوى نەئىنيەكانى ھەستى و پارزى زال بوون بە سەر خوو و كردارى مرۆفدا بزانم.

ئەي ئەھۇرا..!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بۆ،
چ كەسيك،
توانامەندى مينوويى لەتەك جوانمەردى ئافراندو؟
كۆيە بە فەرزەنىي خۆي
پىزى باوكى خستە دلى كورەو؟
ئەي مەزدا..!
كۆششم ئەو،
بە رامانى پاك و ئەم پرسىارانە،
تۆ كە بەدپەنەرى ھەموو بوونىت، بناسم.
گاتا، ھاتى 44، سروودى 7

زەردەشت لە يەكدانەو رىي پرسىارەكانى خۆيدا و لىكۆلىنەو رىي لە پارزى ژيان، بوون و نەبوون سەدان جارى تر ئەو پرسىارە بە كەك و زانستيانەي دەھىنايە ئاراو و دەيفەرموو يەككىيان مەبەستى بوون و ژيانە. وەك ئەم جىھانە گەرەيە لەگەل ھەموو ديارە و نيشانە جۇراوجۆرەكانى بەرەو كۆي دەپوات؟ ئامانجى مرۆف لە ژياندا چىيە؟ گەلۇ بەراستى ئامانج و مەبەستى ژيان بۇ مرۆف ھەر خواردن و خەوتنە؟ ئايا بەراستى مەبەست و فەلسەفەي بەدپەنەرى مرۆف ئەو، كە ستايشتى پۆژ و يەزدانەكانى دىكە بكات؟ گەلۇ ئارمانج و مەبەست لە دروستبوونى مرۆف ئەو، بوو كە تا زىندوو پشت لە ھەموو خۆشى و شادى و جوانىەكان بكات تا لە جىھانىكى تردا بە دەستى بھىنىت؟ ئايا مرۆف بۇ رەزنامەندى ھەتاو و مېھر، دەشت ئەم جىھانە بە سەختى و تالى و رەنج و دەرد و سىابەختى بىباتە سەر؟ ھەموو جارىك دەيفەرموو من ھەموو بىر و بۆچوونە جۇراجۆرەكانى كە لەم بارەو باو دەناسم، بەلام چونكە ھەموويان نابىنم لەتەك خىرەت و راماندا بگونجىن رەھام كردوون. بە پراوى من ھەستى و گەردوون لە خول و دەورىكى گەشەكردنايە و ئارمانج و مەبەستى بوون و جىھان، لە گەشەكردن و گەشتەندايە، مرۆف ھەر بۇ ئەم ئامانجە بەدى ھاتوو، و مرۆف دەبىت تا مردن لە پىگاي گەشەكردنى خۆي تى بكوشت.

زەردەشت گەشتبوو بېروايەك كە ھەموو ئائىرامى و ئاكوڭىھەكانى پەوان و دەروون و ھەموو خەم و دەرد و
پەنجەكانى مەوۆ لەوئە سەرچاوە دەگریت كە بە پېچەوانەى خو و ھەنجار و چۆنەتى خۆى پى لە پىگای
گەشەکردن خوار و لار دادەنیت و یا خۆ وەستاو و بى كەلك دەمىنیتەو. بۆیە دەیفەرموو ھەر كەس لە پىگای
گەشەکردن ھەنگاو بنیت و تى بكۆشیت، ئەنجامى فرە مەزنى، ھىمنى و شادمانى بەدى دەكات:

ئەى ئەھۇرا..!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بێژە،
من كە لە پراھىنانەكانى تۆ بىر دەكەمەو و
بە رامانى پاك پرسیار دەكەم،
چلۆن لە بەر رتیشكى پاستیدا،
لە گەشەکردنى ژيان
بەھرمەند بىم؟
ئەى مەزدا..!
چلۆن لە ئاسايش و شادمانى پەوان
بەھرمەدار و سەرفەراز بىم؟
گاتا، ھاتى 44، سروودى 8

ھەموو گيانلەبەران و زىندەوهران داراى ھۆشكى سروشتىن. گيايەك خۆى دەزانیت چۆن دەرویت و پرو لە
كوئ بكات و خواردنى لە كوئ وەرگریت. ھەموو ئاژەلە جۇراجۆرەكانى پروى ئەم زەمىنە دۆستان و دوژمنانى
خۆيان دەناسن و بە پىياساى سروشت لە سەر گيانى يەكدى دەلەوهرن. ئاژەلەى گياخۆر بە ھەست و ھۆشى
سروشتى خۆى دەزانیت كام گيا بۆ ئەو سوودمەند و كام گيا بۆ ئەو زيانبارە. مەوۆش ھەروەك ھەموو
گيانلەبەران و زىندەوهران داراى خیرەت و ھۆشكى سروشتیە كە بە شیو ھیزی نھینى ویزدان لە ئەودا
دەردەكەویت.

مەوۆ پاك و پاسترەوان ئەوھىە كە لە بېروا تەمدار و تاريكەكان كەنار بدات و پىگای پاست و دروستى ژيانى
خۆى لە دەست ویزدانى نھینى خۆى ئاسوودە بكات. كاتى مەوۆك بە رىگای لار دەچیت ویزدانى نىيە و یا
ئەگەر ھىەتى ناپاكە. ھۆكەشى ئەوھىە كە ویزدانى بە رىگا لار و نادروست راھاتوو. ئەو تاوانبار و
خراپەكارەى كە بە مافى مەردۆم دەستدریژی دەكات و گيانى مەوۆك دەستىنیت و لە كردەى خۆشى پەشیمان
نابیتەو و یا بە كردەى خۆى شانازى دەكات، ھۆى ئەوھىە كە پراھىنانى تاريك و ناپاك ویزدانى ئەوى لە ناو
بەردوو.

ھەموو ھەول و كۆشى زەردەشت بۆ ئەو بوو كە ویزدانى كۆمەلان لە ژىر بارى پراھىنانەكانى كۆنى چەوت
و پىر لە ھەلە رزگار بكات. ئەو پراھىنانە كە جادووگەران و مېھرپەرستان* بە سەر ویزدانى گەلاندا
سەپاندبوویان. زەردەشت دەیفەرموو: "من لەو دەترسم كە لەم بىر و بۆچوونە چەوت و ناپاكە لە ناو
ویزدانى منیشدا ھەبیت، ھەر چەندە من لە سەرەتای منداڵى و لاوى لە نادرووستى ئەندىشەكانى جادووگەران
تى گەشتبووم و خۆم لەوان دوور راگرتبوو و دژايەتییانم دەکرد." ھەروەھا دەیفەرموو: "من گەرەكمە پەوان و
دەروونى خۆم و ھەا پاك بكەمەو كە شایستەى نیاز و ستایش بە بارەگای ئەھۇرا مەزدا، ئەو خیرەتى پىروژ
بم. بە بېرواى من ھۆى ناپاكى ویزدان و دەروونى گەلان، نەزانى و خراپ پراھىنانە. پىگای پاستى و دروستى
زانینە و من لەو پىگادا كۆشش دەكەم تا بە دانایى و زانستى دەروون و ویزدانم لە ھەموو شتە لاوھىەكان پاك

بەكمەمە. بەلام باش دەزانم بۇ ھەنگاونان لە پىگاي گەشەكردن بەرمو بارەگاي ئەھۇرا مەزدای دلوڤان، دانش و زانیاری بە تەنھایی بەس نییە، بەلكوو لە كەناری زانستدا دەبیئت تیشك و پرووناكى و پرووسكەى چاكى لە مروڤ بەدى و نیشتهجى بیئت. تیشك و پرووناکیهك كە وەك هیزی مینووی و راستی و رامانی پاک بیئت. تەنیا لەم پىگایەدایە كە مروڤ ئەتوانیئت بە درگای مەزدا ئەھۇرا بجیتە ژوورەو و بە پزگاری و نەمری و سەرفەرازی بگات."

ئەى مەزدا ئەھۇرا...!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بیژە،
چلۆن ویژدانى خۆم پاک بەكمەمە و پیتشكەشى تۆى بەكم؟
هیتفیدارم بە فەرمانبەریی لە تۆ و
بە دانشیک كە
لە بەر پرشنگى شكۆمەندى تۆ فیر دەبم و
بە هیزی مینووی و بە راستی و رامانی پاک،
بەرمو بارەگای تۆ پىگا بدۆزمەو.
گاتا، هاتی 44، سروودی 9

ئۆل، باوەر و ئایینهكان دوو جۆرن: یەكەم دواكەوتووخواز و كۆنەپەرەست، دووھەم پیتشكەوتووخواز و نەوژەن*. ئایینهكانى جۆرى یەكەم، رامانى مروڤ لە چواچپۆهیهكى وشك و ئاسنیندا بە بەند دەكیشیئت و لە ھەموو جمو جوولیک و پیگەیین و لیکۆلینەو و گەشەكردنیک رادەگریئت. فەرمان و دەستوور و قسە ھەمان شتە و كە دروستكەران و سازكەرانى ئەم ئایینانە گوتوویانە. قسەى ئەوان فەرمانى مان و نەمان بوو و كەس نەیتوانیو لە پروویاندا تەنیا واژەیهك بیژیئت كە لەتەك دامودەزگای ئەواندا نەگونجاو بیئت. ھەر كاتیک كەسیك لە دژیان راوەستابیئت ئەو سزای مەرگیان زووبەزوو بۆ دیارى كردوو تا هیچ كەسیكى دیکە ھاوبیری ئەو پەیدا نەبیئت كە پێى لەو سنوورە زیاتر دابنیئت كە بۆى دیارى كراو. لەم دینانە لایەنگیرانیان وەك هیستى گێرە، یا هیستى ئاشى گەنم، دەشیئت ھەموو تەمەنى ژیانیان بە چاوى بەستراووە لە جیگایەكى تاریك و سنووردادا بمیتنەو، بە بى ئەوە بتوانن ھەنگاویك لەو بازەنیه كە بۆیان دیارى كراو دەرچن و بخولیتنەو.

زەردەشت دەیفەرمو: "من یەك بە یەكی ئەم ئایین و باوەر و كیشانە كە سالاھى سالاھى كۆمەلانى لە ناو بازەنیهكى تەنگدا بە بەند كیشاوە باش دەناسم و لە تاى ترازووى زانیاریى خۆمدا لەتەك یەكدا بەراوەردم كردوون. من ئەم كالب* و بازنانە كە میشك و بناغەكانى برپا و رامانى بە یەك بەستوتەو لە ناو میشكى خۆمدا شاكاندوومە و پیم ناو تە ناو جیھانىكى نوێ. من دەمەویئت ھەم رامانى خەلك برۆینم و ھەم شیۆهى ژیانیشان بەرمو پىگەى پیتشكەوتن بەرم. دەمەویئت شارستانیەت و نوژەنكارى بەدى بینم و ئایینیكى تازە بپیتنم ئاراو كە لەتەك ھۆش و ھەست و ژیریى بگونجیئت. من لەمەر ئەو كە چۆن و بە چ چەشنیک، باوەر و دینیك كە توانایەكى ئاواى بیئت، زۆر بیرم كردووەتەو و ئەمەوى بە یارمەتیی راستی و دروست بیركردنەو و دروست ھەلسەنگاندن و دانش، ئەم ئایینە دابریژم و بە كۆمەلانى بناسینم و بۆ پەیرەوكردنیشى ھانیان بەدم":

ئەى ئەھۇرا...!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،

بە دروستى بە من بېژە،
چىيە ئەو ئايىنەى تۆ،
كە بۇ مەۋق باشتىنە و
ھاۋىچ لەتەك پاستىدا،
مەۋق بەرەو پېش دەبات و
لە بەر تريفەى خۇباختكارىدا،
كارەكان بەرەو پاستى رېنۋىنى دەكات؟
ئەى مەزدا...!
من بە خواست و زانستى خۇم،
بەرەو ئايىنى تۆ پوو دەكەم.
گاتا، ھاتى 44، سروودى 10

گەلۇ دەبىت لەگەل خراپەكاران دوژمنايەتى و لەتەك چاكەكاران دۆستايەتى پەيرەو بكرىت؟ ناشىت مەۋق بۇ
سوود و بەرژەۋەندىي خۇي دەستىكى لەتەك چاكەكاران و دەستەكەى ترى لە ناو دەستى خراپەكاران بىت؟
مەۋقەك كە بە ھىچ چىتەك پابەند نەبىت و ھىچ بىر و برۋا و ئايىنىكى نەبىت، ۋەك گىايەكى ناسك و نەرمە كە
بايەك يارىي پى دەكات و دەينوشتىننەۋە و لەتەك ھەرچى بشى و نەشى سازى دىت.
مەردمىكى زۆر ھەن كە تەنھا بۇ سوود و بەرژەۋەندىي خۇيان و گەيشتن بە مال و دارايى جا لە ھەر
رېگەيەك بوو، بە پىۋىستىي بەرژەۋەندىي پۇژ خۇيان بە كەسىكى دارا و زەنگىن دەگەيەنن و دەبن بە
كارەكەرى و موۋچەى لى دەخۇن. ئەمانە ئەگەر پۇژىك خودانكارەكەيان لە دەۋلەت و سامان كەوت، ئەۋە پوو
لە كەسىكى دىكە دەكەن و گۇرانى بە شان و بالى يەكىكى دى دەلېن. ئەمانە بە پىي سوود و بەرژەۋەندى لە
جىگاي خۇيدا درۆ دەكەن و لە جىگايەك بە بەژن و بالاي زەلامىكى دەستەلاتدار ھەلدەخوینن و ستايشتى دەكەن
و لە جىگايەكى تر ئەۋ قسەيە كە كرەۋويانە پىشلى دەكەن و بەرپەرچى قسەى پىشوو دەدەنەۋە. زەردەشت لەم
كەسانە زۆر بىزار بوو و ھەمىشە لەمانە دوورەپەرېز بوو. ئەمانەى بە پىستىن و خراۋترىن مەۋق دەزانى.
زەردەشت دەيفەرموو: "ئاۋاتى من ئەۋەيە كە گەلان بە چەشنىكىان لى بىت كە لە بەر تىشكى پاكى و پاستى
تەنھا يەك رېگە بناسن، ئەۋەش پىبازى پووناھى، رېبازىك كە ئەۋان بەرەو پزگارى و خۇشەختى و شادمانى
و رامشى* پاستەقىنە دەبات".

ئەى ئەۋرا...!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بېژە،
ئەۋ كەسانەى كە ئايىنى تۆ فېر بوون،
لە بەرەى پاكى خۇبەختكارى،
بە ھەرمەند دەبن؟
ئەى مەزدا...!
بۇ ئەم كارە من يەكەم كەسم
كە لە لايەن تۆۋە ھەلېژىرداۋم و
ھەموو ئەۋ كەسانەى كە پەيرەۋى درۆزنانن،
بە چەۋاشەكار دەيانناسم.

زهردهشت له بیرى ئەوهدا بوو چهواشهکارانی ناپاک و زۆربیژانی خویتمژ، بیجگه له نابووتی و ئازار و زیان و ئاژاوه شتیکیان له سهر نییه و ههموو ئەندیشه و کرداریان بۆ ئەوه تهرخان دهکهن که به شیوهیهک زیان به کهسانی دیکه بگهیهنن. ئایا بهرامبهر بهمانه مروّف بیدهنگ بیت و ئەوان به ئارمژووی خۆیان، پیشه‌ی خراپه‌یان وهک ههمیشه ئەنجام بدەن؟ یان پیویسته مروّف بهرانبهر بهم گیانله‌به‌ره خراپه‌کارانه رابوو‌هستیت و به گزباندا بجیت؟

مه‌خابین ههمیشه کۆمه‌لێک بوون که سته‌م و ئازاری ئەمانه ده‌په‌ژرینن و ملیان بۆ دانه‌نه‌وینن، و له ژێر سیوه‌ری شووم و ناحه‌ز و نه‌یاریی ئەمانه ژيانیکی پر له کزی و داماو و سه‌رلێشێوای و که‌ساسی و چه‌په‌ری ده‌کێشن و هه‌رگیز ده‌می سکالا و گازنده‌یان له پووی ئەم سته‌مکارانه ناکه‌نه‌وه و به‌ره‌هه‌لستان نابن. له‌م خه‌ڵکانه زۆر بوون و هه‌رگیز زهردهشت بێ هه‌لوێستی و شیوه‌ی ئەمانه‌ی په‌سه‌ند نه‌ده‌کرد. زهردهشت ده‌یویست مروّف له ئاستی مروّف نه‌نووشیتیه‌وه. هیوادار بوو چۆن داریک لق و پۆ و چه‌تری ده‌کهن و کیلگه و زه‌وی و بیستان ده‌شیت له گیای هه‌رزه و بێ به‌هره بژاری بکری‌ت و چۆن ده‌بیت جانه‌وه‌رانی زیانیخوروو له نزیکي ژيانمان دوور بخه‌ینه‌وه، ئاواش له‌ته‌ک سته‌مکارانی خویتریش ده‌بیت راپه‌ریت. پیویسته مروّف له به‌رانبه‌ریاندا رابوو‌هستیت، چونکه ملان بۆ سته‌م خۆی سووچی‌که که‌مه‌تر له سته‌مکردن نییه و بوونی سته‌مکیشه که درگا بۆ ده‌ستدریژی سته‌مکار ئاواله ده‌کات. ده‌بیت خراپه له‌ناو بجیت و له‌ته‌ک زۆربیژان و مله‌وران به‌ره‌ره‌کانی بکری‌ت و ئەمانه نه‌خشیک نه‌بینن له ژيانی خه‌لکی. مروّقی چاک و پاک ده‌بیت هه‌نگاو بنیت به‌ره‌و پیش و به ره‌وشت و ژيانی خه‌لک سامان و هیمنی بدات.

ئە‌ی ئە‌ه‌و‌را..!

ئە‌مه له تۆ ده‌پرسم،

به دروستی به من بیژه،

له ناو ئە‌و که‌سانه‌ی که من ده‌یاندوینم،

چ که‌سیک راستکردار و

چ که‌سیک چه‌واشه‌کاره؟

پوو له چ که‌سیک بکه‌م؟

ئە‌وه‌ی خراپه‌ی بینیه‌وه،

یا ئە‌وه‌ی که به‌ره‌و خراپه‌ چوو‌ه؟

چلۆن ئە‌و چه‌واشه‌کاره،

به خراپ نه‌ژمیرم که

له هه‌مبه‌ر به‌خششه‌کانی تۆ،

له‌ته‌ک مندا به‌ره‌ره‌کانی ده‌کات؟

گاتا، هاتی 44، سروودی 12

زهردهشت له‌ته‌ک ئە‌و که‌سانه‌ی که درۆ ده‌کهن و گو‌فتار و کرداریان وهک یه‌ک نییه زۆر دژ بوو. ئە‌مانه‌ی به‌م جو‌ره ناسی بوو که ئیم‌رۆ چتی‌ک دیژن و سه‌یزوو چتی‌کی تر و هه‌رگیز دوو وته‌یان له‌یه‌ک ناچیت. ره‌واله‌تیان پاک و خاوین و رازاوه، نه‌رم و نیان و دم به‌پیکه‌نینه، به‌لام ده‌روونیان وهک بیابانیکی وشک، وهک ئاویکی گه‌نیو و پیس، وهک گو‌پیکی سارد و بێ گیان و وهک جه‌نگه‌لێکی ئالۆز و تاریکه. له بیر و

ئەندىشەى ئەمانە تەنھا زىيان و خراپە و گەزەند دەۋەشىتەۋە و بىجگە لە گومان و كىن و ئازار و دەرد و خەم و خەفەت و شىن، ھىچ سوۋد بەھرىيەكەن لى ناۋەشىتەۋە. ئەمانە ۋەك ماريكى ژەھراۋى و كوشەندەن كە كاتىك نزيكان بىيتەۋە و دەست ئەخەيتە ناۋ دەستيان لە يەك ساتدا پەلامارت دەدەن و ژاريان دەريژنە ناۋ لەش و گىانت. گوتە و قسەيان ھەموو فريوۋە و لە ژىر قسە بەتام و چىژەكانيان سەدان فرت و فىل و دوژمنى ھەشاراۋەتەۋە. ئەمانە كاتىك پا دەخەنە ناۋ گۆرەپانى ژيانى خەللى، دروشميان ئاۋەدانى و شادييە و چۆن دەستەكانيان دەكەۋىتە كار، تەنيا ويرانى و خراپى و خەم و خەفەت و شىنيان لى دەبىنرەيت. ئەمانە بە نەرمى و لەسەرخۆ ئاخافتن دەكەن و فرە ھونەرمەندانە و زەبەردەستانە و رىكوپىك لە باشيەكان و چاكيەكان لاف و گەزاف دەدەن و لە ھەمانكاتىشدا درندانە و بە توۋرەيى و بى بەزىي، جەرگى مەۋق داخ دەكەن و ھەناۋى دەخۆن.

زەردەشت زۆر ژىرانە لە كردار و گوشتار و رامانيان شارەزا بوو. ھەموو كات و دەمى توۋشى دەردەيسەرى و ئاخ و ئۆف بوو لە دەست ئەو دلرەشەنە و ھەمىشە بە مەردمى رادەگەياند كە دەبىت لە نزيكبوۋنەۋە و ھاوبىرى و پەپرەي و لايەنگىرىي ئەمانە دوۋرى بكن:

ئەي ئەھۇرا...!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بىژە،
چلۆن خۇمان لە درۆ دوۋر رابگرين؟
چلۆن پارىز بكن
لەو كەسانەي كە سەركىشن و
تى ناكۆشن لەتەك راستى پەيوەست بن و
رپرەۋى رىگا راست ناكەن و
پەيجۆرى رامانى پاك نين؟
گاتا، ھاتى 44، سروۋدى 13

ئاشكرايە كە كاتىك پارچە زەوييەك دەستى مەۋقى نەگاتى، پرە لە چەندەھا جۆر گز و گياكەلە و گياي ھەرز و درك و پووش و پەلاش و پوۋار و گياي وشك و دارى گەندەل و پوۋكاۋ و ھەروەھا پرە لە خرە بەرد و پاشماۋى پيسى و چەپەللى و پرە لە جانەۋەرانى زيانەخروو و مردارۋبوو. بەلام كاتىك مەۋق سرنجى باخىكىش دەدا، دەبىنەت باخەۋان ھەموو شتەكانى لە شوينى خۇيدا چاندوۋە و بە رىكوپىكى و لە سەر بىر و رامان نەخشەي بۆ كىشاۋە. لەو جۆرە پرەۋەكە ناجۆرانە كە زىانيان ھەيە بژارى كردوۋە و كراسيىكى پرەنگاۋرەنگ لە گۆل و جوانى بە بەردا كردە. درەختى ميوە لە شوين و رپى خۆى چاندراۋن. جۆگەي ئاۋ بە چەشنىكى جوان لە كارىزەۋە بەرەۋ ئەستىر رەۋانە. چقىكى* خۆشەندەنگ و جوان خەرىكى خويندن و چرىكاندن. مەۋق كە بىر دەكاتەۋە سەردەمىكىش ئەو باخە ۋەك دەشتىكى بى سوۋد و دىرستانىك بوو، بەلام لە بەھرەي دەستى بە توانا و ئازموۋەدى باخەۋان، ئەو دىرستانە بوۋەتە باغستانىك.

زەردەشت ئەم نمونانەي بۆ خەلك باس دەكرد تا مەۋق لە توانامەندى و وزەي خۆى باش ورد بىتەۋە و پپى بزائىت كە دەتوانىت بە ھەزاران جۆر لەو باخە بۆ ژينى نوچ دروست بكات و ئاسوۋەش تپيدا بژىت دوۋر لە كۆيلەتى و سەرشۆپى و كارەكەرى. دەيوست بە ھەر جۆرىك بىت، خەللى لە چەۋاشەكاران و ستەمكاران دوۋر بختەۋە و رىگاي راست بگرەنە بەر. بە لاي زەردەشت پرىسار ئەمە بوو كە ئايا كۆمەلان ناتوانن ژيانيان بەم شيوەيە بىت؟ گەلۇ چەۋاشەكارانى ستەمگەر كە بىجگە لە زىيان و كاۋلى و خراپى بۆ كۆمەلان، ھىچ

بەرھەنیکى دىكەيان نىيە، دەتوانن بىنە سەر پىگای راست؟ بە بروای زەردەشت ئەمە لە دژوارترین و سەختترین کارەکان بوو و دەبوايەت پىگایەك بدۆزپیتەو، بۆ پاهینان و پەوێدەکردنى دەروون و پەوانى جفاک* و درۆ بسپێردریتە دەستى راستى. بەلام کام پىگا و چلۆن؟ "تەنیا فێرکردن و فێرکردن و پاهینانى چاکى و پاکىیە".

ئەى مەزدا ئەھۆرا...!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بپێژە،
چلۆن درۆ بسپێرینە دەستى راستى؟
تا بە فێرکردنى پەيامى پىروژ و رامانیزوینەرى تۆ،
پاک ببیتەو و
بەم چەشنە،
شکستى گران بە چەواشەکاران بگات و
فريو و ئازادى ئەوان لە ناو بچیت؟
گاتا، هاتى 44، سروودى 14

بە بروای زەردەشت دوو سوپا بەرامبەر بە يەك راوەستابووم. يکيەکان ستمگەر و دز و درۆزن و پىگەر و ناپاک و دەستچەپەل، ئەوى دىکەيان سوپايەك کە بۆ بەرگرى خۆيان و تاراندن و دوورکردن و پاونانى ستمگەرانى و پىرانگەر دەجەنگيان. ئەم پىسارە بۆ زەردەشت هاتبوو ئارايەو کە بە راستى کام يەك لەم دوو هیزە دەبیت سەرکەوتوو بن و ئەھۆرا مەزدا کە تروپىکى ھەستىيە، يار و ياورى کام لايە و لە چ پىگايەك و چۆن ستمگەران و خويندەکان و دەدر دەنیت؟ ھەرودھا ھەول و کوششیکى فرەى کردوو کە مەروفي لادەر و بە ھەلەداجوو بگەرێنیتەو سەر پىگای راستى و بەرگى تەمەلى و داماوى لەبەر دابکەنیت. ھەرودھا ئەو مەروفانەشى باش ناسیو کە بۆ سوود و بەرژەوێندى و ئارەزووەکانى خۆيان ئاگرى ناکۆكى و دوودليیان خوشت کردوو، بەلام ئەمانەش خۆيان فەرمانبەرى کەسانى دىکەن.

خەلک بە چەشنىک دەستەمۆ کرابوو کە وەك گيانلەبەرىکى فێرکراو بچگە لە فەرمانىک وەریگرتبوو، ھىچ کارىکى دىيان نەدەتوانى بکەن. ئەم گيانلەبەرە دەسەمۆکراوانە ھۆش و ھزرى خۆيان لى و ن ببوو و فەرمانرەواکان بوون کە لە جىگای ئەوان بپاریان دەدا و بە سەر ھەست و نەستيان فەرمانيان دەدا، و بۆ جىگايەك کە مەبەستيان ببوايەت، دەیانبردن. ھىوا و ئارەزووى زەردەشت پزگارى ئەم خەلکانە بوو و زۆر باش دەیانى کە تەنھا بە يارمەتى و سوود وەرگرتن لە بىر و رامانى پاک و فێرکردن و پاهینانى گەلان، دەتوانریت بەرەو پىگای پزگارى پابەرييان بگات. ھىقى زەردەشت ئەو بوو کە پۆژىک پشت و پەناى خەلک بپێت. زەردەشت ئاوا تىگەيشتبوو يەكێک لە ھۆکانى خراپەکارى ئەم خەلکانە، بى پەناھيان بوو. زۆربەى ئەم خەلکانە بە شۆدەيەك ھانا و پشتیوانى خۆيان لە دەست دابوو و بۆ دۆزینەوى يار و خەمخوارىک، پوويان دەکردە دەستەلاتدارىک، بۆيە گشت ھەست و بىر و سامان و کەسايەتیی خۆيان دەسپاردە دەستيان. زەردەشت ئارەزووى دەکرد کە بە پاهینانى دروست پىگايەك بۆ خەلکان نیشان بدات، بەلام چ ئارەزوویەكى مەزن:

ئەى ئەھۆرا...!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بپێژە،
کىيە ئەو داوەرەى، کە لە بەر پرشنگى پاهینانەکانى تۆدا،

بە سەرکەوتن دەگات و
دەبىتتە ھانى مەردم؟
ئەي مەزدا..!
ئەو رابەرە زانا و چارەسازەي ژيانە
بە من نیشان بەدە و
سرووش و رامانى پاك،
بە ئەو يا ھەر كەسى دى
كە ويستى تۆيە، خەلات بەكە.
گانا، ھاتى 44، سروودى 16

دلۇقانى، ئەمە مېھر و دلۇقانىيە كە ژيان دەپازىننىتەو و پەيوەندى نىوان مرۇف بەھىزتر و توندتر دەكات و شادى و كامەرانى دەخاتە دلى گەورە و پچووكةو و خەم و خەفەت دەپەويننىتەو. مېھرە كە دلەكان نەرم و دۇستايەتى و خۇشەويستى پتر و برادەرى و ھاورىتى بەدى دىننىت. بە پىچەوانە توورەيى و گرژى و مۇنى و قار و كىن و رەشبينى و بەدبىنى و بەددلى و بەدنىھادى جەستەي مرۇف دادەپزىننىت و ويرانى و خەم و برسپىيەتى دەكات بە درگاي مالاندا و زىندەگانى تال و بى تام دەكات. جا ئەو مرۇقانىيە كە ئەم رەفتارە ناپەسەند و ناشىرىن و ناجۇرانەيان تىدايە، وەكوو گورگ يان دپندەيەكى كوشندەيان لى دىت و تەنيا بىر لە كوشتن و بپىن و داپاچىن و خوينرژتن دەكەنەو.

زەردەشت مرۇقى جۇراوجۇرى زۇرى بينىبوو، كە پىشتەر دلنەرم و مرۇقدۇست بوون، بەلام كاتىك رامان و پروايەك لە سەر بنەماي كوشتن و بپىن و پفاندنيان ھەلپژاردبوو، ئىدى ئەو مرۇقانىيە بۇ ئارمانجى خۇيان بە چەشنى گورگان لىھاتبوو. زەردەشت ويستوويەتى پەيامبەر سۆز و ئەفەين و مېھر بىت و ژەنگاوى دلى ئەو مرۇقانىيە دلرەق و بى بەزەيىن پاك بەكاتەو و درگاي ئازادى و سەربەستى و خۇشگوزەرانى لە پرووى ھەژاران بەكاتەو و يەكسانى و دۇستايەتى و ئەوين بەدى بىننىت.

ئەي ئەھۇرا..!
ئەمە لە تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بىژە،
چلۇن بە رىنويىيەكانى تۆ،
ھەست بە خۇشى و شادى دلۇقانىت بەكەم و
بە تۆو پەيوەندەم؟
ئەي مەزدا..!

چلۇن گوتەكانم بەگاتە ناو دلان و
بەو پەيامەي كە لە راستىيەو سەرچاوە دەگرىت،
گەلان بەرەو گەشەكردن و جاويدانى رىنويىنى بەكەم؟
گانا، ھاتى 44، سروودى 17

زەردەشت ھەمىشە لەو كەسانە نزىك بووئەو كە وزە و تواناي دەروون و دەروەيان بە كار ھىناوە بۇ كردارى باش و رەنگىن و جوان و ھەرەھا ژيانيان پازاندوتەو و خۇيان نەكردە دەسكەلا و بەردەستى دەست و پاوہنى پياوى نالەبار و ستەمكار. وەك ئەو باخەوانەي كە توانىبوو باخىكى خۇش و زەرىف لە دارى ميوە و

گول و گولزار له زهوييهكي دروست بكات. وهستاينه خانوو و هوشهه خوي ههروهك ئەندازياريك له ههموو كهسيكي تر، دروستتر چي بكات. كاريزهكهه خوي ههلهي بكهنيته و له ههه كاريزكهنيك به توانا تر بيته. سه دان پهزي ههبيته و بو ههه مهريكي به هو ي رهنكهكهيه وه، ناويكي قهشنگي بو ديارى بكات. ههموو باخهكي خوي ناوه داني بكات. خوي درهختهكاني ههلبژيريه و بيچينيته و پهروهدهشي بكات. له ههموو كاريكي دهستيدا وهستا و كارامه بيته ويويستي ژياني خوي و خهلكي تريش دابين بكات. گلليم يا راخهكهه بو خوي بيچينيته و كاري ئاسنگهري خوي بيكات و يا به توپهله گلليك كاسهيهكي جوان چي بكات. له هونهريشدا كه ههه هونهرمهنديك به هونهرتر بيته. سازي جوان بژهنيته و گوراني و ستراني خوش بچريته و له زوريهه ئاميرهكاني موسيqa وهستا ي ههبيته. زانستي سهردهمي خوي فير ببينه و له ههه بواريكدا قسهي بكردياه شارهزايهكي زوري ههبووايهته.

نزيبكوونهوهي زهردهشت لهه جوړه كهسانه تهنه بو ئەوه بووه كه بزانيته مروف تا چ رادهيهك بهتوانا و بههيزه و تواناي به كارهيئاني ده هيزي دهر و نافهوهوه* ههيه. به پرواي زهردهشت له ميشك و و ئەنديشه و خيرهتي مروف دهريايهك وزه و هيز شاردرادهوه، كه ئەگهر مروف باش پهروهدهي بكات و به كاري بهينيته، ههموو كهس دهتوانيته وهك ئەو باخهوانهه لي بيته. جا زهردهشت دهفهرميته: "من ئەمهوي ههموو هيز و توانا و وزهه لهش و جهسته و گيان و رهوان و ناخ و دهروونم وهكار كهفيته تا له ريگهه راستي تهرخاني بكهم، و من دهزانم كاتييك ئەم بههرانه روو له مروف دهكات كه ههموو وزهكان بو يهك ريگهه بيته، ئەودهش ريگاي راستي، ههمان ياساي ههستي كه به سهه گيانيشدا فهزمان دهكات. من ئەزانم ئەگهر رهوانم دروست بيته و پهيرهوي راستي بم و ههوليش بدهم هيزهكاني شارادهي لهش و رهوانم بيزويته، دهروازهي هيزه سروشتيهكانم له لام ئاشكرا و له سهه پشت دهبيته".

زهردهشت هينديك پرسيار ئاراستهه خوي دهكات: "گهلؤ ئارمانجي من له وهدهستهيئاني ئەم هيزانه جييه؟ دهمهويته ئەم وزهيه بو چ كهسانيك به كار بهينم؟ ئايا ويستم ئەوهيه كه ههز و ئاوات و ئارهزووي خووم بهينمه دي و خووم بگهيهنمه ئامانجيك كه ههمه؟ ههريگيزاوههريگيز، ئارمانجي من ههمان ئارمانجي ههستي يه، بالاكردن و گهشهكردن و گهيهنه، بهلام من دهمهويته هيزهكاني لهش و دهروونم رووناك و بههيز و فراوان و تابان و بهديهينهري بيته تا ههمووي له پيناوي مروفايهتي و فيركردن و پهروهدهكردن و گهياندن و خوشبهختي مروف وهك چرايهك بو روشنكردهوهي ريگايهكي تاريك و تهماوي بهكار بهينم".

ئهي ئەهؤرا..!

ئهمه له تو دهپرسم،

به دروستي به من بيژه،

چلون له بهر تيشكي تريفهه راستيدا،

ده هيزي دهر و ناوهوهي من،

بهديهينهري و توانامهههه و داگرساو دهبن؟

ئهي مهزدا..!

چلون بكهم تا بهمانه (ده هيز)

به گهشهكردن و جاويدان بوون بكهم و

منيش ئەم دووانه پيشكهشي كومهلان بكهم؟

كاتا، هاتي 44، سروودي 18

(مهبهسته له ده هيزي دهر و ناوهوهي مروف ئەمانهه: بيسته، بينين، چيژتن، بوئكردن، ههستكردن،

توانامههههههه، داهيئان، خيراوون، تيگهيشتن، دووربين بوون يان پيشبيني كردن)

بە دىرژايى دىرۆكى مرقاىيەتى مەردىمى نىزمەند و بىدەسەلات و پەككەوتە و نەخۆش و ھەژار و گەدا ھەبوو
بۇ پەيداكردى پىداويستىيى ژيانىيان پروويان لە خاوەن سامان و دارايى ناوہ تا ناننى سكيان بدەنى و لە برساندا
نەمرن، زۆرىش لەو خاوەن دارايى و دەولەمەندانە لە پرووى ھەژاران بى بەزەيى و دلپەق ق چاوجنۆك و پيسكە
و پژد و چرۆك و دەست قونجاو بوون.

زەردەشت پروو لە ئەھۆرا مەزدا پرسىار دەكات: "ئايا سزاي ئەو كەسانە كە لە ژياندا پرووى ھەژاران دەشكىنن
و دەستى يارمەتى و ئاليكارىيان نادەنى چيە؟" ھەروەھا دەفەرمىت: "ئەز ئاوات و دلخواز و ھىقيى مەردم
دەزانم، ھەم لە پرووى پىويستى و بژيوى پۆژانەو و ھەم لە پرووى نىيازى مينوويى و دەروونىيانەو و
ھەروەھاش دوايى و كۆتايى ئەو بەرچاوتەنگانە لە ئاكامدا. من ئەمەوى كۆمەلان ھان بدەم، كە دەست لە
بەرژەوئەندى تەسك و چاوجنۆكى و دەست قونجاويى ھەلگرن و دەستى ھەژاران و نەداران بگرن و ھەر كەسك
نىياز و پىويستىيەكى ھەبوو لە لايەنى كەسانى دارا و زەنگين و ساماندار، يارمەتى بدەت."

ئەي ئەھۆرا..!

ئەمە لە تۆ دەپرسم،

بە دروستى بە من بىژە،

ئەو كاتەي داماويكى راستگو،

دەچىتە لاي كەسكى زەنگين و

ئەو زەنگينە يارمەتى پىويستى بى نادات،

سزاي ئىستاي ئەو مرقە چيە؟

من باش ئاگادارم ئەو سزايەم،

كە پىي دەگات.

گاتا، ھاتى 44، سروودى 19

پىش ھاتنى دىنى بەھدىنى*، چەندەھا دىن و ئايىنى جۆراجۆر ھاتوون و لەناو چووبوون و ھەر ھەموويان
بۇ خاپاندن و چەوساندەووى مرقى ھەژار بوو. نەيارانى سەرسەختى زەردەشت لەو سەردەمە كەريانەكان و
كاويەكان بوون. زەردەشت زۆر بە داخەو و بوو بۇ خەم و ئازار و دەرد و پەنجى پەپرەوكەرانى ئەو ئايىنانە.
دەيفەرموو: "ئاخ! ئەم دىوپەرستانە چەند گىرەشيوين، چەند دەرد و پەنج و ئازاريان لە دەست دەكىشم. چۆن
دەسەلاتدارى و ستەمگەريان وەك نەشتەر دەچەقيت بە دلەدا..! ئەوانەي كە بە گەمژەكردى بىر و رامانەكان و
بە يارمەتى كەريانەكان، جىھانيان پى لە دەرد و ئازار و ناخۆشى و تالى كرەوو. ئاخ..! كە ئەم دلپيسانە
چەندىك ستەميان بە سەر خەلك سەپاندوو. ئەمانە كە سەرتاسەرى ژيان و كار و ئەندىشەيان تەنھا درۆ بوو
و تەنھا لە بىرى پىكردى ھەنبانەكەيان بوون و ساتىك لە بىرى خەلكى پەش و پرووت و بەلەنگاز نەبوون و
ھەمىشەش وەكوو زالوو كاريان بەس خوينمژين و ھەول بۆ وىراني و كاڤلىي جىھان بوو. ئەمانە دەتوانن لە
سەر بنىاتى راستى و دروستى بۆ پىشكەوتن و ئاوەدانى و ئاشتىي گشتى بكۆشن؟"

ئەي ئەھۆرا..!

ئەمە لە تۆ دەپرسم،

چلۆن ستايشتكارانى ديوان،

دەتوانن دەستەلاتدارانىكى باش بن؟

ئەمانە كە

بە يارمەتى كەرىپانەكان و كاويىيەكان،
جىھانپان بەرمو ناخۆشى و نەفەرت كېشاو و
گەلانىان بە ئاھونالە دەرھىناو و،
گەلۇ ئەمانە دەتوانن
لە سەر پايەى راستى و دروستى،
بۇ پېشكەوتن و ئاودەنى و
ئاشتى و ئاسايشتى گىشتى تى بىكۆشن؟
گاتا، ھاتى 44، سروودى 20

لەو رۆژگاراندەدا كە مروڤ نەيتوانىو بە ئاسانى و ئاسوودەى و بى خەمى نانى پۇژانەى خۆى پەيا بىكات،
لەو ژيانە پى لە ئاشووب و ئاژاوە و جەنجالەدا، پىگەيەكى پۇشن بۇ خۆى بدۆزىتەو و بىر و ئەندىشەى بە
ژىرانە بە كار بەيىنىت. لەبرى جەنگ و كېشە و نەيارەتى پوو كاتە ئاودەنى و كۆمەك و ئالىكارى بە
ھاوپەگەزى خۆى بىكات. زەردەشت باومپى ئاوا بوو كە ھەر كەس بۇ پزگاربوون و گەيشتن بە خوداى خۆى،
يەك پىگا ھەيە، ئەو پىگا، پىگای ئاودەنى و بەھىزىيە. ئاودەندەنى خانوو و گوند و باژىر و ولات بوو.
بە نەرىنى زەردەشت لە پىگەى باشكردنى بنەما و بنىاتى خىزانەو گوند و شارەكان ئاودەن دەبىت و لە دوايدا
ولات و نىشتەمانىش ئاودەن و بەتوانا دەبىت. بۇيە زەردەشت پىي لە سەر زانابوون و پەروەدەكردنى جفاك
دادەگرت، بانگەوازى گەلانى بۇ ئەو پىگايە دەكرد كە لە پىگای ئاودەنى و زانايى و باش بىركردەو و
بەھىزكردنى خويان و ولاتەكەيان بىكۆشن تا بەم شىو بە مەزدا ئەھۇرا پەيوەند بىن. زەردەشت ئەمەى بە
باشترىن پىگای پزگارى و پەيوەندبوون بە خودا دەزانى.

ئەى مەزدا ئەھۇرا..!

ئەمە لە تۇ دەپرسم،

ئايا كەسىك،

بە زانايى و بىركردەوەى ژىرانە،

بۇ پتربوون و پېشكەوتنى خانوو و گوند و شار يا ولاتەكەى و

بۇ پەرەپىدانى ئايىنى راستى تى بىكۆشيت،

بە خەلاتى دىدارى تۇ دەگات؟

كەى و چۆن ئەم ئارەزووەى دىتە دى؟

گاتا، ھاتى 31، سروودى 16

لەو كاتەو كە مروڤ لەدايك دەبىت تا دەگاتە تەمەنى بىركردەو و ھەست بە بوون و نەبوون دەكات،
وەك پەپوولەيەكە كە ھەمىشە بالەفەريەتى، لەم گول بۇ ئەو گولەو دەپەويت ئازاد بفرى و بژى، دوور بىت
لە ھەموو دەردىسەريەكانى زىندەگانى. كاتىكىش دەكەويتە بىركردەو و دابىنكرنى نياز و پىويستىەكانى ژيان،
گەر فرە ژىر و وريا نەبىت دەكرىتە جىھانى بىسەر و شوپىنى خراپەو و زيان بە خۆى و خەلكى دى دەگەيەنىت
و دەبىتە ھۆى مالويزانى و جەنگ و ستىز و نەگەتى و لەدەستانى ژيان كە گەورەترىن بەھرى خوايە.
ھەروەھا دەشتوانىت ژيانىكى ئاسوودە و پى لە شادى و كامەرانى بە دەست بەيىنىت و لەتەك ھاورى و
ھاوولاتيانى خۇيدا بە ئاشتى و ئازادى ژيان بەرىتە سەر و لەو بەھرە جوانەى پەروەردەگار كە ژيان بىت سوود

وهربگریت. بۆيە پەۋشەت و كىرەۋەى ھەر كەسكىك چ باش و چ خراپ بىت، سەرئەنجام بۇ خۇي دەگرىتەۋە. لەو كاتە كە مۇۋ لەدايك دەبىت، لاپەرەى ژيانى دەكرىتەۋە و ھەر چى چاكە و خراپە بكات لە ناو دەفتەرى ژيانىدا دەنوسرىت و كارنامەى بە چاكە يا خراپە دەست پى دەكات. لە ھەلسەنگاندنى ئەم كارنامەيەدايە كە لايەنگىرانى راستى پاداشتى شايان و لايەنگەرانى درۆ و ستەم، سزاي پىويست وەردەگرن.

ئەى مەزدا..!

ئەمە لە تۆ دەپرسم:

لە كارنامەى ژيانى مۇۋ و

لە ئەنجامى

ئەو شتەى بەسەر چوۋە و

ئەو شتەى بەسەر دەچىت،

پاداشت و سزاي لايەنگىرانى

پىگاي راستى و چەۋاشەيى چى دەبىت؟

گاتا، ھاتى 31، سروودى 14

لە پوانگاي ھزرى مۇۋقەۋە چاكە و خراپە لايەنگىرانى خۇيانى ھەيە و ژيان دەكەنە دوو كەرتەۋە. يەكەمىيان تەبايى و برايەتى و خۇشگوزەرانى دەكاتە ھەقال و ھاوسى و جىھانى دەورىشى بۇ دەپازىنەتەۋە، دوۋەمىشان جەنگ و دوژمنايەتى و برسیتەتى و كاقلى لە جىھانى مۇۋقدا دروست دەكاتە كەرسەيەكى بى بايەخ و گرى ئەو بەدبەختىيەى پى خۇش دەكات.

زەردەشت دەيزانى ھەر كارە پاداشت و سزاي خۇي ھەيە، چ دەروونى بىت و ياخود گيانى. ھەروەھا دەويست بزانت سزاي چەۋاشەكارىك كە جىھان بەرەو نابووتى دەكىشىنەت و يا راستىردارىك كە ژيان بەرەو چاكى و خۇشى پىنوئىنى دەكات چىيە و چۈنە. سزاي پىبەرىكى چاكەئەندىش و تىگەيشتو و پىبەرىكى گومپى و چەۋاشەكار كە پىگاي خەلكى دەتەنەت و دەبىتە كۆسپ و قۇرت لە بەردەم پەپرەۋانى پىگاي راست چلۇن سزايەك دەبىت.

ئەى ئەۋرا..!

ئەمە لە تۆ دەپرسم،

سزاي كەسكىك،

كە وزەى چەۋاشەكار پىتر دەكات

چى دەبىت؟

كەسكىك كە لە ژياندا

بىجگە لە ئازاردانى پىبەرانى دروستىردار و

پەرەۋازەكردنى پەنجەران لە ئەۋان،

كارىكى دىكەى لى ناۋەشىتەۋە،

چ سزايەك دەبىنەت؟

گاتا، ھاتى 31، سروودى 15

شەمالەکردن* و تیرۆژی* رامان



دە سال تێپەری، دە سال لە ناو بیر و رامان و لیكۆلینەوه، تا سەرئەنجام کاتی پیرۆز و مەزنی دیرۆکی گەشت. نزیکى دەمەوبەیانى پێش خۆیندنى کە لە شیر بوو کە زەردەشت خەونیکى سەیری دی، زەردەشت لە خەونیدا لە لای رۆژەهەڵاتەوه سوپایەکی جەنگخواز بەرهو ئەو هێرشیان دەهێنا. سەرداری لەشکەرەکە هەمان جادووگەر بوو کە لە سەردەمی زارۆکیدا زۆر جار پیلانی کوشتنی ئەوی کێشابوو. سوپای جادووگەر هەموو پەیکەریان وەک مڕۆف بوو بەلام سەر و کەلهیان وەک گورگ بوو، شالۆیان بەرهو زەردەشت دەهێنا. سوپای جادووگەر غاریاندا تا بگەنە نزیکى زەردەشتەوه، هێشتا نزیک نەبوونەوه کە لە لای رۆژئاواوهوه سوپایەکی دیکە پەیدا بوو. سوپاسالاری لەشکەرە بەرگی سپیی پۆشی بوو. لە دەوری رۆومەتی تیرۆز و خەرمانەى رۆوناھى بوو. کاتیک سوپای تیشک و بلیسە گەشتە نزیکى لەشکەرى جادووگەر تیشکیان تاودا و بەرهو لەشکەرى جادووگەریان هاویشت و ماوێهەکی نەخایاند کە لەشکەرى جادووگەر تیشکان بڵاویان پى هات و جادووگەریش پشکۆیەک نیشته چاوی پیسی و لە سەر ئەسپەکەى گل بوووهوه و تلیدا و گیانی ناپاکى دەرچوو. زەردەشت بەم جوړه لە ناو بۆشایی خەو و بیداریدا بوو کە سیبەرێک بە بەرگی سپی هاتە بەرچاوی. سەرتاپای وریشەى دەدا. بەرپزەوه هەستایە سەر پى و پووی کردە سیبەرەکە فەرمووی: "ئەى جوانى تریفەدا لە تۆ قەشەنگتر و پاکتر و دلرفینترم نەدیووه، بلى کىیت و لە کوێ هاتووی و چۆن بەرهو ئەم میهرابه* کە بەس من ڕیگای دەزانم، ڕیگەت پەیدا کردووه؟" پەیکەرە تیشکدارەکە زەردەخەنەیهکی کرد و فەرمووی: "من وەهمەن ئەمیشەسپینت*، (بەهمەن) ئەمیشەسپینتی رامانى پاک. لە پەیکەر و جەوھەرى تۆم و هاتم کە نەینیی خەونیک کە دیوتە بۆتى بلىم و ھەرودھاش بقبەم بۆ دیدارى دادارى تاک و تەنبا. ھەستە و بەرگی پاک و خاوین لەبەر

كە و ئامادە بە، ئەمەش مانای خەونەكەتە: "ئەي زەردەشت بزانە تۆ لە بارگای داداری پاك كە هەمان ھیزی بەدیھنەر و ھۆش و خیرەتی بوونە، بە سەر دەكریتهوه و لە دادار و خیرەتی خۆت كە تیشكە و ترۆپكى خیرەتی گشتییە، ھەموو نەینییەكانی ئایین و دینی بەھدینی دەبیسیت و بە دل لە كارەكانت ئاگەدار ئەبیت. تۆ بە دەریایەك زانایی و ئەندیشە دەگەرپیتەوہ بۆ ناو كۆمەلان و دینی باشی بەھدینی ئاشكرا دەكەیت و گۆلى راستی لە ناو دلێ دركدا دەپشكوینی. بە بلاوبوون و پەرەگرتنی ئایینی تۆ، جادووگەران و خراپەكاران ناسرەون و بۆ جەنگ لەگەڵ تۆ پەشتوینیان توندتر دەكەن. لە سەرەتادا كۆپى خالى خۆت میدیا* ئایینی بەھدینی لە تۆ پەسەند و دەپژرینی و پالپشتی تۆ لە دژی جادووگەران دەكات. بەلام زۆرداران و جادووگەرانى ناپاك لە بەرامبەرى دلیری و پالەوانی میدیا توانای راوەستانیان نییە و ھەلەدین و خەلكیش كە لە دینی راستی و باشی بە ئاگا بوونەتەوہ، دەسە دەسە دینە ناو ئایینەكەت و دینی نویت دەپژرین."

ئینجا وەھمەن ئەمیشەسپینت، ئەمیشەسپینتی بیرى چاكە لە زەردەشتى پرسى: "بە من بیژە كە كام و ئاواتى تۆ لەم جیھانە چییە؟" زەردەشت گوتى: "ئاوات و ھەزى دلێ من دۆزینەوہى راستییە." وەھمەن ئەمیشەسپینت گوتى: "كەوايە ھەستە با بچینە لای دادارى جیھان، خیرەتى سەرەكی بوون و ئەو شتە كە كامى تۆیە لایى ببیسیت." زەردەشت ھەستا و وەھمەن ئەمیشەسپینت گوتى: "دیدەكانت ببەستە." زەردەشت چاوى بەست و كتووێر ھەستى كرد كە دلێ وەك بالندەيەك لە ناو سینگی بەرمو ئاسمان ھەلەدەفرێ و كاتیك چاوى كردوہ خۆی لە ناو جیھانى مینەوى بینی، جیھانى رامان و خیرەت و ھزرى بێكەران.

زەردەشت چاویكى بە دەورووبەر خۆی خشاندا، ھەر چییەكى دى دەریای تیشك و شەوق بوو كە سەرتاسەرى ئاسمانى گرتبوو. زەردەشت چووە پێشتر، تریفەى پروناھى و پۆشنایی و تیشك، مەزدا ئەھۆرا، خیرەتى سەرەكى بوون و ھیزی رامانى ئافراندى لە بەرامبەرى خۆی دى. ئینجا زەردەشت دەستى كرد بە قسەكردن: "ئەي مەزدا ئەھۆراى پاك و دلۆقان..! بە من بیژە و تێمگەيەنە كە لە لای تۆ باشترین خەلكان لە سەر زەوى كین؟" سرووشى* مەزدا ئەھۆرا لە دلێ زەردەشت بەرسفیدا: "باشترین كەس لە سەر زەوىدا ئەو مرقەيە كە راستى نەشارپیتەوہ، چون بە ھۆى راستیەوہيە كە كۆمەلان بەخشینەر و ئازاددل و شاد دەبن، پاشان دەبیت دلیان مێھرەبان بیت، مێھرەبان بە ئاو و ئاگر و زەوى و ھەوا و گيا و مرق و گيانلەبەران."

زەردەشت پرسى: ئەي مەزدا ئەھۆرا..! "خراپترین كەس لە سەر گۆی زەوىدا كێیە؟" سرووشى مەزدا دووبارە وەلامى داىوہ: "ئەو كەسە بە سەر كۆمەلدا ستم بكات و بیانخاتە ناو دەرد و پەنج و ئازار، جیگای ئەم كەسە لە ناو دۆژەيە* و ژینی ناخۆش و پى خراپە."

زەردەشت جارێكى دیکە لە دادارى مەزنى پرسى: "چاكی و خراپى چییە و پێگای گەیشتن بەم دووانە چۆنە؟" سرووشى ئەھۆرا مەزدا وەلامیدایەوہ و فەرمووی: "ھەرچى چاكی لە جیھاندايە لە بیر و رامانى چاكە و ھەرچى خراپەيە لە بیر و رامانى خراپە. شین و خەم و خەفەت و دەرد و پەنج و زیان لە رامانى خراپ و درۆ ھەلەدەقولیت و ھەموو چاكی و پێكى و جوانى و باشى و خۆشەيەكان لە بیر و رامانى چاك و راستى دەگرسیت. سزای خراپەكاران ژيانى ناخۆش و پاداشتى چاكەكردارانی ئاینى خۆش."

زەردەشت دووبارە پرسىارى كرد: "ئەنجامى ستایشى بەھدینان و چاكەكاران چییە؟" سرووشى دلێ بەرسفیدا: "ھەرچى پەخشان* و پۆشنییە لە فەر و پەخشانەوہ دەبیتەوہ، لە جیھاندا ھىچ باشتر لە پۆشنى و پروناكى نییە. چاكە لە تیشك و خراپە لە تاریكى دەوہشپیتەوہ، لە ھەر شوێنێك پۆشنایی ھەبیت تاریكى ون دەبیت. پروناھى، زانایی و ھزر و رامانى پاك پەرورەدە دەكات و تاریكى، نەزانى و ھەژارى و رامان و مێشكى بەستراو و دلێ ناپاك بەدى دینیت."

پاشان دوو جیھان لە بەردەم زەردەشت ئاشكرا بوو، جیھانى رامانى پاك و جیھانى رامانى خراپ. لە جیھانى رامانى پاكدا، شەوق و جوانى و پێكوپێكى و پاراوى و ھیمنى و شادمانى و پاکی و ئاوەدانى بوو و لە جیھانى رامانى خراپدا، تاریكى و تەنگى و ئاژاوە و سەرلێشیوايى و شیوەن و دەرد و پەنج و كاقلی بوو.

زەردەشت لە ناو بېرکردن و شیرۆڤەي رامانی خۆی بوو، کە پرووناکیهک لە سووچیکهوه دەرکەوت و شەش پەیکەری درەخشان و تیشکدار بە نیشانهی شەش ئەمیشەسپینت لە بەرامبەریدا ئاشکرا بوون. تاویکی پێ نهچوو کێ یهکێک ئەمیشەسپینتەکان، ئەمیشەسپینت وەهمەن، ئەمیشەسپینتی رامانی پاک هات بەرەوه پووی و لەتەک زەردەشت بەم جوړی دەستی کرد بە ئاخافتن: "داد و ئایینی من، ئاشتی و بیر و رامانی پاکه. بە کۆمەڵان بێژە: کین لە دل دەرکەن و جەنگخواز مەبن، خو و پەوشتی رند و چاکەخواز بن، خراپ مەبن و لە گرد خراپەکاران مەگەرن، زانیاری فێر بن و پیشەي زانیان بگرەن بەر، پەرە بە چاند و فەرھەنگ و ئاوەز و فەرزانێی بدەن و پەوشتی خراو بنێر بکەن، لەگەڵ دوژمنان بە داد و پەوا ھەلسوکەوت بکەن، لەتەک دۆست و ھەڤال چاکە بکەن، بچ باشی ئاگاداری چوایینی سوودمەند و بەھرەدار بن."

دوای ئەو ئەمیشەسپینتی دووھەم، ئەمیشەسپینت ئاشاوەھێشتا* (ئۆردیبەهشت) بەم چەشنە دەستی کرد بە ئاخاوتن: "داد و ئایینی من ئاشاوەھێشتا ئەمیشەسپینت، راستی و پاکییە. بە کۆمەڵان بێژە: دەرۋون و پووی (ناوہو و دەرۋو) خۆیان ھەمیشە پاک ڤاگرن، لە بوختان و ناپاکي خۆیان دوور بخەنەو و ستایشتی راستی و پاکي بکەن، ڤیگای راستی بپۆن کە تاکە ڤیگە لە جیھاندا ڤیگای راستییە، بۆ پاکي بیر بکەنەو، وتە و شتی چاک بە زمانتان بپۆن و بە پاکي ھەلسوکەوت بکەن، لەتەک یەکتەدا یەکدل و یەکزمان بن، لە درۆ و سویند و فريو و جادوو دوور بن، ئاگر* لە گیتیدا نوێنەر و پەرمزی راستی و پاکي و خوشەویستی و خاویتنییە، بیپاریژن و لاشەي مردارۋبوو و شتی پیس ناپاکي مەکەن."

دوای ئەمیشەسپینت ئاشاوەھێشتا، ئەمیشەسپینت خستەرەئیریە (شەھریوەر) دەستی کرد بە ئاخاوتن: "داد و ئایینی من خستەرەئیریە ئەمیشەسپینت، ئازایی و بەھیزی و ئەرکی ئەنجامهینانی و بەرپرسیاری کار و سپاردە و خەباتە. بە گەلانیشت رابگەیهنە کە بۆ گەورەیی و سەرۋەری و زەنگینی و دەولەتمەندی و دەستپۆشیتوویی کۆشا بن، گوێ لەمشت و فەرمانبەري بەرپۆبەرەن و کارزانان و ھەلسورپنەرانی دادگەر بن و ڤیزیان بگرن، لە فروشتن و سەودا دروستکاری پاشەکەوت بخەن، بۆ کارکردنیش کاری سوودگەیهنەر بۆ کۆمەل و خۆتان ھەلبژێرن و ھەستی بەرپرسیاریتان بەرامبەر بە کارتەن ھەبێت، لە بیکاری و تەوہزەلی* و لەشگرانی و پارسکی کردن* دووری بکەن، حەز و ھیوا و ئاواتی خەلک پیتیشیل مەکەن و بەرچاوتەنگ و چاونژیر* مەبن، زێر و زیو و مس و مەفرەغ و پارە و دراوتان پاک ڤاگرن تا ژەنگ نەهینیت و بە کار بیت."

ئینجا ئەمیشەسپینت سپەنت ئارمەئیتی* (ئەسفەند) دەستی کرد بە قسەکردن: "داد و ئایینی من سپەنت ئارمەئیتی ئەمیشەسپینت، لەخۆبووردن و مێھرەبانییە، لە لووتبەرزێ و بای بوون و فیز و لەخۆدەرچوون و ھیوای فیرۆ و خۆپەسەندی و خۆویستی دووری بکەن، گەشبین و چاوپاک و بچ خەوش بن، کەس و کاری ھەژار و نەدارتان بەلاوہ شەرم و نەنگ نەبێت و لە داھاتی خۆتان یارمەتییان بدەن و داڵدەدر و ھاوہەنگیان بن، لە بنیادنانی شوینی سوودگەیهنەري گشتی پیتشپەرە بن، وەک زەوی ھیدی و لەسەرخۆ و ئارام بن، زەوی پاک و خاوین و ئاوەدان ڤاگرن، خۆتان لە پیسی و چەپەلی و خوین و مردوو دوور ڤاگرن و لە تیکلاوبوونی ئەمانە بیپاریژن، مردوو لاشە و مردارۋبوو لە جیگایەک بنپۆن کە لە کیلگە و زەوی و زار و ئاو و چۆم و پووبار و دەرە و شیو دوور بیت، زەوی بکێلن و باخ و پەز و دارستان ئاوەدان بکەن، چونکە زەوی سوودی فري و لە ڤادەبەدري ھەيە."

ھەئورتات ئەمیشەسپینت* (خۆرداد) وتاری خۆی ئاوا دەست پێ کرد: "داد و ئایینی من ئەمیشەسپینت ھەئورتات، شادی و ئاوەدانییە، جار بە بە گەلان دلایان شاد و خورەم و لەشیان پاک ڤاگرن، پاکیی بەدەن خاوینی پەوان و گیانە، ناسوپاسی مەکەن و ھەرگیز خەمبار و دلەنگ مەبن، بە چاوی چاکە ژیان و جیھان ببینن و بە دادی ھەئورتات کەیفخۆش بن، دلخۆش و بەدەماخ بن و ھەول بۆ جیکردن و ئاوەدانکردنەو بەدەن، ئاو کە ھۆی پاڤژی و ئاوەدانییە ھەمیشە پاک ڤاگرن و ھەرگیز بە لاشە و پیسی و مردارۋبوو ئالوودەي مەکەن، جل و بەرگتان لە ئاوی پەوان مەشوون، کاریژ بکەن و زەوی وشک ئاوەدان و بەھرمەند بکەن، مەردم چاک

بزانن كه ژيان و هيژ و توانا و بهرگه گرتيان له ئاوه، ئاوه كه له شى ئاژمەل و و گيا و گيانله بهران زيندوو راده گريت و ولايتيش تازه و سه رسهوز ده كاته وه، پيسى مه كهن و خوراك و خواردمه نى پاك و خاوين بخون، چونكه خواردنى ناپاك له ش و گيان ناپاك ده كات.

له كويابيشدا ئەميشه سپينت ئامه رتات* (ئامورداد) ئاوا ده ستى كرد به ئاخافتن: "داد و ئايىنى من ئەميشه سپينت ئامه رتات، ته ندروستى و ته مه ندريژيه، به كۆمه لان بليّه له شى خويان به هيژ و توانامه ند راگرن، له درۆ و خراپه دوورى بكه ن، خانوو و جل و بهرگيان پاك راگرن، زۆنگاو و ئاوى ويستاو وشك بكه ن و له جيگايدا كشتوكال بكه ن، دار و دره خت بچين و په ره ي پچ بدن، نام و دارى بهردار و جوان مه پرن، بهر و ميوه ي كال و نه گه يشتوو مه پرن، تيمار و ده رمانى هه ژاران بكه ن و په ره ستار* و خه مخوريان بن، ئاسايشى مرۆف و بوونى زينده بهران له پروان و سه وزبوونه. به هدينان پشتوين* و كه مه ربه ند ببه ستن. له چوار گه وه ره ي ئاو و ئاگر و هه وا و خاك پيز بگرن و پيسى مه كه ن، چونكه له م چوار گه وه ره يه كه له شى هه موو گيانله بهران به دى هاتوو، شاگردان بۆ په ره پيدانى ئايىنى به هدينى ئۆلى راستى بكوشن و كۆمه لان رابه ينن كه ته نيا پيگاي راستى هه لبيژيرن."

زه رده شت ههروه ها له له جيهانى مينوو گه شتى ليددها و له شوينى ئەميشه سپينتته كان دوور ده بوو، له ناكاو هه ستى به شنه ي بايه ي فينكى زوزان و چياكانى سه رزه مينى ميدىاى كرد كه پرومه تى ناز ده كيشا، دهنگى كه له شيرى بيست كه مژده ي هه لستنى رۆژيكي نوڤى ددها، دهنگى ئاشناى باره بارى مه پ و فيقه ي شوان و دهنگى زرنگه ي زهنگۆله كانى مى چير و بزنى گوند كه له داوينى چيا بوون بيست. يه كه م پرووسكه و تيرپۆژى خورشيد له سه ر لووتكه ي كيوى بينى، هه ستى كرد له سه ر زه وييه و له ناو ميحرا به كه ي خويه تى و ئەو جيهانه مينوو كه بينى، هه مان راما ن و ئەنديشه و ميشكى خودى خوى بوو.

گۆلى كيويى و خورسك و رهنگاو په رنگ و بۆنى خو شى به رزنگل*، چياكانى زوزانى ميدىاى دابوشيبوو، له داوينى چيا سڤى ئار* سه رى ئالانديوو ه يهك، شو په بى و دارى سنجوو كه نارى قۆپى و ميرگه كان و دره ختى ميوه ي جوراجور كه به ريز له كه نارى جوگه ي ئاو چاندرابوون، سه روه ي با سه ره په له كانى ده له رانده وه. له لايه كه وه وه رزيره كان خه ريكي كيلاندنى زهوى بوون و مه پ و مانگا به ئەسپايى خه ريكي له وه پرينى خويان بوون، په په نده كان له سه ر چلى داره كان ده يانچريكاند و له م چل بۆ ئەو چل ده فپين. زه رده شت كه ئەم ديمه نه جوان و سرنجرا كيشانه ي دده ي، يادى روودا وه كانى شه وى رابردووى ده كرد كه له ناو راما نى خويدا ديوو و بيستبووى. له پرا جو ش و خرو شيك كه وته دلى و رۆشنا ييه ك كه وته مي شك و راما نى، ئارام ده ستى دا يه خامه* و ديتن و بيستن و گوراپكار ييه كانى ئەنديشه و په وان و مي شك و جو شى دل و گيانى به مجوره نووسى:

ئەى مه زدا ئەهۆرا..!

ئەو كاته تۆم به پاكي ناسى

كه راما نى پاك رووى كرده من و پرسى:

تۆ كييت و

له چ خانه دانىكى؟

له هه مبه ر پرسىار و دوو دل ييه كانى رۆژانه،

له مه پ جيهان و خۆت،

چ ريگايه ك هه لده يژيريت و

چ ريگايه ك ده ناسيت؟

گاتا، هاتى 43، سه رووى 7

منیش بەم چەشنە بەرسیقم دایەو:

من زەردەشتم،

تا ئەو جیگایەى که له توانامدا،

دوژمنى سەرسەختى درۆزان و

پەناى بە ھێزى راستگۆیانم،

ئەى مەزدا!..!

داواکارم، تا ئەو کاتە ستایشتگەر و دروودبێژى تۆم،

ھەمیشە لە وزەى بیکەرانى تۆ،

بەھرمەند بچ.

گاتا، ھاتى 43، سروودى 8

ئەى مەزدا ئەھۆرا!..!

ئەو کاتەى تۆم بە پاکی و پیرۆزى ناسى که،

رامانى پاک رووى کردە من و پرسيی:

نوێژ بۆ کى دەکەیت؟

و ەرامم دایەو:

بۆ تیشكى پیرۆز و پەخشەندەى مینووى مەزدا نوێژ دەکەم و

ھەتا برست و توانام ھەبێت

پشت بە ئایینی راستى دەبستم.

گاتا، ھاتى 43، سروودى 9

ئەى مەزدا!..!

کەوايە بەرەو راستى دلخوازم

پینوینیم بکە،

تا بە پەیرەوکردنى پاکی ببینمەو.

پرسیار و ئازموونی خۆتم ئاراستە بکە،

کە پرسىار و تاقى کردنەو ەى تۆیە،

ھێز و دلیری

بە رابەرەن دەبەخشیت.

گاتا، ھاتى 43، سروودى 10

ئەى مەزدا!..!

ئەو دەمە تۆم بە پاکی ناسى که،

رامانى پاک پووى تى کردم و

منیش لە گوتارى تۆو ەى بووم و زانیم که،

ھەرچەندە پەرەپێدانى ئایینی تۆ،

لە ناو مەردۆم دژوارە،

بەلام من ئەو شتە بە ئەنجام دەگەییەنم،

كە بە لاي تۆۋە باشتىرىنە.
گاتا، ھاتى 43، سروودى 11

دوای ئەۋە كە بە منت فەرموو،
بەرەو راستى بېرۇم
تا زانا بىم،
ھەرۋەھا تى بېكۇشم
سرووش لە دلم دەنگ بداتەۋە،
تا لە بەر تىشكى پۇشنایى ئەۋدا تى بگەم
كە ھەر دوو دەستەى چاكەكار و خراپەكار،
پاداش و سزای پىۋىست دەدرىن.
گاتا، ھاتى 43، سروودى 12

ئەى مەزدا..!
ئەۋ كاتە تۆم بە جوانى ناسى
كە رامانى پاك بەرەو پووى من ھات و
منىش پىم گوت:
بۇ گەيشتن بە ئامانجم،
ئارەزووى ژيانىكى پىرتەمەن دەخوالم،
ئەۋ ژيانە دلخوازە كە،
تەنھا تۆ دەيبەخشى و
لە توانا و دەستەلاتى تۆدایە.
گاتا، ھاتى 43، سروودى 13

ئەى مەزدا ئەھۋرا..!
ئەۋ كاتە تۆم بە پندى ناسى،
كە تۆم لە سەرەتای ژياندا بىنى،
زانىم كە بۇ گوشتار و كردار
پاداشتت ديارى كردوۋە.
چاكە بۇ چاكەكاران و
سزاش بۇ خراپەكاران.
ئەم ياسايە
لە بەر پىرشنگى زانست و ھونەرى تۆ،
تا ئەنجامى ئافراندىن و كۆتايى غيان
دەمىننیتەۋە.
گاتا، ھاتى 43، سروودى 5

ئەى مەزدا..!

ئەو كاتە تۆم بە پاكى و بە توانامەندى ناسى،
كە زانيم تۆ بە ھىزى خۆت
خواستى ئىمە بە جى دەھىنى،
سزا و پاداشتى
چەواشەكار و پندكاران دەدەيتەو.
ئاواتەخوازم بەوتىشكە كە لە راستى وزە دەگرىت
گەرما ببەخشىتە دلەكانمان و
لە ھەبوونى رامانى پاك
بى بە ھەردەمان نەكەيت.
گاتا، ھاتى 43، سروودى 4

ئەى مەزدا ئەھۆرا..
ئەو كاتە تۆم بە زەرىفى ناسى،
كە رامانى پاك بەرەو پووى من ھات و
منى فىر كەرد كە،
باشترىن رىگاي گەشەكردنى مينووى،
بىر كەردنەو لە ناو ھىمنىدايە و
رەبەر ھەرگىز نابىت ھەولە كە يەفخۆشىي چەواشەكاران بدات،
چونكە ھەمىشە ئەوان لە دژى راستگوويانن.
گاتا، ھاتى 43، سروودى 15

كە وايە من،
وەك سروودبىژىك كە متمانەى بە راستىيە،
بە باشترىن ھەزەكان و
بە ئەوينى تۆ،
بەو جۆرە لە تۆ دەخووزىت،
داواكارى رەبەرىي كۆمەلم.
ئەى مەزدا ئەھۆرا..
خواستم ئەويە:
بتبينم و بىم بە ھەقائى تۆ.
گاتا، ھاتى 33، سروودى 6

كە وايىت،
بۆ ئەوھى بە نجامى كۆتايى بگەم،
بۆ ئەوھى تەمەنم درىژ بىت و
لە كۆشك و سەراى رامانى پاكدا بگرسىمەو..
ئاوازي سرووشم پى ببەخشە،
كە سەرتۆپى ھەموو ئاوازانە،

ھاريكارم به و
راستی و پاکی بکه به پالېشتم..
تا بتوانم پيگای بههدينی،
بههرو بارهگای شکوداری مهزدا ئەهۆرا بدوزمهوه.
گاتا، هاتی 33، سروودی 5

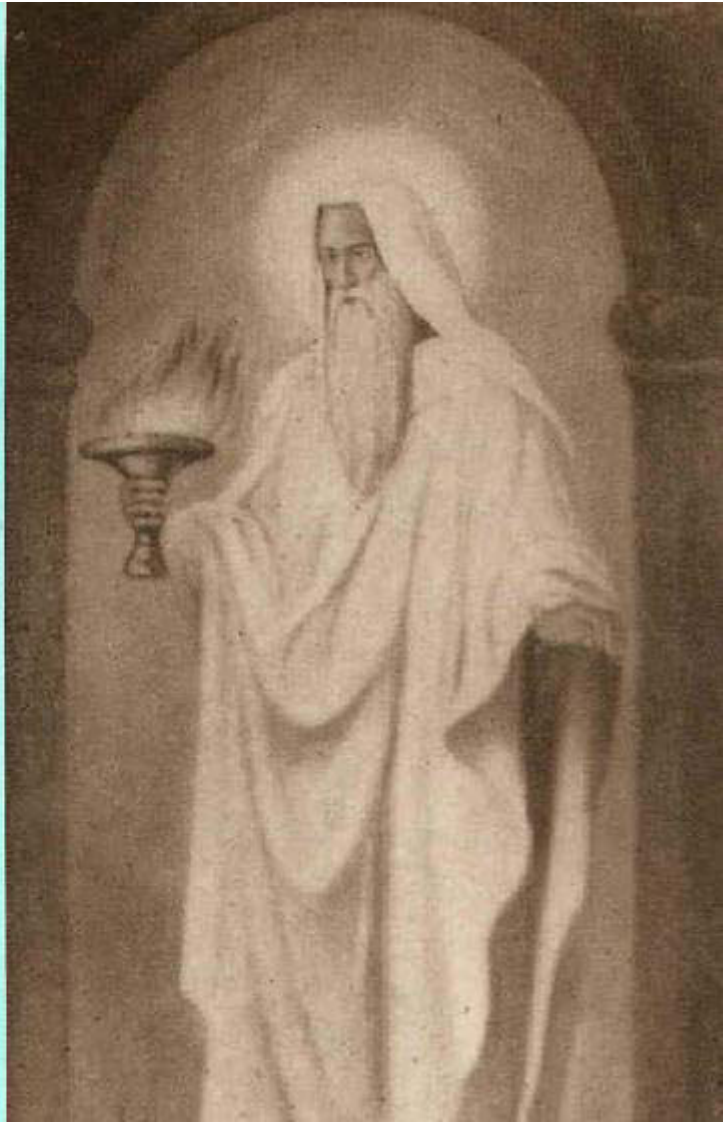
ئەي مهزدا ئەهۆرا..
ئاگادارم بکه،
تا له پيگای راستی و رامانی پاکهوه
ئە ئايينه ههلبژيرم
که بۆ من باشتريه،
له ئەو شتانهی که دهبيت و نابيت،
ئاگادارم بکه.
هاتا، هاتی 31، سروودی 5

ئەي مهزدا ئەهۆرا..
ئەي راستی..
به هۆنهري سروود و هۆرهی ئەنديشهبزوينهري خۆت،
ميهرهبانی و پرووی تۆ بکهن و
يار و هاريکاری بن.
تا بتوانيت کۆمهلان
بههرو پرووناکی پيئوينی بکات.
گاتا، هاتی 50، سروودی 5

زهردهشت ئامادهيه
لهش و گیانی و
ههلبژاردەي سرووده پيرۆزهکانی،
که ههلقولیو له رامانی پاکيهتی
پيشکەشی مهزدا بکات.
ههروهها کردار و وتار و وریایی و
ههموو توانای مینوویی خۆی،
پيشکەشی راستی بکات.
گاتا، هاتی 33، سروودی 14

کاتیک که زهردهشت له جیهانی مینوو هاته دهرهوه، هزر و رامانی پروونتر و دلی بهتینتر و بهشهوقتتر له
جاران بوو. ههست و سۆز و رامانیکی نوێ له دل و دهروونی زهردهشتدا بهیهاتبوو. دهبوايه پهيامی راست و
پاکی خودای به کۆمهلان جار دایه. پهيامیک که گرساو له پرووسکهی رامانی پاک و وانهی ئەهۆرا مهزدا و
راهینانهکانی ئەمیشهسپینتهکان بوو. دهبيت پيگای راستی و پيگای خیرهت و زانست به کۆمهلان نیشان بدات و

به دژی سته مگه ران و جادووگه ران و خراپه کاران پاپه پیت و دهست و باوشی پرتوانای بۆ یارمه تی کۆمه ل ئاواله بکات. ده بێت میهراو و چیا به چئ بهیلت و بجیتته ناو خه لکه وه و دهنگی دهرد و پهنج و ئاهیان ببیستیت. ئه و تی گه یشتبوو که پێگایه کی نوێ له بهردهمی کراوه تهوێ و ده بێت ههنگاوی بۆ بنیت.



گله و گازندهی پهوانی جیهان

و

سه رهتای په یامبه ری

زه ردهشت بریاری چاره ساز و گرینگی خوی دا و له چیا هاته خواره وه و پرووی کرده ناو خه لک، هیشتا چه ند ههنگاوی نه نابوو، که له دووره وه دهنگیک بهر گوئی کهوت، دهنگیکی دلته زین و خه مناک. سهیر بوو! ههر چی زیاتر دهجووه پیشه وه، ئاهونا له به سوژتر و ئاشکراتر ده بیسترا. زه ردهشت ئاوا ههستی کرد که هه مووی زهوی و گیا و گیانه به ران و خه لکیک که له سه ر زهوی خه ریکی کشت و کال بوون، دهستیان بلیند

كردوھتەوھ و دەپارپىنەوھ. لە پارانەوھى ھەمووياندا دەردىكى ناديار ھەبوو كە دلى زەردەشتى ئازار دەدا. زەردەشت لە سەر تەلەسەنگىك، لە كەنارى جوگە ئاويك لە ژىر درەختىك دانىشت و گوئى بە لالانەوھكە دا، گازندە و شيوھن و نالەى پىرخووشى رەوانى جىھان بوو:

رەوانى جىھان لە لای ئىوھ (ئەھۆرا مەزدا) گازندەى ھەيە:

ھاوار.... بۆجى منت ئافراندا؟

كى منى خستە ناو قاللى بوونەوھ؟

پك و توورەيى و ستەم و دەستدرىژى و پرووشى،

منى داگرتوھ.

بىجگە لە تۆ پشت و پەنايەكم نىيە،

فريارەسىكى دلسۆزم،

پى بناسىنە،

كە پزگارم بكات.

گاتا، ھاتى 29، سروودى 1

"ئەرى ئەمە رەوانى گوئى زەويە كە ئاوا دەنالينى و دەنگى گازندەى بەرز بووھتەوھ و لە ستەم و زۆردارى و دەستدرىژى و خوئينمژى و كىن و رووشىك كە گەماروئى دابوو بە بارەگای ئەھۆرا مەزدا گلەيى دەكات، رەوانى بوونەوھران و لە ھەمووى بەرزتر گلەيى دلئەزىنى رەوانى مرؤف بوو. زەردەشت ھەر چى گوئى و بىرى چپتر دەكرد، فرەتر ھاوار و داخ و خرؤش و شىنى رەوانى جىھانى دەبيست:

"ئاخ لەم گشتە ستەمە..!"

ئاخ لەم گشتە گەمژەيى و نەزانىيە..!"

ئاخ لەم گشتە خراپەكارى و ئازار و كىنە..!"

دەلەى ژيان لەم جىھانە نفرين كراوھ و بە ستەمەوھ ھەلواسراوھ،

گوئى لە ھەر كوئى دەگرى نالە و شىن دەبيستى،

بە ھەر لايەك دەروانى لاشەيەك دەبينى.

جارى وايە ئەم لاشە، لاشەى گياندارىكە كە بۆ پەزامەندى خوداكان پيشكەش كراوھ،

و زۆر جار تەرمى مرؤفيك دەبينى كە خوا زەمىنيەكان ژيانان لى ساندووھ.

ئىواران لە كاتى ئاوابوونى پۆژدا،

بەد پەوشتەكانى گيل و نەزان،

لە خانووەكانيان دىنە دەرەوھ،

لە گردى ئاگرىك كە دايانگرساندووھ، لە ناو ئەشكەوتىكى تاريك كۆ دەبنەوھ، ئىنجا بە بۆنى گيايەكى

تايبەت كە لە كاتى سووتاندا دووكەل دەكات، پىدەكەنن و سەرمەست شاد دەبن، باوھريان وايە كە نياز و

پەياميان بەرەو ئاسمان و بەرەو و بەرەو خواكان دەچيئ و ئاواز دەخوينن.

ئىنجا، شيرەى گيايەكى مەستىھيئەر دەنۆشن، سەرخۆش و بىخود،

بە دلرەقى و توندى،

ئاژەلىك دەكوژن و خوئىنى دەنۆشن،

و تا درەنگانىكى شەو لە گردى ئاگرەكە دەچەرخن و ھەلدەپەرن،

و لە دوايدا بۆ خانووەكانيان دەگەپىنەوھ،

له گه پانه وه ياندا، هه ژارانه برچی و بئ خانه ومان و خه وتوو له ناو كووچي و كو لانا و به خه بهر دينن و بو شادي دلي خويان نه وان نازار دهن و به بيستني دنگي ناله و گريان و ديتني فرميسكيان پيده كهن و قاقاي شادي ليده دهن.

هموو جيگايه ك فته نه ي پك و گرژي و توو پيه،
له لايه كه وه پكي دهوله مه ندان له هه ژاران و له لايه كي دي پكي نه داران و لانه وازان له سته مگه ران و سامان داران،

يه كي ك به نه شكه نجه و نازار و سته م كه سيك ده كوژيت و كه سيكي دي سته م و زور و نه شكه نجه ده كي شيت.

هيچ تواناي به ربه ره كانيشي نيه،

له ناو لهش و گياندا،

پك له سهر پك كو ده بيت،

پكيك كه ده روات روژيك وهك گر كان به ته قيته وه و بيژيت و هموو تشتيك بكات ناگر و دوو كه ل.

هموو شوينيك بوني بوگهن و دارزيagi لي ديت،

وته كان همووي پروپوچ و هه ليتوپليت و بئ گيانه،

كرداره كانيش همووي سهر سه ري و ناهوشمه ندانه و دينانه يه*.

سو ماي نه نديشه و ژيري كوژا وه ته وه،

ئاسويه ك زانست و ژيري نابيندريت كه ريگا بو كومه لان بكاته وه،

هيچ هزر و بيريك، تشتيكي لي نادر وشيته وه تا بهر پيي كه سيك پروون بكاته وه.

له هموو شوينيك بيجه كه له تاريكي و ويران شتيكي دي به دي ناكريت.

له دوو ره وه هاواريك به گوي گه يشت،

ئهم هاواريه هي كييه؟

هي ريگريكه كه سهر ريگاي ريوار يكي گرتوو و ساماني تالان دهكات و گياني ده ستينيت؟

هي سته مگه ريك كه گه رووي گير كه وتوويك ده تاسينيت؟

هي مشتي زورداريك له سهر سينگي دامويك ديتته خوراي؟

هي زيندان ييه كه كه له به نديخانه له ژير ئيش و نازاري نه شكه نجه ده نالينيت؟

هي خويني گه شي مانوويكه كه له سهر سينگي ده رژيت، له تهك دووايين ترپه ي دل و دووايين هه ناسه ي و

بينيك كه ديتته ده ر؟

يان هي خانوويه كي دووره، كه شه پلاخه ي گراني پياويكي دلپيس و ناپاك، كه ده يدات له پرومه تي ژنيكي

پاك و هه ژار و سيابه خت، نه ي داخه كه مئهم هاواريه هي كييه؟

نه جاريك هاوار،

هاورا و هاوار.

بوچي هه ميشه له رووي ئهم، ئهم هاوارانه هه لده سي ت؟

بوچي نه وه نده مروفي دپه نده خو و ناپاك و بيرچه وت له سهر گوي زهوي زورن؟

بوچي ده ستني ئهم سته مكارانه ئاوا به ريلاو و ئاوالايه له سهر ژياني هه ژاراند؟

به راستي چ نويك بو ئهم چه شنه ژيانه گونجاوه؟

چ شتيك ئهم گشته توو پيه ي و خراپي و سته م و نازار و پك و توله و ده ستريژي و بيری كوشتن و دزين،

له دل و گيان و ميشك و نه نديشه و گوftar و كرداري مروف جيگر كردوو؟

ئهم ده ستريژي و تالان و چه پاوه بو جييه؟

بوچي كومه لان ناخوازن و ناتوانن به ده سته كه وتي خويان خوشنوت بن و له سايه يدا به خوشي بژين؟

بۆچى چاۋى ھەر كەسك نىگەرانى خواست و دەسكەۋى ئەۋى دىكەيە؟
بۆچى ھىزىر و كىردارى ھەموۋان لەم رېگادايە، كە چۆن و بە چ جۆرىك دەتوانىت بە سەر خواست و بەھرى
مىرۋىكى دى دەستىرىژى بىكات و ويستى بدەزىت؟
بۆچى سامانداران و دەسەلەنداران ھەرگىز تىربوونىان نىيە و ھەرچى تالان و پاپووت دەكەن، ھەر بۇ دىزىن
و دۆشىنى گەل ھەۋلىان فرەتر و چاۋىرسىتر و زگىرسىتر دەبن؟
ئەم ترس و ھەراسە چىيە كە لەش و گيان و دلى ھەموۋانى داگىر كىردوۋە؟
نىگەرانى و ترسىك كە ھەموۋ شادى و خۆشى و ھىۋا و ئاۋاتەكانى لە دلاندا كۈشتوۋە و ھەموۋ
بىۋەندىيەكانى ناۋ كۆمەلى بە ژەھرى رەشىبىنى ئالۋز و تەقلى يەك كىردوۋە؟
نىگەرانى و ترسىك كە ھەموۋ پىت و بەھرە و سوۋدەمەندى و جوانىەكانى زەۋى لە بەر چاۋى كۆمەلەن
شاردوۋەتەۋە و لە جىگىدا خار و ژەھر و نەشتەر و شمشىر و بىرىن و خوين و ماندوۋىي و شەكەتى و مەرگىان
جىگىر كىردوۋە؟

بۆچى گەلەن پابەندى سۆز و پەيمان و گەفتى خۇيان نىيىن؟
خەلك لە كاتى بەستىنى پەيمان لەتەك يەكتىدا،
بە پوۋى سادە و ساكار و كراۋە و خۆشگۇفتار و دلپەين دەۋستىن،
بەلام لە كاتى كىرداردا ھەموۋىان ۋەك گورگ دى دەبن،
بىجگە لە دىرىن و خواردىن و بىردىن و دىزىن، ھىچ بىرىكى دى لە مىشكىاندا بەدى ناكىت.
لەم گىرە و كىشەي پەيمانىشكىنى و بەدىبىنى و چەتە و تالانى و نەزانىدا، بى پەنا و ھەژار و دلساف و رەش
و پوۋت و بىدەسەلەتان نابوۋت دەبن، بى شەرمان و ملھوپان و ستمەگەران و سامانداران و ماستاۋچىيان و
دروژنان و فرىوكاران و ناپاكان زال و فەرمانپروا دەبن.
بە راستى ئارمانجى زىندەگى چىيە؟

بۆچى مىرۋى ئافرىندراۋە؟
گەلۋ ئارمانجى ئافرىندىن و ژيان ئەمە بوۋە كە مىرۋى ھەمىشە لە گۆمى رەنج و دەرد و ستمە و ئازار و
ئەشكەنجە و خەم و شىندا بخنىكت؟
ئاي ژيانى گەلەن ھەتا كۆتايى دىت بەم چەشەنە دەبى؟
ئاي گىشت ئەم پىك و گرژى و ئازار و كىن و مالۋىرانى و خراپى رەنج و ستمەمانە پايانىكى نىيە؟
گەلۋ رىيىشاندىر و رىزگارەرىك نايەت كە يارمەتى خەلك بدات و لەم ژيان و چارەنوۋسە رەش و
تەماۋىيە و لەم دەرد و پەژارىيە، رىزگارىان بىكات؟"

زەردەشت ھەروەھا كە گۆچ ھاۋار و گازندەي پەۋانى جىھان شل كىردىۋو، پوۋى كىردە ناۋ باژىرى شىز. لە
شىز بوۋ كە ئاشكراتر و پوۋنتر ھۆى ھاۋار و بانگەلەدانى پەۋانى جىھانى لە پەۋالەت و كىردارى خەلكى ناۋ
شار بەدى كىرد. باژىر خەمناك و خامۇش بوۋ. چەرەي خەلك گرژ و خەمبار و تۈرە و تال بوۋن. لە ناۋ شارددا
ھەموۋ شتىك رەنگى تىكىشىۋاۋى و ئالۋزى دەدايە بەرچاۋ. رامان و گۇفتار و كىردارى خەلك ۋەك مەستانى بى
ئاۋەز بوۋ. ۋەتەكانى خەلك ھەموۋى بى نىرخ و بى رىز بوۋ. ۋتارەكان لە راستى دوۋر بوۋن و ھەموۋى پىروپوچ
و بىناۋەرۋك و دلشكىن و ئازاردەر و سست و بىپايە بوۋن. خەلكانى زانا و تىگەيشتوۋ ھەموۋ دەستەۋەژنۋ و
گۆشەگىر بوۋن، لە چارەنوۋس و بەختى خۇيان و شارەكەيان و لە شىۋەي ژيان و گوزەرانى خۇيان و ئەۋانى
دىكە نالان و غەمبار بوۋن. دىز و خويىرى و نەفام و گىل و گەۋچ و سەرشۆر و بى ئاۋەز و فرىوكار و ستمەگەر و
خراپەكار و درۋىز ھەموۋىان خەرىكى پاپوۋاردىن و ھەز و ئاۋاتىان بوۋن و توند و تۆل و چالاك ئەسپى كام و
ئارەزوۋىان دەئاۋژۆت.

له په والټدا دهسته لاتدار وډک مروټ بوو، به لام دلان پښ، به جلوه برگی مه پ و له شیان وډک گورگ بوو. گورگان په لاماری هه موو شونځیان ددا و خوښیان دپشت. خرابی له هه موو جیگایه ک بلاوهی کړدبوو و پروت له هر کوڅ کړدبايه خراپه کارت نه دی، په پړه ویی که سیکت بکړدایه تووشی چه وتی و هه له و گومړی دکردي، کاتیک له گه لیدا بپه یفایه تی قسه ی دروی بۇ دکردي و کاتیک لیی دوور بکه وتایه تی خه ریکی دارژتنی پیلانیک بوو بۇت.

مروټ ودها له خشته دهر چووبوو که له پووبه پروو هاوړی و ته با و دلسوز بوون و له پاشه ملیش خو سپیان* دکردي. ثایین و دین و نارمانج و داد، سست و لاواز بوو و نادرستی و درو و پیلان و گومړی، هه موو نارمانج و ثایینان ببوو. هر کهس بۇ ریگای راستی و دروستی و پاکي پړویشته، ده که وته ناو شه رمه زاریه وه و هر کهس ریگای نادرستی و درو و ناپاکي و دزیی بیژوايه به سهره رازی ده گیشته. لاوان و گهنجان بی په روا و پرووش و به دخوو بوون و ژنانیش ناله بار و ئالوزی و لار، پیاوایش سووک و چرووک و به دپروشت. دهستی لاوان بۇ جوانمه ردی و زمانی پیران بۇ ئاموژگاری به سترابوو. که سیک دهستی که سیکي دیکه ی نه ده گرت و هه رکه سیش په ناهی بۇ که سیکي دیکه ببردایه نائومید و سهرشکست و رسوا ده گه پایه وه.

خراپترین و سته مگه رترین خه لکان بۇ به رپرسیاری و به ریژوبه ری کاره کان دابین کرابوون و خه لکانی باشیش بیده سته لات و به رکه نار دانرابوون. پهنج و خه موی هه موو شونځی داگرتبوو و هیچ لیوټیک به خنده نه ده کرایه وه. جوانان و گهنجان به هو ی هه ژاریه وه توانای زماوه نیان نه بوو و به بیژاوسه ر دمانه وه و نه مه ده بوو هو ی ته نهایی و به هه لداچوون و به ره مو ریگه ی چه وت و کرداری خراپه چوونیان. کاری سوزمانی* زور بوو، بریک به م پیشه یه ژیانیکي به رز و پرسوودیان ده ست که وتبوو. دین و نارمانج ون بوو و که سیک له م بابیه تانه نه ده دوا، مگه ر بهس به زمان. پواله ته کان ری کوپیک و ئاراسته، دروون و ناوه رکه کان ئالوز و چلکن. فه رزانه کان خراپترین به شی خه لکان بوون و خه لکیش له ده ستیان رایان دکردي. به گشتی خه لک خه ریکی ستایشتی بت بوون و هه موو شتیک بۇ خه لک بت بوو و گه وره ترین و به رزترین بته کان بتی زیړ بوو که به سهر هه موو چت و هه موو جیگایه کدا سیوه ری خستبوو. ئازی* زیړ کوکړدنه وه و راو و پروتکړدن و پفاندنی به ره هم و سووده کان جیگری هه موو شتیک ببوو و دلی خه لکان له م ریگه وه وډک شه وه زه نگ تاریک و په وانیان چه وت و گومړی. هه موو چتیک که م و ناویزه بوو و هه مووش به پله و به په رویشی په یدا کړدنی شتی ده گمن و نیافت. هه ژاران و نه داران و په شو پرووتان گرفتاری دهر د و پهنج ببوون و دلی سوود په رست و خوښمژ و سهرمایه دار و راوچیانی پیت و به ره دی کو مه ل تیر نه ده بوو. راستی و دروستی له ناو داد و سته ددا* کوکریابوو و کالاش* که موکووړ.

ژنان ئه رکی که یبانووی و دایکی و مالداریان به جی هیشتبوو و سهریان کړدبوو کاری ناحه ز و نازهریف و ناپه سهند و سووک. خو شه ویستی و ئه قین له دلکان پړویشتبوو و له جیگایدا تووړه یی و توند و تیژی نیشتبوو. گیلی، دانای دهر په پاندبوو و تاریکیش پو شنایی و هه روه ها بی ئاوه زیش فه رزانه یی. گه ل ئالوز و نائارام بوون هر شتیک به ئاسانی ده یوانی هه راسانیان بکات. داد و به خشش و په یمان و رادی سست ببوو و راستیش که م و که متر ببوو. جه شن و شادی و خو شی فه راموش کریابوو، به پیچه وانه ش خه م و خه فته و شین و زاری وډک شه وه خو ی به سهر دلکان دابوو. داد و دادره سی سست و له رزوک، بیداد و سته میش پته و و پایه دار بوو. له کاره کاندانادرست و ناروه وایانه فه رمان دهریا، به رتیلیش شتیکي باوی لی هاتبوو. خو به زلزان و خو په رستی و من من گوتن له ش و دروونی ژه هراوی کړدبوو و دلکانیشی پر له قین و قار کړدبوو. کرداری ناشایست و گونا ه ی مه زن ئاسایی ببوو، شهرم و شکو فکړدن له کاری خراپه نه مابوو. درو و ده له سه و خو لته کاری* و زمانلووسی و ستایشی ناروه ا بۇ وهرگرتنی پایه به رزی و مه زناهی و ده بده به یی، هه لویتست و زمانی خه لکانی چه په ل کړدبوو. هه راس و نیگه رانی به سهر له ش و گیانی هه موواندا زال ببوو. مروقی پاک که ساس و که نه فته و کلؤل بوو، ناپاکیش به ریژ و خو شه ویست به شکو و پله مهند ببوو. میران

ستەمكار و دەولەتمەندان خوینمۇ و چاۋچنۆك، فەرزەنەكان بەرچاۋتەنگ، ھەژارانی تەنگدەستیش درۆزن، پیران نابەكار و بىگەلک، كچان سووك و بى ئاۋەز، كورانیس بېشەرم و شكۆف بوون. خەلک پرووی لە دانش نەدەکرد و زانیان كەم و دانشیش پېشل كرابوو. كشتوكال و كار پروو لە كزی بوو و جوتیارانیس كىلگەكانیان بەجى ھىشتوو و زەوى و زاریش ویرانە.

زەردەشت ھەروەھا بە ناو شاردە دەسووراپەو و گلە و گازنجی پەوانی جیھانی دەبیست و کرداری ناحەز و ناشیرینی خەلکانی دەبینی. جادووگەرەن و خراپەکارانی ناپاک و تاوانبار كە فەر و شكۆی زەردەشتیان دیوو و دەیانزانی كە بە پەرەگرتنی بیر و رامانی زەردەشت، ژيانی پیس و ناپاکیان كۆتایی پیدیت، بۆیە ھاتنە سەر ئەو بیرە كە دەرڤەتیک پەیدا بكەن و لە ناوی ببەن. سەرۆکی جادووگەرەن ھەرەشەى لە زەردەشت کرد و گوتی: "ھۆرەكانت شاراوە راگرە و بۆ كەسى مەخوینەو ئەگینا ئاگرى تى بەردەدەین و بشزانە ھۆرەكانت کاریگەرپەكی نییە لە سەر جادووەكانی ئێمە."

كاتیک زەردەشتی پاك ئەم ھەرەشانەى لەو ناژیری بى ئاۋەزانە دەبیست بە بزەى لیوھو پى دەگوتن: "بێنە پېش با جوان گویتان لى بیت." زەردەشت بە بانگیكى بەرز و ئاوازیكى پرخروش سروودی بۆ دەخویندەو جادووگەرانیس كاتیک گوڤتاری زەردەشتیان دەبیست لەرز دەكەوتە لەش و گیانیان و لە ترسان ھەلەدەھاتن و دوور دەكەوتنەو. زەردەشت لە ناو بیرى گوتە و ھەرەشەى جادووگەرەن و دووایین گوتەى پەوانی جیھان بوو 'نایا رزگاركرەك نایەت كە گەلان یارمەتى بدات و..' كە ئاوازیكى خوشى لە جیھانی مینوو و لە كانگای دلپەو ھەستا:

ئینجا،

کردگاری جیھان (ئەھۆرا مەزدا) لە راستی پرسى:

رەبەرى تۆ لە جیھاندا كیە،

تا ئێمە ببینە یاوەر و پشتیوانی و

توانای ئاۋەدانکردنەو جیھانی پى ببەخشین؟

دەخوای چ كەسك سەردارى جیھان بیت،

تا پك و ئازارى چەواشەكاران تىك بشكینیت؟

گاتا، ھاتی 29، سروودی 2

زەردەشت ئاۋازەكەى بیست و ئاخفتەكەى بۆ ئاشنا بوو. وتووێژى ئەھۆرا مەزدا، گەوھەرى ھەستى* لەتەك ئەمیشەسپینت ئاشاوھیتا نیگابانی راستى و ھەنجارى بوون بوو. مەزدا ئەھۆرا لە ئەمیشەسپینت ئاشاوھیتا دەویست كە تا رەبەر و سەردارىك بناسینت كە بەرسقى گلەیی و خروشى پەوانى جیھانى بدات و بۆ یارمەتى ئەو بجیت و زۆر و ستم و كین و ئازارى نەزانەكان، تىك بشكینیت. زەردەشت لە بارەى ئەم گفتوگۆ قوولە بیرى دەكردەو كە لە بەرزایی تەپۆلكىك، پەيكەرىك كە سەرتاپای تیشك داگرتبوو مەشخەل بەدەست ھات بۆ دیدارى، پەيكەرەكە بە ئارامى بەرەوپرووی زەردەشت ھاتە بەرەو، زەردەشتیش پەيكەرە تیشكدارەكەى ناسى. ئەمیشەسپینت ئاشاوھیتا، پەيكەرى ھەنجارى ھەستى و ھەنجارى پەوان بوو كە لە جیھانى مینوو دیوو و لەتەكیدا گفتوگۆی كردبوو. ئەمیشەسپینت ئاشاوھیتا بە زەردەشتى ڤەرموو: "ھاواری خروش و گازندەبى پەوانى جیھانى بیست و لە پەیقینی مەزدا ئەھۆراش لەگەل منیش تیگەشتى. من گلەیی و پرسىارەكانى پەوانى جیھان كە لە بارەى دەرد و رەنجەكانى خو و كۆمەلان بوو، بیستم و لە پرسىارى توش لە بارەى چۆنیەتى و چارەى دەرمانى ئەم دەردانە تیگەیشتم و ئیستا لە بەرسقدا دەلیم، دەرمان ھەمانە كە لە جیھانى مینوو بیست. ھەمووى ئەم شپىزى و شیواوى و دەرد و ئالۆزاوى و ستم و ناراستیانیە كە لە ژيانى گەلەندا دەبىرنیت،

ئىسە بە تۆ دەلىم: "ئەو رابەرە كە بتوانىت بۆ ئەم كارە مەزەنە ھەستىت، كەسىكە كە گەرىين و گۆرانى زەمان ھەست پى بگات و تى بگات و بە رامانى پەرودەدەكراو و خىردەتى زۆلال، پەيامى سەردەم و چارەساز و مەرىگىرىت و بە كۆمەلانى رابگەيەنىت. سەبارەت بە پرسىياري ئەھۇرا مەزدا و ناساندنى رابەر و سەرۇكىك بۆ كۆتايى پيەينانى ئازار و رەنجى گەلان، دەلىم ئەو كەسە مەن نىم، ئەو كەسە وەھمەنە، رامانى پاكە كە تواناي وەلامى ئەم پرسىياري ھەيە. لەم پروودەيە كە لە بەرسقى ئەھۇرا مەزدا كە دەيەويىت سەردار و رابەرىك بۆ ئاموژگارى و رىنووينى كۆمەلان بناسىنم، دەبىژم:

پاستی بهرسقی دایهوه و گوتی:
کهسیکی ئاوا ناناسم،
که ئازار به پرووی جهانوه نه هیلت و
یارمه تیدهری پندکاران بیت له هه مبهری خراپه کاران.
بیگومان ئه و کهسه ده بیت،
له ناو کۆمه لگادا میهره بان و
له هه موو کهسیک به توانا تر بیت،
تا ئالیکاریی بکهین.
گاتا، هاتی 29، سروودی 3

ئهمیشه سپینتی پاستی، ئهمه ی گوت و بهم جوړه درێژه ی به قسه کانی دا:

بیگومان مه زدا ئه هۆرا،
له هه موو کهسیک باشتر ئاگاداره،
که پهیره وانی خودایانی درۆ (دیف په رستان و بت په رستان)،
له پابردوو چییان کردوو و
له ئایه نده شدا چی ده کهن،
ته نها مه زدا ئه هۆرا داوهره،
که وایه، ههر چی ئه و بیه ویت ههر به دی دیت.
گاتا، هاتی 29، سروودی 4

من و په وانی ئافه رینشت،
به پیز و دهستی بهرزکراوه وه،
ستایشتی ئه هۆرا ده کهن،
له ئه و داواکارین
که له ئالی چه واشه کاران و نه یاران هوه
گه زه ند به پاکان و پابه ره که یان نه گات.
گاتا، هاتی 29، سروودی 5

ئهمیشه سپینتی پاستی ئهم سروودانه ی خویند و بیدنگ بوو. هه م دیسان سه ر گرده که رۆشن بووه و له ناو
رۆشنایه که دا په یکه ری پهیدا بوو و پرووی کرده زه رده شت. زه رده شت که له په یکه ره که ی پوانی، زۆر بۆی ئاشنا
بوو. په یکه ره که نزیکتر بووه وه و زه رده شت له یه ک ساتدا شه وه که ی به یاد هاته وه که ئهمیشه سپینت وه همهن،
رامانی پاک هات و ئه وی برد بۆ جیهانی مینوو.

پاشان،
مه زدا ئه هۆرا،
که هۆنینه وه و هۆره ی ژیان،
له دانایی ئه وه، گوتی:

ئايا تۆ سەردار و پابەرئىكى پاك و شايسته ناناسى؟
مەگەر تۆ بۇ ئاگادارى و پاراستنى جيهان
هەلبۇاردە پەرودەگار نيت؟
گاتا، ھاتى 29، سروودى 6

مەزدا ئەھۋرا ترۆپكى زانايى ھەستى، ئەم پىرسىارەمى كرد و ئەمىشەسپىنت وەھمەن، رامانى پاك لە وەلاميدا
فەرمووى: "پابەرئىك كە لەم پىقارۆى زەمەندا دەبى پاپەرئىت و فەرمانى راستى بە كار بىسەستىت، دەبىت پەيكەر و
جەوھەرى خواست و ويستى سازكەرى سەردەمى خۆى بىت. لەتەك خرابى و ستەم بجەنگىت و بۆ نەوژەنى و
سازكەرى خەبات بكات. دلئىكى پاك و دوور لە درۆى بىت. پى لە مېھربانى و راستى بۆ جيهانى ھەبىت. بە ھىز
و تواناي رامان و ھۆشى خۆى، چەواشەكارى و بىداد لە ناو ببات و ھەول بۆ ھاتنە سەر كارى چاكەكاران و
دادگەران بدات. رامانى پرتوانا و پىبار و خوو و رەوشتیشى پايەدار و پادەستاو بىت.
لەتەك خەلكى چاك و دروستكردار پەيوەندى نزيك و گەرمى ھەبىت و پەيماندارىش بىت و لە پەيوەنديانە
و ھاھىز و توانايەكى بەدەست ھىتابىت، كە ئەوھى بەرزترى لە ھەمووان كردبىت. ئەگەر پابەرئىكى ئاوا بە
رامانى پۆشن و سازكەر و دلئى پاك و مېھربان و ھاويار و ھاودل لەگەل كۆمەل بەدى بىت، بىگومان ھىزەكانى
ئافرانەن و راستى و گەيىن و گەريان و سازكەرى، بۆ يارمەتى دىن و بە سەر نەيار و دوژمناندا زالى دەكەن.
لەم ھەل و مەرجەى زەماندا، پابەرئىكى ئاوا، دەبىت بەدى بىت و بە دلئىايى بەدىش دىت. ئەمە فەرمانى راستى
و ھەنجار و ياساي گەيىن و گەشەكردن و بالاكرەنە."

وەھمەن ئەمىشەسپىنت بەم چەشنەى گوت و ئىنجا بە پرووئەكى شادومانەوھ پرووى كردە ئاسمان:

تەنيا كەسپىك كە من بىناسم و
گوئى لە راھىنانى ئىمە بگرىت
زەردەشت ئەسپىتمانە،
تەنيا ئەوھ كە دەيەويت،
راھىنانەكانى ئايىنى راستى و
سروودى ستايشتى مەزدا
بە كۆمەلان رابگەيەنيت.
كە واييت،
ئىمەش پەيغى شيرين و دلپەسەنى گوفتار،
ھەر بۆ ئەو رەوا دەبينين.
گاتا، ھاتى 29، سروودى 8

ئەم گوفتارە پىروژەى،
رامان دەخروشىنيت و شادى دەھىنيت
لە پەرودەگارئىكەوھى،
كە خواستى لەتەك راستيدا يەكسانە.
مەزدا ئەھۋرا،
پاكاني فتر كردوھ،
بۆ ئاوەدانى و پيشكەوتنى جيهان.

ئەي رامانى پاك...!
كۆپەنە ئە فرىيارەسەي كە لايەنگرى تۆ بىت و
بە راستى هاريكاري خەلک بىت؟
گاتا، هاتى 29، سروودى 7

ئەي مەزدا ئەھۇرا...!
لە ريگاي راستى و رامانى پاكدا،
هيز و توانايان پى بىخەشە (زەردەشت و ياراني)
تا جيهانئىكى پر لە ئاوەدانى و ئاسايش بەدى بىنن.
ئەي مەزدا...!
من (پەوانى ئافرىنش) ئەو بە بەرزترين ئافەريدهى تۆ دادەننيم.
گاتا، هاتى 29، سروودى 10

بەم چەشنە بويەرى گەورەي مرقاىەتى و دىرۆك پوویدا.
ئەمىشەسپىنت وەهمەن پەيامى ئەھۇرا مەزدای گەياند و زەردەشت بەم چەشنە بۆ پزگارى پەوانى جيهان لە
دەرد و پەنج و زۆردارى و دلپەقى و ئازار و ستەم بۆ پەيامبەرى هەلبژێردرا. بەلام پەوانى جيهان دوو دل بوو.
ئایا بە راستى زەردەشت لە خەباتى خۆي سەرکەوتوو دەبىت و ئایا كەسێك كە هيزى شان و ملی و هيزى
چەكدار و لەشكەرى نيە، دەتوانىت لەگەل سوپاي زۆر و گەورەي نەياران كە هەموو شوین و جیگایەکیان لە
ژیر چاوەدیری و دەستەلاندایە، بجەنگیت؟
پەوانى جيهان لە ئەندىشەي پرووناك و پرپار و خیرەتى گەورەي زەردەشت ئاگادار بوو. پەوانى جيهان
زەردەشتى لە بەرزترين سنوورى زانست و هوش و دانايیدا دەدى، بەلام دەشيزانى كە ژيانى گەلان بە بى هيز و
تواناي ئەنبووژەنى* ناگۆردییت. پەوانى جيهان بۆشى سەرسوورەيتنەر بوو كە تاكە كەسێك تواناي ئەوەي
هەبىت كە جەنگ لەتەك سوپاي گەورەي ستەمەگەران و جادووگەران و ناپاكان بكات.

پاشان،
پەوانى جيهان دوبارە بانگى هەلدا و گوتى:
ئایا دەبىت من پشتیوانى پیاویكى بىتوانا
بپەژرینم و گويى بۆ پاگرم؟
بە راستى ئارەزوومەندى سەردارىكى بەتوانا بووم.
كەي كەسێكى ئاوا،
بە دەستانى پرتواناي خۆي،
يارمەتیی من دەدات؟
گاتا، هاتى 29، سروودى 9

ئەھۇرا مەزدا ترۆپكى خیرەتى هەستى، كاتێك دوودلیي جيهانى بىنى ئەوى لە توانامەندیەکانى زەردەشت
دەلنیا و ئاگادار كرد. لە زمانى پاراو و شیوا و دلپەسەن و گەرم و پاوەستاو، لە بەلین و گەفتى، لە گوتارى
هەربزوینەر و پیرۆزى كە لە دەمى دەردییت وەك تیشكى پۆژ بۆ كۆمەل گەرمى و پرووناكى دەبەخشىت و ئەوان
بەرەو جيهانى پاكی و سەرفەرازی هاندەدات. لە ناو وتارى زەردەشتدا دەریایەك هەست و سۆز و پالپۆدەنان و

هۆش و ژیری و ئاومز و زانست هه‌بوو. کاتیک که کۆمه‌ل سرووده نه‌مر و جاویدانییه‌کانی زهرده‌شتیان ده‌بیست، ده‌که‌وتنه‌ ناو بێرکردنه‌وه و دل و گیانیان ده‌که‌وته‌ فرین و په‌رکی‌شان و راما‌ن ئاو‌م‌زیا‌ن پی‌گی گه‌شه‌کردن و پۆشنا‌یی ده‌گرت‌ه به‌ر و بۆ ناسین و زانین و ده‌ستخ‌ستن به‌توانا‌تر ده‌بوون، و ئه‌مه‌ش ئارما‌نج و هیوا‌ی زهرده‌شت بوو.

زەردەشت ھەرگیز بېرەي خۇي بە زەبروزەنگ و توندی و زۆرەملی بە سەر میسکی خەلک نەدەسەپاند. کاری مەزنی زەردەشت تەنیا ھاندان و گالاندانی رامانەکان بوو و لەم پێگاوە بوو کە مەرۆم قەسەي ئەویان دەبیست و خۆیان بیریان دەکردەووە و لێی دەکۆلینەووە و ھەولیان دەدا و خۆیان ھەنگاویان بۆ پێگای راستی و زانست و دانایی و وریابوونەووە دەنا. ھەر ئەو وتارە پیرۆز و ئەندیشە بزویئەرانەي زەردەشت بوو کە لە مەوادیەکی کەمدا بزاڤ و گەشەکردنیکي دەریاوینەي لە ناو کۆمەلگادا بەدیھینا و زەمینەسازی شۆرشی مەزنی میژووی مەروڤایەتی لە میتسوپاتامیا چێ کرد، بزاڤیک بۆ لەناوبردنی بێداد و ستەم و نادانی و تاریکی و بەدیھینانی داد و یەكسانی و دانایی و رووناکی.



سەرەتای دەست پیکردنی جەنگ

زەردەشت پێی نایە ناو مەیدانی جەنگ، جەنگ لەتەک تاریکی، ناحەزی، درۆ، سەتەم، وێرانی و بێدادی و دامەزراندنی راستی، داد، تیشک، جوانی و سازکەری. بەلام لە هەمان گافی یەکەمی گۆرەپانی نەبەرددا، لە هەمبەر خۆی دەریایەک دژواری و ئاستەنگی بینی. بەلام ئەم دەریا تۆفانی و پڕ لە شەپۆلی سامناکە نەیتوانی ترس و هەراس بخاتە ناو دلی زەردەشتەو و هەروەها بیخاتە ناو دوودلی بۆ بە ئەنجام نەگەیانندی خەبات و ئەرکی پیروۆز و مەزنی. بە هەمان چەشن کە زەردەشت پوژیک رووی کردە چیا و میهرابی گۆشەگیری بۆ تیگەیشتن و ناسین و چۆنیەتی و کردنەوی گری کۆیرەکانی ژیان و هەستی بە گشتی، ئیمرۆش باش دەیزانی کە خەباتی گەورە خۆی لەتەک تاریکی، نەزانی و سەتەم، لە ئاگایی و زانیین دەست پێدەکات، لە ئاگادارکردن، وریاکردن و بەخەبەرەینانی میشتک و خێرەتی خەفتوو و پاککردنەوی ژەنگاوی دێرینە نەزانی لە رامانی کۆمەڵان. چاکیش دەیزانی کە پیش لە هەر چتیک و هەر کاریک، دەبێت کۆمەڵان ھۆشیار بکاتەو. وریا و ئاگادار لەو برۆایانە کە هەیانە و لەو باویرانە کە دەبێت بیانبێت. دەشی سستی و بێپایەیی و بێناغەیی برۆاکانیان پێ نیشان بدات و باوەریک کە لە سەر کۆڵەکە و ستوونی زانست و رامان و ژیری دامزراوە پێیان بناسێنێت. دەبێت ژیاڵی راستی و ئەھواری و ژیاڵیک کە خێرەت و رامانی پاک و راستی، پایە و بنچینەییەتی بە کۆمەڵان فێر بکات و پێیان بێژێت و ھۆشیار و وریایان بکاتەو کە ژیاڵی ئێستایان چییە و چۆن و تا چ ئەندازە و پادەیک لە ژیاڵی راستی و دروستی دوورن.

گەرەکە بۆ خەڵک سەتەم، بێداد، دزی و حەزی و ئەو ناراستیانە کە ژیاڵیانی گەمارۆ داوون ئاشکرا بکات. دەبێت کۆمەڵان رابھێنرێن و بزائن کە لە چ دۆژەیکدا دژین و سازکەران ئەم دۆژەیکە کێن و لە چیکردنی ئەم دۆژەیکەدا چ سوودیک دەبینن. هەروەهاش دەبێت لە بەرامبەر ئاشکراکردنی ئەم دۆژەیکە، ئەو ژیاڵەشیان بۆ ئاشکرا بێت کە ژیاڵیک هەیه تەنیا لە میهرەبانی و خۆشەویستی و داد و راستی ھەلدەقوڵێت. دەبێت ھەول بەدریت کە زەریفی و ناسکیی دیمەنەکانی ئەو ژیاڵە بێتە بەر چاویان و فێر بکری کە ژیاڵی جوان و بێھاوتایە، بەو مەرجە کە پۆشنایی و پاک و راستی ھەبێت، کشتوکال و سەرسەوزی و شادی و خۆرەمی ھەبێت، داد و دادووری ھەبێت. دەبێت کۆمەڵان تێ بگەن کە کۆیلەتی، سەتەم و دزین، تالان، درۆ، داگیرکاری، دەستدریژی، کوشتن و برین، ھەمیشەیی نین و پوژیک دەبێت لە ناو بچن و ئاسایش و ئاشتی سەقامگیر بێت. مەردوم پێویستە روو بکاتە بیر و بۆچوون و رامانی روون و دروست و سازکار و بە برۆایەکی پتەو و پاوەستو لەتەک خرابییەکان دژایەتی و خەبات بکات و خۆیان بە شتی پاک و چاک نزیک بکەنەو. مرۆف دەتوانێت بەو ئاستە ھۆشیاریە بگات، تەنیا پێویستە بە ھیزی گەریین و گەیین و توانامەندی خۆی برۆای تەواو پەیدا بکاتەو. ئەگەر زانا بیت و بەم زانیە خۆی پابەند و پایەدار بێت و برۆای ھەبێت کە ترازووی دادی فەرمانرەوا بە سەر بوون و ژیاڵدا، بێ هیچ کەموکوورپی ھەموو شتیک دەڕژینێتە ناو تازی ترازووی زەمەن،

هەلەدەسەنگىنىت و لەيەكى دەدات و لە كۆتايى بېياري چارەسازى خۆى دەدات و بە كاريشى دىنىت. ئەگەر خەلك ئەم ياسا و دەستوورە پۆلايانەى زال بە سەر هەستى و ژياندا بزانىت و بۆ گەيشتن بە ئارمانجى خۆيان بە دل و گيان تى بكۆشن، بىگومان لە كار و خەباتى مەزنى خۆيدا سەرکەوتوو دەبىت و ئەو مەشخەل و چرايە كە رابەر و رابەريى بۆيانى داگرساندوو، دەبىتە هەتاوى هەتاھەتايى و هەميشە پرووناكيان. گەلان دەبىت ھۆشيار بىيەنەو، ھۆشيار و زانا لە رابردوو، ھۆشيار و زانا لە ئىستا و ھۆشيار و زانا لە داھاتوو. زانا لە داوهرى و پىواندن و ھەلسەنگاندنى ترۆپكى ھۆشيارى ھەستى و ھىزى ئافەرىنش. زانا و ھۆشيار لە داوهرى و بېياري راستەقىنە و دروستى ھەلسەنگاندنى ترۆپكى ھۆشيارى ھەستى و ھىزى ئافەرىند.

ستەمگەران و چەواشەكارانو جادووگەران و ميران كەوتبوونە جموجوول، ترس لە دلەكانيان نىشتبوو. ئەوانھى كە تا دويىن وەك پولا راوہستاو و پتەو دەبىزان و وەك زەمان فەرمانرەوايى و شكۆمەندى خۆيان بە ھەميشەيى دەزاني، ئىستا بە چاويكى نىگەران و دلتيكى لەرزۆك و ھەراسان گۆرانكارىەكانى دەوروبەرى خۆيان دەدى. دەبىن و تىدەگەن كە ئەو نامانە كە لە بەر تىشكى پرووناكى گوفتار و ھزر و ژيرى زەردەشت، قەتماخە و قورى سەخت و توندى برواكانى كۆنيان دەشكىنن و سەر دەردىنن و بە لەزوبەز چەكەرە دەكەن و بالا دەكىشن و دەپشكۆن و بە پىچەوانەش دارى برواكانى كۆنيان پووجەل و ھەلۆل دەبن و لە ناودا دەپەرتوون و دادەپژن و دەشكىن و دەكەون. ئەوان دەبىن و تىدەگەن كە لە ھەر شوپىنيك بىت بىروبوچوونەكانى زەردەشت، پاكان و راستان بۆ لاينى خۆى رادەكىشت و دەيانخاتە جوولان و گەشەكردن و خەبات و بەرخۆدان. ئەوان دەبىن و تىدەگەن كە ھەرچىزەمان تىيەر دەبىت توانا و ھىزيان كەمتر دەبىت و تواناي پاكان و چاكان و بەھدينان خورتر و فرەتر دەبىت. بۆيە كەوتنە ئەندىشەى لەناوبردنى زەردەشت و يارانى. سەيرە! سەيرە تا دويىن زەردەشت و ھەموو ھاورپىيانيان بە ھىچ و كەم دەزاني و گالتە و سووكيان پى دەكردن، بەلام ئيسە شەو و پۆژ ئارمیان لىبراو و بەردەوام لە بىرى لەناوبردنى زەردەشت و يارانين. زەردەشت وەك خۆر دەردەوشايەو و وەك ھەتاو بە ھەر شوپىنيك پى دەنا ھزر و دل و گيان و مېشكى خەلكى گەرم و پروون دەكردەو و بىر و مېشك و گوفتار و كرداريانى بۆ پىگەى راست ھاندەدا و ھەروەھا ئەوانى لە ستەمگەران و جادووگەرانى فريوکار دوور دەخستەو و شالوودەى ژيانى ستەمگەرانى سست و بىپايە دەكرد. زەردەشت لە برامبەرى بەرەى نەيار و كۆيلەدار و درۆزن و جادووگەر رادەوہستىت و بە دليرى و راشكاوى ھۆرەى گرئاويى دەخويند:

ئەى بەدئاوہزان..!

ھەمووتان و ئەوانەش كە بە خىرەسەرى

ستايشتان دەكەن،

ھەموو ئەو كردارە دوو پرووانەتان،

لە درۆ و خۆويستىيەو سەرچاو ھەلدەگرن،

بۆيە ناوتان لە ھەفت كيشوہردا

بە بەدناوى و خراپەيى

زراوہ.

گاتا، ھاتى 32، سروودى 3

ئەى چەواشەھزران..!

رامانى كۆمەلتان

ئاوہا پەريشان كرووہ و شلەژاندووہ،

كە خراپترين ھەلسوكەوت دەكەن،

لە رامانی پاک دووری دەکەن و
پوو لە دۆستایەتی خراپەکاران دەکەن و
لە هزری ئەهۆرای و
پاستی و پاکی پادەکەن.
گاتا، هاتی 32، سروودی 4

ئەى بەدئاوەزان!!
ئێو بەم چەشنە،
جفاکتان خاپاند
بە کرداری گومرپیانه،
بە رامان و گوفتار و کرداری نالەبارانە و
مژدەى سەرودى و مەزنى،
ئەوانتان لە ژيانىكى خۆش و
بەختەوهرانە بێبەهرە کرد.
گاتا، هاتی 32، سروودی 5

لەوانەى تەوانبارىک،
بە کرداری ناشیرینی خۆی،
بە سەرکەوتنىک بگات و ناودار ببیت،
بەلام ئەى مەزدا ئەهۆرا!!
تۆ کە هەموو شتێک لە یاد دەمىنیت،
لە باشترین رامان ئاگادارى و
دەشزانی کە لە ئەنجامدا،
لە بەر تیشكى شکۆدارى تۆدا،
ئایینی راستى فەرمانپەرەوا دەبیت.
گاتا، هاتی 32، سروودی 6

هیچ یەک لەم تەوانبارانە،
لە مانای پڕنرخى کار و گەشەسەندنەکەى،
ناگەن،
مەگەر ژيان بە ئەزموونى تاوینەرى خۆى
فێریان بکات.

ئەى مەزدا ئەهۆرا!!
تۆ باشتر لە هەموو کەس
لە ئاکامى ئەم کەسانە ئاگادارىت.
گاتا، هاتی 32، سروودی 7

بېجگه له جادووگه‌ران دوو دهسته‌ی دیکه‌ش هه‌بوون که دوژمنایه‌تی زه‌رده‌شتیان ده‌کرد، ئەمانه‌ش که‌رپانه‌کان* و کاویه‌کان* بوون. زه‌رده‌شت له هه‌مان کاتدا جادووگه‌ران له به‌ربه‌ره‌کانی بوو، له‌گه‌ل ئەم دوو دهسته‌ی تریشدا خه‌ریکی جه‌نگ بوو. که‌رپانه‌کان فه‌رمانه‌وای باوه‌ر و می‌شکی کۆمه‌لان بوون، کاویه‌کانیش فه‌رمانه‌وای ژیان و پامیاری و ئابووریان. دوو هی‌زی چه‌وسینه‌ر و ته‌واوکه‌ری یه‌ک که ده‌ست‌ره‌نجی گه‌لانیان هه‌لده‌لووشی. که‌رپانه‌کان به‌رپویه‌رانی ئایینی پۆژپه‌رستی بوون. له‌م ئایینه‌ هه‌تاو و تیشک که به‌ می‌هر ده‌ناسریا، له‌ته‌ک دیاره‌دکانی دیکه‌ی جیهانیان به‌ خودا ده‌زانی. که‌رپانه‌کان به‌ هی‌ندیک ورپنه‌ که به‌رده‌وام بۆ پۆژ و یه‌زدانه‌کانی دی ده‌یانخویند و به‌ چه‌شنی جو‌راوجو‌ر ستایش‌تیا‌ن به‌رپا ده‌کرد و ترسی خواکانیان ده‌چانده‌ ناخی دلی کۆمه‌لانه‌وه تا له‌م ریگه‌یه‌وه ئاسانتر بتوانن به‌ مه‌به‌سته سوو‌دپه‌رستانه‌کانیان بگه‌ن و ده‌سته‌لاتداریی خو‌یان هه‌میشه‌یی و پابه‌رجی راگرن. ئەو خودا په‌نگاو‌ره‌نگانه که که‌رپانه‌کان له ناو می‌شک و باوه‌ری گه‌لیان ده‌سه‌پاند و به‌رده‌وام بۆ جی‌گیربوون و پیشه‌دارکردنی کۆششیان ده‌کرد ئەمانه‌ بوون:

میترا* یا می‌هر خ‌وای مه‌زن، هه‌زار چاو و هه‌زار گو‌یی هه‌بوو. میترا هه‌موو به‌یانیه‌ک سوار گه‌ردوونه‌که‌ی ده‌بوو، چوار ئەسه‌پی شه‌وقدار گه‌ردوونه‌که‌یان را‌ده‌کیشا و له‌ چپای هه‌ربه‌رزه* ده‌رده‌که‌وت و به‌ گورزی سه‌د گر‌ی و سه‌د ده‌می تیژ که له‌ زی‌ری سه‌خت و ته‌و ساز کرابوو، ده‌چوو بۆ جه‌نگی دیوان. میترا زه‌ده‌ییکی زی‌ری له‌ به‌ردا بوو و سه‌په‌ریک به‌ ده‌سته‌وه، به‌ قامچی گه‌ردوونه‌که‌ی لی‌ده‌خو‌ری. له‌ نی‌و گه‌ردوونه‌که‌یدا هه‌زار تیر و که‌مانی چاک ئاماده‌ بوو که تیره‌کانی به‌ توندی و خ‌یرایی خه‌یا‌ل به‌ره‌و دوژمن و دیوان ده‌هاو‌یژت، هه‌روه‌ها هه‌زار ته‌ورزین دووده‌می بۆ‌لا و هه‌زار خه‌نجیری دوو سه‌ر و هه‌زار ... دیکه‌ی له‌ ناو گه‌ردوونه‌که‌ی هه‌بوو.

که‌رپانه‌کانی ئایینی پۆژپه‌رستی هه‌میشه‌ ده‌ستی نیایش‌تیا‌ن* به‌رز ده‌کرده‌وه و ستایش‌تی میتیا‌ن به‌م چه‌شنه ده‌کرد: ئەگه‌ر مه‌ر و مالا‌تیک رفین‌درا، خ‌وای دل‌یری ئیمه‌ که خاوه‌نی چیا و ده‌شته‌کانی پا‌ن و به‌رینه، تاو ده‌داته سه‌ر دزه‌کان و مه‌ر و مالا‌ته‌که‌مان رزگار ده‌کات. که‌رپانه‌کان خ‌وایان به‌مجو‌ر بۆ خه‌لک پیناسه‌ ده‌کرد: می‌هر خ‌وای مه‌زن، خاوه‌نی چیا و ده‌شته‌کان، سامان و دارایی و گوند و شار و ولات و پاتشایه. ئەو که‌سیکه که جه‌نگاو‌ه‌ران له‌ پشتی ئەسه‌په‌که‌ی نو‌یژ ده‌که‌ن و بۆ هی‌زی ئەسه‌په‌کانیان و ته‌ندروستی خو‌یان نیایش‌تی ئەکه‌ن تا به‌ سه‌ر نه‌یارانیاندا سه‌رکه‌وتوو بن. میترا که‌سیکه دی‌وه‌کان سه‌رکه‌وت ده‌کات و ولاتی دوژمن له‌ ریگای راست دوور ده‌خاته‌وه و فه‌ر و شک‌ویان لی‌ ده‌ست‌نیت‌ه‌وه و ترس و سه‌رلی‌شوای ده‌خاته‌ ناو دلیان. که‌سیکه هه‌زار دیده‌وانی* هه‌یه و به‌ هی‌ز و توانامه‌نده و ئاگادری هه‌موو شتیکه و هی‌چ کاتیکی‌ش فریو نادریت. که‌سیکه کۆله‌که‌ی ماله‌به‌رزه‌کانی راگرت‌ووه و داره‌رای خانو‌وبه‌ره‌کان پته‌و را‌ده‌گری‌ت و به‌ که‌سانیک مه‌ر و ناژه‌ل و دارایی ده‌به‌خشیت و ئەگه‌ریش بره‌نجیت ماله‌کان تی‌ده‌پیتیت و زمانی مرو‌قی دروژنی له‌ زاریان جودا ده‌کاته‌وه ... دیان شتی دیکه. ئەمانه‌ پیناسه و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی خواکانی ئایینی پۆژپه‌رستی بوون و که‌رپانه‌کانیش ستایش‌تی ئەمانه‌یان له‌ ناو دلی خه‌لکدا جیگا ده‌کرده‌وه.

ئەم هه‌لومه‌رجه به‌م چه‌شه به‌رده‌وام بوو تا‌کوو زه‌رده‌شت وه‌ک ئەسته‌یره‌ی گه‌ش له‌ناو ژیا‌نی په‌یدا بوو و به‌ گو‌فتاری د‌ل‌نشین و دل‌گیره‌کانی، جه‌نگی له‌ته‌ک دروژنان ده‌ست پی‌ کرد. زه‌رده‌شت به‌ جیگای په‌ژراندنی کو‌یرکو‌یرانه‌ی باوه‌ر کۆنه‌کان له‌مه‌ر یه‌زدانه‌کان، سالانی سال‌ی بیری کرد‌بووه‌وه. ژیری و می‌شکی خسته‌بووه‌ کار و له‌ ئەنجامدا خودای راستی له‌ ناو هۆشیاری ته‌واودا ناسی. خودای زه‌رده‌شت ئیدی خاوه‌نی خه‌نجیر و که‌مان و شمشیر و نی‌زه و گورز ئاگری به‌ده‌سته‌وه نه‌بوو، سواری گه‌ردوونه نه‌ده‌بوو و سه‌ری دوژمنانی جودا نه‌ده‌کرده‌وه و ئەوانی به‌ ئاگری تووره‌یی و رکی خ‌وی نه‌ده‌سووتاند و سزایانی نه‌ده‌دا. خودای زه‌رده‌شت هی‌زی خ‌یره‌ت و هه‌نجاری ئافران‌دنه. تریفه‌یه، ترۆپکی هه‌موو تریفه‌کانی سه‌ر زه‌وی و ئاسمانه‌کانه، تریفه‌ی هه‌رمانه‌*، ئاوه‌زی هه‌ستی و هه‌نجاری بوونه. زه‌رده‌شت خودای به‌و جو‌ره که له‌ ئاسماندا به‌ سه‌ر گه‌ردوون بر‌وانیت و دانیش‌تیت نه‌ده‌دی. خودای زه‌رده‌شت هی‌زی ئافه‌رینشت و هه‌موو دیاره‌دکانی ئافران‌دنه، خودی هه‌ستی و هه‌موو دیاره‌دکانی هه‌ستی یه. زه‌رده‌شت به‌ پی‌چه‌وانه‌ی خو‌رپه‌رستان و می‌هرپه‌رستان که خودایان له

زاري به پړوبه ران دهناسي، به خه لکي ئاموژگاري دهکرد که ببينن و ببستن و بير بکه نه وه و به تيشکي هزر و رامن و به ويناوي* خويان خدا بدوژنه وه و بيناسن. ئهو خدایه که هيژي ئافرانده و پرشکي ئافراندي له هه موو ديارده کاني هه ستي به دي دهکريت. زه رده شت دهيفه رموو:

ئوه که له سه ره تادا،
به هزري خو،
پوشنايي به گهردوون به خشي و
به خيره تي خو
هه نجاري بووني ئافرانده،
تا چاوه دير و پشتيواني،
رامانه هه ره باشه کان بيت.
ئهي مه زدا ئه هورا..
ئهي ئه وهی که مينا يه کسانيت..
به هيژي پيروژي مينوي خو،
پووناک و سه رفرا زمان بکه.
گاتا، هاتي 31، سروودي 7

ئهي مه زدا..
کاتيک که له رامي خو ورد بوومه وه،
تيگه يشتم که
تو سه ره تا و سه ره ئه نجامي بووني،
تو سه رچاوه ي رامي پاکيت.
ئهو کاته ي که به ويناوم تو بيني،
له وه گه يشتم که تو
به دي هينه ري راستي راسته قينه،
هه ر خو ت داوه ري دادگه ري هه موو کرداريکي ئه م جيهانه ي.
گاتا، هاتي 31، سروودي 8

کييه، ئهو جوانمير به شکويه
که پيشتر من فير بکات،
که زياتر له هه مووان
تو شايسته ي ستايشتي و
تو سه روه ري راستي و داوه ري پاکی کرداره کاني؟
هه ميشه ئاره زوومه ندين که به رامي پاک،
له ئاييني راستي و
له هه موو ئه و شتانه که تو له باره يه وه گوتوته،
ئاگادار بين.
گاتا، هاتي 46، سروودي 9

دەستى دىكەش كاويەكان بوون، كە برىتى بوون لە شا و مير و سەرۆكى ھۆزەكان. ئەمانە سىتەمگەرى و زۆردارى و كۆيلەدارىيان پەرە پىدەدا. زەردەشت كە لەگەڵ ئەم ئەربابانى سىتەمىشدا خەرىكى بەرخۆدان و جەنگ بوو و بەم جۆرەو لە بارەيان دەيفەرموو:

ئەمانە بە راھىنانەكانيان
دەبنە لەمپەر لە نىوان گەل و كردارى شايسىتەدا...
ژيانى گەل بە گوشتارى فريوکارانە لەناو دەبن،
لە جياتى پاكان،
فرەتر پىزى گەراھما و كەريانەكان دەگرن و
بۆ پەپرەوانى درۆ
ھىقى سەرورەرى دەخوازن.
بەلام مەزدا
بۆ ئەم كەسانە و كارە خراپەكانيان
سزايەكى سەختى ديارى كردوو.
گاتا، ھاتى 32، سروودى 12

لە ميژمەويه،
گەراھما بە يارمەتى كاوييەكان،
ھۆش و تواناي خۆى،
بۆ شەكەت كردنى پەيامپەنەر
دەخاتە كار و
جىھان بەرەو نابووتى پاكىش دەكات و
لە گىلىي گومرپيان يارمەتى وەردەگرىت و دەبىژىت:
بە كوشتنى گيانلەبەران و (قوربانى كردن)
خواردنەوى ھەئومەى جاويدانى،
نەخۆشى و مردنمان لى دوور دەبىتەو.
گاتا، ھاتى 32، سروودى 14

زەردەشت لە ناو نموونەكانى شاى تاوانبار كە لەو سەردەمە بۆ خەلك تەواو ناسياو بوون وەك پاتشا گەورە، جەمشىت بەم جۆرە دەيفەرموو:

يەككە لەم سووچدارانە،
جەمشىد قىيەونگەھانە.
ئەو كەسەيە كە بە ھەوا و ھەوسى خۆى،
پەروەردەگارى جىھانى بە پەست دانا.
ئەى مەزدا!!
من بە داوەريى كۆتايى تۆ

له مه پړ گونا هکاران بیگو مانم.
گاتا، هاتی 32، سروودی 8

ئهی مه زدا..!
ئهو که سانه
ژیان له ناو دهبه،
که چه واشه کاران به مه زن ده ژمیرن،
ناهیلن ژنانی و پیاوani مه زن
به کامی دل بگهن و
خه لاتی یه زدانیاں پی بپریت،
پاکان و پاستانیش
له پاکترین رامن
دوور ده خه نه وه نازاریان ددهن.
گاتا، هاتی 32، سروودی 11

هر هیژیک که گه راهما
له په نای هزره خراپه کان
ناره زووی به ده سته پینانی دکات،
سه رنه نجام ژیا نی خودی خوی
به ره وه له ناو چوون دهبات.
ئهی مه زدا..!
به لام ئهو کاته دیت
که ئهو به ناله و گریان وه،
داخوازی بیستنی په یامی په یامه پنه ری تو دهبیت.
ئهو په یامه پنه ره که راستی،
له هم بهر هیژشی دوژماندا ده پاریزیت.
گاتا، هاتی 32، سروودی 13

له راستیدا،
که رپانه کان و کاوییه کان،
هر به دهستی ئهو که سانه ی که هیچ کاتیک
ژیانیکی نازاد و دلخوازیان
پی رهوا نه بینوون،
شکست ده خوڼ و له ناو ده چن.
که سانیک که له بهر پرشنگی گه شه کردن و جاویدانیدا،
به رهو کوژکی هزری چاکی ریگا ده بیننه وه.
گاتا، هاتی 32، سروودی 15



جەنگ لەتەك زەردەشتدا

كارىگەرى گوشتارە پىرۆزەكانى زەردەشت ئەنجامى هێنايه دى. دەلێى راشەكانىكى توند و سەرانسەرى پرووى دابوو، بۆمەلەرزە بوو، زەوى بە يەكجارەكى لەرابوو. ھەموو چتێك شلەژاو و تىكەھەلچبوو. سەيرە! ھەموو ئەو شتانە كە تا دوینی وەك چيا پتەو و راوەستاو دەبينرێا، ئەو ئەستەكەتبوونە جوولە و لەرە و بەرمە تیتەپان دەچوو. ئەگەر تا دوینی میرێك بە شوینیكدە دەپۆشت، مەردوم لە ترساندا ھەلەهاتن و یا ئەگەر بواری ھەلاتن نەبوايەت، ئەو تا تێپەربوون یا پۆشتنى میرەكە، چاویان دەبرییە سەر زەوى و سەریان ھەلەندەبێ، بەلام خەلك سەوازیان كرابوو. كەریانەكانى خاوەن ھێز و توانای نادیار كە تا دوینی دارای دەستەلات بوون بە سەر مێشك و پەوانى خەلكدا و تەنانەت خەلك لى سێبەرى كەریانەكانیش سلیان دەكردەو ھەكا بكەونە بەر نفرینی خواكان، ئیمړۆ ببوون بە گالتهجاری خەلك.

سەردەمێك جەمشیت شایان بە خاوی گەرە و بەدیھێنەرى زەوى و جیھان و ئاسمان و گەردوون دەزانی. بە لایەنەو ھىچ ھێزێك لە جیھان نەبوو كە توانای بەرانبەرى لەگەڵ ھێزى جەمشید بکات. ھەموو شتەكانى لە ناو كۆمەلگا، چ گوته و باوەر و چ ئایین و نامە و نووسراوەیەك ھەرودەك پۆلا سەخت و جەسپاوە دەبینرێا. چەرخى ژيان بى ھىچ تەنگ و چەلەمە و لە پێگەدەرچوونێك بە ھەمان پێگا كە پێشتر ھاویشترابوو دەپۆشت، بى ھىچ لاری و گیرییەك، چەرخ بە ھەمان ئاھەنگ و لە ھەمان پێگا و بەرەو ھەمان ئارمانجێك كە لە سەدەكانى پێشتر بۆ دیاری كرابوو دەپۆشت. ھىچكەس گومانى ئەوێ نەدەكرد كە پۆزێك تەنھا تۆزێك خولى چەرخەكە سستی و خاوی یا وەستاندى لى بەدى بێت. كۆلەكەى فەرمانرەوايى كاویەكان و كەریانەكان كە لە سەر بەردى خارا* ھەلچندرابوو و بەردەكەش بە پروكەشیكى پتەو و پانی ئاسنین داپۆشراوو. پاسەوانانى تەختى فەرمانرەوايى، شەو و پۆژ بى وچان چاوەدێرییان دەكرد ھەر كاتێك كەسێك نزیكى تەختەكە ببوايەت پەلاماریان دەدا و زگیان ھەلەدەپى. بەلام سەیرە كە ئیمړۆ شتێك لە دەرووندا پووكاو و داپژاو و تێكپووخواو ببوو. گوشتارى زەردەشت ھیشتا نەنووسراوو و لە ھەمان سەرەتای دەم بەدەم گەریاندا بوو كە ھەرودەك تەوڕێك بەدى لە بنى دارێكى پووكاو و بكەوێت، پەيكەرى كۆشكى فەرمانرەواكانى خستبوو لەرزین. كاویەكان ئیتر شەوانە خەوى ئارامیان لى ھەلگیرابوو، دەیانزانی كە تەنبوور و ھۆرەكانى زەردەشت خەلكى ھۆشیار و وریا كەردبوو. كەریانەكان ترسیان لى نیشتبوو و خۆیانیان نەدەخستە بەر چاوە. ئەمە جارى یەكەمە كە بویەرى ئاوا بقیەومیت. ھەرگیز پێشتر تۆفانیكى ئاوا ھەلى نەدابوو كە كاخی فەرمانرەواى میرانى زەمانە ئا بەم چەشنە بخاتە لەرزین. زەردەشت ھەموو شتێكى خستبوو جماندن*، ئەو شتانە كە لەگەڵ

هۆش، دانش، ئەندىشە، راستى، دروستى، پاكى و زانستدا ناسازگار بوو، هەر چتىك كه مايه و ههوينى له درۆ و ستهم بگرتايهت، زهردهشت به ئاههنگى خۆشى تهمووره و دهنگى زۆلالى خۆى و سرووده جاويدانيهكانى جفاكى خستبووى جواندن و لهرزىن. زهردهشت سههۆلبه‌ندانى ساله‌كانى كۆنى ميثىك و ئەندىشه‌كانى، بى تيشكى هه‌تاوى هۆره‌كانى ديتوانده‌وه و له بندا هه‌ليده‌ته‌كاند.

پرسىار له دواى پرسىارىيان له يه‌كتر ده‌كرد: "ده‌بىت چى بكرىت؟ ده‌بىت چى بكرىت؟ ئايا ده‌بىت ده‌ست بخريته سهر ده‌ست و زهردهشت سروودى خۆى بخويىت و هەر بهم چه‌شنه لۆمه‌مان بكات و ته‌خت و تاجى ئيمه به‌ره‌و پمان و له‌ناوچوون ببات و خه‌لك بۆ به‌ره‌هه‌لىستى و كارشكىنى و به‌رخۆدان و دوژمنى ئيمه هان بدات؟"

خاپىندراوانى ده‌بستانى ميرى،
هه‌چ كاتىك به دريژايى ژيانىيان،
زهردهشت ئه‌سپىنتمان يان
دلخۆش نه‌كردوه،
چونكه ئه‌مانه،
به‌ختيارى له كرده‌وى ئه‌نبوژهنى ده‌بينن،
نه‌ك له جۆش و خرۆشه‌كانى مينووى.
گاتا، هاتى 51، سروودى 12

به‌م جۆره،
چه‌واشه‌كار،
كه به سه‌رپيچى كردن له پىگاي راستى
ويژدانى خۆى به‌ره‌و نابووتى كيشاوه،
له تىپه‌رگاي داوه‌رى و
له هه‌مبه‌ر ئاشكرا‌بوونى كردارىدا،
گرفتارى سه‌رزهنشتى ويژدانى ده‌بىت.
چونكه به كردار و گوشتارى خۆى،
له پىگاي راست لايداوه.
گاتا، هاتى 51، سروودى 13

ئهو كه‌سانه‌ى كه
به بىرى چه‌په‌ل و زمانى پىسيان،
پك و توورپه‌يى و به‌رچاوته‌نگى په‌ره پى ده‌دن و
ده‌بنه كۆسپى به‌ر پىگاي مردمى سازكه‌ر و په‌روه‌رده‌كار،
هه‌روه‌ها به‌و كرداره ناشىرينانه‌يان
بىر له داھىنان و كارى خاس ناكهن،
ئه‌مانه دىفانىكن
كه ده‌روون و ويژدانى گه‌ل،
به‌ره‌و درۆ و شاشى ده‌بن.

گاتا، هاتی 49، سروودی 4

گومرپیانی بهدکار،
که کۆیلەى ههوسن و له راستى بىزارن،
له پاكان زویرن و پایه بهرزان به سووك دهژمیرن،
هه میسه له تهك خوشياندا
له گهرمه و كیشه و ململانیدان.
كیشه ئه و پیشه واهه وانه رده
له و پهرى ئازادیدا،
به دل و گیان و به چهشنه كه خواستیه تی،
له دژ ئه و جۆره بهدكارانه بجهنگیت؟
ئەى مهزدا..!
تهنها شكۆمەندیى مینوویى تۆیه،
كه دهتوانیت یار و یاهورى دهرویشانی دروستکردار بىت و
له باشتەرىن پاداشتهكان بههرمهندیان بکات.
گاتا، هاتی 53، سروودی 9

كهريانهكان،
هیچ كاتیک له داد و ئایین و ئاوه دانکردنه وه
پێرهوى ناكهن،
ئهمانه به راهیانان و کردارهكانیان،
زیان به ئاوه دانكارانى جیهان دهگهیهنن.
بهلام، ههر ئهم راهیانان و کردارانهیه،
كه له ئاکامدا
به رهو سهراى درۆ دهیانگهینیت.
گاتا، هاتی 51، سروودی 14

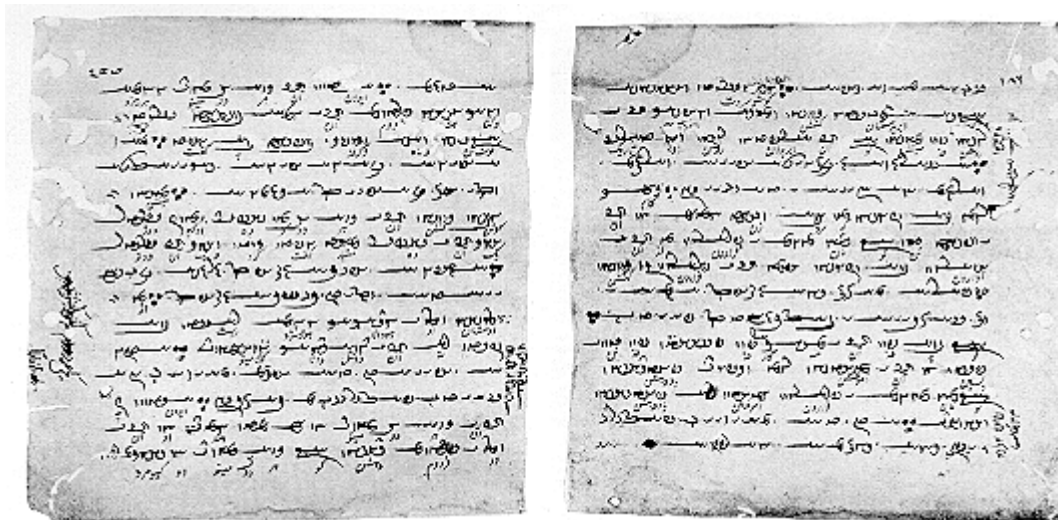
پهوانى میرانى ستهمكار و
به درهوشتان و دلپهشان و
لایهنگرانى درۆ و چهواشهكاران،
نیشتهجییانى سهراى درۆن،
چونكه ناخیان له رووناکیه وه
به رهو تاریكى چووه و
له راستى دوور كهوتوونه ته وه.
گاتا، هاتی 49، سروودی 11

ئەى مهزدا..!
له میژه كه بیندو،

له کرداری نادروستی خۆی شادمان و سهرمهسته و
 له ههمبهری من نه یاریه تی دهکات.
 ئه ی به خشینه ری دلۆقان!!
 به پاداشتی چاکه به ره رووی من بی،
 تا به رامانی پاک،
 ئه و له چه واشه یی رزگار بکه م.
 گاتا، هاتی 49، سروودی 1

ئه ی مه زدا!!
 ئارمانجی سهره کیی بێندو
 درۆ و فریو و سهرلێشێوانی مرۆف و
 دوورکه وتن له راستیه،
 پابه ندی سۆز و به لێنی خۆی نییه و
 رامانی له تهک پرسیار و به رسیف بێگانه یه.
 گاتا، هاتی 49، سروودی 2

جادووگه ران که وتنه خۆیان، برۆیان وایوو که چیت کاتی دانیشتن نییه، رابن و دهست به کار بن پێش
 له وهی تووشی کاره ساتیک بن، خۆیان له نابووتی و له ناوچوون رزگار بکه ن. هه موو گه یشتبوونه ئه و بیره که
 بێویسته ئاماده بن و کاریک بکه ن، کاریک که ده بو پێشتر بیانکردبا، ئه وهش کوژتنی زهردهشت بوو. ته نها
 ئه و رێگایه یان بۆ ما بوو. بۆیه خیرا ئاماده باشی گشتیان دا و هه وو ئه و نه خشه و ئه مرارانه ی که ده بووا بۆ
 کوشتنی زهردهشت و یارانی ساز و ته یار بکرابان، ئاماده کریا.



کۆچی ناچارى

زهردهشت ده بو له بیرى چاره یهک و پێش له وه کاتی له دهست چیت، دوور ئه ندیشی بکرایهت و خۆی و
 هه قالا ئی له و پیلان و نه خشه شوومه که بۆیان کێشابوون دهر باز بکرایهت. چی دیکه هه وشار* و شیز جیگای
 مانه وه بۆ ئه و یارانی نه بوو. هه موو خراپه کاران و کاویه کان و جادووگه ران و به تایبهت له هه موویان توند و
 تیژتر گرهمای* سته مگه ر و بێندوه ی* به دخواز که له گه ل یه کدی هاویه یمان ببوون، به هه موو وزه و

توانايانهوه بۇ لەناوبردنى زەردەشت و يارانى ئامادە بېوون. زەردەشت دەبوايە بۇ جىگايەك بىروات كە زيانى ئەمانەى پىي نەگات و بتوانىت بە ئازادى و سەربەستى بۇ پەرەپىدان و بىلاوكردەنەوهى رامن و زانيارى و ورياكردنى كۆمەل، سەم و زيان و خراپەكارى ئازارى دەسەلاتدارانى چەوسىنەر كۆتايى پىي بىنىت. زەردەشت بەرپرسىياري خۆى لە ھەمبەر خەلک باش دەزاني و دەبوا ھەنگاو و پىرپارەكانى دووربينانە و ھۆشيارانە بايە. بۆيە زەردەشت لە ناو بىر و خەفەتېكى گەورە بوو، كاتېك كە چووه ناو يارانى و فەمووى:

پوو بكمە كامە ئاخ؟

بۇ كوى پىووم؟

لە كەس و خىش و ھەقالانم دوورم دەخەنەوه،

ھىچ دلخۆشېيەكم لە ھاوكارانىش نىيە،

ميرانى ولاتىش لايەنگرايى درۆ دەكەن.

ئەى مەزدا ئەھۆرا..!

چلۆن دەتوانم خوشنوتت بكمە؟

گاتا، ھاتى 46، سروودى 1

ئەى ئەھۆرا..!

دەزانم بۆچى لاوازم،

دەنگى من كز و كەسانىشم كەم.

ھانا بۇ تۆ دىنم،

بە چاكى لىم پىروانە،

داخوازي ئەو ئەقىنە دەكەم،

كە دلدار بە خۆشەويستەكەى دەبەخشىت.

ئەى مەزدا..!

لە بەر تريفەى راستىدا،

من لە وزەى پىرتوانى رامن پاك

زانا بكمە.

گاتا، ھاتى 46، سروودى 2

بەلام چونكە زەردەشت خۆى سەرچاوهى ئۆمىد و پەيكەرى ھىوا بوو، خىرا بە وريايى بە سەر غەم و پەژارەيدا زال بوو و ئىنجا بە پروويەكى كراوه و شادمانەوه سەرى بەرەو ئاسمان بلىند كرد و فەرمووى:

ئەى مەزدا ئەھۆرا..!

لە بەر تيشكى راستى و رامن پاكدا،

زەردەشت كە ستايشنگەرى تۆيە،

چ يارمەتېيەكى دەدەى؟

من بە دروستى و بە ھۆرە و ئاوازي شايسە،

ستايشتت دەكەم،

ئارەزوومەندم ئەو شتەى كە لاي تۆ پەسەندە و

به باشی دهرانی،
به منی ببه خشی.
گاتا، هاتی 49، سروودی 12

ئهی مه زدا..!
چۆن بزنام
که ئیوه له سهر ببه مای راستی،
به سهر هه مووی ئیمه و
ئهو انیش که به دواي ئازاری مندا ده گه پین،
فه رمان ده دهی؟
چۆنیه تی رهوشتی رامانی پاکم
بو ئاشکرا بکه.
پزگارکاریش
له پاداشتی کار و خهباتی ئاگادار بکه.
گاتا، هاتی 48، سروودی 9

زهردهشت لایه نگرانی خوی هۆشیار ده کرده وه بو به ربه ره کانیی خراپه کاران. زهردهشت ده یفه رموو:
"چه واشه کاران، هه رچه ندهش به هیژ و تیکدهر و ناپاک بن و هه رچه ندهش ده ستیان به سته مکاری راهاتییت و بو
ویرانی ولات تی بکۆشن و راستکاران له ته نگاو دابنن، به لام له کاتی به ربه ره کانی و جهنگدا، ئه گه ر چاکان
به گیان و دل له ته کیاندا بجهنگن سه ره ئه نجام تیکده شکین و راستی و پرووناکی و پاکی سه رکه وتوو ده بن".

ئهو چه واشه کارهی که،
به کرداری دوژمنانه و زیانباری خوی
به خراپه کاری ناوی زراوه،
لایه نگرانی راستی
له پيشکوهوتنی ژبانی گهل،
له شار و ولادت پاش ده خات.
ئهی مه زدا..!
ئهو که سهی که به دل و گیان
به رامبه ر به چه واشه کار بجهنگیت،
مروڤ و جیهانی ئافه رینشت،
بو ریگای زانست و ویژدانی پاک
پیش ده خات.
گاتا، هاتی 46، سروودی 4

ئهی مه زدا..!
به راستی، چه واشه کاران به کرداریان
ئیمه یان هه راسان کردوو،

ئەمانە بۇ جفاك ،
بىجگە لە تىكدان و ويړانكردن
شتىكى دىكه يان نيه .
ساماندارانيان به سەر هه ژاراندا سته م دهكەن و
له تهك ئاييني تۆدا نه يارى دهكەن ،
هيج كاتيك بير له راستى ناكه نه وه ،
له رامانى پاك
پادهكەن و پروويان هه لده مالن .
گاتا ، هاتى 34 ، سروودى 8

ئەى مه زدا..!
ئەو كه سانهى كه
به كردارى ناپه سەند و به نائاگايى له رامانى پاك ،
ئەفين و پاكي جوانمه ردى ،
كه لاى زانايانى تۆ بى ئەندازه پله مه نده ،
له دهست ده دن .
هەر به و جوړه ي كه ويړانكاران
پشت له ئيمه دهكەن ،
له راستيش دوور ده كه ونه وه .
گاتا ، هاتى 34 ، سروودى 9

زهردهشت له ژيړ گوشارى هه پرشه ي سهختى نه يارانى بوو . دلپيسى و به ددلى و به دنيهادى و به دفه پرى و
نازار و پيلانى كوژتنى خو ي و په پره وانى هه موو ده و روبه رى داگرتبوو ، به لام نائوميدى و دوودلى هه رگيز پرووى
تى نه ئەكرد . زهردهشت زۆر گه شيبينانه له ناو تاريكيدا چاوه روانى پرووناكى بوو و له ناو به فر و بوړاندا بونى
به هار و گول و سه وزه لانى دهكرد . زهردهشت پرووى دهكرد يارانى و به ئاههنگى دلنشين خو ي ستران و سرووده
جوانه كانى بۆ ئەخويندنه وه :

ئەى مه زدا..!
له كوین ئەو دلدارانه ي تۆ ،
كه له بهر تريفه ي رامانى پاك
ئاگادار له راهينانه پر به هاكانى تۆ
پروويان ليت هه لنه گه ريته وه و
له چاخى خو شى و سهختى
به هوشمه ندى به كار بينن و
بۆ په ره پيدانى په يكى پيرو زى تۆ بكوشن ؟
بىجگە له تۆ كه سيكى تر نانا سم ،
كه وايه ، له بهر تريفه ي راستيدا
پشت و په نا هم به .

گاتا، ھاتی 34، سروودی 7

ئەي مەزدا ئەھۆرا!!
ئېمە لە بەر تیشکی راستیدا،
پرووسکەئ پرشنگدار و پرتوانای تۆ دەخوازین.
ئەو تریفە جاویدان و بەتوانایە،
کە ئاشکرا پالپشتی پەپەروانی راستییە و
مەبەستی پیس و ئازار و دوژمنی ئەیاران
ئاشکرا دەکات.

گاتا، ھاتی 34، سروودی 4

ئەي مەزدا!!
چەندە بە شکۆیە فەرمانپروایی و توانامەندیی تۆ.
چەندە ئاواتەخوایم
کە لە ڕیگای تۆدا خەبات بکەم و
بە تۆ پەیوەند بێم،
بە ھیزی راستی و رامانی پاک،
یار و ھاریکاری ئەویندارانی تۆ بێم.
تۆ لە گشت کەس مەزنتر و بانتر دەناسم،
ھەرودھا بێزاریی خۆم لە خودایانی درۆیی و
مەردمی گومرئ دەردەبێم.
گاتا، ھاتی 34، سروودی 5

ئەي مەزدا ئەھۆرا!!
خۆتم بۆ ئاشکرا بکە.
بە ھیزی پاکی
پەوانم توانامەند بکە،
بە مینووی پاک و پترکەری خۆت
وەلامی نیایشتەکانم بدەرەو.
بە یارمەتی راستی،
لە ھیز و توانای فراوان
بەھرەمەندم بکە.
بە رامانی پاک
گەرەیییم پێ ببەخشە.
گاتا، ھاتی 33، سروودی 12

ئەي مەزدا!!
ئەو کاتەي کە چەواشەکارئامادەي ئازاری منە،

بېجگە لە تريفەي تۆ و ئەندىشە بە تۆ ،
چ كەسىك ھاناي من دەدات؟
ئەي ئەھۋرا..!
لەو دوو پىرشنگى زانايى و پرووناكيە ،
كە ئايىنى راستى دەكەۋىتە كار ،
كە وايە سرشت و ويژدانى من
لەو ئايىنە ئاگادار بكە .
گاتا ، ھاتى 46 ، سروودى 7

زەردەشت باش دەيزانى كە پارز و نېئىي گەورەي بوون كە ھەمان كار و كاردانەۋە لە ژيانى كۆمەلانى ، لە
ياساي پاداشت و سزادان دەزاني . ھەروەھاش لە ئەنجامى جەنگى خراپەكاران و ستەمگەران و چەوسىنەران
لەتەك لايەنى خاسان و دادگەران ، شكست و سەرشۆپى بۆ خراپەكاران دەبىت و ھەموو زيان و ئازار و
ناتۆرەيان بۆ خۆيان دەگەپىتەۋە و بىگومان دەستەلاتدارىي ستەمگەرانەيان كۆتايى پى دىت .

ھەر كەسىك پروو لە راستى بكات ،
تېشك و پرووناكى دەبىتە سەرا و ھەۋارى .
بەلام مروڤى گومرئ ،
تا زەمانىكى دوور و دريژ ،
ژيانى لە ناو تاريكى و دلپەشى و
داخ و خەفەت دەباتە سەر ،
سەرئەنجامىك كە
لە كردار و ويژدانى خۆي بەدى دىت .
گاتا ، ھاتى 31 ، سروودى 20

ھەر كەسىك بە رامان و گوشتار و كردار ،
دژى چەۋاشەكاران بچەنگىت و
نەخشەكانيان تىك بشكىنيت ،
يا خۆيان و لەيەنگرانان ،
بۆ پىگاي راست ئاموژگارى بكات و
بۆيانى پروون بكاتەۋە ،
بە راستى ئەو مروڤە ،
بە باۋەر و بە دل و گيان ،
خواستى خواۋەندى بەجى ھىناۋە .
گاتا ، ھاتى 33 ، سروودى 2

ئەي مەزدا..!
كاتىك كەسىك ،
بە ئاشكرا يا نېئىي ،

پرسیاریکت لیډهکات
یا کهسیک بۆ گوناھیکى پچووک
سزایهکی مهزن دهبینیت،
تۆ به چاوی وردبینى خۆت و
له پىگای راستیهوه،
ههموو شتیک دهبینیت و له گشتى ئاگاداریت.
گاتا، هاتی 31، سروودی 13

ئهی مهزدا..!
ئهو کهسهی که
له ئه ندیشهی پماندنى جیهاندایه،
بىگومان بهو کرداره ناپهسه ندانهی
زیانیك به من ناگات،
بهلام ئهو کرداره دوژمنانهیهی،
بۆ خودى خۆی دهگه پێته وه و
له ژيانیکى خوش پاش دهخات و
ژیانى به رهو خراپى دهچیت.
گاتا، هاتی 46، سروودی 8

زهردهشت ئه نجامى ژيانى کاویهکان و کهرپانهکان و جادووگه رانى سته مکارى به پروونى دهزانى و دهیغه رموو:
"هه رچه نده ئهم ويرانکارانه به کرداره له یه کگریدراوهکانیان زینده گانیهی خه لکیان له ناو بر دووه و هه رچه نده
سته م و بیدادی له سه ر کۆمه ل پترتر ده که ن، به لام سه ره ئه نجام پۆژیک کاردانه وهی کرداریان بۆ خۆیان خرۆش
هه لدینیت و له سه ر ته ختى ده سه تله تداریهی ده هینیتته خوارى و به ره و دوژه ده بنه وه بۆ هه میشه له سه ر گۆی
زه وى ون ده بن".

کاویهکان و کهرپانهکان،
به هیژى یه کگرتوویان و
به کردارى ناشیرینیان،
ژیانى مه ردم له ناو ده بن.
به لام په وان و وێژدانى ئه مانه،
له کاتى گه یشتن به تپیه پرگای داوه رى،
لێیان دیته خرۆش و
بۆ هه میشه نوقمى سه رای درۆ ده بن.
گاتا، هاتی 46، سروودی 11

زهردهشت به هه فالانى دهگوت: "هه رگیز بى هیوا مه بن و هه روه ها به رده وام بن له په یکارى* خۆتان دژى
خراپه کاران و سته مگه ران". زهردهشت چاوه پروانى په یکیک* بوو که پێشتر نارد بووى بۆ چه ند شوینیک که
بگه پیت و خه لکانى باشى بدۆزیتته وه.



مزگینیه کانی پەیک

کاتی گه پانهوهی پەیک، هه‌موو یارانی زه‌رده‌شت ده‌وره‌یان دا و که‌وتنه پرسوجۆ بۆ بیستنی هه‌والی تازه و خۆش. له‌ میژ بوو چاوه‌پوانیان ده‌کرد، ده‌یانویست بزائن که له‌و ماوه‌دا بۆ چ جیگایه‌ک چووه، چ که‌سانیکێ دیوه و له‌ته‌ک کێ پەیه‌وندی کردووه و چیان باس کرده و بشزائن ئایا زه‌مینه‌ی په‌ره‌پیدانی دینی به‌هی له‌ ناو خه‌لکانی دی هه‌یه یا نا؟

بۆیه پەیک که‌وته وه‌لام و به‌م جۆره به‌رسیقیانی دایه‌وه:

— "ده‌نگوباسی خۆشم بۆتان هه‌یه. له‌و رۆژه‌وه که من رۆڤشتووم، شوین و خه‌لکی فره‌م دیوه و له‌ته‌ک مه‌رده‌میکێ زۆر گفتوگۆم کردووه و چتگه‌لی زۆر و سه‌یرم دیوه. له‌ زۆر شوینیش وه‌ک ئێره‌ سته‌م و بیدادی و ده‌ستدریژی و ده‌سته‌نگی و به‌ده‌ختیم بینی و خوینمژانی خه‌لکی نه‌زان بۆ چه‌وسانه‌وه‌یان وه‌ک ئێره‌ ده‌ستیان ئاواله‌یه. که‌سانیکێ زۆر و فره‌ خه‌لک و ئاویی و هه‌ریم و ناوچه‌م دی که وه‌ک لای خۆمان نیری* نه‌زانیان له‌ ئه‌ستۆدایه، به‌لام به‌خته‌وه‌رانه ته‌نیا له‌ باشووردا به‌م چه‌شنه‌م نه‌بینی، ئه‌ویش هه‌ریمی ده‌سته‌لاتداری که‌ی گوشتاسپ* بوو. که‌ی گوشتاسپ دوو شالیار* و راویژکاری دانا و به‌ ناوبانگی به‌ ناوی جه‌م ئه‌سپ* و فره‌شه‌وشر* هه‌یه. گوشتاه‌سپ شا کورێ لۆه‌راسپه‌*. هه‌ر چه‌نده په‌وشت و هه‌لسوکه‌وتی توند و تیژه، به‌لام په‌یجۆری* زانست و لی‌کۆلینه‌وه‌یه. له‌ کۆشکه به‌رزه‌که‌ی که له‌ سه‌ر چیا چیی کردووه، مرۆقی زانا و تیگه‌یشتوو و لی‌هاتوو و هونه‌رمه‌ند و هۆشمه‌ند له‌ هه‌موو لایه‌ک کۆ بوونه‌وه‌ته‌وه. شاگوشتاسپ پاله‌وان و په‌لیکی* راستکردار و وردبین و هۆشمه‌نده، ویست و ئاواتیشی زانیی هزر و زانسته‌کانی نویی سه‌رده‌مه. به‌لام ئه‌و شته‌ی که له‌مه‌ر که‌ی گوشتاسپ ده‌توانیت بالکیش بیت، هه‌بوونی ئه‌و دوو دانا و فره‌زانه‌یه که برای په‌کدین و شالیاری ئه‌ون. به‌ تایبه‌ت جام ئه‌سپیان، که شاگوشتاه‌سپ بی راویژی ئه‌و هه‌رگیز هیچ کاریک ناکات. په‌کێک له‌ تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی جام ئه‌سپ ئه‌وه‌یه که ده‌توانیت پیتشبینی هاتنی باران و ته‌رزه‌ بکات و ده‌شڵین له‌ هی‌ندیک زانیاری نادیاریش ئاگاداره و پروداوه‌کانی داهاتوو پیتشبینی ده‌کات. فره‌شه‌وشری براشی هوشیار و پر زانایه."

— "له‌و شته سه‌یر و بالکیشانه‌ی که له‌ کۆشکی که‌ی گوشتاسپ دیوته، چی بووه؟"

— "له‌ کۆشکی که‌ی گوشتاسپ مرۆقی سۆزهرتی* زۆرم بینی، به‌لام له‌ هه‌مووی سه‌یرتر به‌ لای منه‌وه خه‌ونه‌کانی که‌ی گوشتاسپ بوو. خه‌لکی ده‌ورو به‌ری قه‌لا ده‌یانگوت: ماوه‌یه‌که گوشتاسپ خه‌ونی ناویژه*"

دەبىنى. خەونى دىوۋە كە ئايىنىكى نوڭ ھەلدەبۇيرىت و پىڭاى پوونى پزگارى دەپتوۋىت. لە خەونىدا ئەمىشەسپىنتەكان و ئەھۇرا مەزداى دىوۋە و ھانىيان داوۋە بۇ پەژراندنى دىنى بەھى."

زەردەشت و ھاورپىيانى گوييان كابرانى پەيك شل كرد و بە بىستنى ھەقالەكان زۆر شادومان بوون. پاشان زەردەشت چوۋە ناو بىركردنەوۋە و دواى ماوۋىيەك سەرى بەرز كردهوۋە و فەرموۋى: "ھەقالان، دەبىت بەرەو باشوور كۆچ و بار بكةين، بەرەو مەلەندى شاگوشناسپ. بەمجۆرە كە ديارە پاتشا و دوو پىشكارەكەى، فرەشەوشتەر و جام ئەسپ، بۇ پەژراندنى ئايىنى بەھى ئامادەن. ھەستەن و خوتان كۆ بكةنەوۋە و ئامادە بن، دەرەتەيكى باشە بۇ پەرەپىدانى دىنى راستى و گافى يەكەم بۇ ئەم كارە پىرۆزە، پىتويستە كە گوشناسپ شا و دوو شالىارەكەى، جام ئەسپ و فرەشەوشتەر و ھەقالانى پروا بەيىن و بىن بە پەرەوانى دىنى راستى و پاكى." زەردەشت پروۋى كرده يارانى ئەم سروودەى فەرموۋ:

ھەر كەس لە ئەنجامدانى خەباتى

زەردەشت ئەسپىنتەمان

يارمەتى و خوشنوتى بكات،

ئەوۋە بە مروڧىكى دروستكار ناوبانگ دەرەكات و

مەزدا ئەھۇراش ژيانى جاويدانى دەرەخشىتە ئەو مروڧە و

لە بەر تريفەى رامانى پاكدا،

گىتى ئەو پتر دەكات و

ھەمووانىش بە دۆست و ھەقالى

راستى دەياناسن.

گاتا، ھاتى 46، سروودى 13

پاشان زەردەشت پروۋى كرده خىش و كەس و كار و ياران و فەرموۋى: "مەزنترىن كار لە ژيانى ھەر كەس ھەنگاونان بۇ پىڭاى زانايى و جوداكرنەوۋەى دانا لە نادانە، چاوكانى زانستىش راستىيە."

ئەى رۆلەكانى ھىچدەسپ ئەسپىنتەمان..!

بۇ ئىوۋە دەئاخفم،

گوڭ بدەنە ئەو شتانەى

كە بۇ ئىوۋە باشتريە،

تا بە پىي ئەوۋە، زانا لە نادان جوڭ بكةنەوۋە و

بە كردارى خوتان

بىن بە خاوەنى ئەو راستىيە

كە بنەماى ئايىنى ئەھۇرايە.

گاتا، ھاتى 46، سروودى 15

زەردەشت لە نەيارىيەتى خۆى لەتەك كاويىيەكان و كەريانەكان و چەواشەكاران يادى كرد و فەرموۋى: "من كەسيك نيم كە لەتەك ويرانگەران و بەدكاران سازشت بكةم و بگونجم. ھەرگىز نا، من ھاورپ و دۆستى باشان و خاسان و دۆستى پىرەوانى پىڭاى راستى و بىرى چاكەم و دوژمنى خراپەكاران و دژى نەيارانى خۆم خەبات

دەكەم. ھەرگىز لە پىگاي راسىتى، كە پىگاي مەزدا و پاىە و بنىياتى دىنى باشى يە، لانادەم و بە ئاگادارى لە ھەموو مەترسىيەكانى ئەم پىگايە، ھەروەھا بەردەوام دەبم.

ئەو كەسەى كە ببىت بە ھاوپىم،
من بۆ ئەو باشتىنم و
لە بەر تريفەى رامانى پاك،
مژگىنىى باشتىنەكانى پى دەدەم.
ئەو كەسەى كە لەتەك مندا راسترە
منىش لەتەك ئەودا راسترم.
ئەى مەزدا..
من بە راستى،
خواستى تۆ بە جى دىنم،
پىگايەك كە خىرەت و ھزرى من
ھەلیدەبۆيرىت.
گاتا، ھاتى 46، سروودى 18

زەردەشت كە داراى پروناكترىن ھزر و خىرەتەكان بوو، ھەموو تشتىكى مروقى لە ئەنجامى رامانى خۆى دەزانى و رامانىشى بە رابەر و برپاردەرى مروقى لە ھەموو گۆرانكارىيەكانى ژيانى دەژمارد، بۆيە لە ھەمبەر ئەم پرووداو سەخت و گرىنگ و مۆوويىيەدا كە بۆ پەپرەوانى و خۆى پروودابوو، بەمجۆرە دلنەوايى ئەوانى دەدايەو:

مروقى ژير دەبۆيرىت:
لە سەر بنەماى ھزرى پاك
خەبات بكەن،
جوانمەردى كە بنىياتى راستىيە
بىپارىزن،
دلنپاش بن كە ھەمووى ئەمانە،
لە بەر تريفەى پرتيشك و شكۆدارى
مەزدا ئەھۆرا پەيدا دەبۆيرىت.
گاتا، ھاتى 34، سروودى 10

(لە سەر كۆچبەريوونى زەردەشت لىكۆلینەوئەيەكى ورد و زانستى و بى لایەنە تەبىئىيەتە كراو، بىگومان ھۆى تايبەت و ديارىكراوى خۆى ھەيە. بەلام بە گشتى 2 بىروپا ھەيە، يەكەمیان زۆربەى نووسەرانى بىگانە بە تايبەت فارس پى لە سەر ئەو دادەگرن كە زەردەشت خەلكى دەوروبەرى "ورمى" لە پۆژھەلاتى كورستان بوون و كاتىك كە كۆچبەر بوو بەرەو شارى "بەلخ" لە ئەفغانستان چوو، ھەلبەت بىرك نووسەر بە بى بەلگە و بى سەرچاوە پى لەو زياتر دادەنن و دەنووسن زەردەشت لە پۆژئاواى ئىران "خۆراسان" لەدايك بوو و لەوئىشەو بۆ شارى بەلخ كۆچى كردوو و گۆرەكەى لە شارى "مەزارشەريف" دايە. بەلام بىرى دووھەم كە لە ئەدەبىيات و ئافىستاي نوئ سەرچاوە دەگرىت و گومانىكىنە، شوين و جىگاي كۆچبەرى

زەردەشت ديارى دەكات. بۇ نموونە پەوانشاد "عمادالدين دەولەتشاهی" نووسەرى ھېژای کرمانشانی لە پەرتووکهکانی "چیاکانی نەناسراوی ئافقیستا" و "رۆستەم و زۆراو بە زمانی ئافقیستا" بە سەرچاوەگرتنی ئەدەبیاتی زەردەشتی "یەشتەکان"، شوین و جیگای کۆچبەری زەردەشت بەم چەشنە دەستنیشان دەكات. یەکهەمجار زەردەشت پەنا دەباتە بەر زۆزانی "ئەوشیدرینە" که بە درێژایی میژوو ئەم وشەییە بە چەشنی "ئاویدەر، ئاویەر" لە ھەریمی شاری "سەنە" لە پۆژھەلاتی کوردستاندا ماوەتەو. پاشان زەردەشت لەوێشەو دەروا بۆ چیا "ھۆگر" که لە دوایدا دەبیته چیا "ھەژیر، ھەجر، ھەجیر" ئیستا ئەم ناوچەییە لە پۆژھەلاتی کوردستاندا بە "دینەوەر" بەناوبانگە. لەم شوینەدا بەشی دووھەمی سروودەکانی گاتا بۆ زەردەشت داھۆنرا. کە ی گوشتاسپ که کۆشکەکە ی بە ناوی "کەنگ شا" ناو دەبریا و لە سەر چیا یەک دروستی کردبوو، ئایینی ئەوی پەژراند، بوو بە گەورەترین پالپشتی زەردەشت و یارانی. ئەم شوینە ئیستا لە باژیری "سەحنە" یە که لەو سەردەمە بە شاھیندژ، شاھیندژ، ساییندژ، بە ناوبانگ بوو. زەردەشت ھەروەھا ئاگرگایەکی لە "باکتەریا" دايمزراند. ئەم شوینە لە دواي ھەزاران سال بە ناوی "پارسینە" لە ھەریمی "دینەوەر" ی کرمانشا لە پۆژھەلاتی کوردستاندا ماوەتەو. پاشان باکتەریا گۆریا بە "باختەر" و ئەم گوندەش ئیستا ماوە. "رۆستەم و زۆراو بە زمانی ئافقیستا، ل. 35 و 36". نووسەر و زمانەوان م. ھەورامانی لئ ھەفتەنامە ی "ئاویەر" لە ژمارە ی 52 سالی 3 لاپەرە ی 12 باسیکی لەسەر ئاویەر نووسیووە که جیگای سەرنجە: "بە پەوالەتدا ئەم وشە ناساکارە یە "ئاویەر" وەھا خۆی دەرەخت، که فرە کۆن بیت! ئەگەریش وەھا بێ، دەبی بەم جۆرە ی خوارووە لیك بدریتەو وە، وشە ی "ئاویدەر" لە ھەر دوو دۆخی لیكدانەو وە لە دوو بەشی سەرەکی پیک ھاتوو و ئەوانیش ئەو ی که دەبی لەم پووەو بوترئ ئەو یە که فەرھەنگە پارسێەکان و جوگرافیایانسانیان ھەولیان داووە که سەریاکی ناو کوردیەکان بۆ زمانی پارس ی وەرگیژن و ئەمەش جۆرە کاریکە که دەستی بۆ سنگەو ناگیرئ و جۆرە تاوانیکی میژووی و جوگرافیای و ئینسانیشە که ھەرگیز لە بیر ناچیتەو! پاش ئەم لیكدانەو یە دەبی ئەو لە یاد نەکەین که ئاویەدەر یەکیک لەو جیگایە پیرۆزانە بوو که زەردەشت لە کاتی ھاتووچۆکردنی لە "شیز" وە بەرەو "لورستان" بۆ ماوہی چەند پۆژیک لە ئاویدەردا ماوەتەو و ئەوجا بەشی دووھمی ریگابرینەکە ی گرتوو وەتە بەر که لە ھاتن و چوونەو و گەرانەو وەدا ریگاکە ی بە قەراغی "سیروان" دا تیپەریو". گوندی بەلخە ئیستا لە ھەورامان لە سەر سنووری دەستکردی "ئیران و ئیراق" ھەلکەوتوو و ماوە. ئەم شوینە سەردەمی خۆی باژیریکی مەزن بوو و کۆشکی بە ناوبانگی کە ی گوشتاسپی لیبوو، ھەرچەندە ئیستا لە شیوہی گوندیکی چەند مالی لئ ماوہ، بەو مەرجە که لە دواي داگیرکاری عەرەبە موسوڵمانەکان و ھیرشی بێ بەزیی مەغولەکان و پاشان سەردەمی رژیمی بەعس ئەم گوندی شتیکی وای لئ بە جئ نەماوە. ئەم گوندە لە نیوانی گوندەکانی "دەرە ی مەر، دەرکی، ھانەگەرەمەلە، رەشین و دزلی و شارەکانی ھەلەبجە و مەریوان" ھەلکەوتوو.

کاروانیک بە دەم ریگایەو

لە ناو خاموشیی شەو دا که تەواوی باژیری شیزی داگرتبوو، کاروانیک بە ھیمنی و ئەسپایی بەرئ کەوت. کاروان ئامانج و مەبەستیکی دووری ھەبوو، بەرەو باشوور ھەریمی ژێر دەستەلاتی شاگوشتاسپ و سەرکاروانیش زەردەشت بوو. کاروانەکە دەبوا یەت بە ئارامی لە شار بجوایەتە دەرەو، ھۆکەشی ئەو بوو که ئەگەر دوژمنان و ناحەزان ئاگاداری بریاری کۆچبەری زەردەشت و ھەقالانی بیوونایە، ھیرشیان دەبردە

سەريان و ھەموويان بە بى بەزەيانە دەكۈشتىن. بەلام بەختەوەرەنە كاروانەكە بى ھىچ گىرەت و تەگەرەيەك
توانىي لە باژىر بچىتە دەرەو. ھەموو شوپىنىك خامۇش و تاريك و بىدەنگ بوو.
لە تاريكىي ئەو شەوۋدا كە شىنەي با گەلەي درەختەكانى دەلەرەندەو و ئاۋازى جريۋەي مەلى شەو و
خوپەخوپى ئاۋى رۋوبار و قەلبەزەي جۈگە و چەمەكانى سرووشتى دەشتى ھەوشار ھەموو لايەكى داگىر
كردبوو، زەردەشت لە بىردا بوو و رامانە پاكەكانى بە چەشنى ستران و سروود دەووتەو.

ئەي مەزدا ئەھۇرا!!
بە رامانى پاك و دلى رۋوناكەو،
لە بەر تيشكى راستىدا،
رۋو لە تۆ دەكەم،
ئىمە لە پاداشتى ژيانى ئەنبوۋژەنى و ميينوويى،
كە لايەنگرانت بە بەختيارى دەگەينىت،
بە ھەرمەند بکە.

گاتا، ھاتى 28، سروودى 2

زەردەشت ھۇنراۋەي دەھۇنيەو، ھۇنراۋەكانى كورت و پرواتە و دلنشين بوون. ئەم سروودانەي لە
ناوەرۋك و چوارچىۋەدا نوچ بوون، ھەر كەس بۆ يەكەم جار دىبىست لە ناخى دليەو ھەز و خۇشەويستىەكى
لە لا جىگىر دەبوو و ژىكانى دلى دەلەرەيەو و خۇشيبەك لە دل و گيانى دەنيشت و لەتەكىدا دەبوون بە يەك.
ناوەرۋكى سروودەكانى زەردەشت بۆنى خەم و شىوہن و پرسە و دلتنەنگى لى نەدەھات. زەردەشت لە رزگارى و
بەختيارى و لە ئازادى و شادمانى و رىگاي خۇشەختى دەدوا. رىگادۆزىنەو بۆ تريفە و تيشكەكانى ئەھۇرايى و
توانامەندىي مینەويى و پاكى:

ئەي راستى و ئەي رامانى پاك!!
ئەي مەزدا ئەھۇرا!!
سروود بۆ ئىۋە دەھۇنمەو،
سروودىك كە تا ئىستا كەس نەيھۇنييتەو،
تا توانامەندىي مینوويى و پاكى،
لە ئىمەدا پتر بىت.
تکاي ئىمە بپەژىنە و
شادومانى و بەختياريمان پى بپەخشە.
گاتا، ھاتى 28، سروودى 3

مروڤ پىۋىستە لەم جىھانى تەسك و ناھەمواردە لە ھەرچى پەستى، نزمى، كەنەفتى، پەريشانى،
سووكى، بندەستى و بەلەنگازىيە رزگار بىت و ھەنگاف بۆ جىھانى بەرىن* بىت. لە سەر لووتكەي چيا و زۆزان
بفپىت و لە ناو دلى ئاسمان تىپەپىت و ھواي پاك و خاۋىن ھەلمبژىت و لە ئاسمانەو ديمەن و جوانىەكانى
ژيان ببىنيت. مروڤ پىۋىستە ژيانى بوونەوەرەنى ناو زۇنگاوەكان* و گۆلاوەكان پەھا بكات و پا بىتە سەرپەلى
درەختەكان. دەشيت سەرى بەرز راگرىت و پا بىتە ناو رىگايەك كە بەرەو داۋىنى چياكانى دلرپىن دەگات. لە
ھەوراز و نشىو و كەژ و كۆ تىپەپىت و خانوو لە سەر ترۋپكى چياكانى درووست بكات. دەشى بە دل خۆي بداتە

دەست شەپۆلى دەريا، تا بە سەرزەمىنى سەوز و خۆش و خورەم بگەيەت. پېۋىستە پەرتووك و پەراو* و خامە بە دەستەو بەگريّت و بېخوئىتەو و بېنووسىت و لە ژەرفاگى تاريكى و نەزانى، كە بىجگە لە خراپى و ناشيرىنى و خۆويسىتى و باي ھەوا و ستەم و بېداد و دلّەشى و بەدگوماني شتېكى دىكە بەدى ناكريّت، بېتە دەروە. كاتېك ھزر و ژيرى مړۆف رېگەى زانستى دۆزىەو، ئىنجا تريفەى گەرمى زانست پەردەكانى تاريكى دادەپريّت و ھەموو بەشە ژەنگ لىنىشتووەكانى دلّى خاوين دەبىتەو و دەروون و گيانى دەبات بەرو جىھانى جوان و پاكى مېنو. ئەرئ دەشى كەژ و چيا و رېگاي گران و سەخت و تەنگەبەريەكانى دەروون تى بېەپريّت، تا ھەنگاو بىتە ناو رېگاي راستى. ھەنگاو بۆ رېگايەك كە سەرنەنجامى مړۆف بە ئاوات و دلّخواز و ويستى دەگەيەنيت. ئەو رېگايە، رېگەى راستىيە.

وا من پەوانى خۆم لەتەك رامانى پاكدا،
بەرەو سەراى بەرين پېنوئىنى دەكەم و
بە لەبەر چاوغرتنى ئەو پاداشتەى كە مەزدا ئەھۇرا
بۆ كردارى پاكي ديارىي كردو،
تا ھىز و توانام ھەيە،
كۆمەلەن فير دەكەم كە
لە رېگاي راستىدا تىبكوژن.
گاتا، ھاتى 28، سروودى 4

"ئەى درۆزنان! زارى خۆتان داخەن، ئەى ناپاكان! پرووتان وەشارن، ئەى خراپەكاران! بچنە كون و قوژبەكانتان، ئەى ستەمكاران! بچنە ناو رەفى گورگاني ھاوپىشەتان و بېن بە ھاودەمى چەقەل و كەمتيارەكان، لە خۆتان و جىھانتان بىزارم. ھەرگىز تواناي دىتنى نىگاكانى پر خۆويسىتى و خۆپەسەندىي كردارە دلّ ئىشەنەرەكانتانم نىيە. جىھانى من جىھانى راستى و جىھانى وەھمەنە، جىھانى رامانى پاكە. وزەى دلّم ئەھۇرايىيە. ئاوازي دەروونم كە لە دلّم سەرجاو دەگريّت، من بەرو شتى جوان و باش پادەكيشيت. ھەرگىز لە خۆم بىر ناكەمەو و ئىستا كە لە تىشكى مەزدا و جىھانى راستى و پاكي تىگەيشتم، تىدكۆشم كە لە دەروونى تاريكيەو رېگا بەرو پرووناكى و ئازادى بدۆزمەو و گومرياني چاوپەش و گرفتارى ستەم و بېدادى ستەمگەرانى خوينمژ و نادان بەرو جىھانى پرووناھى پېنموونى بكەم."

ئەى راستى..!
كەى دەتوانم بتبينم؟
ئەى رامانى پاك..!
كەى دەتوانم لە داناييدا بە تۆ بگەم؟
ئەى ئەھۇراى بەتوانا..!
كەى دەتوانم رېگات بدۆزمەو؟
كەى دەتوانم سرووشى يەزدانى ببيستم؟
ھيوادارم لە بەر پرشنگى پەيامى بىرخروشينەرت و
ھىزى گوفتاردا،
رېيشاندەرى گومرايان بم.
گاتا، ھاتى 28، سروودى 5

دوژمنان هممو شوین قوژبنیکیان گرتبوو. زهردهشت و هه قالانی له ناو گهماروی سەخت و گرانی دلپەشان و نه یارانی پاک و دلچەپە لەکاندا بوون. له هممو جیگایه که وه دهنگی لوورەدی گورگ دههات و دلی شوان و گاونیان خستبووه ترس و لەرزەوه. که رپانهکان و کاویهکان پییان له سەر ئەوه دادهگرت که پیویسته هممو جیگایهک له ژیر رکیفی دهستهلات و فه رمانرەوایان بیت و هممو چتیک به پەردەدی پەشی تاریکی و نه زانی دابوشریت. هه میشه پرسه و شین دانرابیت و هیچ ئاوازیکی خویش و شادییهینه ریک نابیت له شوینیک بیسریت، نابیت هیچ ئاههنگ و نه وایک له ساز و ئامیریک ههستیت. گهرهکه هممو جیگایهک پەش و تاریک بیت، ده بیت پەنگی پەش له هممو شوینیک ههلواسریت و گهرهکه هممو جیگایهک پەش و تاریک بیت، ده بیت پەنگی پەش له هممو شوینیک ههلواسریت و گهرهکه وهک گۆرستان خامویشی و ماته می به سەر هممو شوینیکدا زال بیت. ده بیت هممو پۆژیک قریشکهی داله که رخۆرهکان له ئاسمانه وه ههستیت و ده نووکی پیسیان گۆشتی ته رمی مردوویهک هه لدرینیت. که و کو ترهکان ده بیت بمرن و په رەسیکهکان بپۆن و ته نها داله که رخۆرهکان ده بیت به ئاسمانه وه بفرن و ته نها دهنگی ناخویشی دال و قالودهکان له سەر چلی درهختهکان ههستیت هەر ئەوان ده بیت پووی نیگای ترسناکیان له پووی زهوی بیت.

به لام زهردهشت، ئەم چه شنه ی نه دهو یست. ئەو دهیخواست له تهک نه یارانی خو ی و له تهک هممو ی ئەوانه ی که چاودیر و پارێزهری سته م و نادانی و تاریکین بجهنگیت. ئەو دهیویست دالهکان به سەر بهرزایی خانووهکان و دهشت و زهوی و کیلگهکان وه ده رخت و په رەسیکهکان و به تایبهت کو ترهکان بو کلک و بالخشاندن به دوا ی یهکدا و بو دەر برینی خو شه ویستی و گمه گمه کردنیان هان بدات. ئەو شهیدای دهنگ و چریکه و خویندنی بالندهکانی به هار و هممو ئەو په رەندانه که خویش ئەیانچریکاند. ئەو دینی* هه لاتنی هه تاو و هه روه ها پشکو تنی گولی گوله به رۆژه بوو و ئاره زوومه ند بوو هممو کهس وهک گوله به رۆژه پووی له پۆژ بیت. له تیشک و گهرما و پووی له جوانی و پووی له گه شانە وه و پشکووتن و پووی له باردای و به هره مهن دی و سوودمه ندی و سوودمه ندی و پوو له زایاندن و به دیه یان و پوو له ئافراندن و چی کردن بیت. ئەو ستایشی پۆژ و میهری ده کرد و بو میهر و پۆژ سروودی چی ده کرد و دهیخواست جیهان هه میشه به تیشکی خو ر و مانگ پروناک بیته وه. زهردهشت دهیویست ژیان و ته مهنی درێژ بیت تا بتوانیت سروود و هۆنرا وهکان بخوینیت و هزر و ئەندیشه و ههستهکانی بنوسییت. هه روه هاش داواکاری ته مهن درێژی و به خته وه ری و شادمانی و کامه رانی و سه رفرازی بو هاو پێیانی له تهک هممو خه لک بوو.

ئە ی راستی و ئە ی رامانی پاک..!

به ره و پووی من بێن،

خه لاتنی ته مهن درێژیم پی ببه خشن.

ئە ی مه زدا ئە هۆرا..!

به گو تاری راستی خو ت،

به زهردهشت و هاو پێیانی،

وزه ی مینووی و شادومانیمان خه لات بکه،

تا به سەر ئازار و رکی نه یارانماندا زال ببین.

گاتا، هاتی 28، سروودی 6

ئە ی مه زدا..!

ئە و چه واشه کارانه ی

ههروهه هاش بۆ فرەشه و شتریش که بیستبووی ریگی دانایی دەپۆیت و دلی بۆ راستی لێدەدات، ئارەزووی رامانی پاکى بۆ هەبوو. چونکە زەردەشت دەیزانی تەنیا بە رامانی پاکەوه کەسانیکی وەک فرەشه و شتر دەتوانن رێبەرایەتی و سەرۆکایەتی خۆیان و خەڵکیان بەرەو پرووناھى ببەن. بۆیە زەردەشت لە ئەھوێراى پاک، هیڤى و ئارەزووی رامانی پاکى بۆ خۆى و هەقالانی دلیری دەخواست.

ئەى ئەھوێرا..!
ئەى باشتەرىن و لە هەمووان چاکتر..!
ئەى هاودەمى باشتەرىن راستیەکان..!
لە کائەگای دڵەوه تەکا دەکەم،
کە جاویدانى و رامانى پاک
بە فرەشه و شترى دلیر و یارانى ببەخشیت.
گاتا، هاتى 28، سروودی 8

کردار و ویستی زەردەشت بە چەشنێک بوو کە هەرگیز نەیدەخواست ئەھوێرا مەزدا و راستی و رامانى پاک لە خۆى بەرەنجیتیت و بۆ کۆمەڵانیشت ئەم شیوە کردار و ویستە ئاواتەخواز بوو.

ئەى مەزدا ئەھوێرا..!
ئەى راستى..!
ئەى رامانى پاک..!
بەو بەخششەى کە بۆ من هەتانه،
هەرگیز ئازارتان نادەم،
تێدەکوشتم کە ستایشتى خۆم
بە ئێوە نیاز بکەم،
کە ئێوە و توانای مینووی ئێوە،
شایانى ستایشتن.
گاتا، هاتى 28، سروودی 9

زەردەشت لە مەزدا ئەھوێرا دەپارایەوه بۆ ئەو کەسانە کە دارایى رامانى راست و دادگەر و دروستکردار بوون، بەلام لە هەمان کاتدا ئاواره و پاگردووی دەستى ستم و درۆ و ناپاکى بوون. زەردەشت و هەقالانى هیوادار بوون کە جیگایەک ببیننەوه کە بیر و بۆچوون و ئارەزووەکانیان بە کار بهێنن و بیخەنە ناو گەپ و ئازموونی ژياندا. زەردەشت بە دڵ نیایشتى لە مەزدا ئەھوێرا دەکرد بۆ سەرکەوتنى ئەم کەسانە و هاتنە دى ئاواتەکانیان. زەردەشت باوەرى ئاوا بوو کە پارانەو دەیهک کە لە دڵەوه هەستیت و ئەنجامى چاکەى بیت، وەلامى دەدریتەوه.

ئەى مەزدا ئەھوێرا..!
ئاواتى ئەو کەسانە بەجى بهێنە،
کە دەیانناسیت و دەزانیت
پاستبێژ و بیرچاک و دروستکارن.
من چاک دەزانم

که تۆ وهلامی هەر نیایشتیکی

دمدهیتوه،

که له کانگای دلهوه ههلبقولیت و

بۆ ئارمانجیکی چاک بیت.

گاتا، هاتی 28، سروودی 10

زهردهشت لهتهك بيركردهوهدا سرووديشی چی دهکرد و له ههمان کاتیشدا پڕیبهرایهتی کاروانیشی له سهـر شان بوو. سهـرئهـنجام دواي تپهـپهـرینی رۆژانی سهـخت و ناههـموار و دژواری فراوان و دیتنی کۆمهـلانی خهـلك و تپهـپهـرکردنی دهشت و دهـره و چیا بهـرزهـكان گهـیشتهـن باژیری بهـلخهـ*. زهردهشت و یارانی دواي دهـركردنی ماندوویی و شهـكهـتی پڤگا له لهـشیان، بـریاری دا بۆ دیتنی كهـی گوشتاسپ سهـردانی قهـلاكهـی بكات. لهـو سهـردهمهـدا كۆشکی كهـی گوشتاسپ و باژیری بهـلخهـ، ناوهـندی مشتمـو و كپهـركی و لهـیهـكدانی راماـن و بیر و بۆچوونهـكان بوو. له چواردهـوری ههـوراماـن و ناوچهـكانی دی سهـرزهمینی میدیا، زاناـیان و پهـیجۆراـن و فهـرزهـكان پوویان دهـكردهـ ئهـو باژیره و له كۆشکی شاگوشتاسپ خهـریکی گهـتوگۆ و پشكنین و ههـلسهـنگاندن و بهـراوهـردکردن و لهـیهـكدانی ئهـندیشهـكان و بابهـتی جۆراوجۆر و نوچ بوون. ئهـم كۆمهـلهـ زانا و لیهاـتبوو، زۆر تامهـزرۆی دیداری زهردهشت ببوون، چونكه پشتر پهـسـنی راماـن و زانست و پاکی و راستی زهردهشتیان بیستبوو. سهـرئهـنجام چاوهروانیاـن كۆتایی پـی هات و زهردهشت چوو بۆ سهـردانی پاتشا و فهـرزهـكانی.



زهردهشت و زاناكان

كۆر و نشستیکی مهـزن بوو. كهـی گوشتاسپ لای ژوورهـوی تالار دانیشتبوو و جام ئهـسپ و فرهـشهـوشتريش لی تهـنیشتی و چهـندهـها فهـرزهـهـی دی بهـ دهـوری تالاردا. بهـكهـمین دانیشتی زهردهشت كهـ هاتبوو تا گوشتاسپ و زاناـیان له هـزر و راماـنی خۆی ئاگادار بكات. دواي پڤز و بهـهات هاتن و دروود و پڤك بابهـتی سهـرهـتایی پرسیاـرهـكانی دانیشواـنی كۆرهـكه بهـم چهـشنهـ دهـستی پـی كرد:

"ئهـم بوونی بـیكهـرانهـ چیهـ، سهـرهـتا و شوینی پهـیداوونی چیهـ؟ بوون بۆ كوێ دهـروات و ئیمهـ بۆ كوێ دهـچین؟ بوون لهـ كوێ بهـدی هاتوو و كهـی و چۆن بهـدیهاـتوو؟ كۆتایی بوون كهـی و لهـ كوێ و چلۆنهـ؟ گهـلۆ بوون سهـرهـتا و پایانیکی ههـیهـ یان بـیكۆتایی و بـیكهـرانهـ؟ بهـدیهاـتهـری ههـستی كێیهـ؟ ئاـفراندن چلۆن ئهـنجامی گرتوو؟ جیهانی ئیمهـ چۆن بهـدیهاـتوو؟ ئایا جیهان لهـ جوولهـدایهـ یا راوهـستاوهـ؟ ئهـگهـر دهـجوولیت، بزوانی

ھەمیشەیی جیھان لە چیه‌و‌یە؟ گەریان و پۆیین و دەرھاتن و بالا‌کردن و گەشە‌کردن و گەورە‌بوون و پیر‌بوون و داوەشیان و مردنی دیاردە‌کانی ھەستی لە چیه‌و‌یە و بۆ چییە؟ سەرە‌تای ئەم گەریان و گۆرانی‌کاریانە لە چی بوو و بۆ چییە؟ گەریان و گۆرانی‌کاری لە کوێ دەستی پێ کردوو و بزوینەر و ھەلسووپی یە‌کەمین کێ بوو؟ گەلۆ ئەو گەریان و گۆرانی سەرە‌تا بوو زنجیرە گەریانی دی بە‌دی ھێناو؟ ئەگەر وایە ئەو گەریان و گۆرانی یە‌کەمینە ھۆ و دەندەر* و ویستی چ بوو؟ ئایا ئەو گەریان و ویستە، ھۆشیارانە و لە پووی ئاگایی بوو یا نا‌ئاگاہانە و نا‌ھۆشیارانە بوو؟ ھۆ و چە‌مە‌کی* سەرە‌تای ئەم شوور و خرۆش و دەنگ و ھەرای بوونە چ بوو؟ ھاندەری یە‌کەمین کێ بوو و نیوانی ھۆی یە‌کەم و ھۆکانی دوایی چ پە‌یوە‌ندیە‌ک بوو و ھە‌یە؟ مرۆف کتییە؟ ئەم دیاردە‌ی ھەرە سەرە‌کیە‌ی سەر زەوی، مرۆف، ئەم بوونە‌وە‌ری می‌شکدار و با‌ھۆشە، بە چ چە‌شنێک بە‌دی ھاتوو و چۆن‌یە‌تی ئا‌فراندنی چییە؟ نیوانی ئەم بوونە‌وە‌رە و بوونە‌وە‌رانی دیکە چ پە‌یوە‌ندی‌ک ھە‌یە؟ ئایا مرۆف بە‌رزتر لە ھە‌موو بوونە‌وە‌رانە یا لە زنجیرە‌ی ئا‌فراندندا بازنە‌یە‌کە لە بازنە‌کانی بە‌یە‌ک بە‌ستراوی ئا‌فراندن؟ خێرەت و ھۆش و رامان و ھەست و نەست و ھێزە‌کانی دیکە‌ی پە‌وانی مرۆف لە چییە؟ پە‌وشت و دیاردە‌کانی مرۆف، وە‌ک بالا‌کردن و گەشە‌کردن و گە‌یی‌نی ژیان، لە پووی زەوی وەر‌یگرتوو یا مرۆف لە سەرە‌تادا بە‌م چە‌شنە بە‌دی ھاتوو؟ بۆچی لە تەن و پە‌یکەر و ب‌رێک لە ھێزە‌کانی پە‌وانی مرۆف و گیا و ئا‌ژە‌لە‌کان، زنجیرە‌یە‌کی بە‌ستراو ھە‌یە و مرۆفیش بازنە‌یە‌کە لەم زنجیرە‌یە‌دا؟ ئەگەر وایە چلۆن و بۆچی مرۆف لە بوونە‌وە‌رانی دیکە پ‌یکو‌پ‌یکترە و چلۆن بە‌ توانای ب‌یر‌کردنە‌وە و چ‌ی کردن و بە‌دی‌ھێنان گە‌یشتوو؟ ھیزی دروست‌کردن و ئا‌فراندن لە‌ناو مرۆفدا لە چییە؟ ئایا ئەم وزە‌یە بە‌ھەر‌یە‌کی سرووشتییە یا لە وەر‌زش و گەشە‌کردنی می‌شک و ئەندیشە سەر‌چاو دە‌گ‌ری‌ت؟ لە ناو ژبانی کۆمە‌لە‌ییە‌تی مرۆف، چاکە و خراپە چە‌س، داد و ستەم و زە‌ریفی و نا‌شرینی چە‌س؟ سەر‌چاو‌ی باشی و بە‌دی، داد و ستەم، قە‌شە‌نگی و نا‌حە‌زی چە‌س؟ ئایا کرد‌گاری چاکە و خراپە، داد و ب‌ی‌داد، جوانی و نا‌شرینی یە‌کی‌کە یا ھەر یە‌ک بە‌دی‌ھێنەرە و دروست‌کە‌ری دیار‌یکراوی ھە‌یە؟ ھە‌ژاری و دە‌وڵە‌مە‌ندی، پە‌مە‌ندی و نزمی و نابە‌رابە‌ری کۆمە‌لە‌ن لە چە‌دایە؟ بۆچە یە‌کی‌ک لەو پە‌ری توانا و ناز و دارایی و بوون‌دایە، بە‌لام یە‌کی‌کی تر لە ناو پە‌نجە‌ری و داماو‌دایە؟ توانامە‌ندی و بە‌لە‌نگازی، کە‌سی‌ک پاتشا و یە‌کی‌ک گە‌دا، کە‌سی‌ک سەر‌وەر و یە‌کی‌ک ب‌ندە‌ست و ئاتاج، ئەمە چە‌س؟ ئایا بە‌خت و چارە‌نووس ھەر‌مانی‌یە*، یا مرۆف ناچارە، یا گر‌یدراوی دە‌ستی خۆی یا کۆمە‌لگایە؟ مەرگ و ژیان چییە و گە‌لۆ پاش مردن زیندە‌گی‌یە‌کی نوێ دە‌ست پ‌ی‌دە‌کات، یا ژیان لە‌تە‌ک مردندا بۆ ھە‌میشە کۆتایی پ‌ی‌ د‌ی‌ت؟ سزا و پاداشت چییە و ئایا کە‌سی‌ک کە‌ ستە‌م‌کارە لەم جیھانە یا لە جیھانی‌کی دیکە دە‌بین‌ی‌ت، کە‌سی‌ک کە‌ پە‌نج و ئازار دە‌ک‌ش‌ی‌ت، پاداشت‌ی‌ک لە جیھانی‌کی دیکە وەر دە‌گ‌ری‌ت؟ یا سزا و پاداشت نییە و ھەر کە‌س ھەر کاری‌کی کرد، چە‌ند و چوون و پ‌رسینە‌وە‌یە‌کی بۆ نییە؟ پ‌ی‌ش لە‌وە مرۆف بۆ ئەم جیھانە ب‌ی‌ت لە کوێ بوو و چۆن ژیان‌ی‌کی ھە‌بوو؟ ئا‌فە‌ریدە‌گاریش پ‌ی‌ش لە ئا‌فراندن لە کوێ بوو و خە‌ریک بە‌ چی بوو و ئایا پ‌ی‌ش لە‌وە زەوی و گیا و مرۆف و گیان‌لە‌بەرە‌ن دروست ب‌کات، بوونە‌وە‌رانی تری بە‌دی ھێنا‌بوو؟ چارە‌نووس چییە؟ ئایا مرۆف لە ژیاندا سەر‌بە‌ستە* یا ناچارە*، ئەگەر سەر‌بە‌ست یا ناچارە ھۆ و چە‌مکی لە چیدایە؟ ئەگەر مرۆف ناچارە کە‌ وایە سزا و پاداشت بۆ چییە و ئەم ھە‌موو ئایین و داپ* و دە‌ست‌و‌ور و بە‌ربە‌ست و پە‌ند و ئامۆ‌ژگارییانە بۆ چییە؟ ئا‌فە‌ریدە‌گەر چییە و چ ھ‌ی‌ز‌ی‌کی بە‌ بووندا ھە‌یە و شی‌و‌ە‌ی چۆنە و ئایا ئەو جۆرە کە‌ م‌ی‌ھ‌ر‌پە‌رستان و پ‌و‌ژپە‌رستان دە‌ب‌ی‌ژن م‌ی‌ھ‌ر و ھە‌تاو و دیاردە‌کانی دیکە‌ی گە‌ردوون یە‌زدان و یا ئەمانە یە‌زدان نین و بە‌ سەر ھە‌مووی ئەمانە یە‌زدانی‌کی مە‌زنتەر فەرمان دە‌دات؟"

لە‌م‌ی‌ژ بوو کە‌ ئەم پ‌رسیارانە لە کۆر و نشستە‌کانی شا‌گوشتاسپ و یاران‌ی دە‌مە‌تە‌قی و وتووی‌ژی ل‌ی‌دە‌ک‌را. پە‌ی‌جۆران ھەر لە بە‌یانی تا بە‌ری ئ‌ی‌وارە لە‌تە‌ک یە‌ک‌تردا گفتو‌گۆ و دە‌مە‌تە‌قییان دە‌کرد و بۆ‌چوون و پ‌وانگا و پ‌روای جیا‌وازی خۆیان دە‌ھا‌وردە سەر زمان و پ‌و‌ژیان بە‌م چە‌شنە دە‌بردە سەر، ب‌ی ئ‌ە‌وە‌ی ئە‌نجام و یا سوود‌ی‌کی ل‌ی ب‌کە‌و‌یتە‌وە، ماندوو و شە‌کە‌ت ھە‌ل‌دە‌ستان و دە‌پ‌و‌یش‌تن.

ئەمپۇش دووبارە كۆ بېوونەۋە، بەلام بە جياۋازىيەكى زۆر تايىبەت. ئەۋەش بوۋنى زەردەشتى ھېژا لە ناو ئەۋ كۆرەدا و بە تايىبەت فەرزانەى ھىندى "چەنگەرگاچا"، كە لە ھىندوستانەۋە بە دۋاى دۆزىنەۋەى راستى ويىل و سەرگەردان كۆشكى شاگوشتاسپى بىنيىۋە. دۋاى ئەۋە كە پىرسىارى زاناىان كۆتايى پى ھات، ھەموويان چاويان پىريە زارى زەردەشت كە چۆن ۋەلامى گشت ئەۋ پىرسىارانە دەداتەۋە. زەردەشت ھەستايە سەر پى و سەرەتا چەند سىروودىك لە سىروودەكانى خۆى بە ئاۋازىكى خۆش و بەرز و پەسا خويىندەۋە:

ئەى مەزدا ئەھۇرا!!
 بە سىرووشى خۆت،
 من بە نيايشتەكانم،
 كە پاسەۋانى ھەمىشەى راستى و رامانى پاكىم،
 فېرم بىكە و پىم بېژە:
 سەرەتا چۆن بوو و
 ئەم بوون و ئافراندىنە چلۆن بەدى ھاتن؟
 گاتا، ھاتى 28، سىروودى 11



ئەى مەزدا!!
 من، زەردەشت
 لايەنگرى راستى،
 بە ئاۋازىكى بىلند و پىژەۋە
 ستايشتى تۆ دەكەم،
 ئارەزوۋمەندم ھەمىشە
 زمانم بۆ پىگاي ژىرى بويژ بىكەيت و
 لە بەر تريفەى رامانى پاكدا،
 ئايىنى خۆتم بۆ ئاشكرا و فېرم بىكەيت.
 گاتا، ھاتى 50، سىروودى 6

ئەى مەزدا!!
 ئەۋ بەختيارىيەى كە لەبەر پووناكى تيشكى مينوۋى،
 لە پىگاي راستىيەۋە،
 بە ھەر دوو گروو مزگىنىت داۋە و
 ئەۋ ئايىنەى كە بۆ فەرزانەكانە،
 بە گوشتارى خۆت،
 بۆ ئاگابوونەۋەى ئىمە، ئاشكرا بىكە
 تا من، ھەموو كۆمەلان
 بۆ لايەنگىرى لە ئايىنى راستى بانگەۋاز بىكەم.
 گاتا، ھاتى 31، سىروودى 3

ئەى پەيجۆرانى دانش!!

ئىستا ئەم راھىتان و گوتارانەى،
كە تا بە ئىستا نەبىستراون،
بۇتانى ئاشكرا دەكەم.
بىگومان، ئەم گوتانە،
بۇ ئەو كەسانە ناگەوارە كە،
بە ئامۇڭگارىيى درۆ،
جىھانى راستى بەرەو وىرانى دەكىشن و
بۇ سەوداسەرانى مەزدا، شادىبەخش و باشترینە.
گانا، ھاتى 31، سروودى 1

پاشان زەردەشت پووى كرده گوشتاسپ و فەرزەنەكان و فەرمووى: "گرانەهاترين و پاىەبەرترين و باشترین و كەم و ینەترین دیاردەكان لە جیھان و ھەستیدا كە ئەھۆرا مەزدای پاك بە ئیمەى بەخشیو، راما و خیرەتە. ئەى كەى گوشتاسپى دلیر! ئەى زاناىان! پرسىارەكانتان فرە پرواتە و دژوارن. دەبیت بۇ ھەر یەكیان وەلامى تايبەت بە خۆى و پر بە پىستى بدریتەو، منیش بۇ ئەو كەرەكەم ئاسان كەردبیتەو، لە میشك و بیر و رامانى خۆتان یارمەتى وەردەگرم و بەرسقى ھەموو پرسىارەكان بە یەكجار دەدەمەو."

زەردەشت ئەمەى فەرمو و لە ناو سەرسووپمان و چاوەپوانى شاگوشتاسپ و زاناىانى دى، دەنكە گەنمىكى دەر ھىنا كە لە تۆى خامىكى سەوزدا بوو، ناىە بەردەمیان و فەرمووى: "ھەموو پرسىارەكانتان ئەم دەنكە گەنمە وەلامى دەداتەو. لەمەر ئەم دەنكە گەنمە بە وردى و شینەىى بیر بکەنەو و وەلامى خۆتان وەرگرن." شاگوشتاسپ و یارانى كە چاوەپوانى گوتارى دوور و درىژ و وردبىنانە و گرینگ لە زەردەشت بوون، لەم كارەى زەردەشت سەریان سوور ما و زۆر بە لایەنەو سەیر بوو.

خیرا بى ئەوە بیرىكى لى بکەنەو، برىكیان كەوتنە پىكەنین و تیتالیکردن*، ھىندىكیشیان گرژ و تورە بوون. شاگوشتائەسپیش زۆر بە گرژى و توورەى پووى كرده زەردەشت و گوتى: "بىستبووم كە تۆ زۆر دانا و ھۆشيار و ژیرى... بى ئەوە كۆتایى بە قسەكانى بھىتیت، بە پەلە ھەستایە سەر پى و لە تالارى كۆشكەكەى چووە دەرئ. فەرزەنەكانیش بە دواى ئەودا ھەستان و زەردەشتیان بە جى ھىشت. تەنیا "چەنگەرگاچا"ى ھىندى ماىەو. چەنگەرگاچا دەنكە گەنمەكەى لە سەر زەوى ھەلگرت و پووى كرده زەردەشت و گوتى: "ئەى زانا! ئەى فرە زانا! ئەى كە بانتر و سەرتر لە ھەموو زاناىنى جىھانى! ئەى زانسقانى پووناھى! ئەى كەسىك كە دەریای میشك و ئەندیشە و ھزر و زانستى بى سنوور و پرفراوانە! من سالانى زۆرى تەمەنم لە ولاتى ھىند و كشوەرەكانى دىكە بە دواى پازى ئافرانندن، ھەستى و ژيان بردووتە سەر. سەدان زانا و لیھاتوو و بەلیمەتم دیو، بۇ گوتارى زۆربەیان گویم گرتوو، ھەزاران گوتەم بىستوو، سەدان نووسراووم خویندووتەو زۆر پۆژ و شەوگارم بە تەنیاىى و بیركردنەو بردووتە سەر، بەلام تا پىش ئىستا رىگای راستیم نەدۆزیووتەو. بىستم لە نىشتمانى مانگ، لە ولاتى چیا بەرزەكان، لە میدیا، فەرزەنەكە ھەىە كە توانیویەتى ھەموو پازەكانى بوون و ژيان و ئافرانندن بدۆزیتەو. بەم ھىوا و ئاواتە كە وەلامى پرسىارەكانم لە لای تۆ بدۆزمەو، بووم بە رىبوارى ئەم رىگا سەخت و پر دژوارەى ئیرە. چەرمەسەرى و رەنجى فرەم كىشا تا بە ئیرە گەیشتم، ئىمپروش كە تۆم دى، بۆم دەرکەوت ئەوەى كە بۇ تۆ لە بارەى زانست و دانایى تۆ گوتوویانە، یەك لە ھەزاریش نییە. من بىگومانم كە تۆ بانتر و بەرزتر لە ھەموو زاناىانى جىھان. ئەى زەردەشت! دەرسىەكى* مەزنت بە من فیر كرد. دەریایەك گوتە و قسە نووسین و دەفتەر، ھەموویت لە دەنكىك گەنم گونجاند و بۇ منت ئاشكرا كرد، سوپاسى بى پایانات دەكەم. من ئەو شتەى كە پىویست بوو بۇ زانیین و تیگەیشتن، فیر بووم. تۆ كلیلى مەزنى

گەنجىنەى زانستت دايە دەستم. دەبىت من بۇ ولاتى خۇم بگەرېمەو، ئىدى پېئويست ناكات لەمە زياتر لىرە بىتمەو.

چەنگەرگاچا، ھەستا و ناوچاوانى پاك و پرووناكى زەردەشتى ماچ كرد و پويشت. زەردەشتىش بە دليكى پەژار و غەمگين لە ھەلسووكەوتى بە پەلە و ناوردىبىنانەى شاگوشناسپ و ھەفالانى لە كۆشك و قەلاى گوشناسپ چوو ھەرەو و پرووى كەپر و باخچەى خوى. (سەبارەت بە چەشنى ھەلسووكەوتى توند و گرژى كەى گوشنائەسپ لەتەك زەردەشت لە كۆرى يەكەمدا، چىرۆك و ئەفسانەى جوراجور گوتراو، كە ھەمويان نيشانەى ئەوھىيە كە لە ديدارى يەكەمى نيوان زەردەشت و شاگوشناسپ شتيك بەدى نەكراو، و زەردەشت زيز بوو و ھەر كراو)

دواى كۆتايى پېھاتنى وتەى زاناي ھىندى و پاشان پويشتنيشى، گوشناسپ و زانايانى دەوروبەرى سەريان سوو ما و كەوتنە بىركردنەو و پرسىار لە خويان، ئەو دەنكە گەنمەى زەردەشت چيى تيدا بوو كە ئەو زانا سەرگەردانەى ھىندى ئاوا شاد و دلخۆش و بىستان و كەيفخۆش گەراپەو بۇ ولاتى خوى؟ (دەبىژن چەنگەرگاچا ھەمان زاناي ھىندييە كى لە دواى گەرانەوھى بۇ ھىند نووسراو بەناوبانگەكەى "پىگقىدا"ى بە چەشنى سروود نووسى. پىگقىدا لە نووسراوكانى ھەرە پىرۆز و گەورەى پۆژھەلاتە).

جامئەسپ و فرەوشەوشتەر زۆرتەر لە ھەمووان ئەم پرسىارەيان لە مېشكى خويان دووپات دەكردەو. تا سەرئەنجام جامئەسپ كەوتە قسە و گوتى: "ئەى كەى گوشناسپ! ئىمە كارىكى فرە ناشيرين و نەگونجاومان كرد كە كۆرەكەمان بە جى ھىشت. كارى دروست و پەوا ئەو بوو كە فەرزانەى ھىندى كردى. زەردەشت بە نيشاندنى ئەو گەنمە بە ئىمە پەيامىكى ھىتابوو، كە پېئويست بوو تى بگەيشتىنايە و بىرمان بخستايەتە كار. بپروا بكەن لەو كاتەو كە زەردەشت ئەو دەنكە گەنمەى نيشاندان، ھەست بە نائارامىيەكى سەير لە ناو دەروونم دەكەم. ھەرودھا ھەست دەكەم دەنكە گەنمەكە لەتەك مند و توويژ دەكات و نەھىنيەكانى دلى خويم بۇ باس دەكات. من لە كەردەى خۇم زۆر پەژيوانم و ئاواش بە باش دەزانم ھەموومان داواى لىبوردين لە زەردەشت بكەين و جارىكى تر بانگھىشتنى بكەينەو."

گوشناسپ قسەكانى جامئەسپى پەژراند و ئەويش لە كەردەوھى خوى پەشيمان بوو زانايانى دەوروبەرىش ھەر بەم چەشنە دانيان بە ھەلەى خوياندا نا. بۇ پاتشا پەيكىكى شاند* بۇ لای زەردەشت بۇ لىبوردين و بۇ ئەوھى جارىكى دىكە بانگھىشتنى بكەنەو بۇ كۆر و گفتوگۆكردن. زەردەشت گوڤى لە پەيكەكە شل كرد و بە پرووھىيەكى خۆشەو پىي فەرموو: "من ئەو شتەى كە پېئويست بوو فېريان بكەم، كردم. ئىتر كارم لە كۆشكى شا نييە، بەلام ئەگەر شا و ھاورپياني دەيانەوئى چتيك فېر بن، من ھەموو بەيانىيەك لەم ھەوشە و باخچەدا خەرىكى راھىنان و فېركردنم، خەلك لە ھەموو پلە و پاىيەك دىن و فېر دەبن، جا ئەگەر كەى گوشناسپ و يارانشى دەيانەوئى شتيك فېر بن دەتوانن بېنە ريزى شاگردەكان و دانيشن و بە گوتەكانى من گوڤ بدەن."

پەيكەكە گەراپەو و پەيامى زەردەشتى گەيانە. كەى گوشناسپ لە چەشنى وەلامى زەردەشت زۆر توورە بوو. پىي وابوو چۆن زەردەشت پاتشايەك وەك گوشناسپ بۇ فېرگەكەى خوى بانگ دەكات؟ گوشناسپ وەرامى زەردەشتى بۇ جامئەسپى گېراپەو. جامئەسپ دەستى كرد بە پىكەنين و گوتى: "ئەى پاتشا باش بزانه و وريا بە، زەردەشت ئەمجارەش وانەيەكى گەورەى بە تۆ و ئىمە دا. زەردەشت بە تۆى گوت: بۇ فېربوون دەبىت خاكى* بىت و لە قالبى دەستسازت بىتە ھەرەو و وەك مندالىكى ساوا پاك و بىگەرد و سادە، پىگاي دەبستان* بگريتە بەر. تۆ تا زەمانىك گوشناسپ شاھى و ناز و ھىز و ھەستى دەسلەندارى لە سەرتدايە، دلت جىگاي فېربوون و بىستنى قسەى نوڤى نييە. تۆ بەند بووى بە بىر و بۆچوون و زانيارىيە كۆنەكانت، كەوايە ھەروا كە زەردەشت فەرموويەتى بەرگى سادەى سىي لە بەر بكە و بتى ھەروونت بشكىنە تا مېشكت تواناي وەرگرتنى قسەى تازە و نوڤى ھەبىت."

گوشتاسپ له تووړه بوونی خوی په شیمان بوووه و زوو ههستا بهرگی گرانبه های شاهانه ی له بهر داکه ند و پلاسی سپی و سادمی کرده بهر و له تهک فهرزانه کان بهرمو فیترگه ی زهردهشت بهر ی که وتن.

کاتیک که پاتشا و هاوړپییانی گه یشتنه کن زهردهشت، ئه و یارانی به ئامرازی کشتوکال خهریکی کهندن و ئاوه نیای زهوی بوو. زهردهشت که چاوی به گوشتاسپ کهوت فهرمووی: "ئهی که ی گوشتاسپ و ئهی جام ئه سپ و فره شه و شتر و ئهی زانایان! چه نده به جی و له کاتی باشدا هاتن. من یاران و شاگردانم ماندووین، تکایه ئیمه پشوویک ددهین و ئیوه خهریکی کیلاندن بن."

گوشتاسپ شا توزیک تیک چوو به لام چوڼ پیی سه لمیندرا که زهردهشت قسه ی نابهجی و نه گونجاو ناکات و ههرچه ندهش حهزی بهم کاره نه ده کرد به لام به نابهدلییه وه ملی لی نا و ئه وانیتیش به دوایدا دهستیان پی کرد و تاویکی پی نه چوو که که یفخو شیه کی سهیر هه موویانی داگرت. که سانیک که تا ئه و کاته ی ته منیان دهستیان له پاچ پیتمه ره و گاسن نه که وتبوو، ئیستا که به دلخو شیه کی سهیر، خهریکی کیلانی زهوی بوون، ئه ویش به خو ش و حهزیکی زور. پیده که نیان و ته نانه ت چه ند که سیکی ده نگخو شیان دهستیان کرد به ستران گوتن. ماوه یه کی پی نه چوو ئینجا زهردهشت فهرمووی که پشوویه ک بدن. گوشتاسپ و هه فالانی به سه روپوومه تی ئاره قای هاتن بو ژیر سیته ری داریک که زهردهشت و یارانی له ژیری دانیشتبوون. هه موویان که یفخو ش و به ده ماخ بوون و ههروه اش ماندوو، به لام ههستیان به سووکی و تازه یی ده کرد، ههروه ک باریک له سه ر شانیان لاجوویت وا بوو.

زهردهشت پرووی کرده گوشتاسپ شا و فهرمووی: "یه کیک له خراپه کارییه کانی جه مشیدشا ئه وه بوو که کاری می شکی و له کاری له شی جودا کردبوو. هه ر که سیکی بو کاریکی دیاری کردبوو. جه مشید کاری می شکی و هو ش و له په یوه ندی راسته وخوی له ش و جهسته جیا کردبوو. به شی هه ره گه وره ی ماندووی و داوه شیان و سستی و توندی و تیژی و نا ئارامی و نا ئاسووده یی و نه خو شیی فهرمانزه وایان و به گشتی ده ست و پی سپیان، دووربوون و نه کردنی کار و وهرزشی له شه. ئیوه له به یانی تا شه و داده نیشتن و قسه ده که ن و ده ستور و فهرمان ددهن ئه شیت باش بزائن که له شی ئیوه نیازمه ندی جوولان و گه ریانی هه یه. ئه گه ر ئیوه به م نیازه سروو شته یی له شتان وه لام نه ده نه وه، له شتان داده وه شیت و به داوه شینی له شتان، ره وان تانیش داده وه شیت. ئه م ماندووی و سیسییه ی هه می شه یی که له ناوتاندا یه، هه رچی دهرمانی بو به کار بینن، بی هو وده و بی سو وده، هه ول بدن ئه م ئاموژگارییه تان له یاد نه چیت. له هه ر کاریکدا که هه ن، هه رگیز کاری له شی و جوولان و گه ریان له بیر مه که ن و له شی خو تان بخه نه کار و به م چه شنه ماندووی و داوه شان له گیانتان دوور و پاک ده که نه وه."

پاشان که ی گوشتاسپ فهرمووی: "ئهی زهردهشت ئیمه له رازی ئه و ده که گه نمه تی نه گه یشتین و له کرده وی خو مان فره په شیوانین و بو یه داوای لیبوردن و به خشینت لی ده که ی و ئیستا ش ئاماده ی گویت لی بگرین."

زهردهشت به جه والی گه نمیک که له ته نیشتیدا بوو پرووی کرد و فهرمووی: "ئیستا کاتی وه شانندی گه نمه که یه، هه ستن و گه نمه که هه لگرن و له م زهویه که ئاوه نیا کراوه بیژرینن". گوشتاسپ و هاوړپییانی هه ستان و گه نمه که یان چاند و پاشان دلخو ش گه رانه وه بو لای زهردهشت.

زهردهشت پرووی کرده که ی گوشتاسپ و فهرمووی: "گه نمه که تان کرده ژیر خاک و داتانپو ش و ده میان بو قسه کردن به ستر. ئیستا که گه نمیک نییه منیش شتیکم نییه بو گوتن". گوشتاسپ و زانایانی له وه لامی زهردهشت سهریان سووړ ما و گوتیان: "ئهی زهردهشت! ئیمه له گوته کانی تو سه ر دهر ناکه یین. ئه گه ر ده نکی گه نم نییه، خو ت ده توانی راز و نه پنییه که یمان بو باس بکه ی."

زهردهشت پیکه نی و گوتی: "ئه ز ئاموژگارم* و ئاموژگاری راسته قینه فیتر ناکات، به لکوو به ئاگا دینیت" (هو شیار ده کات). پاشان زهردهشت سروو دیکی که سه باره ت به فیروونی خوی گوتبووی به م چه شنه خوینده وه:

چونكه بهم پراهيئانه ناپاسته،
بوارى ههلبژاردنى پيگا،
پوون و ئاشكرا نيهه،
من، ههر وهك ئاموژگارپك،
كه ههلبژاردى مهزدايه،
به رهو پووى ئيوه ديم،
تا ههر دوو گروو رابهينم،
به رابهري راستى بژين.
گاتا، هاتى 31، سروودى 2

پاشان زهردهشت دهستى كيشا بۆ رانيك*كه خهريكى له وه پين بوون. نيشانى شاگوشناسپ و فهرزانه كانى دا و فهرمووى: " ئايا ئه گهر من و ههر كه سىكى تر، سالانى سال خهريكى فيركردنى زمان و قسه كردن بهم مه رانه بيت، ده توانيت شتيك فيرى ئهم مه رانه بكات؟ ههرگيز نه خير، به لام زاروله يهك هيشتا ته مهنى به دوو سال نه گه يشتوو، بهو وشه گه له كه دايژ و كه سووكارى ده يخه نه سه ر زارى، فيرى ئاخافتن ده بيت. كه وايه جياوازي نيوانى مه ر و زاروكى مرؤف له چيدايه؟ لهو هيژه نووستووئى ئاخافتن كه له ناو مندالى مرؤفا هيه و دايك به ههول و كووشى خوئى به خه بهرى دينيت، به لام ئهم وزه يه له مه ردا نيهه. جا مرؤف له هه موو زه مينه كاندا بهم چه شنه يه. مرؤف داراي وزه و توانا مه ندييه كى فره مه زنه كه نووستوو. بۆ تيگه يشتن پيويسى به هيمبوون* هه يه و ده بيت فيركه ر ئهم هيژه بيدار بيت و ميشكه كان ئاماده ي وهرگرتن بكات به هه مان چه شن كه من پيشت له سرووديكدا گووتوومه":

ئهم ئايينه،
بۆ مرؤفى هوشار
كه به ژيرى لى تى بگات و
به هيژى مينووى،
به گوفتار و كردارى خوئى
پشتيوان و چاو ديژى راستى بكات،
پوون و ئاشكرايه.
ئهى مه زدا ئه هورا...!
كه سىكى ئاوا، له لايه نى تووه
شايسه ترين ياوه ر و پيپيشانده رى مرؤفه.
گاتا، هاتى 31، سروودى 22

"ئهى كه ي گوشتاسپ! ماموستاي راسته قينه نابيژيت و فير ناكات، به لام كاريك دهكات كه قوتابييه كان به ميشك و رامانى خوئان تى بگهن و توش پيوسته ئاوا بكهى. تو ده بيت خوئ بير بكه يته وه و ئه و شته ي كه گه ره كه من ببيرژم تو خوئ بيدوژيته وه. من ته نيا په نجه ره ي رامان و ئه نديشه ي تو ده كه مه وه و له مه ولا ئيتر خوئى كه ده شيت به چاو هكانت ده رومى په نجه ره كه بروانى. شاگوشناسپ، ههسته و چاوئيك بخشيته به كيگه كه و بۆ منى بلئ كه ئهم گه نمه ي چاندتان چۆنى ده بينى؟"

کەشی گۆشتاسپ ڕوانییە زەویەکە و گوتی: "ئەو شتە ی که دەرمان ئەوەیە گەنمیک که ئیمرو چانمان ماوەیەکی پێ ناچیت بە هۆی تیشکی هەتاو و ئاو و هەوا چەکەرە دەکات و سەر لە زەوی دەردینیت. که وابوو گەنم بە دەرمان لە ناو ئەنبار و گۆنیەدا و بە چاندن لە خاکدا و گەیشتنی ئاو بەخەبەر دیت. هەرەک نموونە ی منالەکە و کردنەوی زمان و دەست کردنی بە ئاخافتن. هیزەکانی نووستووی دەروونی گەنیش بەخەبەر دیت و گەنم ڕوو لە سەوزبوون و بالاکردن دەکات. لەم دیاردە بچووکەدا دەتوانین بڵیین که لە ڕەوان و مێشک و هۆش و بیر و دلی مرۆفدا جیهانیکی نووستوو هەیه که ئەگەر زەمینەکانی بۆ خۆش و ئامادە بکری، ئەو زیندوو و بیدار و بەخەبەر دیت."

کاتیک گوتەکانی شاگۆشتاسپ گەیشتە ئەم شوینە، لە ناکاو جامئەسپ هاواریکی پڕ لە خۆشیی تیکەل بە گەشکە کێشا و خۆی پێ نەگیرا و خۆی نزیک زەردەشت خستەو و گوتی: "ئە ی زانی پۆژگار! بەو کورتە قسەیه که لە بارە ی بەخەبەرمانی رامن گوت، هەموو شتەکانم بۆ ڕوون بوووە و هەزاران وانەت فیر کردم. تۆ بەو پەلەپینکە که لە مێشکی منت دا، منت لە خەونیک ی گران بەخەبەر هینا. ئیستا من دەتوانم بیر بکەمەو و ئەگەر ڕیگەم بدە ی دەتوانم لەمەر گەنمەکە تیروانینی خۆم بڵیم."

زەردەشت فەرمووی: "ئە ی جامئەسپ! لە بارە ی دانایی بە ڕیزتان شتی فەرم بیستوو. ئەو چتە ی که تیگەیشتویت بلی. دەلین توانای رامن و ئەندیشە ی تۆ زۆر بانه و ئاسۆی هزرت فراوان."

جامئەسپ دەستی کرد بە ئاخافتن و گوتی: "ئە ی زەردەشت! ئەو شتە ی که من بۆی چووم و تیگەیشتم ئەویە، تۆ بە کێشانی سەرنجی ئیمە بۆ دەنکی گەنم، بە ئیمە ئەم مەبەستەت گەیاندا که لە بری ئەو ی وەک هەمیشە دانیشین و پۆژانیکی زۆر و درێژ سەبارەت بەمجۆرە پرسیارانە دەمەتەقی بکەین، لە بارە ی یەک نموونە ی ئاوا بچووک و ساکار و سەرنجراکێشی بوون وەک دەنکە گەنمیک، بیر بکەینەو و بە جیگای خەیاڵ و گومانچنی، گەنم بچینین و لە نزیکەو بەخەینە ژیر سەرنج و وردبینی و رامن، پاشان بزانی چۆن پێقاژۆکانی ڕوواندن و گەیین تێپەر دەکات. تۆ بە ئیمەت فیر کرد که ئەو شتە ی سوودی لی وەرناگیریت، ڕووی تی نەکەین و بە پێچەوانە ڕوو بکەینە تشتیک که توانای دیتنی ئەو شتەمان هەبیت تا ئیمە. شتیک وەک دەنکی گەنم بە درووستی نەناسین و لە ڕاز و نەهینەکانی دەروونی ئەو تی نەگەین و نەیدۆزینەو، هەرگیز بە ناسینی ئەو نادیارانە ی که ئیمە بە دوایدا ویلین سەرکەوتوو نابین. تۆ رامن و ئەندیشە ی ئیمەت لە بیسنووری بە سنووداری کێشاندا. ئیستا بە بوونی ئەم مۆمە که تۆ بۆ منت داگرساند دەتوانم بەرپیم ببینم، نە زۆر دوور، بەلام ئەگەر توانای بینینی بەرپای خۆم هەبیت بیگومان دەتوانم زۆر دووریش ببینم. چونکە لە دلۆپ دلۆپی ئاو، ڕووبار و چۆم و زەریا درووست دەبیت و لە هەنگاو پچووکەکان فەرسەخ بەدی دیت و لە دیتنی یەکانە که نادیارەکان دەبینریت."

"تۆ ئیمەت فیر کرد که گەنم دانەیهکی بیگانه، بەلام لە هەمان کاتیشدا گیانی هەیه و بە ئەندازە ی جیهانیک ڕاز و نەهینی لە ناویدا نووستوو. گەنم دانەیهکی بیگیان و جوودایە، بەلام هەر که چاندرا و زەمینەکانی ئاو و خاک و هەتاو و هەوای بۆ ساز و ڕیک کرا، گیانی زیندووی بە ئاگا دیت و لە ناو پێواژۆی چەکەرەکردن و بالاکیشان دەکەویت. کەوا یە هیچ شتیک لە جیهاندا مردوو و بیگیان نییه. هەموو تشتیک بە چتەکانی دیکە پەيوەند و بەندە و بەوانە ڕاوەستاو و دیارە. ئە ی زەردەشتی بەشکو! چ دەرسیکی مەزنت بە ئیمە دا، لە گومانەو بەرەو رامن و لە رامنەو بۆ بینین، ئەو دیتنە ی که جیهان بە چەشنی زیندوو و دروست دەبینریت و هەموو شتیک بە یەک بەندکراو و بەستراو و پیکەوەبوون، بزانی."

زەردەشت بە بیستنی وتەکانی شاگۆشتاسپ و جامئەسپ پڕ کەیفخۆش بوو. خەندەیهکی خۆشی لە دلەو کرد پاشان ڕووی کردە شاگۆشتاسپ فەرمووی: "شاگۆشتاسپ، وەک لە ڕازی گەنمەکە تی گەیشتی ئیستاکەش کۆشش بکە بە هەمان شیوە ی جووتیار، که گەنم دەچینیت و وزە ی ڕوواندن و گەیین و زایینی بەخەبەر

دەھىننىت، تۆش دانەى گەنمەكە بەرە بۇ ناو كىلگەى رەوان و مىشكت و ھىزى پرواندن و بالاكىشان و زايىنى، لە ناو رaman و ئەندىشەى خۆت بە ئاگا بىنە".

بە فەرموودەكانى زەردەشت، گوشتاسپ و جامئەسپ و زاناىانى دىكەش چوونە ناو بىركردنەوہىەكى قوول، بەلام پەيوەندىيەك كە لە نىوانى گەنم و رەوان و ھزرى خۇيانىان نەدۆزىيەوہ. سەرئەنجام جامئەسپ پرووى كرده زەردەشت و گوتى: "ئەى مامۆستاي مەزن! ئىمە لەم وتەى ئىوہ ھىچ تى ناگەيشتىن، خۆت يارمەتىمان بدە و راز و نەينىي گوتنەكەى خۆت بدركىنە".

زەردەشت ماوہىەك بىدەنگ ما و پاشان دەستى كرد بە ئاخافتن: "دەتوانم بلایم كە مرؤف لەم جىھانە بە سى جۆرە، يەكەم خەلكىك چاويان ھەيە بەلام نابىنن، گوپيان ھەيە بەلام نابىستن، ئەمانە كەر و كويز دىنە پرووى ئەم جىھانە و كەر كويزىش لەم جىھانە دەرپۆن. بۇ ئەمانە ھەلھاتنى خۆر و ئاوابوونى وەك يەكە، ئەمانە تىشكى گەرم و پرووناكى ھەتاو و شەمالەكردن و ئاوابوونى نابىنن و ھەستى پى ناكەن. گرووى دووھەم، جىھانى دەوروہەرى خۇيان دەبىنن و دەبىستن، بەلام دىتنى ئەمانە وەك تىشكدانەوہى شەوق لە ناو ئاوينەدايە و بىستنىشان وەك پەژواك* لە كىودايە. ئەمانە ئەو شتەى كە بەم چەشنە دەبىنن و دەبىستن، دەبىنە ناو مىشك و ھزريان و رىك بە ھەمان شىوہ دەيتافىنن*. ئەندىشە و مىشكى ئەمانە ھەرگىز توانامەندىي گۆرانى دىتنىيەكان و بىستنىيەكانىان نىيە و لە ھەمان پىواژۆ و سنوورىكدا كە ھەن دەمىنەوہ، نە شتىك بە ئازموون و پاشكەوتى رaman و رەوانىان زىدەتر دەكەن و نە بۇ گەشەكردنى كۆمەلگا گافىك دەننن. بەلام دەستەى سىھەم: دەنگ و كاردانەوہيان لەتەك دوو دەستەى پىشوو جىاوازە. ئەمانە دەبىنە ناو كىلگەى رaman و ھزر و رەوانى خۇيان و دەيخەنە ژىر كاريگەرى وزەكانى پرتوانى دەروونى ناو مىشكىان و لەو چەشنەى كە بووہ دەيگۆرن و دەيزىنن. دەيھارن و دەيدەن لە بىژنگ و بوخت دەيشىلن و گەشەى پى دەدەن و پاشان بەرھەمىكى نوپى لى بە دەست دىنن. سازكەران و داھىنەران و بەدبىھىنەرانى چاند* و مېژوو و ژيارى* ئەم جىھانە لەم گرووپەن. ھونەرمەندا، ھەلبەستوانانى ئەقىن و راستى، رۆشنبىران، زاناىان، لىھاتووان، بەدبىھىنەران، فەرزانەكان، ويژەران و ھۆشياران ھەموو لە ناو ئەم دەستەيە سەر ھەلدەدەن و ھەر ئەمانەن كە جىھان بەرەو پىشكەوتن و ئاوەدانى دەبەن. پرسىار ئايا كەسىك تواناى ئەمەى ھەيە كە بەم ئاست و پلەى گەشەدانى رaman و رەوانىيە بگات؟ ئەرى ھەيە، بەلام بە مەرجىكى زۆر گەورە: ئەويش وەگرخستن و وەرزىدەكردن* و چرپوونەوہى رaman. ھەرگىز رamanىكى پووك و بەتال و رەوانىكى سست و پووجەل و مىشكىكى سووك و لاواز، تواناى گۆراندنى دىتنىيەكان و بىستنىيەكان جىھانى نىيە. ئەگەر مىشك و رەوانىكى گوتەيەك ببىژىت و بنووسىت قسە و نووسىاوہكانى پىروپوچ و بى واتە يا فرت و فىل و درۆيە. لەمەر دىوپەرستان بىژم، گوتەى من بۇ ئەمانە ئەمەيە كە ئىوہ تەنھا ھەتاو و مېھر دەبىنن. تىشكدانەوہى ھزرى ئىوہ لەم دوو دياردە، تىشكدانەوہىەكى ئاوينەيە، رۆژ و مېھر ھىچ كاريگەريەكى لە ئەندىشە و رەوانى ئىوہ نىيە و ئەگەريش ھەبىت لە سنوور و ئەندازەى ھەمان تىشكدانەوہى ئاوينەكەيە. من دەبىژم ئىوہ خۆر و مېھر بەيننە ناو ئەندىشە و رەوانى خۆتان و پەرورەدى بكەن و گۆران و گەشەى پى بدەن. كە ئەگەر واتان كرد پاشان دەبىنن كە خۆر و مېھر لە رەوان و رaman و دلئى ئىوہ سەر ھەلدىننىت و بۇ خۆتان دەبنە ھەتاو و پرووناكى، پاشان دەبىنن كە يەكەم دل و گيانى خۆتان و لە دوايى جىھانىك رۆشن دەكەنەوہ. ئەو پروون بوونەوہ (ئاگايى دل) كە من دەبىژم، ھەر ئەو گۆرانى بىستنىيەكان و دىتنىيەكانى جىھان و گەردوون لەناو دلەكان و ھەلاتنى رۆژ و تىشكدانەوہى لە دلەكانە، ھەر ئەم ھۆشيارى و رۆشن بوونەوہيە كە پىگا بۇ رىپوار تا بىكەران ديار و پرووناك دەكاتەوہ و دەبىاتە ژوانى خۆشبەختى و پىزگارىي راستى".

ئەو پۆژە كۆتايى پى ھات و شاگوشتاسپ و ھاورىيانى گەرانەوہ بۇ كۆشكىان، بەلام جامئەسپ لە ھەموويان فرەتر چبەو ژىر كاريگەرى ھزر و رamanى زەردەشت. جامئەسپ ئارامى لى برابوو و بەردەوام گوتەكانى زەردەشت لاي خۆى دووپات دەكردەوہ و لە بارەى راز و نەينىي گەنمەكە بىرى دەكردەوہ. جامئەسپ چووہ

مالهوه و دواى خواردنې شيو چوو بنوئ، بهلام خهو به چاوى نهدههات. سيماي پرووناكى زهردهشتي دههاته بهرچاو و فهرموودهكانى دههاته بير. سهرئهنجام خهوى ليكهوت و پاشان خهونيكى سهيرى دى. جامئهسپ له خهونى دىي كه له ناو گهنمزاريكدايه. گولى گهنمكه كه سهرى دهرهينابوو پرسى: "ئهى گهنمى جوان! تو كيى چما شيوه ئيمهى مروقت هيه؟" گهنم كهوته وهلام و گوتى: "سهرگوزدهشتهى من دور و دريژه، من ههمان دانهى گهنم كه باپيره مهزنى* ئيوه منى خوارد و له بههشت دهرىان كرد. جامئهسپ به بيستن ئهم قسهيه تيك چوو و گوتى: "ئهى هاوار! كهوايه تو بووى ئيمهت بهم ههموو دهرد و رهنج و پهريشانيانه گرفتار كرد؟ تو بووى به هوئى ئهوه كه ئيمهيان لهو جيهانه جوان و ئاسوودهيه دهرهينن و بو ئهم جيهانى پر له ستم و بيدادى، خهم و سهختى، دژوارى و مهرگ و پرسه دوچار كرد؟ تو بوويت كه ئهم گوئى زهوييهت ئالووده و ئالوزاند، تو بوويت كه مروقى ستمكارارنت بهدى هينا تا ههزاران خراپهكارى و بيدادى له سهر توپى زهوى بكهن".

كاتيك گوتهكانى جامئهسپ گهيشته ئيره، دهنكه گهنمكه دايه قاقاي خهنده و گوتى: "دهبيت تو قسهى ئاوا بكهى، چونكه له چهند و چوون و هيچ شتيكى من ئاگادار نييت. تو بو ئهوهى له راستى و دروستى كارى من تى بگهيت پيوست بوو له سهردهمى باپيرى خوت بزيابهتى، ئينجا ماناي رهنج و سهختى و پاز و نهينى كارى منت بو دهر دهكهوت و تى دهگهيشتى. له زهمانيكا كه باپيرى تو له بههشتا بوو، لهوى هيچ كاريك نهبوو، لهتهك هاوسهرى خويدا ههر له بهيانى تا شهو بهتال و ويل دهگهريا. هيچ ويست و هز و خوشى و هيو و بزاڤ و بهرزى و نزمى و كام و كار و داهينهرييهكيان نهبوو. كارى ئهوان تهنه خواردن و خواردنهوه بوو. ژيانىكى سادهى گيايى و ئازهللى. بهلام چون مروقت داراي ميشك و هوشه، سهرئهنجام لهو ژيانه يهكجورهيه ماندوو و به تهنگ هات و وهرس بوو و ههولئى پزگاربوون و دوزينهوهى ريگايهكى بو خوى لهو ژيانه يهكسانه دا. ههر ليژهوه بوو كه يهكهمين بزاڤ و ههخراندنى ميشكى تيدا دروست بوو. مروقت پاي نايه پيوژويهكى نوئ، ئهوهش جيهانى بيركردهوه و رامان و گهريان، جيهانى دوزينهوه و ئازموون و تاقيكردنهوه. باپيرهگهوره گوتى من دهبيت خوم تاقى بكهمهوه و خوم بير بكهمهوه و بو يهكهمين ئازموون دهبيت كاريك بكهم. ئهوهش ريك ههمان فهرمانيك بوو كه پيشتر به ئهو درابوو، ئايا فهرمانى نهخواردنى گهنم درووسته يان نا؟ له سهرهتادا باپيرهگهوره ترسا، بهلام سهرئهنجام رامان و گوشارى دوزينهوه و ليكولينهوه، وروژاندى كه نزىكي گهنم ببستهوه دواى دوودليكى زور بريارى شكاندنى فهرمانى دا و گهنمى خوارد و له ههمان كاتيشدا له بههشت وهدر كرا. سهير ئهوه بوو دواى دهركردنى مروقت له بههشت، تيكوشا و گهريا بو دوزينهوهى خوراك و دوزيشيهوه. بهم چهشنه ژيانى نوپى دهست پى كرد. ژيانى خوش و شيرينى كار و ئافراندى. لهمهودوا مروقت پي نايه ناو ههوراز و نشيوى ژيان. هاوكات لهتهك كار و ئافراندى، رامانى گهشهى دهرد و هوشت و خيرتهى وهرزیدهتر دهبوو و شادىي راستهقىنه دهكهوته دلپهوه. باوهرم وايه كه تو له ماناي ئهمه تيدهگه، چونكه خوت به دواى دوزينهوه و بيركردهوه و ئافراندى. تو باش دهزانى كه كاتيك شتيكى نوئ فير دهبى و تيدهگه و جتيكى تازه بهرهم دهينى، چهنده خوشتى و شادى دهكهويته ناو دلتهوه. تو ئيستا به دواى دوزينهوهى پازى چارهپهشى و بهختيارىي گهلانئيت. ويست و ئارهزووى تو گهپانهوهى دووبارهى كومهلان بو ههمان ژيانى پر له ئاسايشت و ئاسوودهىي رۆژگارى بهههشته و منيش بوئ دهبيژم، ئهى جامئهسپ دانا! من دهنكه گهنميك كه پازى بهختيارى گهلان دهناسم، به ههمان شيوه كه باپيرهگهورهتم له بههشت وهدرنا، تواناي بردهوهشم بو بهههشتى راستى هيه. كهوايه بمناسه و تيم بگه و ههميشه له بيرى مندا به و بير له پازى گوتهى من بكهروه كه من تواناي بردهوهى مهردم بو بهههشتى راستين هيه..." كاتيك كه دهنكه گهنم ئهم قسهى كرد جامئهسپ به قوقهى كهلهشيري له خهو رابوو.

جامئهسپ ئهو رۆژه زووتر له ههموو كهسى چوو بو فيرگهكهى زهردهشت، پاشان به پهله خهونهكهى بو زهردهشت گيرايهوه و داواى وهرگيرانى خهونهكهى كرد. زهردهشت بو خهونهكانى خهلك زور ريزى دادهنا. له

خهونه كانيان بۇ ناسىنى دىروون و پەوانيان كەلگى وەردەگرت. زەردەشت بە جامئەسىي فەرموو: "ئەو گەنمە كە ھاتە خەونى تۆ، وىژدان و ھۆشيارى خۆت بوو كە بە چەشنى خەون لە پروت ئاشكرا بوو و تۆ زىندانى كۆشك قەلای شاگوشناسپ و ئەزموون و بىر و پروا دىرینەكانتى، ئەو گەنمەش چەكەرەى رامن و خىرەتى تۆيە كە لە زەمىنى ھزرت چىندرا و لە پەوتى پرواندن و گەيىن و گەشەكردندا دانراو. ئىستا ئەمە پىواژۆيەكى تازەيە كە خودى ئاگای تۆ گۆرانی بە سەرتا ھىناو و بە چەشنى تۆم* چووەتە خەونى تۆ و تۆش دىوتە. دەنكە گەنمەكە ھەمان خودى ئاگا و چەكەرەى رامن و خىرەتى و ئەندىشەى تۆيە. دەيەوئیت تۆ لە بەند و كۆيلەتیی ئەندىشە و پروا كۆنەكانت، كە تەنانت لەتەكیشیدا سازگار نىيە، ئازاد و پزگارت بكات و پزگارىشت دەكات. تۆ لە تار و پۆى دواكەوتوویی و گۆج و وەستاویی ئەو رامانە پزگار دەيیت كە بە چاوى تۆ وەك بەھەشت دەبىنرا، گۆرانكارىيەكى پڕ لە فەراز و نشیو و بزاڤىكى ھزرىي و رامانى بە سەرتا دىت. خەونى تۆ بەم چەشە دەيىت. ئىستا لەمەر خۆت بىر بكەرەو و ئەو شتەى كە لە يەكەمىن گوتەى من لە بارەى گەنم تىدەگەى بۆ منى بىژە".

جامئەسپ بە بۆنەى وەرگىرانی لە زەردەشت سپاسى كرد دواى تاويك بىركردنەو گوتى: "گومانم بۆى دەچىت كە مەرفىش وەك تۆمى گەنم وابىت. تا زەمانىك لە ناو ھەنبانە و ئەنباردا شاراوە بىت، جوولە و گەشەكردنىكى نىيە و لە خۆيدا شتىك ناروئىت و نازىنئىت، بەلام ھەر كە لە زىندان و بەندى خامۆشى و بەستراویی ھاتە دەرەو و پىي نايە ناو پروپەلى ژيان و گەردوونەو و ھەرودھا كەوتە شوئىنى شياوى خۆى و كەوتە كۆشش و گەريان، ئىنجا گيانى خامۆشى بەخەبەر دىت و گەشە دەكات و دانەى لى بەدى دىت". زەردەشت فەرموو: "ئەمەى كە گوتت راستە، كەوايە تۆ قالبى رامن و باوەرە دىرینەكانت بشكىنە و پا بنى جىھانى زاياندن و بالاكردن و گەشەكردن، تا ھەموو ھىزەكانى دىروون و دەرەقەت، زايەند و بەتوان و بەگر بىت، ھەمان شىو كە من پىشتەر لە سروودەكانم ئاماژەم بۆ كردووە".

ئەى ئەھۆرا..!

ئەمە لە تۆ دەپرسم،

بە دروستى بە من بىژە،

چلۆن لە بەر تيشكى تريفەى راستیدا،

دە ھىزى دەر و ناوہوى من،

بەديھتەر و توانامەند و داگرساو دەبن؟

ئەى مەزدا..!

چلۆن بكەم تا بەمانە (دە ھىز)

بە گەشەكردن و جاويدان بوون بكەم و

منیش ئەم دووانە پيشكەشى كۆمەلان بكەم؟

گاتا، ھاتى 44، سروودى 18

(مەبەست لە دە ھىزى دەر و ناوہوى مەرف ئەمانەن: بىستەن، بىنين، چىژتن، بۆنكرەن، ھەستكرەن،

توانامەندبوون، داھىنان، خىرابوون، تىگەيشتن، دووربين بوون يان پيشبىنى كردن)

زەردەشت لە جامئەسىي پرسى: "چى دىكە لە دەنكى گەنم دەزانى؟"

جامئەسپ وەرامى دايەو: "لەم سروودە مەزن و پرواتەدا كە خوئىندت وا دەرەكەوئیت كە زايەندى بەھىز و

داگرساوىي وزەكانى دە دانەى مەرف، لە راستىيەوہى، و ھەرودھا لە يەكەىك لە پاهىنانەكانى دىكە فەرمووت

كە راستى لە فەلسەفەى مندا تەنھا گوتەى راست نىيە، بەلكو ھەنجار فەرمانرەوايە بە سەر بوون و لە سەر

رەوانى مۇڧدا. ھەرودھاش گوتت كە جىھان لە سەر ھەنجان و پىكوپىكى دامزراو و ئەو ھەنجانەى كە بە سەر جىھانى بووندا فەرمان دەدات، سرووشت و نىھادى مۇڧقىشى لە ژىر دەستەلاتدايە. پوختەى ئەم گوتارە ئەمەيە كە دانەى گەنم دياردەيەكى بچووكە لە بوون، كە لە ناويدا ھەنجانىكى پاوەستاو ھەيە و سەوزبوون و گولدانى گەنمىش لەوودايە. بۆيە دەلێن: لە گەنم، گەنم و لە جۆ، جۆ دەرويت".

زەردەشت فەرمووى: "ئەى جامئەسپ! وتەيەكى بەنرخ و پربەھات وت. بە راستى شايانى ئەوويت كە مۇڧ بە تۆ ببیژیت زانا و ھەرودھا شاگوشتاسپ گەلىك سەرفەراز و بەختەوەرە كە شاليارىكى وەك بەريژتى ھەيە. ئىستا كە ھەنجانى دەروونى گەنمت ناسى، باشتەر وايە كە ھەنجان لە شىوہى گشتى و رەھا دەربەيژين و جوان و ورد شى بكەينەوہ. ئەمە رىياز و رەوشى منە. من لە ئاخافتن و دواندى بابەتى رەھا پارىژ دەكەم، مۇڧ بەرەو سەرلەيشىوايى دەبات. لە كاتى روو بەروو بوونەوہ لەتەك پرسيارىكى نويدا، تىدەكۆشم بەش بەش شى بكەمەوہ و ھەر بەشيكيش بە وردى بيناسم لىي بكۆلمەوہ. پاشان ئەنجامى بەشەكان كۆ دەكەمەوہ و وەرامى ئەو پرسيارە دەبينمەوہ. ئىمە دەنكە گەنمەكەمان شى كەردەوہ و ديمان لە دەنكىكى گەنمدا، ياسا و بنچينەيەكى ھەستى فەرمان دەدات. ئىستا گەنمەكە كە تىدەپەريژين و دەچين بەرەو دياردەكانى ديكە، كاتىك ئەوانيشمان بە ھەنجانەوہ بينى و ناسى، ئىنجا تىدەگەين كە بە سەر بوونى گشتى و رەھادا، ھەنجانى گشتى و رەھا فەرمان دەدات و ھەنجانى فەرمانرەوا بە سەر بوونى گشتىدا، ھەمان ھەنجانىش فەرمانرەوايە بە سەر پارچەكانى ديكەى بوونە. مۇڧقىش بەشيكە لە بەشەكانى بوون و لە ژىر فەرمانى ھەنجانى بووندايە و ھەنجانىك كە بە سەر گەردوون فەرمان دەدات، ھەموو بەشەكانى بوون و ھەرودھاش بوونى مۇڧقىش دەگەرپتەوہ. كار و كاردانەوہى چاك ھى كەسيكە كە لە ھەنجانى ھەستى پەپرەوى بكات و توانامەندى راستەقینە ھى كەسيكە كە بە سەر ئارەزوو و خواستەكانى* ناھەنجانى زال بىت. راستى ھەنجانى بوونە. راستى سەرمایەى بەختيارى و رزگاربيە".

لەم كاتەدا سىبەرى رۆژ گەيشتبووہ داوینى چياكانى ھەورامان و رۆژ كۆتايى پى ھات، زەردەشتىش ھەستا و ئامادەى نوپژى* ئىوارە بوو و جامئەسپىش ھەستا و رۆيشتەوہ بۆ سەراى خۆى.



گه‌نم له جیگای درک

جاریکی دیکه شاگردەکان وەگردی یەک کۆ بوونەووە و هەمدیسان پرسیار و بەرسف دەستی پێ کرد و زەردەشت فەرمووی: "ئێتر کاریکمان لەم فیرگەیه نەماوە. کاتی ئەوە هاتوو هەستین و ئەو شتە ی که له سه‌ری باس ده‌که‌ین، له ده‌بستانیکی گه‌وره‌تر، ده‌بستانی گیتی و جفاک و له ناو فیرگه‌ی کۆمه‌لگا بیدۆزنه‌وه و وه‌ری بگرین. چونکه، تا مڕۆف ئەم پیاوژویه مه‌زنه تیپه‌ر نه‌کات، هه‌رگیز توانای تیگه‌یشتن و وه‌رگرتن و شیکردنه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌ی پرسیار سه‌خت و سه‌خڵه‌تی نابێت".

شاگردان له‌ته‌ک زەردەشتدا هەستانە سەر پێ و کهوتنه ری به‌روو فیرگه‌ی مه‌زنتر، فیرگه‌ی زه‌نگینی ژیان. کاتیک که زەردەشت و شاگردەکانی له قه‌راخی کیلگه‌یه‌کدا ده‌رۆیشتن، جووتیارێکیان بینی که خه‌ریکی کار بوو. زەردەشت و هاوڕێیانی دروود* و ماندوو نه‌بوونیان له وه‌رزیر کرد و ئەویش وه‌لامیانی دایه‌وه. پاشان زەردەشت داوای کرد له کابرای وه‌رزیر که به‌یلتاویک له لای زه‌وی و زاره‌که‌ی زۆی و هاوڕێیانی پشوویه‌ک بدەن. کابرای جووتیار به‌ روویه‌کی خۆشه‌وه خۆشهاتنی لیکردن و دانیشتن.

زەردەشت رووی دهمی کرده وه‌رزیر: "دروود و رۆژباش ئە ی وه‌رزیری سه‌رکه‌وتوو! که باخ و کیلگه‌یه‌کی ئاوا خۆش و ئاوه‌دان و سه‌رسه‌وا و نویت هه‌یه".

وه‌رزیر له وه‌لامدا: "ئەم کاته‌تان باش و سوپاس بۆ ئیوه که توانای بینینی سه‌وزبوونی دره‌خته‌کان و زه‌وی و زاری مننان هه‌یه و به‌رد و پلارتان نه‌هاویشت بۆ سه‌گ و داره‌کانم".

زەردەشت: "ئە ی برای هیژا! له دلی ئیمه ئیش و ئازار و کین نییه تا هه‌لسوکه‌وتی وامان لی بوه‌شیته‌وه. ئیمه تامه‌زرۆ و تاسه‌ی دیتنی دیمه‌نه‌کانی رند و تازە ی ژیانین و له هه‌ر شوینیکدا ئەم نمونه جوانیانه بینین پێی خه‌نی و که‌یفخۆش ده‌بین و ده‌گه‌شینه‌وه و ریزی لی ده‌بین".

وه‌رزیر: "ده‌بینم ئاخافتنتان خۆش و دلنشینه، ئە‌گه‌ر کاریکی تایبه‌تیتان نییه ده‌توانن تا هه‌ر چه‌نده هه‌ز بکه‌ن بینه ناو باخه‌که و له ژیر سیبه‌ری دره‌خته‌کان ماندوویی ده‌ریکه‌ن".

زەردەشت: "فره سپاست ده‌که‌ین، ئیمه‌ش پێ به دل پیمان خۆشه، به‌لام ده‌مانه‌ویت پرسیاریک ئاراسته‌تان بکه‌ین، ئە‌وه‌ش ئە‌وه‌یه چلۆن ئەم باخ و سه‌وزه‌لانیه‌ت ساز و ئاوه‌دان کردوو و پێشتر ئیره به چ چه‌شنیک بووه؟"

وه‌رزیر: "جیگای ئەم زه‌وی و زاره، پێشتر وشکه‌لانی و خارستانیکی بی که‌لک بوو که به‌س مار و دوویشکی ژه‌هراویی تیدا بوو. به‌لام ئێتر من بیر ناکه‌مه‌وه له رابردوو و ئەو کاته‌نه‌ی که خه‌بات و به‌ربه‌ره‌کانی مار و دپکا بووم، چونکه ئە‌گه‌ر بێتو ئەو رهنج و سه‌ختی و ماندووییانه به‌ئیمه یادم، ئێتر ناتوانم ئیمپۆ له جوانی و خۆشه‌یه‌کانی ئەم باخ و رهنج و کیلگه‌که‌م چیژ و سوود بگرم. من بیرده‌وه‌ری جان‌وه‌رانی زیانه‌خرو و دپووم، به مه‌ل و گولی رهنگا‌ورهنج له یاد و هۆشم پاک کردوو و له شوینیدا سه‌وزه و دره‌ختی به‌هره‌دارم چاندوو. من ته‌نها به ئیسه و به‌و شتە ی که له داهاتوو له پێشمدا به‌ بیر ده‌که‌مه‌وه. من بۆ له‌ناو‌بردنی دپک و گیای هه‌رز و جان‌وه‌رانی زیانه‌خروو، رهنج و شه‌که‌تی فرم کیشا. به‌لام به له‌ناو‌بردن و پاک‌کردنه‌وه‌یان، بۆ هه‌میشه ئەو بیرده‌وه‌ریه تال و پێ له ماندووییهم خستوو‌ته‌ گۆر. ئیستا سیبه‌ری تاریکی و شه‌که‌تی له رووی دل و گیانی من نه‌ماوه. ئیسه جه‌نگ و به‌ربه‌ره‌کانی درێژخاین کۆتایی پێهاتوو و تشتیکی ناخۆش و تال له دل و گیاندا نه‌ماوه که سیبه‌ر بخاته سه‌ر ئاگایی و رامان و توانای هه‌لسه‌نگاندن. ئیستا دلی من روون و گه‌شه. هه‌ر چه‌نده‌ش ئەو کاته خه‌ریکی له‌ناو‌بردنی خار و زیانه‌خرووه‌کان بووم، ئاوا نه‌بووم. په‌ریشانی و په‌شیویی ره‌وانم و به‌دبینی و خه‌فه‌تباری و سه‌رلێشیواویم تا ئەو ساته بوو که جه‌نگ له‌ته‌ک دپوو و گیای هه‌رزه ده‌ست پێ نه‌کردبوو. به‌لام رۆژیک که بریاری چیکردنم دا و ده‌ستم دایه پاچ و پیمه‌ره بۆ هه‌لکه‌ندنی یه‌که‌مین دپک و

وهدەرنانى يەكەمىن زىيانەخروو، ژيانىكى نوئ و پوئش و پىت و سازكەر و شادىيەنەر دەستى پى کرد. و تا ئىمپوئش نىگا و چاوەروانىي من بەس بۆ پىشكوتنى گولئىك و خونچەيەكە كە دەبىتە ميوە، يا گەنمەكەم دەدوورم و يا مەر و مالاتەكەم دەزىت".

زەردەشت: "ئەي كاكى جووتيار! ديارە لە قسەكانت كە دل و مېشكىكى دانا و هوشارت هەيە، ئايا دەتوانى بە ئىمە بىژىت كە كارى تۆ لەم باخە كۆتايى پى هاتوو و ئايا لە ئاوەدانکردنەو و چىکردنى شوينى نوئ دەستت راگرتوو؟"

وەرزىر: "هەرگىزاو هەرگىز، ئەگەر وا بىت كە ديسان پوژگارى تال و تاريكى پيشوو دەگەرپتەو. تەماشاي ئەو بەرەو بەكەن، ئەو دەشتە پى لە دىكودالەش هى منە. هەول و كوششى ئايەندەى من چىکردن و بووژانەوئى ئەو بەريشە، هەر وەك ئەمبەرە".

زەردەشت: "ئەو گریمان ئەو دەشتە پى لە دىكودالەشت ئاوەدان كەردەو، ئايا ئەو بەو واتەيە كە كارى تۆ كۆتايى پى هاتوو و ئاوات و ئارەزووى تۆ بە جى هاتوو؟"

وەرزىر: "هەرگىزاو هەرگىز، ئەگەر ئەوئىش ئاوەدان بوو، لە دوايدا من كاريكى نوئ دەست پى دەكەم، من تاقەتى بىكارى و پاوەستانم نىيە. ئەو سووچە بىيەن كە دارى فەرشم هەلداو. دواى لى بوونەو لە كار و پشوودان، هەلەدەستم و خەريكى چىننى فەرشم دەبم، لەوئىش ماندوو بووم ئەو خەريكى كاريكى دىكە دەبم".

زەردەشت: "دەبىنم كە شمشالت هەيە".

وەرزىر: "بەلى، ستران و نەيژەنىن جودا لە ژيانى من نىيە، هەر كاتىك كە ماندوو دەبم و يا دلەم بىتە جوئش و هەستم بىزوئىت، شمشالەكەم هەلەدەگرم و تا بخوازم و بتوانم دەچرم و دەيژەنم".

زەردەشت: "پاستى ئەو تاكە درەختە بە سەر لووتكەى ئەو كۆو كە ئاوا دەورى بەردچن كراوە چىيە، ئايا هىچ دەچىتە پاى ئەو دارە؟"

وەرزىر: "ئەو دارە من چاندووومە و سەنگچەكەش كارى منە. زۆر جار كە دەچمە پاى ئەو دارە، هەمووى ئارەزووى من ئەوئىە كە پوژىك بىت و هەمووى ئەم كەژ و كۆوانە، بە دار داپوئشم و برازىنمەو، تا بالەندەكان رووى تى بەكەن و لە سەر چلەكانى هیلانە ساز بەكەن".

زەردەشت: "كەوايە تۆ بەختياريى لەو دەزانی كە ئەو چىايە بە درەخت ئاوەدان و داپوئشريت؟"

وەرزىر: "نا، هەرگىز، خوئشەختى لە كۆتايى پىگەدا نىيە. لە ناو خودى پىگادايە، جا ئەگەر بتوانى پىگا و ئارمانجىك بىيىنەو و گافىكى بۆ هەلبگرىت".

زەردەشت: "باشە ئەگەر چىاكەش بە دار و درەخت ئاوەدان كرايەو، پاشان ئامانج و ئاواتى تۆ چىيە؟"

وەرزىر: "ئىنجا بە خارستان و كەژ و كۆيىكى دىكە بىر دەكەمەو و چاندن و چاندن تا كۆتايى ژيان و تا دوايى هەناسە لە بەردەواميى ئەم كارە. ئارەزووى من ئەوئىە كە گوپەكەى من لە بن دوايىن درەختىكدا بىت كە دەيچىنم و لەو كاتەى كە دارەكە دەچىنم، دەستەكانم لە كاتى چاندن لە كار بەكوئىت و دلەم لە لىدان بوئىستىت. هيوادارىشم كە دووايىن درەخت، دارى سەوئەر بىت و هەر لە بن ئەو دارەش بىمىژن. دارى سەوئەر بۆ من نىشانەى سەرسەوزى و زىندەگانى و حەسانەو و ئاسايشتە".

زەردەشت: "ئايا بۆ ئەنجامدانى هەمووى ئەم كارانە وزە و توانات هەيە؟"

وەرزىر: "هەي و توانا پەيوەندى بە ويستى خودى مروقەو هەيە. تۆ هەر شتىك بوئىت و بە دل و گيان ويست، ئىنجا وزەى ئەنجامدانىشى و دەست دىنيت. لە سووچىكى لەش و گيانت كە ناشزانى لە كوئى دايە، هەيژىكى نوئ دەجوئىت و هانت دەدا بۆ ئەنجامدانى".

زەردەشت: "ئەو درەختانەى كە دەتەوئىت بىچىنيت، حەز دەكەى چۆن درەختىك بىت؟"

وەرزىر: "دەمەوئىت جوانترىن و باشترىن و پىبارترىن و سوودمەندترىن و راست و پاوەستاوترىن درەختەكان بىت".

زەردەشت: "ئەي بىر ئادەم! كە بە پاستىش بەختيارىت، بېيژە بۆمان كە ئەم رېڭاي كەيفخۆشى و گەشبينى و جوانىيەى خۆشبهختىيەت چۆن ھەلبژاردوو و يا كئ بە تۆى فېر كردوو؟" وەرژىر: "كەمىك دوور و دريژە، بەلام بۆتانی دەلیم. من پياويكى داماك و سەرليشيواو بووم. دلم سيس و ژاكوابوو پەوانم پەژمۆردە و پەريشان، لەشم ماندوو و گيانم داگيرابوو. ژيانم بە ناخۆشى و دلتهنگى و تاريكى تيپەر دەبوو. ھەميشە ھەستم بەو دەکرد كە لە ناو دەرووندا، مۆرانە خەريكى خواردنم و لەشم پەر ژەھرى دوويشك. بە بەردەوامى ھەستم بە ئازاريكى زۆر دەکرد. توانى بيركردنەو و دارژتنى بەرنامەيەكم بۆ داھاتوو نەبوو. ھەموو شتيكم بە ليلى دەدى. دەنگى داكروژانى ددانى مۆرانەكانم لە ناو لەش و گياندا دەبيست. من بەم چەشنە بووم تا رۆژيک رېيواريك ھاتە سەر رېگام. رېيوارەكە كە منى ئاوا پەريشان و دەستەوئەژۆ ببني، دلى بۆم سووتا و لە دۆخ و بارمى پرسى. كاتيک لە دەردى من تيگەيشت گوتى من شاگردىك لە شاگردەكانى زەردەشتەم و دەرمانى دەردەم لە لايە. ليم پرسى ئەو دەرمانە چيە و چۆن دەتوانم وەرى بگرم؟ كابراى رېيوار گوتى: لە زەردەشتەم وەرگرتوو و دەيفرۆشم بە سەد دانەى گەنم، بەو مەرجهش ھەر دەنكە گەنمىك لە گولە گەنمىك ببیت. دەبیت بجیتە خارستان و سەد بنجە دېك ھەل بکەنیت و لە جيگای ھەر بنجە دېكيك دەنكە گەنمىك بجينیت. كاتيک كە گولە گەنمەكان پووا و كاتى دوورينى ھات، لە ھەر گولە گەنمىك دەنكە گەنمىك جودا بکەيتەو و بيهينى بۆ لای من، ئينجا دەرمانەكەت وەردەگرى. ھەرودھاش چەند ھۆريەكى زەردەشتى فېر كردم و گوتى لە كاتى چاندنى گەنمەكاندا بيخوينمەو. منيش بەو چەشنەم كرد كە رېيوارەكە گوتبووى. سەد بنى دېكم ھەلکەند و سەد دەنكى گەنم چاند و پاشان كەوتە دلمەو و سەد دەنكە گەنمى ديكە بجينم، بۆيە سەد دېكى ديكەشم ھەلکەند و سەد دەنك گەنم چاند و ئەم كارە دووبارە و چەند بارەم كرد. ئاودھا نيشتمە ناو ئەو كارە كە ئيدى ھەموو دەرد و پەنجەكانم لە بير كرد و تا ئيستاش ھەرودھا خەريكم و ھيشتاش كاتى ئەو دەم پەيدا نەكردوو كە بتوانم بچمە لای ئەو كابراى دەرمانفرۆشە و سەد دەنكە گەنمەكەى بەدەمى و دەرمانەكەى لى وەرگرم".

جامئەسپ و شاگردەكان روويان كردە زەردەشت و دواى تاويك جامئەسپ گوتى: "ئەي مامۆستاي فەرزان! ئەو دەرمانە كە شاگردەكەى تۆ دەيوست بەم پياو بيدات چى بوو؟" زەردەشت فەرمووى: "ئەم سروودە بوو:"

بە رامانى پاك
مەزدا ئەھۆرا دلخۆش دەكەين.
ئەو بە خواستى خۆى،
شادى و كارى بۆ ئيمە ئافرانددو.
ھيقيدارين مەزدا ئەھۆرا،
بە توانامەنديى خۆى،
ھيژى كارکردن بە ئيمە ببەخشيت،
تا لە بەر تيشكى رامانى پاك و
راستى و زانستى دروست،
لە رېڭاي راست و پيشكەوتنى مرقدا تى بکوشين.
گانا، ھاتى 45، سروودى 9

كابراى وەرژىر كە ناوى زەردەشتى بيست و زانىي كە ئەمە خودى زەردەشتە كە ئەو لەتەكى ئاخافتن دەكات، لە خۆشيدا گەشكەى كرد و نەيدەزانى چۆن خۆشى خۆى دەربريت، خيرا ھەستايە سەر پى و زەردەشتى ماچ كرد و زەردەشتيش بە ھەمان شيو، وەرژىر گوتى: "ئەي مامۆستا! ئەي ئەو كەسەى كە ژيانى منت ژيروژوور كرد و

منت له ژيانی دۆزه‌خى* رزگار كرد و گهيانده به‌رزترين پله و پايه‌كان! هزاران ريز و دروود بۇ توى به‌ريز،
هر بژيت".

زمردهشت له وه‌لامى وهرزير فهرمووى: "ريز و دروود بۇ تۆ كه دپكه‌جارت كرده باخ و گولشه‌ن، دپكى دلت
هه‌لكه‌ند و له جيگايدا گهنم و گولت چاند، ئيستا بۆمان بيژه كاتيگ كه له كه‌نارى زهوى و زاره‌كه‌ت
رووده‌نيشى و كه‌رويشكه‌كردنى* گهنمه‌كانت ته‌ماشاه‌كه‌ى، زينده‌گى چۆن ده‌بينى؟" كشتكاره‌كه‌ وه‌لامى دايه‌وه:
"تا گاسنه‌كه‌م و گاجووته‌كانم ساز و به‌هيز بن و زهويه‌كه‌م بۇ بكيلن و بۇ چاندنى گهنم ئاماده‌ى بكن و منيش
بچينم و رواندن و بالاكردن و گهيبيان ببينم، ژيان بۇ من خۆش هه‌مواره و هيچ شتيكى ناخۆش له زينده‌گاني
ناببنم. ئەى زمردهشت! ئەى فهرزانه‌ى دانايى! به‌ من بيژه، چى جوانتر و دلپرفيتتر له خه‌نده و پشكوتنى زهوى
هه‌يه؟ به‌ من بلل چ كاتيگ جوانتر و دلگوشاتر له‌و كاته‌يه كه تۆوى گهنم ده‌چينيت و دواى ماوه‌يه‌كه
چه‌كه‌ره‌كه‌ى له زهوى ده‌بينى؟ ئەو چه‌كه‌ره‌ جوانانه، ئەو چووژه ناسك و سه‌وزانه كه له‌ش و گيانى وهرزير
تازهرتر ده‌كات؟ ئەى زمردهشت! ببيسه ئەو سترانه جوانه كه له دووره‌وه ديت. به‌ برىواى من خۆشترين و
دلپرفيتترين هۆره‌كاني جيهان، ئاوازي چه‌رخى ئاسياوه. ئەى زمردهشت! ئەوه ده‌نگى ئاشى منه و گهنميكيش
ده‌بيتته ئارد، به‌ ده‌ست و په‌نجه‌كاني من به‌ره‌م هاتووه. ئەى زمردهشتى هيژا! ئەو ئاوازه بۇ من، ئاهه‌نگ و
هه‌وينى ژيانه. ده‌نگ و باره‌ى ئاژه‌له‌كان، ده‌نگى خورپه‌خوپى ئاوى كانى و كاريز، ده‌نگى كۆتره‌باريكه به‌ سه‌ر
چلى داره‌كان و هزاران ده‌نگ و ئاواز و خويندنى ديكه كه له دلى باخ و سه‌را و كيلگه‌كه‌ى منه‌وه هه‌لده‌ستيت.
ئەم ئاهه‌نگانه هه‌موويان بۇ من خۆش و دلپرفين و گيانبه‌خشن. ئەى زمردهشتى ئه‌رژمه‌ند!* پيويسته ئەمه‌ش
رابگه‌يه‌نم كه من پيشتر هه‌ستى ئاوام نه‌بوو و جيهانم به‌م شيوه نه‌ده‌دى. له‌و پۆژه‌وه كه گوته‌كاني ئەو
كابرايه‌م به‌ر گۆڤ كه‌وت و به‌ دوايدا ئاشنا به‌ ناو و سرووده بووژينه‌ره‌كاني تۆ بووم و سه‌رم لي‌دەر كردن،
ديتن و بير و بۆچوون و رامانى من به‌ گشتى گۆرانكاريى فريه‌ى به‌ سه‌ردا هات، ئەمه‌ى پي هات كه ئيمپرو
ده‌بينن. ئەى زمردهشتى ريزدار! به‌يله تا چه‌ند له‌و سرووده پيرۆزانه‌ى تۆ كه ئەو كابرا ريبواره فيرى منى كرد
بۆتانى بخوينم. من هه‌موو به‌يانيه‌كه به‌ خويندنى ئەم هۆرانه ده‌ست به‌ كار ده‌كه‌م. با شاگرده‌كاني تۆش
گوڤيان لى بيت تا دل و گيانيان وه‌ك من روون ببته‌وه":

مه‌زدا ئەهۆرا،

به‌ شكۆمه‌ندى و مه‌زنى خۆى،

به‌و كه‌سه‌ى كه خواستى ئەو به‌ جى به‌ينييت و

بۆ ئاوه‌دانى و پيشكه‌وتنى جيهان تى بكۆشيت،

پاداشتى باشتتر له‌ باشى پى ده‌به‌خشيت،

به‌لام ئەو كه‌سه‌ى كه به‌دكردار و ناراسته و

خواستى ئەو ئەنجام نه‌دات،

له ئەنجامى ژيانيدا

به‌ كه‌يفه‌رى كردارى خۆى گرفتارى ده‌كات.

گاتا، هاتى 51، سروودى 6

ئەى مه‌زدا..!

له‌ باشتترين زانست و كرداره‌كان

ئاگادارم بكه،

تا به‌ بيرى چاك و به‌ پاكى و راستى،

ستايشتت بکەم.

ئەي ئەھۋارا..!

بە خواست و شکۆداريى خۆت،

لە ژيانىكى نىۋو و سەرپەر لە راستى،

كامەرانم بکە.

گاتا، ھاتى 34، سروودى 15

ئەي ئەھۋارا..!

بىگومان لەش و گيانى كەسىك

لەو پاداشتى مزگىنىدراوہ بەھرمەند دەبىت،

كە بە رامانى پاك خەبات دەكات و

بۇ ئاۋەدانى و پىشكەوتنى جىھان تى بکۆشيت،

لە بەر تىشكى راستيدا

ئايىنى ھزرى پىرۋزى تۆ پىش بخت و

خواستى تۆش بە جى بەيىت.

گاتا، ھاتى 34، سروودى 14

ئەي مەزدا ئەھۋارا..!

ئەم رىگايە كە بۇ منت ديارى كر دوو،

رىگاي رامانى پاك و دەستور و راھىنانى سوشيانسەكانە،

رىگاكەش بەم چەشنەيە:

تەنھا كرددارى پاكە

لە بەر تريفەي راستيدا

ئەنجامى شادمانى و گەيشتن بە تۆ دەگەيەنيت،

ئەو پاداشتەي كە بە زانايان دەيەخشيت.

گاتا، ھاتى 34، سروودى 13

ئەي بەديھنەرى زەوى و ئاو و گيا..!

ئەي مەزدا..!

لە بەر پرشنگى پىرۋزى خىرەتى خۆتدا،

پىگەيشتن و جاويدانىبوونم پى ببەخشە و

لە بەر تريفەي رامانى پاكدا،

تاو و توانامەندى لەش و پەوان و

پايەداريى ژيانى نويم پى ببەخشە،

ھەروەھاش لە راھىنانەكانى خۆت

كامەرانم بکە.

گاتا، ھاتى 51، سروودى 7

ئەي مەزدا..!
ئىستاپەيامى تۆ
بۇ مروقى زانا پروون دەكەمەو:
سەرئەنجامى خراپ بەشى چەواشەكارانە،
بەختيارىش بۇ كەسيكە
كە پابەندى راستىيە.
بيگومان شادومانىش ھەر بەشى ئەو،
چونكە ئەم پەيامە رامانخروشىنەرە
بۇ دانايان ئاشكرا دەكات.
گاتا، ھاتى 51، سروودى 8

"ئەي زەردەشت! من ئەم سروودانە و سروودەكانى ديكەت ھەموو پۇژىك لە بەر دەخوينم، چونكە پىگاي پروونى ژيانەت لە ھۆنراوەكانتا ديارى كردووه". زەردەشت ناو چاوانى كابرارى جووتيارى ماچ كرد و ھەستا لەتەك شاگردەكانى بەرپى كەوت. پاشان زەردەشت بە دواى گوتەكانى جووتيارەكە فەرمووى: "پايە و كۆلەكەي دين و پراھىنانى من، ئاوەدانى و پيشكەوتنى جيهانە. ھۆنراوەي ھەرە مەزنى من دەر بارەي ئاوەدانى و پيشكەوتنى جيهان و ئاوات و ئارەزووى من بۇ ژيانىكى ئاسوودە و پر لە ئاشتى بۇ كۆمەلان بەم چەشنەيە":

ئەي مەزدا..!
كەي راستى و پاكي و
خۆبەختكارى و ولاتى پر لە كىلگەي پان و بەرين و
خانومانى جوان و ئاوەدان،
بە دى دىت؟
كىن ئەو كەسانە،
لە ھەمبەر چەواشەكارانى دلرەش
پشتيوانمان دەبن؟
كىن ئەو كەسانە،
كە لە زانست و تپروانىنى رامانى پاك،
بە ھەرمەند دەبيت؟
گاتا، ھاتى 48، سروودى 11

بە راستى زەوى
پەنايەكى باشە بۇ ئيمە.
زەوى دوو ديارى،
توانامەنديى لەش و ھيزى پەوان بە ئيمە دەبەخشيت.
مەزدا ئەھۆرا،
لە سەرەتاي ئافرانەن و لە بەر تريفەي راستيدا،
لە سەر زەوى گيا و پرووەكى پروواندووه.
گاتا، ھاتى 48، سروودى 6

زەردەشت فەرمووی: "هەموو شتیک لەم جیهانە، لە زەوی و کار و کۆشش و بزاف و لیکۆلینەوه و لە ئاوەدانیدایە. گەرەکه جیهان ئاوەدان بکریتهوه و لە خۆشی و ئاسایشدا بژی. پێویستە لە ناو هەموو باوەر و رامانەکاندا، ئەو برۆایە هەلبژێردریت کە مرۆڤ هان دەدات بۆ خۆشەویستی و ئاوەدانکردنەوهی ئەم جیهانە و هەروەها بۆ تەندروستی و گەشەکردن و شادمانی. هەر رامان و باوەریک کە بەم چەشنە نەبێت و مرۆڤ ببات بۆ جیهانی خەیاڵ و گومانچینی و تاریکی، دەبێت وێڵ بکریت و پشت گوێ بخەیت".

ئینجا زەردەشت ڕووی کردە شاگردەکانی و ڕوسی: "بە راستی ئەم هەموو حەز و دلخۆشی و هیوا و سەوداسەرییە کە لە دڵی جووتیارەدا بوو، چ بوو؟" قوتابیەکان هەر کامەیان قسەبەکیان کرد و پاشان زەردەشت بە جامئەسپی فەرموو: "ئەو جامئەسپی زانا! ڕەوشتی من بەم چەشنەیه کە هەرگیز رامانی خۆم بە کەسیک بار ناکەم و هەموو خەبات و تیکۆشانی من لە ڕیگی زایاندن و گەشەکردنی ئەندێشەکانە. دەخوام لەمەر پرسیاریک کە کردم بە وردی بیر بکەیتەوه و بیروبوچوونی خۆم پێ بیژی".

جامئەسپ تاویک بیرى کردەوه و ئینجا گوتی: "لە سەر بنچینەى ئەو شتانەى کە فێرمانت کرد، گومان دەکەم بۆ ناسین و زانیی ڕاز و نەهینی ئەو هەموو حەز و خۆشەویستی و ئاوات و کەیفخۆشیەى ئەم وەرزیەر، دەبێت دووبارە ئەو دەنگە گەنمە بینینەوه یادمان و بیخەینە بەر تیشک و لیکۆلینەوه. دەنگی گەنمیک کە ئەم جووتیارە دەیچیت، هەمان وزەیهکی هەیه کە لالۆی جووتیار هەیهی، ئەوەش هیژی زایاندنە. ئەگەر بێتو لالۆی جووتیار لە جیگای گەنم، وردە بەردی بپژاندا، ئەو وردە بەردەکە گیانی نەدەگرت، ڕیشە و چەکەری نەدەبوو، نەدەرپووا، بالای نەدەکێشا و نەدەپشکوت. هۆی ڕوواندن و بالاکردن و گەییی گەنم ئەوەیه، کە هیژی زایاندنی هەیه و هەر ئەم هیژەیه کە ئەو بۆ بزاف و دۆزینەوه هان دەدات و دەری دینیت و لە مردوویی و خامۆشی، کۆتایی بە بیگیانی ئەو دینیت. ئەم وەرزیەر ئەگەر لە جیگای کێلاندن و چاندن، بخزایەتە سووچیک و بۆ ئەندێشەى لێل و تیکەل و پیکەل و پڕ لە زیان هانای ببردایەت، ئیستا هەرگیز ئەو هەموو خۆشی و حەز و شادمانیەى، لە سەر و ڕووی نەدەبارى. یا ئەگەر ئەم جووتیارەش وەک ڕیگران، ئارمانجی ژيانى تەنها لە دزی و تالان و کوژتن و دەستدریژی بە بەرهمەى کۆمەلانی دیکە بدیایەت، هەرگیز بەم چەشنە جیهان و ژيانى ئاوا ڕووناک و ناسک نەدەبینى. ئەویش دەبوو دەندەیهکی تالانکەر و خوینمژ و بەکوژ کە ژيانى بەس لە دزین و برین و کوشتن دەزانى. خواوەندەکەشى لە جیگای ئەو یەزدان و بەدیتهنەرى چاکیهکان و زەمین و ئاو و گیا و گیانلەبەران و ئاوەدانى و شادمانى و کامەرانى بیت، خودایەک دەبوو، خوینەر و ناشیرین و کینهیی و بەدل کە ئەوى بۆ کوشتن و دزین و برین و چەواشەکاری یارمەتى دەدا و نیایش و لالانەوهکانى بۆ تالانکردن و دزی و دەستدریژی بۆ سەر خەلک دەپژراند و وەلامى دەدايهوه. هەموو دیاردەکانى کردارى و ڕەوشتى ئەو جووتیارە لە هەمان هیژی زایاندن بەهرە دەگرت و هەلدەستیت. بە هەمان چەشن کە وزەى زایاندن، سەرى چەکەرى ناسکی گەنم لە ژێر ئاستەپى خاک کە دایبۆشیوه سەر هەلدەدات. هیژی زایاندنى جووتیارەکە، وزەکانى سازکەرى ڕەوان و لەشى ئەو بەئاگا دینى وەکاری دەخات و دژواریەکانى ژيانى لە سەر ڕیگا بۆ لا دەبات".

لەم کاتەدا جامئەسپ ڕووی کردە زەردەشت و گوتی: "ئەو ئامۆژگاری مەزن و ئەو فێرکەرى زانا! ئەو کە خێرەتى تۆ پایانى نییه! ئیستا کە ئەم گوتانەم لەمەر زایاندن گوت، سروودیکت هات بە بیرم کە لە سەرەتای بەیامنیریت، ئەو کاتەى کە وەهمەن و ڕەوانى جیهان هەر دووکیان ئەهۆرا مەزدايان ستایش دەکرد و داویان لى دەکرد کە گەزەندیک بە بەهیدنان و ڕابەرەکەى لە ئالى چەواشەکارانەوه پێ نەگات، سروودەکەت":

من و ڕەوانى ئافەرىشت،
بە ڕیز و دەستى بەرزکراوهوه،

ستایشتی ئەھۆرا دەکەین ،
لە ئەو داواکارین
کە لە ئالی چەواشەکاران و نەیارانەو
گەزەند بە پاکان و رابەرەکەیان نەگات.
گاتا ، هاتی 29 ، سروودی 5

زەردەشت فەرمووی: "ئەو جام ئەسپی دانا! قسەیهکی فرە بە جیت گوت. رەوتی ژیانى کۆمەل ریک چەشنى رەوتى دەنکە گەنمەکە و جووتیارەکەیه. هەر کاتیک رەوتى گەریان و دۆزینەو لە کۆمەلگایەک راپوستیت، (کە نامینیتەو، چونکە سرووشت و هەنجاری مرقایەتی هەمیشە لە دۆزینەو و گەشەکردنایە،) وزە و تیشکی ژین بەرەو خاموشی دەروات و مێشک و هزرەکان هەر وەک گەنمی لە ئەنبارکراو، کە لە یەک جیگادا راکیراییت، لە خۆی هیچ نیشانە و برژەنگیکى زیندوو بوون نیشان نادات و ناپشکویت، بالا و گەشە ناکات و لە ناو خۆیدا دەنکی تر بەدی ناهینیت. لە کۆمەلگایەکی قتیسکراوی ئاوا، لەشی مرقوف بیتین و بیگیان دەبیت و کاری بەس خواردن و نۆشین دەبیت. گوتن و کرداریشی رەنگدانەو لە ئەو شتەیه کە بیستووێت و یا خود لاسایی کردنەو پیشینیانیهتی. لە کۆمەلگای ئاوا رۆژەکان و هەپتەکان* و هەیفەکان* و سەلەکان تی پەر دەبیت، سەلەکانیش بە سەدە* و سەدەکان دەبن بە رۆژگار و زەمانیش تیدەپەریت، بەلام ئەم مەردومە وەک کوچک* لە سووچیک کەوتن و هەرگیز لە خۆیاندا نیشانەیهک بۆ جوولە و گۆرانی ژیان بەدی ناکەن. ئەمەى کە لە سەرەتای پەيامپەنەریی من، خیرەتی بوون و رەوانی پر پیت و فەری جیهان کەتنەتە جوولە و گەریان، بۆ ئەو بوو کە مەردوم لە جوولین و دۆزینەو و گەریان و بەرخۆدانەو، دەیانویست کە لە ناو دلی تاریکیەو، رینگایەک بەرەو رووناکی بدۆزنەو. دەیانویست ئەو شتەى کە دیرین و دەستاو و قەتیسماو و دازنیاگ بوو و مێشکیان نەیدەپەژاند، فری بدەن و بەرەو باوەر و ئایینیک روو بکەن، کە لەتەک ریمان و ئەندیشەیان سازگار و گونجاو بیت. مەردوم لە سەتم و بێداد و خوینمژی کەرپانەکان و میران و جادووگەران بە وەرەس هاتبوون و داواکاری ژیانیکى تازه و نوێ بوون. ئەم کار و کردانەوانە و گەریان و بیرکردنەوانە ببوو بە هۆی ئەو کە هزری کۆمەل بلیسەدار و بەرەو دۆزینەو و چارەسەری بجیت. لە هەمووی ئەم هەلچوون و داچوونانە و گشت ئەو گۆرانانە، من هەمیشە لە ناو کۆمەلگا بووم و لە سەرنج و بزاف و وشیارى خەلکی پیشرەو و پیتشاهەنگ تی دەگەیشتم. هەروەها لە بەر بەرسف و داخوازی و ویستی زەمان بوو کە راپەریم و دینی خۆم ئاشکرا کرد. ئیستاش من ریمان و باوەرەکانى خۆم شی دەکەمەو و ئیو دەیبیستن و تیدەگەن و بە کاری دینن. کۆششی و خەباتی من بۆ ئەوێه کە جیهانیکى نوێ بەدی بینم، کە جەوهرەکەى، ژیان و بوون و تازەگەری و وەرچەرخانە. بە هەمان چەشن کە لە سروودەکانم گوتوومە".

ئەو مەزدا..!
تا ئەو کاتە کە لە بەر تیشکی راستیدا
تاو و توانام هەیه،
ستایشتی تۆم کردوو و هەر ستایشت دەکەم.
هیوادارم ئەو ئافەرىنەندەى جیهان..
لە بەر تیشکی ریمانى پاکدا،
یەکەمین و باشتەین خواستی دروستکرداران،
کە تازەسازى جیهانە،
بە جی بهینیت.

زەردەشت كەوتە پرسیار و فەرمووی: "چ كەسانىك لەتەك ئەم وەرچەرخان و پىويستىيەى سەردەم و رايەنەكانى من بەرەركانىيان دەکرد و ئىستاكەش دژن؟ بىگومان كەريانەكان و كاويیەكان و جادووگەرەن. ئەوانەن كە لەتەك ئاوەدان كەردنەو و گۆرانكارى و نوێ كەردنەو و جیهان دژايەتى دەكەن و دەيانەوێ كۆمەلگا بە ھەمان چەشن بىيت و بىييتەو كە مېشك و باوەرە تاريكەكانيان فەرمانيان پى دەدات. ئەمانە لەتەك ھەر كەسيك كە ھەنگاڤىك بۆ تازەگەرى، بووژانەو، وەرچەرخان، ئاوەدانكارى، ورووژاندنى ھزر و رامن و ژيان بنيت، دەجەنگن. ھۆى سەرەكيشى ئەمەيە كە بوون و مان و ژيانى تير و تەسەل و سامانداريان، لە دواكەوتوويى و ئاڤاڤىيەى كۆمەلدايە. بەلام كەريانەكان و كاويیەكان نازانن كە ياساى گەردوون و فەرمانى ژيان، جوولە و گەريان و دۆزینەو و گەشەكەردنە. ئەوان نازانن كە ھەر ئەندازە وزە و تواناى خۇشيان بخەنە كار، سەرئەنجام دانە دەكەوتە ژير خاك و ئاو و تيشكى پۆژى پى دەگات و سەر لە زەوى دەر دىنيت و چەكەرە دەكات و جووتياريش بە ئاوات و ئارەزووى گەنمەكەى دەگات. جا ئارمانج و كام و خواست و كۆشش و بەرخۇدانى من، وەرچەرخان و نوێ كەردنەو جیھانە. من دەمەويت پاشقەرۆيى و كۆنەپەرەستى لەناو بىم. من دەمەويت ھزرى داپزان و نەخۆش فرى بەم و جیھانىكى تازە دروست بكەم و ھەميشە كاريك بكەم كە بە رامن و بىرى بەھرەدار و داھينەر، جیھان تازە رابگيريت، چون ھەموو خۇشییەكان لە نوێ بوون و تازەبووندايە. دووبارە گۆي بەم سروودە بگرن:"

كەسيك بەپاستىي،
خواستى زەردەشت بە جى بھينيت،
كە داواكارى درووستكردنى
جیھانىكى تازەيە،
لە پاداشتى ژيانى جاويدانە بەھرمەند دەبيت و
لەم جیھانە پربەرە و بەپیتەدا،
ھەموو ئارەزووەكانى دلای دیتە دى.
ئەى مەزدا..!
ھەمووى ئەم شتانە
تۆ بۆ من ئاشكرا و فيرت كردووم.
گاتا، ھاتی 46، سروودی 19

جامئەسپ پرسیارى كرد: "ئەى زەردەشتى زانا! دەمەوێ لەمەر ئەو سروودەت كە ئاماژە بۆ پەنج و شادی و كارە، فرەتر شى و پوونيان بكەیتەو".
زەردەشت فەرمووی: "لەم سروودە چەند خاڵى سەرەكى و بنەرەتییى ژيان ھەيە، بەلام با لە سەرەتادا لە بارەى پەنج و شادی بلیم. سروشت و رازى ژيان بە چەشنىكە كە لە ناويدا ھەم پەنج ھەيە و ھەم شادی. شادی و خۇشییى راستەقینە و بىكۆتايى تەنیا لە ناو زى* و مائالانى دايك دايە. يان لەو كاتەو كە بە گوتەى ئەو دەنكە گەنمە، كە ھاتە خەونى جامئەسپەو، كە مرقف لەو بەھەشتەدا بوو. لە ناو زى يان بەھەشتبوون خۇشە، مرقف بە بى ئەو بەخوازيت و كۆشش و ھەوليك بدات و لە شوينيك بۆ شوينيك بچيت، تير و پر دەژى. جیگا و شوينى گەرم و نەرمە و ھىچ شتىك ئازارى نادات. لەوانەشە ھۆ و ھاندەرى ناديار و ناپەيدای كۆمەلان بۆ بەدەستھينانى ئاسايشت و خۇشى، بازگەشت و گەرانەو بىت بۆ پۆژگار و ژيانى ناو پسدانى دايك

[illegible]

ھەرچى لە پاژەى كار بۆ كۆمەلگا بىت، بەشكۆتر و پېرەھاتر و بەئەرزشتەر. ئەگەر گەرەكتانە سەرەخۆ و ئازاد بژىن ھەمىشە كار بكەن. ھەر كارىك دەستان بۆ برد لە كاتى ديارىكراو و لە جىگای خۆى بىكەن. لە كاردا سستى و كەمتەرخەمى مەكەن، ئەگىنا بەھرە و سوودى كارەكە لە دەست دەچىت. كارىكى كەم كە بە دل و گيان ئەنجام بدرىت، لە كارىكى فراوان كە بە بى وىست و حەز بكرىت باشترە. كار بەدەيھنەرى ھەموو بايەخ و ئەرزى و پلە و پاىەكە. بە كارکردن نرخی خۆتان فرەتر بكەن، لە پەنجى شان و بالى خۆتان نان بخۆن و بەھرەى كارى كەسىكى تر مەرفىنن. باشترین سەرمايەكان، سەرمايەپەكە لە كار و دەستپەنجى خودى مروڤ بووھشیتەو. بىچىنە تا بىدوورىتەو. ھەمىشە كار بكە و بە ھىواى گەنج و خەزىنەش دامەنیشە".

دەنگى پوتكى ئاسنگەر

زەردەشت درىژەى بە فەرمايشەكانى دا: "مژار، مژارى شادى و پەنج و كار و ژيانە. كارى ئەو جووتيارە كە بە دەستە پرتواناكەى خۆى خارستانى كردە گولستان و كىلگەپەكى سەوز و ئاودەدان، بەم جوړە دل و گيان و پەوانى خۆى كردە جىگای چاندن و پەروەردەکردنى چاكىيەكان. ئىستاش دووبارە گوڤ بگرن و دياردەپەكى دىكە لە كار ببينن. ئەوھى كە دەبىستن دەنگى پوتكى* ئاسنگەرە. ئەم ئاسنگەرە دراوسىي مەنە و ھەموو بەيانىەك كە لە سەرا دىمە دەرەو، بۆ تاويك لە بەر دەرگای ئاسنگەرخانەكەى رادەوستم و كارى قەشەنگ و وردى تواشا دەكەم و گوڤ بۆ دەنگى پوتكەكەى دەرگم. شان و مەچەكى ئاسنگەر بەھىزە، بە دەستىكى پارچە ئاسنىك دەگرىت و بە دەستەكەى تری پوتكەكە. لە ناو كوورەكەى ئاسنەكە جوان سوور دەكاتەو و پاشان دەپخاتە سەر سەندانەكە* و بە پوتكەكەى دەكویتە گيانى و بە ھەر چەشنىك كە بىھویت وەك بىل* و پاچ و گاواسن و بزمار و نال و گولمىخ و ئەمرازى دىكەى ئاسنىى دەرى دەھىنىت. پەنگى سوورى ئاسن و دەنگى سەنگىنى پوتكەكەى، گوڤ و چاوى مەنەوازشت دەكات. زۆر جار راسەوستم و چاودەپمە ئاسنە سوورەوھەكراوھەكەى و ھەروھەا گوڤ دەدەمە دەنگى پوتكەكەى و جارجارىش لەتەك ئاسنگەرەكە قسان دەكەين. پىشنىاز دەكەم كە ئىستا بچىن بۆ لای ئاسنگەرەكە و بړىك گفوتگوڤ بكەين، چونكە مەن فرە سوود و بەھرم لە ئاخافتنى برىووە و قسەكانى بەراستى سەرنچراكىشە".

زەردەشت: "پوژباش پالەوان، ئەمى مەردى لىھاتووى كارگای ئاسنگەرى! كە ئاسن لە بەر دەست و مەچەكى تۆ ھەر وەك مۆمى لى دىت و بە ھەر چەشنىك كە بتەویت دەپنەخشىنى، لەتەكماندا قسان بكە كى گوتەكانى تۆ زۆر بۆ مەن خۆش و سوودمەندە. سەرەتا بۆمان بىژە قارەمان*، ئاىا پەوانت ھىچ تووشى دەرد و ئازار دەبىت؟" ئاسنگەر: "پەنگە ئاسنىكى ژەنگاوى كە لە سووچىكى شىدار فرى درابىت دللىكى پىر لە ئازار و پەوانىكى دەردەدارى بىت، بەلام دەرد و ئازار و پەنج لە مەندا نىيە. كوورە داخەكەم زۆر ئاسان و زوو ژەنگى ئاسنەكە پاك دەكاتەو و لەو ئاسنە ژەنگاويىە فرىدراو، ئەسپابىكى سوودمەند دروست دەكەم".

زەردەشت: "ئاىا تۆ مەزنترى يان شاگوشتائەسپى دلپىر، يان ئاىا كەسىك لە خۆت بەرزتر بىت و ئاىا خۆت لە كەسىك بە كەمتر دادەنى؟"

ئاسنگەر: "شمشپرىك كە بە بەر كەمەرى شاگوشتاسپەوھىە و زىيەك* كە لە كاتى جەنگدا لە بەرى دەكات و كلاخوودىك* كە دەيكاتە سەرى و لەغاو و ئاوزەنگى* ئەسپەكەى و دشنە* و خنجىرەكەى ھەموويان لە بەر دەستى مەن ھاتوونەتە دەر. بىروام واىە ئەگەر مەن نەبم، شاگوشتاسپىش نىيە. ئەمە مەن نىم كە دەبىت لە بەرانبەرى شاگوشتاسپ سەر دابنەوینم و ھەست بە پچووكى بكەم. ئەمە شاگوشتاسپە كە دەبىت لە بەر دەم دەرگای كارگاكەم رابوئىستىت و گوڤ لە فەرمان و ئامۆزگارىى مەن بگرىت و ھەرچى كە دەبىژم بە كارى بىبەستىت و ھەر چى كە چى دەكەم بە كارى بىنىت".

زەردەشت: "ئايا ھېچ بۇ رابردوو دريغ* و ئەفسۇس* دەخۆي و ھىوات بە داهاتوو ھەيە؟"
ئاسنگەر: "مروڤ كاتيگ دريغ و ئەفسۇس دەخوات كە كارىكى بە فەرمانى ھزرى نەكردووبىت. من كە ھەمووى ژيانم لە بەردەمى ئەم كورە و پوتك و سەندانە بووم، مېشك و دەستەكانم خستووئە كار و ھەزاران ئاسنوالەم دروست كردوو، ئيتەر جيگاي داخ و خەفەت خواردن بۇ گوزەشتە نىيە و بىر لە داهاتووش ناكەمەو، چون ئايەندە وەكوو كورە و ئاسنە سووركراوەكە كە بە سەر سەندانەكەمەو، ئەوا بۆم پوون و ئاشكرايە."

زەردەشت: "ئايا تا ئىستا ھېچ ھەستت بە تىكشكان و كۆلى و پەريشاني و كەنەفتى كردوو و يا دەكەي؟"
ئاسنگەر: "ئەگەر ئاسن تواناي راپوستانى لە بەرم ببوايەت و سوور و نەرم نەبوايەتەو و نەتوايەتەو، رەنگە، بەلام ھېچ ئاسنيك تا ئىستا لە بەرانبەرى مندا تواناي راپوستانى نەبوو كە ھەست بە سەرشكستى و لاوازي و داماي بەكم."

زەردەشت: "ئايا تا ئىستا ھېچ دەرد و خەفەت و ھەژارى و ئاتاجى داگرتووي؟"
ئاسنگەر: "تا كورەكەم گەرم و تاوينەر و بەگرە و ئاسنم بۇ سوور دەكاتەو، نا، لە ئايەندەش ئاگادار نيم، بەلام تا گيان لە لەشم دايە و تا دوا ھەناسەي ژينم، ئاسنى سوورۆكراو دەكوتم، لە پوودا و پيشھاتەكاني چاوپروان نەكراوئيش بى ئاگام."

زەردەشت: "ئايا ھېچ چوگەي خارى بى ھانايى و بى ھيوايى يان سەرلئيشواويى توى داگرتوو؟"
ئاسنگەر: "لە سەربانى ئاسنگەرخانەكەم خارى وای لى شين نابىت و پىگاشم ناكەوئتە دەشت و بىابان."
زەردەشت: "ئايا تا ئىستا ھېچ گرژى، رژدى*، بەدبىنى، بەدخوازي، بەدنيھادى، بەدپەروشتى و ئەندىشەي خراو توى داگرتوو و يان پووى تىكردووي؟"
ئاسنگەر: "دەنگى خوڤ و دلکيشى پوتكى من وەھا دل و رەوانى منى داگرتوو كە ھەرگىز جيگايەك نادەھيئت بۇ گرژى و خوار و خىچى و ترشى و تالىي."
زەردەشت: "ئايا رژدى بە كەسيك دەبەيت؟"

ئاسنگەر: "رەنگە كەسانىك بە من رژد بىەن، بەلام من بە ھېچ كەس رەشك* نابەم."
زەردەشت: "كارگاكەت پى دەبينم و ھەموو شتىك لە سەر پىگا و جيگاي خوى دانراو و بە گشتى بە پىكوپىكى دىتە بەر چاوتەنانەت جل و پلاسى توڤش جوانى و رازاويى تايبەتتى خوى ھەيە."
ئاسنگەر: "پىكوپىكى و رازاويى لە رەوان و دەروونى من و لە دەستەكانمدايە و ھەروەھا لە كار و رەوشتەم. جا ئەگەر بىتو من توژىك كەم و كورت و ناتەواو و نارىك و ئالۆز بىم، ئەو پەرشە و پەرنەنگى ئاگر و ئاسنى سووركرادىە ھەموو لەشم دەسووتىنئيت. كوتانى ئاسنى سوورۆكراو لەتەك نارىكى ناگونجئيت."
زەردەشت: "ئايا ھېچ ترسى كەسيك يا شتىك لە دلەت دايە و يا لە كەسيك دەسلەمئتەو؟"
ئاسنگەر: "رەنگە كەسيك ھەبىت كە ترسى كورەي ئاسنگەري و ئاسنى سوورۆكراو و پوتك و شان و قولى منى لە دلدا ھەبىت، بەلام لە دللى مندا ترسى چتىك يا كەسيك نىيە."
زەردەشت: "ئايا لە خواوندئيش ناترسي؟"

ئاسنگەر: "خوداي من خوداي زەردەشتە. خوداي زەردەشت، گوزارەي* ترۆپكى خىرەتى ھەستىيە، ماناي ھىزى ھۆشيارى ئافراندەنە، ئەو ھىزەيە كە خونچە و گولى دارەكاني ھەوشەي خانووى من دەپشكوئىنئيت و بە بەھرەي دەگەيەنئيت، مانگاكانى من دەژىنئيت و دەستەكاني من بە سەر ئاسنى سوورۆكراو دەكوتىنئيت. خوداي زەردەشت ھەموو شتىكى بەخشش و خرۆشە، كەوايو مروڤ نابىت لە كەسيك كە دەبەخشىنئيت، بترسىت. تىنھا چتىك كە گەرەكە مروڤ لىي بترسىت ھەمان ترسە، نە دادارى مەزنى ئافەرىدەگار."
زەردەشت: "ئايا لە تاريكىش ناترسي؟"

ئاسنگەر: "تاريكى بە كورەي گراوى و ئاسنى سوورۆكراو پووناك دەكەمەو."

زەردەشت: "فرە ھیدی و دَلنیا و متمانەمەند دیتە بەر چاۋ، ھۆی ئەم ئارامی و لەسەرخۆیی و پاوەستاویەت لە چیدایە و ئایا هیچ گرفتاری شیواوی و نا ئارامی دەبێت؟"
ئاسنگەر: "لە دەروونەووە هیچ تەوژم و زۆریک ھەست پێ ناکەم تا پێی شلەژاۋ بێم. ئەگەر بێتو بەم چەشنە ببوایە و دەروونم ئالۆز ببوایە، ئەووە ئەو کەرەستانەیی کە لە ژێر دەستم چێ دەبن، ئەسپاییکی ریکوپیک و جوان و بەھرمەند و بەئەندازە دەرئەدەھات. چاکی و لیھاتوویی ئەسپابەکانی دەستکاری من، لە ئاسوودەیی و ئارامیی پەوان و بنیاتی منەووە سەرچاوە دەگرێت."
زەردەشت: "ئایا زمانت ھەرگیز بە درۆ کراوەتەو؟"
ئاسنگەر: "لە دلی کەسیک کە ترس و زەبوونی و شەرمەزاری و پەریشانی نەبێت، لە سەر زمانیشی درۆ نییە."

زەردەشت: "ئایا لە گوته و کردەیی خۆت هیچ پەشیمان دەبیتەو؟"
ئاسنگەر: "کاریک کە بە رامن و پاویژ بە خیرەت ئەنجام بدرێت پەشیمانی نابێت و ھزری من لە ھەموو کاریکدا رێپیشاندەرمە."
زەردەشت: "ئایا ریک و کینەیی کەسیک لە دلدایە؟"
ئاسنگەر: "من هیچ شتیکی لە دلدایا ناگرم. ھەر تشتیک گرژ و تورەم بکات، لە ھەمان کاتدا زمانم ھانم دەدات کە قسان بکەم، گوتم بێ هیچ بێم و ترسیک دەبێژم و ھەموو کین و تورەیییم دەپژینمە دەروە، کاتیک کە گرژی و ریک پژی، ئیدی شتیکی نامینیت تا لە دلدایا پای بگرم. بە گشتی من ھەمیشە لە بەرانبەر تشتیک کە ببیتە ھۆی گرژیم، کۆشش دەکەم روو بکەمە رامن و ئەندیشە، ھەمیشە کین و گرژی و تورەیی بە مێشک و رامن لە ناویان دەبەم."

زەردەشت: "ئایا بوو کۆتوپر بە کەسیک دلت بسووتی و لە ناکاودا پشیتی لی بکە؟"
ئاسنگەر: "ئاسنی سوورۆکراوە بە ھیمنی و شینەیی نەرم دەبێت و بە لەسەرخۆیی بە چەشنی کەرەستەییکی لی دەردیت و پاشانیش بە ئەسپایی نەرم و سارد دەبیتەو، سەرکاری منیش لەتەک ئاسنە نەک لەتە پووش و پلاش و پووار."

زەردەشت: "ئایا هیچ کاتیک لە ژیان بێزار و وەرەس بووی و یا سەردەمیک ھاتبیت کە ژیان بۆ تۆ کەوتبیتە تەنگەبەری و بە تەواوی دەستت لی شۆردبیت؟"
ئاسنگەر: "ئەگەر ئاسن سەرسەختی بکات و سوور و نەرم نەبیتەو، رەنگە، بەلام تا بە ئیمرو هیچ ئاسنیک لە ژێر دەستی من سفت و پتەو نەبوو و ھەر نەرمم کردوو و بە ئارەزووی خۆم بە شتیکی دلخواز دەرمەیناوە."

زەردەشت: "ئایا پیوەندیی تۆ لەتەک کۆمەلدا پتەو یان دوورەپەرز و گۆشەگیری؟"
ئاسنگەر: "ژیان و کاری من گریدارو بەو خەڵکانەییە کە کاری ئاسن دەخوازن و منیش بۆ ئەوان چیی دەکەم. نێوانی من گەل پەیوەندیەکی بۆلایینە کە بێ ئەر پەیوەندیە نە من توانای ژیانم ھەیە و نە کۆمەلەیش بۆی ھەلدەسووریت."

زەردەشت: "ئایا مەردومت بە دل خۆش دەوێت یا کوو خۆشەویستیەکی بەرژووەندیخوازانە و لە سەر بنەمای ئابوورییە؟"
ئاسنگەر: "ھەمان چەشن کە کوورەیی ئاسنگەرییەکەم بە من گەرما دەدات، پەیوەندی لەتەک مەردوم دل و گیانم گەرم و بەتین پادەگریت."

زەردەشت: "شادومانی یا خەمباری؟"
ئاسنگەر: "خەم و دلتنگی ساردییە و لە کارگای ئاسنگەریدا ئەویش لە سەر سندان و ژێر پوتکەکیدە جیگایەک بۆ ساردی و خەفەتباری نامینیتەو."

زەردەشت: "هەست بە سەرکەوتوویی دەکەیت یان شکست؟"
ئاسنگەر: "تا بە هیزی رaman و شان و قۆلم و ئاگری کووره و پوتکههەم ئاسنی سەخت تیکدەشکێنم، هەمیشە سەرکەوتووم".

زەردەشت: "ئایا لە رaman و ئەندیشەتدا، کارگایەک مەزنتر لە کارگای خۆت دەبینی؟"
ئاسنگەر: "مەگەر لە کارگە و کاری من لەم جیھانەدا، کاریکی دیکەش گەورەتریش پەیدا دەبێت؟"
زەردەشت: "هیچ بیر و خەیاڵی دوور و درێژ داتیگرتوو؟"
ئاسنگەر: "من پەسپەسەکوڵە* نێم کە خۆم بە تاري گومانەوه هەلواسم. ئاسنگەرم و ئاسنگەریش بێجگە لە پوتک و سەندان و کووره و دەست و مەچەک و بازوو شتیکی دیکە نانا سێت".

زەردەشت: "ئایا هیچ پا لە بەرەمی خۆت درێژتر پادەکیشتیت؟"
ئاسنگەر: "بەرەمی من ئەم ئاسنگەرخانەیه و بۆ من سەر و زیاده".
زەردەشت: "هیچ قسە و گوتەیهک کە بۆنی لووتبەرزی و یا خۆهەلکێشانی لێ بیت، کردووتە یا دیکە؟"
ئاسنگەر: "من پاهاتم کە ئاسن بە ئەندازەمی خۆی سوور کەمەوه و بە پادەمی خۆی بیکێتم و لە ئەندازەیهک بیت کە نە سووک بیت نە سەنگین".

زەردەشت: "ئایا خۆت بە کەمتر یان مەزنتر لە ئاسنگەرانی تر دەزانی؟"
ئاسنگەر: "هەموو ئاسنەکان لە کارگاکانی دیکە ئاسنگەری یەکجۆرن، پوتک و سندان و ئاگری کوورهکانیش یەکیکە".

زەردەشت: "هیا و ئارەزووی تۆ چیه و دەتەوێت خۆی ژیا نەت چلۆن بیت؟"
ئاسنگەر: "دەخوام بە یانیان هەمیشە درگای ئاسنگەر یەکەم بکەمەوه و ئیوارانیش دایخەمەوه، باسکەکانم بۆ کوتانی ئاسن بە هیز و پادەستاو بیت، ئاسن و ئاگریشم بە ئەندازەمی پێویست هەبێت و کپاری بەرەمەکانیشم بە ئەندازە. سینگم هەمیشە ئاوالە و سەرم بەرز، دلم خۆش و لیوم بە خەندە، پەیهەندیم لەتەک خەلک گەرم و بە تین و پر بیت لە مێهرەبانی، چرای مالم پووناک و سکلی ئاگردانم گەشاو، خراپی لە دلم رێگە نەدەم و رەشبین نەبم و هەنگاو بۆ خراپە هەلنەگرم".

زەردەشت زۆر دروود و سپاسگوزاری ئاسنگەری کرد و پرووی کردە جام ئەسپ و فرەشەوشتەر و فرەمووی: "ئەمی هەفالانی من، روخساری دوو مرقۆی سەرکەوتوو و پەواندروست و بەدیھێنەر و شادمانتان بینی، ئێستا دەمەوێت لە ئازموون و تاقی کردنەوهکانی خۆتان بەهرە و سوود بگرن و کەسانیک کە پەوان و گیانیان بە پێچەوانەمی ئەم کەسانەیه بە ئیمەمی بناسین، تا من پازی دروستی ئەم جووتیار و ئاسنگەرە و پازی نادروست و سەرەنەکووتن و تیکشکاوی و دۆراوی پەوانی ئەو کەسانەتان بۆ باس بکەم پێتان بناسێم".

خوو و ئاکارەکانی ناپەسەند

فرەشەوشتەر گوتی: "بە گومانی من پەوانیک کە بە پێچەوانەمی پەوانی کابرای جووتیار و ئاسنگەر ببێت، پەوان و کەسێتیەکی لاواز و دو دلم، سووک و بێ ئاومز، کز و داماو، بێهیز و ترسنۆک، شلەژاو و شەرم، شەرمەزار و هەژار، تەنیا و سەر شوپ، بێپەنا و ناسازگار، بیکارە و شپرزە، گومانای و سپ، پەشیو و ناساز، ناکۆک و دلتهنگ، سیس و سەرلێشیو، هەراسان و سست، نیکەرەن و چاومروان، دەستەنگ و بەرەلا، بێپروا و بێپەنا، بەدخواز و سەلەبەر، پروش و کەمتەخەم، گرژ و ناوچاوتال، نەناس و نەخۆش، هاڤی* و شەکەت، بێکەلک و نەدار، نیازمەند و گەدا، چارەپەش و ناو زپاو، خراپەویست و کلۆل، دلچەپەل و مەینەتبار، گۆشتال و بەدخوو، بەدبین و ئاتاج، زمانتال و دەستیپیس، نەیار و بێ ئابروو، رسوا و دووروو، دەستپاچە و ملشوور، تەوێزەل و خەفەتبار، ناتەوان و دەمبەگەیی، ناراست و ئاوارە، زەبوون و

بېزار، پەشيمان و ناپاک، پەنجبەر و دەرەدار و زۆر شتى ديش، كه له ژياندا كەسانى لەم چەشنەم فرە بېنيوە كه رەوانيان بە پېچەوانەى رەوانى ئاسنگەر و وەرزيركه بوو. داواش لە چامئەسپ دەكەم با بفرمیت و ئازموون و تاقیکردنەوهكانى خۆى بریک بۆ ئیمە بلیت".

جامئەسپ دەستی کرد بە ئاخافتن و گوتی: "سەردەمیک لەتەك شوانیک سەروکارم بوو. یەكەم جار كه چاوم پێی كەوت، ویستی خۆم پێی راگەیاندا. كاتیک كه خەریك بووم كه مەبەستى خۆم بۆی دەگوت و هیشتا وتەكانى من كۆتایی پێ نەهاتبوو، شوانە دەستى کرد بە قسەکردن. سەرەتا وا تیگەیشتم كه رەنگە شوانە زوو لە ئامانج و ویستی من تیگەیشتبیت، بۆیە بێدەنگ بووم و گویم بۆ راگرت، بەلام كه كاتیک قسەى دەست پێ کرد، دەستى کرد بە خۆهەلکێشان و گوايه كه چى کردوو، لە ئازایەتى و نەترسى خۆى باسى دەکرد، لەتەك گەورەپیاوان و تووێژى کردوو و بانگیان کردوو و لە لیھاتووێ خۆى لە پېشەى شوانیدا، ئیدی نەیدەبریهوه. شوانە گوتى و گوتى تا باسى ھاوردە سەر پان و میگەل و ئەسپ و گاكانى، پاشان دەستى کرد بە پیاھەلدان و ستایشکردنى مەر و مالات و مانگاكانى، دروست بەو ھەست و سۆز، كه دەبێژى خۆى پەسن دەدات. منیش بە سەرسووڕمانەوه گویم بۆ شل کردبوو، كاتیک كه داواى وەلامیکى كورت و پوختم لى کرد و ھەستى کرد كه من مەبەستم بېستنى ئەو بابەتانە نەبوو، سەخت گرژ و توورە بوو و وتەكانى درشت و تیژ و وەلامى نەدایەوه. جاريكى دیکە و چەندان جارى دیکە تریش چوومە كنى، بەلام ھەموو وتەكانى بەس ستایشت و پەسنى خۆى و گاگەلەكەى بوو. لە زۆر شوێنى تریش بەلام نابەجێ بە مەبەستى خۆهەلکێشان قسەى دەکرد و تەوهرى قسەى خۆى و گاگەلى بوو. جارى وا بوو زۆر بە توورەپى خاموشیان دەکرد و دایاندەنیشانەوه، بەلام لە شوێنیکى تر ھەمديسان گەوجانە دەستى پێ دەکردوو و باسى گەورەپى "من" یان خۆدەكەى دەکرد. من فرە جار بۆ ھەمان مەبەست و کاریك كه دەمويست دەچووم بۆ لای، بەلام ھەمیشە ئەو گیلانە لە جیگای ئەو بە كاری من بگات، دەستى دەکرد بە ستایشت لە خۆى و لاف و گەزافەکردن، پاشان بە تەواوى نەزانى و گیلی ئەم كابرایە بۆ من پوون بوووه، لە ئەنجامدا من بۆ ماوہیەكى زۆر كاتم بێ فیرۆ چوو".

یەكێكى دى لە شاگردەكان بەم چەشنە دەستى کرد بە گێرانەوهى ئەزموونى خۆى و گوتی: "جاریك بە ھۆى کاریك لەتەك كابرایەكى جووتیار بووین بە ئاشنا. كابرای جووتیار واى دەزانى منیش وەك خۆى جووتیارم و دەمەویت كه ئەو لە زەوى و زارەكەى دەر بكەم و داگیرى بكەم بۆ خۆم. جووتیارەكە پیاویكى بە سالاجوو بوو، بەناوبانگ و جیگای برۆا. سەرەتای دانیشتمان وئ دەچوو سەبارەت بە كشت و كالى بەئاخفین. ئەو زۆر رېكۆپىك و ژیرانە قسەى دەکرد و منیش بە چاكى گویم بۆى شل دەکرد، ئەمە بەم جۆرە بەردەوام بوو تا رۆژێك ھەستىكى سەیری پەیدا کرد كه گوايه من نیازى داگیرکردنى زەویەكەیم ھەیه. كوتوپر بېنیم كه ئەم زەلامە، شیوہى منالێكى لى نیش، ھەرۆك چۆن خواردەمەنییەكى لى دەستینیت، ئاوەھا كەوتە ھاوار و فریاد و شیوہ و پۆ، دەستى کرد بە جنىودان و قسەى ناشیرین و ناوینكەگوتن. ئیتر لەم پیاوہ بەتەمەنە ھۆش نەما و وەك مرقفێكى گەوج و بێ ئاوەز تەنیا كاری ببوو بەو، كه بە ھەر كەس دەگەیشت خوسنى* بە من دەدا و لە ھەر كوچ كه دادەنیشت ناوى منى بە خراپە دەھێنا. واى لیھاتبوو ئیدی ئەو كاری نەدەکرد و كێلگەكەى بە جى ھیشتبوو و لە شوێنیک بۆ شوێنك لە كەسێك بۆ لای كەسێك دەچوو و دەینالاند، تەنانەت جارى واش بوو دەشگريا. زۆر جار ھەولمدا تێى بگەيەنم كه من نیازى خراپم نییە و كارم بە سەر كێلگەى تۆ نییە، من بە رېگای خۆم و ئەویش بە رېگای خۆى، بەلام بئسوود بوو، ھەروا دەیوت و دەینالاند و جنىوى دەدا. زۆر لام سەیر ببوو و ببوو بە پرسیار كه بە راستى یم جووتیارە كى بوو؟ بۆچى پیاویكى ئاوا سەر و پدین سپى و بە سالاجوو، ئاوا لە بەر بیرىكى چەواشە و ناراست، بەم شیوہ ھەلسووكەوت دەكات؟ پاشان گەیشتمە ئەو برۆایە كه ئەم كابرایە مێشكى كالى و كرچە، با تەمەنىكێشى لى چووبیت. بەلام نەمزانی كه ھۆى چییە كه راما و مێشكى كابرا، لە سەردەمى ھەرزەكارى لە گەشەکردن راوہستاوہ و بە تێپەربوونى تەمەنىشى ھەر وەك خۆى ماوہتەوہ؟" بە درێژایى ژيانم لەم جۆرە كەسانەم زۆر دیوہ، كەسانێك كه چەرخى رۆژگار ھیچ كاریگەریەكى لە

سەر رامان و كەسايەتياڭى نەبوو. كەسانىك كە لە پوانگاى رامان و كردار و ئاگايى ھەر وەك زارۆككە ماونەتەو و ئاكارىشان ھەمان ھەلسووكەوتى زارۆكان بوو. خەلكانىكى زۆر بينيوە كە كاتىك دەروانىيە ھەلسووكەوت و ويستيان، مړوڤ دەخەنە بىر كەسانى رۆژگارنى كۆن و دواكەوتووى پېشښ. جا كۆمەلگايەكى ئاوا دواكەوتو و قەتيسماو كە وەك گەنكاوى* بۆگەن بوارى پاكبوونەو و پوونبوونەو و بزاف و گەشەكردن و پېشكەوتنى تېدا نەبېت، لە ناو ھەمان چەرخ و رۆژگاردا كە ھەبوو، ھەر وەستاو و ھەنگاوېك بەرەو پېش ھەلناگرېت".

فرەشەوشتەر گوتى: "لە شتەكانى سەيرى ژيانم كە دىبېتم و بە بىرم بېت، جارېكيان سەربازېك و سەردارىكى سوپاھيان بۆ لای من ھاورد، بە ھۆى ئەو سەربازەكە تيرى كەوانىكى ھاوېژتبوو چاوى راستى فەرماندەكە. دەباوئەت من وەك داوەرېك سزاي سەربازەكەم ديارى بكردايە. لە تاوانبارەكە پرسيارم كرد ھۆى ھاويشتنى ئەو تيرە بۆ چاوى فەرماندەكەى چى بوو و بۆ كوړت كړدوو؟ پېم گوت ئەگەر راستىيەكەى بېژى سزاكەت كەم دەكەمەو. تيرئەندازى تاوانبار گوتى: چەند سال لەمەوبەر، كاتىك خەريكى مەشقى سەربازى بووين و خۆمان ئامادەى جەنگ دەكرد، بە ھەلەيەك لە كاتى كېشانى كەمانەكەمدا، ئەم فەرماندەمان بە سەربازېكى دىكە كە لە تەنېشتى من ويستابوو، فەرمانى دا شەپلاخەيەكم لى بدات. سەربازەكە كە ھۆمال* و رەقييى من بوو بە خۆشپىيەكى زۆرمەو ھاتە نزىكەو و شەپلاخەيەكى توندى لېدام. من دووبارە كەوانم كېشا و ھەمديسان تووشى ھەلە بووم و ديسان زللەيەكى ترى لېدام و ئەو كارە تا پەنج جار دووبارە كراو. كات تېپەر بوو و رۆژانى بە سەردا ھات، بەلام داخى ئەو شەقەزلانە ھەر لە دلم مابوو. تا دواى چەند سال ئەو ئيمړو ئەم دەرڤەتەم بۆ ھەلكەوت و نازانم چ ھەستېك ھانمى دا و بى بيركردنەو لە ئەنجامى ئەم كارە، خۆم لە سووچېك شارەدو و تا فەرماندەكەم بينى، بە ھەموو ھېز و توانامەو تيرېكم ھاويش و بەمجۆرە نابېنام كرد. لەو كاتە كە ھاوارى كرد و دەنگى لى بەرز بوو وەو و خوښ لە چاوى دەرژا، دەنگوت گەورەترين خەلاتى ژيانم وەردەگرتوو، ھەرچەندەش دەزانم ئيمړو سزاي كارى خۆم دەبينم، بەلام پەشيمان نيم و كەيفخۆشم".

يەكېكى دى لە قوتابىيەكان بېرەوهرى خۆى بەم چەشنە گېراو: "من بە دريژى تەمەنم، كۆمەلانى جۆراوچۆرم بە خو و رەوشت و داب و نەريتى جياواز بينيوە. كەسانىكم بينيوە كە جۆرېك دەروون و رەوانيان نەخۆش و دەرەدا بوو و بە شپۆيەك دلّيان بريندار ببو كە تواناي مېرەبانى و دەرېپىنى خۆشەويستيان نەمابوو. كاتىك بىابان نيشينەكان بۆ چەپاو و تالانكردنى گوندى ئيمە ھېرشيان ھېنا، دەمدى كە بە چ دلّەقى و بىبەزىيانە پەلامارمان دەداين. ھەر شتېك كە بە ماندووبوون پېك ھيندرابوو و دروستمان كړدبوو، ئەوان بە ئاسانى لە ناويان دەبرد و دەيانسووتاند. ئەوانە دوژمنى جوانى و ئاودەدانى و پاكي و ئاودەدانى و ژيان و سروشت بوون و ھەر شتېك بۆنى شادى و ھەست و جۆش و خرۆشى ژينى لى بەھاتايە، بە رڼەو لە ناويان دەبرد. من خۆم زۆر جار لەتەك ئەو بىابان نيشينانە كە بە ديلمان دەگرتن، دەكەوتە دەمەتەقى، لە سەرەتادا وادمەزانى ھۆى ويرانگەرى و خراپەكارىيان لە نەزانى و گيليانە، بەلام پاشان لە ناو وتەكانيان بۆم دەر كەوت كە راماندن و كاؤلكردن بەشېك لە بىر و رامانپانە و لە كاتى رووخاندن و خاپووركردنى شوپنەكان، رەوان دەروونيان شاد دەبېت و چيژى پى وەردەگرن و ئەو كارە لە ويست و برپايان سەرچاوە دەگرېت".

زەردەشت گوتەكانى جامئەسپ و فرەشەوشتەر و شاگردەكانى لەمەر ناسينى دەروونى نەخۆش و خوار و خېچ بېست و ئېنجا فەرمووى: "بەو جۆرە كە بېستتان، رەفتارى دروست لە دەروون و رەوانى دروست دەو شپۆتەو و ئاكارى خراپ لە رەوان و ئەندىشەى خراپ ھەلدەستېت. كاتىك كە من باسى راستى دەكەم، مەبەستم رەواندروستى و ھەنجارى دەروونە، مەبەستم باشبوون و رېكوييكي ھزر و رامانە. كاتىكېش باسى درۆ دەكەم، مەبەستم نادروستى رەوان و پەريشانى و سەرليشوايى دەروون و تېكچوون و ناسامانى و نارېكى رامانە. بەو شپۆە كە لە سروودەكانم ھاوردەمە":

مرۆڤى باۋەرمەند و پاك،
به زانست و گوڤتار و كردار و ويژدانى خو،
راستى پتر دهكات.

مەزدا ئەھۆرا بەم كەسە،
لە بەر تريفەى رامانى پاكدا،
توانامەندىي مينوويى دەبەخشيت.
منيش بۆ ئەو

پاداشتى چاكە* ئاۋات دەخۋازم.
گاتا، هاتى 51، سروودى 21

(مەبەست لە پاداشتى چاك، هيمنى رامان و ويژدانىكى پرووناك و دلىكى بينا و توانامەندى مينوويى و
بى-نيازبوون لە ھەوا و ھەۋەس و خوشنۋوتى ھەميشەيە)

ئەي مەزدا..!
ئەم باۋەر و پاهىنانەت بە دروستى
بۆ ھەمووان ديارى كردوۋە،
كە راستى ئازادىبەخش و سوودمەندە
درۆش زيانبار.

لەم پروۋەدەيە
كە ئارەزوومەندم ھەمووان،
پەيوەندىي خوڤان لەتەك رامانى پاك پتر بكن و
تيكەلى خوڤان لەتەك چەۋاشەكار و لايەنگرانى درۆ بيسينن.
گاتا، هاتى 49، سروودى 3

ئەي مەزدا..!
ئيوە لە پىگاي ئاگرى بلىسەدار و
ئازموونى تاۋاندنى مينوويى،
ھەر دوو لايەنى راستكردار و چەۋاشەكار
تاقى دەكەيتەۋە و پاداشت دەدەيتەۋە.

لەم پىگايەۋەدەيە
كە ئايىنى ژيان ئاشكرا دەكەي:
پەنج بۆ چەۋاشەكاران،
سوود و شادى بۆ راستكرداران.
گاتا، هاتى 51، سروودى 9

مەزدا ئەھۆرا،
لە پىگاي ھزرى پاك و
بە توانامەندى بە سەر جىھاندا سەرۋەى دەكات،
لە ۋەلامى ستايشتكاراندا ھەرموۋى:

پاستىي پرىشنگدار، كە بۇ پاكى
ياوهرىكى باشە،
بۇ ئۆدەم ھەلبىزاردوۋە.
كۆشش بىكەن تا ھەمىشە
بەشى ئۆۋە بىيىت.
گاتا. ھاتى 32، سروودى 2

ئەي مەزدا ئەھۋرا!..
ئەي بەتواناتر لە ھەموۋان!..
ئەي پاكى!..
ئەي پاستىي گەردوونگىر!..
ئەي تۈاناي مینوۋىي!..
گويم لى بگرى،
ئەو دەمەي كە پاداشتى ھەر كەسىك دەدەي،
بۇ منىش بەخششت ھەبىت.
گاتا، ھاتى 33، سروودى 11

چاکه و خراپه

ئەي زەردەشت! ئېمە ئاگادار بکە لە مەبەست و ناوەرۆکی مژاری کوور و فراوانی چاکه و خراپه. چاکه و خراپي جییه و سەرچاوهکهیان لە کوێه؟ گەلۆ زەروانییهکان* و لایهنگیرانی زەروانی بیکهران راست دەبیژن: لە سەرەتادا، پرووناکی و تاریکی بووه؟ یەزدان و ئەهریمەن دەستکردی زەروان؟ کۆشکی یەزدان پۆشن و بارگای ئەهریمەن تاریکه، یەزدان چاوکانی باشی و ئەهریمەنیش سەرچاوهی خراپیه؟ لە سەرەتادا تاریکی و پرووناکی. باشه و خراپه لهیهک جودا بوون؟ راسته دەلێن ئەو کاته که ئەهریمەن ڕیگهی بۆ جیهانی پۆشنایی دۆزیهوه، به کردار و پەوشت و نیهادی خراپي که ههیبوو، دەستی کرد به جهنگ لهتهک ههموو دیاردەکانی پرووناکی و باشی و ئافەریدهکانی یەزدان؟ گوايه ئیمپروۆش که پۆزگار، پۆزگاری تیکهلبوون و لهیهکدانی چاکه و خراپه و تاریکی و پۆشناییه، ههرجي خراپه‌ی له جیهاندا ههیه له ئەهریمەن به‌دی هاتوو و ههرجي باشه‌یه ، ئافه‌ریده‌ی یەزدانه. مرقفیش لهم چه‌رخه سهخت و دژواره‌دا پێویسته که لهتهک تاریکی و خراپیدا بجهنگیت و پروو بکاته پۆشنایی و باشی".

"هه‌روه‌هاش بیستوومانه که مرقف گيانله‌به‌ریکی گوناهاکه‌ که به‌و تاوانه‌ مه‌زنه‌ له به‌هه‌شتدا کردی، له به‌هه‌شت وه‌دەریان نا، بۆیه ئەهریمەن هه‌میشه به‌ دوايه‌تی که تووشی گوناھی زیاتری بکاته. هه‌روه‌هاش بیستوومانه که مرقف و ئەهریمەن دەستکردی یەزدانه، ئیستا تیدا ماینه‌ته‌وه، یەزدانی مه‌زن که سەرچاوه‌ی جوانی و باشییه، بۆچی هاوکات له‌تهک ئافرانندی مرقف ئەهریمەنیشی به‌دی هینا و ئەم هه‌موو خراپه و وێرانیه‌ی له جیهان و له ژيانی گه‌لان به‌دی هیناوه؟ یاکوو به‌ پێچه‌وانه‌ بیستوومانه که مرقف له‌ سروشت و جه‌وه‌ردا، هیچ خراپه و شتی ناحه‌زی تیدا نییه، هه‌رجي له ژيانی مرقف هه‌یه، له دەر‌وه‌ی ئەو به‌ سه‌ریدا ده‌یسه‌پێتن و باری ده‌که‌ن، به‌ واته‌یه که له‌ناو خیزان و کۆمه‌لگا پێی فیر ده‌کریت".

"ب‌ریکیش بر‌وایان وایه که گوايه چاکه و خراپه، مایه و هه‌وینی ژین له ژياندايه. هه‌موو به‌دییه‌کان له‌ویه‌وه سەرچاوه‌ ده‌گریت که مرقف هه‌وینی ژینی به‌ ئەندازه‌ی پێویست و نیاز نییه و بۆ وه‌ده‌سته‌تێنانی، ده‌ست بۆ هه‌موو کاریک ده‌بات. که ئەمه‌ش له‌تهک داب و نه‌رت و پەوشت و ناوەرۆکی کۆمه‌لگا ناسازگار و نه‌گونجاوه. هه‌ر ئەم کارانه‌شه که له‌ پوانگای کۆمه‌لگا رهنگیکی خراپي هه‌یه. له‌م بر‌وا و بیروبو‌چوونانه‌ فره‌مان بیستوو و به‌ راستی له‌ ناسینی چاکه و خراپه، ده‌سته‌وه‌ئۆنۆ ماوین و ئیستاکه‌ش له‌ تۆ ده‌خوازین که وه‌لامی ئەم باب‌ه‌تانه‌مان بۆ بلێی و ڕیگای دروستی ژيانمان پێ نیشان به‌دی".

زەردەشت که له به‌رانبه‌ری کۆمه‌لێکی زۆر خه‌لکدا که بۆ دیتن و بیستنی ئەم پرسیار و به‌رسقانه‌ هاتبوون، چوو شویته‌کی به‌رز تا هه‌موویان ببینن و گوێیان له‌ فره‌مووده‌کانی ببیت، ئینجا به‌ ده‌نگیکی خوش سرنج‌راکیش به‌م چه‌شنه‌ ده‌ستی کرد به‌ هۆره‌ گوتن:

ئێستا بۆ ئێوه ئەي په‌یجۆرانی راستی و

ئەي خه‌لکانی دانا ده‌ئاخفم!!

له‌مه‌ر دوو مژاری گه‌وره‌وه،

هه‌روه‌هاش شیوه‌ی ستایشتی ئەه‌ورا و

رامانی پاک و

زانستی چاک و ئایینی راستی،

تا تیشک و پۆشنایی راسته‌قینه‌ بناسن و

به‌ په‌سایي و شادومانی بگه‌ن.

گاتا، هاتی 30، سروودی 1

(دوو مژاری گه وره مهبهست: دوو هیژی نه یار و دژ به یه کن، یه که میان "سپتنامینوو" یان بیر ی پاک، دوو هه میان "تهنگه ره مینوو" به واتهی بیر ی خراپ)

که وایه،

په یقه هه ره باشه کان به گوئی هۆش بیسن و

به رامانی پروون پروانن،

هه ره یه که له ئیوه،

یه کی که له دوو ریگایه بۆ خۆی هه لبریت و

به ره له بویه ری مه زن،

پاپه رن و به دروستی،

ئه م ئایینه فی ر ببن و په ره ی پی بدن.

گاتا، هاتی 30، سروودی 2

"یه که مین گوته ی من بۆ ئیوه ئه مه یه: ئارمانج له مژاری بابته ی چاکه و خراپه و هه ره وتووێژ و ئاخافتنیک، یه که م باش وایه که باشترین گوته کان بیسن و به رامان و هزی پروون بیروانن. له مه ره ئه و گوته نه که بیستووته نه به وردی بیر بکه نه وه و ئه ندیشه و رامانتان بخه نه کار، پاشان ریگای دروست، خۆتان په سه نی بکه ن. له لاسایی کردنه وه و شوینکه وتنی کویرانه دووری بکه ن. بۆ بیر کردنه وه ی دروستی و فره ی ئاگادار ببن. که ئه گه ر شاره زا و پرووناک و وریا ببه نه وه، له تیشک و رۆشنایی تیده گه ن و ده یناسن و به ره سین و کامه رانی ده گه ن. که ئاگا و پروون بوونه وه، ئینجا ئه و شته ی که زانیان و فی ری بوون، به ئه وانی تر فی ر بکه ن و کۆشش بکه ن بۆ په ره پیدانی و بلاو کردنه وه ی. ئیستا له راز و نه ئینی چاکه و خراپه ئاگادارتان ده که مه وه، جوان گوئ بگرن و گوته کانم به دل بیسن و به ساکولی* بیر ی لی بکه نه وه".

ئه و دوو گه وه ره لفانه،

هه ره له سه ره تاوه،

له ناو رامان و خه یالدا په یدا بوون،

یه کیکیان چاکه ده نوینیت و ئه وی دیکه خراپه،

له و دووانه

مرۆقی ژیر راستی و دروستی هه لده بریت،

نه زانیش خراپه و چه وتی.

گاتا، هاتی 30، سروودی 3

"بۆ تیگه یشتنی گوته کانی من بریک فراوانتر پروانه ده ور به ری خۆتان. پروانه ه ئه و میگه له که که له و له وه ریگایه خه ریکی له ور ببن. پروانه ه ئه و بالنده نه که له ئاسماندا ده فرن. پروانه ه ئه و چروچانه وه رانه که له رووی زه وی ده جو لئ یا خشوکن*. جیاوازی و ناسانی ئیوه ی مرۆف له ته که ئه م گیانله به رانه له چیدایه؟ ئه و گیاندارانه ش مروه ک ئیوه ئه ندام و له شیان هیه و سکو زا ده که ن، ده خو ن، ده نو شن، ده خه ون، ماندوو بی در ده که ن و ده شمرن. که وایه چ شتی که که ئیوه له ئه وان جوئ و به رزتر ده کات؟ ته نها چتی که که مایه و جه وه ری جیاوازی و ناسانی مرۆف لی گیانله به رانه، هیژی که که له ئیوه ی مرۆفدا هیه، به لام له

گیانله بهرانی دیکه نییه، ئهوهش توانا و وزه‌ی رمانه. ئهم توانامه‌ندییه که مرۆقی له بهرزترین ئاستی ئافرانن و پسکاوێ* له پووێ گۆی زهمین داناوه. ههر ئهم هیزه‌شه که دنه* و هانتان دهدات بۆ بالاکردن و گه‌شه‌کردن و گه‌یین و په‌سین و ئیستاکه‌ش کۆ بوونه‌ته‌وه و گۆی دده‌ن به هۆره‌کانی من".

"کاتیکی که من ده‌بیژم دوو گه‌وه‌ری لفانه*", مه‌به‌ستم جیهانی رمان و ئه‌ندیشه‌یه و کاتیکی که ده‌لیم چاکه و خراپه، چاکه و خراپه له می‌شکمه‌دا ده‌یتمه بهر چاو. که‌وایه ده‌لیم ئه‌و شتانه که له‌مه‌ر چاکه و خراپه و چاوکانی و هه‌روه‌ها جیهانی تاریکی و پۆشنایی و جیهانی خراپه و چاکه و ئه‌و باسانه‌ی دیکه‌ی که پێشتر بیستووتانه، هه‌مووی فری بده‌ن و بشزانن که هه‌چکامیان راست نییه. سه‌رچاوه‌ی چاکه و خراپه، له ده‌رقه‌ی ئیمه‌دا نیین. چاکه و خراپه له ده‌روونی خۆمان دروست و ده‌گرسیت و پێشه‌شی له ناو می‌شک و رمانی خۆماندایه و هه‌چ فریکی به شتیکی دیکه وه‌ک ئه‌هریمه‌ن نییه. ئه‌وه‌ی که رمانی چاکه، پێگا بۆ چاکه ده‌رباز ده‌کات و ئه‌وه‌ی که رمانی چه‌وته، پێگا بۆ شاشی ده‌رباز ده‌کات. ئه‌مه‌ی که گو‌توویانه که چاکه و خراپه دوو به‌دییه‌ری جیاوازیان هه‌یه، گوته‌یه‌کی ناراسته. ئه‌هۆرا مه‌زدا ئافه‌ریده‌گاری هه‌ستی و سه‌رچاوه‌ی چاکیه و چاکه‌ش هه‌مان ئافرانده‌. چاکه و خراپه له ژیا‌نی ئیمه‌ی مرۆف هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌کی به ئه‌هۆرا مه‌زداوه نییه، ته‌نها په‌یوه‌ست و گریدراو به خۆمان و به رمانی ئیمه‌وه هه‌یه. به‌م سرووده‌ی من به وردی گۆی بده‌ن:

له‌وساوه،

که ئه‌و دوو گه‌وه‌ره پێک گه‌یشتن و

ژیان و ناژیان به‌دی هی‌نا.

یارانی درۆ ناخۆشترین بوونیان هه‌لبژارد،

راست‌په‌رستانیش خۆشترین.

له‌وساوه

ئهمه بوو به یاسا و

هه‌تا هه‌تایه‌ش

هه‌ر وا ده‌بی‌ت.

گاتا، هاتی 30، سروودی 4

(ژیان و ناژیان، بوون و نه‌بوون، هه‌ستی و نیستی، لی‌ره مه‌به‌ست له ناژیان و نه‌بوون و نیستی، مه‌رگ نییه، ناژیان به‌واته‌ی ژیا‌نیکی بی سوود و بی‌که‌لک، یان پر له‌درۆ و دوو‌پوویی و کرداری ناپه‌سه‌نه که له‌ته‌ک هه‌نجاری ژیا‌ن ناگو‌نجیت)

"کاتیکی که ئه‌و دوو گه‌وه‌ره به یه‌کدی گه‌یشتن، ئه‌و ده‌مه بوو که رمان له می‌شکی مرۆف به‌دی هات و رمانی پاک و هزری خراپ له می‌شکی مرۆفدا ئاشکرا بوو. کاتیکیش رمانی پاک و خراپ گرسیا، پاشان ژیا‌ن و ناژیان* ئاشکرا بوو و واته‌شی په‌یدا کرد. ئینجا که رمانی پاک و خراپ ئاشکرا بوون، به‌کێکیان له پاژه‌ی په‌روه‌رده‌کردن، په‌ره‌پێدان، رواندن، بالاکردن، گه‌شه‌سه‌ندن و په‌سینی ژیا‌ن دیاری کرا، که ئهمه خۆی رمانی چاکه‌یه و ئه‌وه‌ی دیکه له پێگای ناژیانیدا وه‌کار که‌وت، وه‌ک: وێرانی و له‌ناو‌چوون و شی‌واندن و چه‌واشه‌یی ژیا‌ن که ئهمه‌ش رمانی خراپه‌یه. هه‌موو باشیه‌یه‌کان له راستیدا خۆی نواند و هه‌موو خراپیه‌یه‌کان له درۆدا. پێگای گه‌یشتن به‌راستی، زانایی و هۆشیارییه و پێگای درۆش، نه‌زانی و نا‌هۆشیارییه. که‌وابوو له ده‌روون و رمانی خۆتاندا به‌دوای چاکه و خراپه بگه‌رن. به‌م سروودانه‌ی من گۆی بده‌ن و له باره‌یه‌وه بیر بکه‌نه‌وه:"

له‌م دوو گه‌وه‌ره،

لايه نگرى درؤ
کرداره خراپينه كان هه لده بژيريت ،
ئەو كەسەى كە پاكترين رامانى هەيه و
بە تيشك پايه دارى زانست رازاوه ته وه ،
هەر وه ها ئەو كەسەى كە
بە برواى پتەو و كردارى دروست
مەزدا ئەهۆرا كەيفخۆش دەكات ،
راستى هه لده بژيريت .
گاتا ، هاتى 30 ، سروودى 5

"نەيار و دوژمنى سەرەكى مرؤف چييه و چ تشتيك مرؤف بۆ خراپەكارى هان دەدا و ژيانى لى تال و ناخۆش دەكات؟ فريو ، ئەويش فريوى دياردەكانى هزرى خراپ ، بەلام چ كاتيک مرؤف بەرهو ريگای فريو دەپوات؟ ئەو كاتەى كە رامانيكى سست و بى توانای هەبیت. مرؤف لە رەوتى سەرەتای ژيانیدا ، گرفتارى سستى و بى پشەيبى و بى توانایى رامان دەبیت ، بۆيه لەم كاتە فريو هيرش دینیت و بە دوايدا خراپى ، جا بەدترين جوړى خراپەيبى ، تورەيبى بە هەموو دياردەكانى قار و قينهت. مرؤف كە پرووى كرده تورەيبى ، ويرانى و توند و تيژى و لەناوچوون بەدى دینیت."

لەو دوو گەوهەرە ،
ديف پەرستان راستى هه لده بژيرن .
چونكه كاتيک كە دوو دل و بە گومانن ،
فريو دەخۆن ،
بۆيى
پوو لە خراپترين رامان دەكەن و
هەنگاو بۆ توورەيبى دەنين و
ژيانى چقاك بەرهو كاڤلى دەبەن .
گاتا ، هاتى 30 ، سروودى 6

"بەلام بەرهەم و كاردانەوهى رامانى پاك چييه و ئەو كەسەى پوو دەكاتە هزرى پاك و بۆ خۆى دەيكاتە ئارمانج ، بە چ ئامانجىك دەكات؟ يەك ئەنجام و بەهرەى مەزن ، ئەوهش و دەستەيهينانى توانای مينوويى و راستى . ئەگەر مرؤف بەم ئاستەى پيگەيشتنى رەوان بگات ، ئينجا هەنگاو دەنیت بۆ پلەى پاكى و بەهدينى . بەهدينش بە مرؤف راوهستاويى ، جوانميرى ، پايه دارى و هەستى بروابەخۆبوون دەبەخشينیت . ئەو كەسەى كە خاوهنى توانامەندى مينووييه ، راستى و راوهستاويى و بەرخۆدان بە سەر هزر و رەوانى فەرمان دەدات و لە هەوراز و نشيوەكانى ژيان و لە ئەزموونەكانى هەميشەيبى زيندهگى كە دیتە سەر ريگای هەر كەسيك ، سەرکەوتوو و سەرفەراز دەرباز دەبیت . زالبوون و سەرکەوتن لەم ئازموونانەيه كە پزگارى و كامەرانى بۆى مسۆگەر دەكات ."

ئەو كەسەى كە ريگای چاكە هه لده بژيريت ،
توانای مينوويى ،

رامانى پاك و راستى دەست دەكەويت و
پاكى بە تەن و گيانى ئەو،
پايەدارى و توانامەندى دەبەخشىت.
بىگومان چونكە ئەو لە لايەنى تۆ بوو،
لە ئەزموونى گرانى ژياندا
سەر دەكەويت.
گاتا، ھاتى 30، سروودى 7

"ژيانى مۇڧ گۆرەپانى بەربەرەكانى سزا و پاداشتە. ھزرى چاك و خراپ وەك تۆويك لە زەمىنىكىدا چاندرا
بىت، بەر و ميوەى خۆى بە وىنە چارەپەشى و بەختيارى، سيارپۆژى و كامەرانى، بىندەستى و پزگارى دەدات.
شادى و خۆشى بۇ ئەو كەسەيە كە بە دىتنى سزا و بەرى ترش و تال و زيانبارى رامانى خراو و بە كۆمەكى
زانست و رامانى پاك و پووناك و ھۆشيارى، خۆى لە جىھانى تاريكى و درۆ پزگار دەكات و بەرمو پىگاي
راستى و ئاگايى بكىشىنىت.

ئەو كاتەى كە،
تاوانباران ئەنجامى سووچەكانى خويان بىنى،
ئەوسا، ئەى مەزدا ئەھۇرا..
لە پىگاي رامانى پاكەو،
شكۆدارى و دەستەلاتى تۆيان
بۇ ئاشكرا دەبىت و
فېر دەبن،
چۆن بۇ لەناوبردىنى درۆ و
سەرکەوتنى راستى و پاكى كۆشش بكن.
گاتا، ھاتى 30، سروودى 8

"داخوازيما لە ئەھۇرا مەزدا ھەمىشە ئەو بەبىت كە رامان و ئەندىشەمان تازە راگرىت. كۆشش بكن بە نوئ
راگرتن و تازەراگرتنى رامانمان، جىهان تازە بكنەو و لە كاتىكىدا ژىرى و خىرەت تووشى تووش و سستى و
لاوازی دەبىت، لە جىگاي يەو كە بكنەوينە داوى فريو و گرفتار بە خراپى بىبن، پوو بكنەينە راستى و بە
يارمەتتى راستى پى بكنەينە ناو جىھانى جوان و خۆشى رامان و ھزرى پاك".

ئەى مەزدا ئەھۇرا..
ئارەزوومەندىن خۆمان بدەينە دەستى تۆ و
لەو كەسانە بىن كە جىهان بەرمو پىشكەوتن و ئاودەدانى دەبن.
ئەى ھەستىبەخش، وا بكن:
ئەو كاتەى كە رامان تووشى بەدگومانى و لاوازی دەبىت،
راستى بە ھانامان بگات و
دل و رامان،
ئىمە لە يەك نزيك بكنەو.

گاتا، ھاتی 30، سروودی 9

"ئەگەر كۆمەلان بتوانن بە ئاریکاری رامانی چاكە، درۆ تیک بشکینن و راستی دابمەرزینن، ئینجا ئارەزوو و هیوای باشی چاکان دیتت دی و باژیری دلخوازی چاکە و ئەو بەهەشتە کە ھەمووان لیی دەدوین و چاوەروانی دیتنی دەکەن، ھەر لە پرووی ئەم جیھانە بەدی دیت و خوشی و شادومانی و ئاسایش و کامەرانی و ژیاویی دلخواز، ھەموو جیگایەک دەگریتەوہ:"

ئەو کاتەى کە درۆ و
ویرانی تیکدەشکیت،
ئارەزووی ئەوانەى کە بە خوشناوی خەباتگیر و
چاکەکار ناسروان،
بەدی دیت و
لە سەرای درەخشان و خوشیی رامانی پاکى یەزدانی و
راستی بەھرمەند دەبن.
گاتا، ھاتی 30، سروودی 10

"گەرکە مرۆف لە زاگۆنى* ھەرە مەزنى بوون ئاگادار بیت، ئەویش زاگۆنى پاداشت و سزایە. شادی و سوودی بیکەرەن بەشى راستانە و پەنج و سزاش بەشى تاوانبارانە. بەم زانیاریانەى کە مرۆف پێگای رامانی چاکە جودا دەکاتەوہ و خوشی، ئازادی، سەرپەخۆیی، و راستیی ھەمیشەیی و دەست دینیت".

ئەى خەلکینە..!
ھەر دەمیک لەم ئایینە دیاریکراوہى مەزدا بگەن کە:
سزا و پەنجى ھەمیشەیی بەشى چەواشەکارانە و
شادی و سوودی بێژمار بەھرەى پندکارانە،
ئەمجا،
لە بەر تریفەى ئەم پێبازەدا
بە بەختیاری و پزگاریی راستەقینە دەگەن.
گاتا، ھاتی 30، سروودی 11

بەهەشت و دۆژە یەزدان و ئەھریمەن

"ئەى زەردەشتى ژیر! لە گوتارى گەوھەربارى تۆ چاکە و خراپە بە سەرچاوەکانیەوہ، بەو جۆرە کە پێویست بوو ناسیمان و پێگای ھەلپژاردنی چاکە و خراپەشمان زانی. ئیستا دەمانەویت ئەو شتەى کە سەبارەت بە بەهەشت و دۆژە گوتراوہ، کە گوايە دەلێن بەهەشت پاداشی چاکانە و دۆژەش سزای خراپەکارانە، تیمان بگەيەنى".

"پېش لەووە لەمەر بەهەشت و دۆزەخ بۆتان بدویم، بە پێویستی دەزانم بېرسم: ئایا هیچ لە ژياندا تووشی تالی، تەنگانە، دەرد، غەم، رەنج، پەشیمانی، سەرزەنش، نا ئومیدی، شکست، ڕک و کینە، توورەیی، نەیارەتی، کەنەفتی، ھەژاری، پەڕیشانی، نەخۆشی، دەستەنگی، کۆچبەری، بێپەنایی، تەنانەت جێو و ھەزاران دەرد و رەنجی دیکە بوون؟ ئایا لە بەرامبەر ئەم وێنە ناشیرین و تال و تاریکانە، هیچ چێژی خۆشی سەرکەوتن، سەرفەرازی، ھێفی، شادی دۆستایەتی، تەبایی، خۆشەویستی، پیرۆزی، ئەقین، لەشساختی و ھەزاران وێنە و دیاردە خۆشی دیکە بوون. کەوايە دۆژە و بەهەشت، ھەر لەم جیھانەدایە و ھەر لە لەش و رەوان و ژيانی جفاک و کۆمەلگادایە، لە خانە و کۆلان و گوند و باژێر و ولات و کیشوەر و جیھاندایە. بەهەشت بە واتە باشترینەکانە، ئەویش باشترین ژيانەکانە. دۆزەخیش بە مانای دۆژئەنگە یان ژيانی خراب. کە واتە لە جیگای ئەو کە چاوەروانی مردن و مەرگ بکەین و بپۆین بە بەهەشت و لە سەرایەکی دیکەدا بژین، با بپۆین و بەهەشت لە گیان و ژيان و لای و شار و نیشتمان و جیھانی خۆ چۆ بکەین و دۆزەخیش ھەر لەم جیھانە و لە ناو خۆماندا و لە زیندەگی و دێ و شار و ئاخ و جیھانی خۆماندا، فری بەدەین و لە ناوی بەرین".

"ئەو زەردەشتی دانا! سەپاسی فرەت لێ دەکەین کە بابەت و مەبەستی چاکە و خراپەت بۆ ئاوەوتی کردین و ئەم رازە مەزنەت شێ کردووە، بەلام ئیستا پرسیاریکی دیکە دێتە ئاراوە، ئەگەر ئەم گوتە زەروانەکان بە ناراست بزانین کە دەلێن گۆی زەوی گۆرەپانی بەرەبەرەکانی و جەنگ و تیکەلچوونی یەزدان و ئەھریمەنە، رامانی خودی مەرۆف بە چاوەکی چاکە و خراپە بزانین، کە وایە لە بواری چاکە و خراپە، جیھان و ژيانی مەرۆف، گۆی زەوی گۆرەپانی بەرەبەرەکانی و بەیەكداھەلچوونی کام یەك لە ھێژەکانی دژ بە یەك؟"

"بیرو بۆچوون و نەرینی زەروانەکان لە بارە یەزدان و ئەھریمەنەووە ناراست و شاشە. چونکە ئەھوورا مەزدا سەرچاوەی باشیە و لە باشی بەس چاکە دەوێتەووە. ئەگەر بێتو بپەژێنن کە ئەھوورا مەزدا، ئافەریدەگاری ئەم گەردوونە و ئەھریمەنیش بە ئافەریدە یەزدان بزانین، ئەمە گوتەییەکی ناراست و نابەجێیە، چونکە ئەو کاتە خواوەندی چاک و باش، بەدیھێنەر و سەرچاوەی ھەموو خراپییەکان دەبێت. ئەھریمەن بوونی نییە تا دەستکردی ئەھوورا مەزدا بێت. واتە دروستی ئەھریمەن رامانی خراپە. خودی واژە ئەنگەرە* بە واتە ناشیرین و خراب و مان*یش بە واتە رامانە. ئەنگەرەمان یان ئەھریمەن بە مانای رامانی خراپە کە لە ھەمبەر سەپەنتامان* ھەیە. سەپەنتامان بە واتە رامانی پاک و پترکەرە. لە ناو نەرین و بپروای مندا، جیھان مەیدانی بەیەكداھەلچوون و جەنگی ئەھوورا مەزدا و ئەھریمەن نییە، بەلام سەپەنتامان رامانی پاک و ئەنگەرەمان رامانی خراب، ھەمیشە لە ناکۆکی و جەنگدان. سەرکەوتن و زالبوونی ھەر کام لەم دووانەییە کە ژيانی مەرۆف بەرەو خراپە یا چاک دەبات. ئێوە لە نموونەکانی پێشوو کە لەتەك بپێک کەس کە دارای دوو رەوشت و خووی جیاواز بوون، ئاشنا بوون. لە ئازموونی ژيانی خۆتاندا لەتەك مەرۆفی جۆراجۆردا کە بپێکیان بەختیار و شادمان و سازکار، بپێکیان لووتبەرز و پککو و رژد و ئاخاپۆک* و خۆپەسەنن، دیوتانە و بە خو و رەوشتیان ئاشنا بوون. لێرەدا دەبێژم سەرچاوەی ھەمووی ئەو خراپە و چاکیانە تەنھا یەك شتن، ئەویش رامانە. بپروانن ئەو مریشکە کە چۆن جووچکەکانی بە دواي خۆیدا دەبات. پەيوەندی نیوانی گوتار و کردار و ھەست و دیاردە و نیشانەکانی دیکە مەرۆف لەتەك راماندا، ھەر وەك پەيوەندی جووچکەکانی مامر لەگەڵ دایکەلەیاندا. جووچکەکان لە ھێلکە مریشکە ھەلھاتن کە مریشک ھەلھواردووە. ئەو گەرمیی لەشی مامرە کە ھێلکەکان بۆ ھەلھاتن ئامادە دەکات و ئیستەش ھەروەھا کە دەبینن ئەمە مریشکە کە جووچکەکانی بە دواي خۆیدا رادەکێشێنێت و دانەخواردنیان پێ فێر دەکات و لە بەرانبەر گەزەند و مەترسیی جۆراجۆردا دەیانپاریزێت. رامانی مەرۆفیش بەم چەشنە. ھەست و سۆزی ئێوە ھەر چی ببێت، رەنگدانەووە و سەرچاوە لە رامانی خۆتان وەردەگرێت و گوفتار و کرداریش بەم شێوە. ھەر چییەك ھەبێت بارسایی، ئەندازە، چۆنیەتی و سازکاری رامانی ئێوە نیشان دەدات. ئەگەر رامانی ئێوە رۆوناک و گەش و سازکەر و داھێنەر و پاک و خاوین ببێت، ھەموو دیاردەکانی سۆز و ھەست و کرداری ئێوە چاک دەبێت. ئەگەریش خراب ببێت، ئەو لە جیگای ئەو کە

رامانتان مريشك و گوڤتار و كردار و سۆزى ئۆوه جوجكهكانى ئه و بىت، ئه وه رامانى ئۆوه وهك مار ده بىت،
ئىنجا رهفتار و سۆز و كردارى ئۆوهش توله مارهايهكن، كه له دواى دايكى خۆى كهوتوون".
"ئهى زهردهشت تىمان گهيه نه كه چلۆن رامن ده بىته مريشك يان مار".
"وهلامى ئۆوه به يهك واژه دهستنيشان دهكم وئوهش فير بوونه، سه رته به سروودهكانى من له مه پ
فير بوون گوى بدن":

ئهى پهيجۆرانى دانش..
ئىستا ئهم راهيئان و گوتارانهى،
كه تا ئىستا نه بىستراون،
بۆتانى ئاشكرا دهكم.
بئگومان، ئهم گوتانه،
بۆ ئه و كهسانه ناگهواره كه،
به ئامۆژگارىي درۆ،
جيهانى راستى به ره و ويرانى دهكيشن و
بۆ سه و داسه رانى مه زدا،
شاديبه خش و باشتريه.
گاتا، هاتى 31، سروودى 1
(مه بهست له سه و داسه رانى مه زدايى، ئه و كهسانه يه كه به دل ئه قينداريى خودا دهكهن)

چونكه بهم راهيئانه ناپاسته،
بوارى ههلبژاردنى ريگا،
پوون و ئاشكرا نيه،
من، ههروهك ئامۆژگاريك،
كه ههلبژاردى مه زدايه،
به ره و پووى ئۆوه ديم،
تا هه ر دوو گروو رابهينم،
به رابه رى راستى بژين.
گاتا، هاتى 31، سروودى 2

ئهى مه زدا ئه هۆرا..
پاكى و به هدينى له تۆوهيه.
گه وهه رى پيروۆزى مينووى جيهانساز له تۆوهيه.
تۆ ئازادى ههلبژاردنى ريگات
به مروف به خشيوه.
تا پيشره وى راسته قينهى خۆى ههلبژيريت و (رامانى پاك)
پشت له رابه رى درۆ بكات. (رامانى خراپ)
گاتا، هاتى 31، سروودى 9

بە پاستى ،
پاھىننى راستەقىنە و ھۆشمەندانەى مروقى پاك و زانا ،
لە ھەموو شتىك چاكترە .
ئەى مەزدا ئەھۇرا!!
تۆ توانى تىكدانى پىلانى ئەو كەسانەت ھەيە ،
كە بە دواى ئازارى مەنەن .
منىش دەكۆشم ،
پېرەوان و دلبەختكەرانى تۆ ،
لە دوژمنى و ركىي چەواشەكاران پزگار بكەم .
گاتا ، ھاتى 32 ، سروودى 16

لە بەھدىن و چەواشەكار ،
كامەيان پىگاي دروستى ھەلبژاردووه؟
زاناي پرووناكبير بەرپرسيارە
كۆمەلان وريا بكاتەوہ ،
تا نەزان ھەليان نەفريوينيت و بەرەو چەواشەيى نەيانبا .
ئەى مەزدا ئەھۇرا!!
بۆ ئيمە ،
ئامۆژگار و پىپيشاندەرى ھزرى پاك بە .
گاتا ، ھاتى 31 ، سروودى 17

كەواتە ، با كەس
گوئ لە گوتار و پاھىنەكانى
مروقى چەواشەكار نەگريت .
چونكە بىگومان چەواشەكار
خانوو و گوند و شار و ولات
بەرەو ويړانى و لەناوچوون دەبات .
كەوايە ، لە دژى چەواشەكاران ،
پاپەرن و بجەنگن .
گاتا ، ھاتى 31 ، سروودى 18

ئەى مەزدا ئەھۇرا!!
كەوايە با مەردوم
گوئ بدەنە گوتارى دانايەك كە
لە پاستى بير دەكاتەوہ و
چارەسەرى ژيانى كۆمەلانە ،
پاستگوئيەكەى دەرمانبەخشە ،
خۆشبىژ و بەتوانايە و

له بهر تریفه‌ی پرشنګداری تو،
شوینې هەر دوو ئالی دیاری دهکات.
گاتا، هاتی 31، سروودی 19

"ئەو شتە‌ی که پټویست بوو که له باره‌ی راهینان و ئاموژگاریی چاک و ئاموژگاریی خراب ببیژم له‌م سروودانه‌ گوتوومه، ئەمە‌نده‌ دە‌لیم که هە‌موو شتیک له‌ فیرکردن به‌دی دیت. راما‌ن بۆ هەر لایه‌ک هان به‌دیت، هە‌مانی لی‌ دەر‌دیت و هەر راهینانیکی بی‌ به‌دی بی‌ فیر بکه‌ی، هە‌مان وینه‌ و شیوه‌ و مایه‌ ده‌گریته‌ خۆی. دایکی‌ نه‌زانی فیرنه‌کراو، مندا‌له‌کانی گومرئ و چاره‌په‌ش په‌روه‌رده‌ دهکات و هه‌روه‌ها دایکی‌ تیکه‌‌یش‌توو و راهینراو، پۆ‌له‌کانی پله‌مه‌ند و سه‌رکه‌وتوو رادینیت. کۆمه‌لگاش به‌م چه‌شنه‌یه، چاره‌نووس و ئایه‌نده‌ی کۆمه‌لگایه‌ک له‌ ده‌ستی مامۆستایانی ئەو کۆمه‌لگایه‌ و ئە‌مه‌ په‌یوه‌ندیی راسته‌وخۆی به‌ مامۆستایان هه‌یه و به‌ کورتی تا مامۆستا چ ببیت کۆمه‌لگاش هە‌مان ده‌بیت".

"ئە‌ی زه‌رده‌شت! ئیمه‌ تی‌ بگه‌یه‌نه‌ که راهینانی چاکه‌ و خراپه‌ چیه‌ و کیژان* راهینان و فیرکردنه‌ که راما‌ن گه‌ش و په‌روه‌رده‌ دهکات و ده‌یگه‌یه‌نیته‌ پټواژۆی بالا‌کردن، پشکووتن و په‌سین؟"

"ئیمه‌ له‌ گردی یه‌ک کۆ بووینه‌ته‌وه‌ که وتووێژ له‌ سه‌ر چاکه‌ و خراپه‌ بکه‌ین و لی‌ بکۆ‌لینه‌وه‌ و هەر که‌س بیر و رای خۆی دهر‌بریت. ئە‌م وتووێژانه‌یه‌ که ئیمه‌ ده‌گه‌یه‌نیته‌ ئە‌نجام، که‌وابوو په‌روه‌رده‌کردنی راما‌ن هەر لی‌ره‌وه‌ ده‌ست پینده‌کات، له‌ یه‌کدان و ئالۆ‌گۆ‌پکردن و گه‌فتو‌گۆ‌کردنی بیر و را و دانوستاندن و به‌رسف و پرسیار و بیستنی نه‌رینی یه‌کدی و راوێژ و کۆ‌پ و دانیشن. جا له‌ ناو دل و هه‌وینی ئە‌م گه‌فتو‌گۆ‌یانه‌دایه‌ که راما‌ن بال و په‌ر ده‌گریته‌وه‌ و گه‌شه‌ دهکات و ده‌که‌ویتته‌ گه‌ریان و فرین. ئە‌مه‌ش باش بزانی که توانای راما‌ن و ئە‌ندیشه‌، بی‌ئە‌ندازه‌ و بی‌سنووره‌. هەر چی راما‌ن وه‌رزیده‌ و په‌روه‌رده‌ و ئاواله‌ بکه‌ن، ئاسۆی توانا و هی‌زی فره‌ و به‌رفراوانتر ده‌بیت. بپواننه‌ ئە‌و کابرایه‌ که له‌و باخه‌ چلۆن به‌و ته‌وره‌ خه‌ریکی برینی ئە‌و داره‌ ئە‌ستووره‌یه‌. ببینن چه‌ندیک وه‌ستایانه‌ و به‌ زانایی ته‌وره‌که‌ به‌رز ده‌کاته‌وه‌ و ده‌یکوتیته‌ ئە‌و شوینه‌ی که ده‌یه‌ویت، بپواننه‌ شان و مه‌چه‌ک و ماسوولکه‌ ده‌رپه‌ریوه‌کانی که چه‌نده‌ وه‌رزیده‌ و ته‌یاره‌، ئیستا تاویتی پی‌ ناچیت که داره‌که‌ ده‌خات به‌ لادا. به‌ راستی چ تشتیکه‌ که ئە‌م هە‌موو توانایه‌ی داوه‌ به‌م کابرا ته‌وره‌زنه‌؟ ته‌نها یه‌ک شته‌، ئە‌وه‌ش وه‌رزش* و وه‌رزش‌کردنه‌. بی‌گومان ئە‌و له‌ یه‌که‌م جاریدا که ده‌ستی برد بۆ ته‌ور، برینه‌وه‌ و خستنی دره‌خت و کۆته‌داری ده‌ست پی‌ کرد، ئە‌م توانا و لی‌ها‌توویه‌ی ئیم‌رۆی نه‌بوو. ته‌نها به‌ وه‌رزش و تیکۆ‌شان و به‌رده‌وام بوونی له‌م کاره‌ بوو که ئە‌وی به‌م پله‌ و توانایه‌ گه‌یاند. ئینجا ه‌زر و راما‌نیش به‌م شیوه‌یه‌. ئە‌گه‌ر راما‌نیش بخریته‌ کار و کۆشش و رایبه‌ینیت و په‌روه‌رده‌ی بکه‌یت و ببشکویت، ئینجا راما‌ن و ه‌زریش وه‌ک ده‌سته‌کانی ئە‌م کابرای ته‌وره‌زنه‌ توانامه‌ند ده‌بیت و ده‌توانیت هەر دژواری و سه‌ختیه‌ک، وه‌ک ته‌نه‌ی ئە‌و دره‌خته‌ له‌ پا بخات و له‌ناوی ببات. ئە‌مه‌ش بشزانی که بۆ په‌روه‌رده‌بوونی راما‌ن مه‌رجیکی مه‌زن پټویسته‌ و ئە‌گه‌ر ئە‌مه‌ نه‌بیت، هه‌رگیز راما‌ن نابزویت و بالا‌ ناکات و گه‌شه‌ ناستینی، ئە‌وه‌ش ئازادی‌یه، هە‌مان شتیک که من له‌ سروودی‌که‌دا به‌م چه‌شنه‌ هاوردوومه‌":

ئە‌ی مه‌زدا...!
کاتیک له‌ سه‌ره‌تادا،
به‌ راما‌نی خۆت،
له‌ش و خیره‌ت و ویژدانت
بۆ ئیمه‌ ئافرا‌ند،
گیانت به‌ له‌شی ئیمه‌

به خشی و
توانای گوftar و کردار و رابه ریت پی به خشین،
ویستت ئیمه رامانی خۆمان
به ئازادی تهواو ههلبژیرین.
گاتا، هاتی 31، سروودی 11

ئهی مه زدا ئه هۆرا...!
پاکي و به هدیني له تۆوهیه،
گهوههری پیرۆزی مینووی جیهانساز له تۆوهیه.
تۆ ئازادی ههلبژاردنی پێگات
به مڕۆف به خشیوه،
تا پێشروی راسته قینهی خۆی ههلبژیریت و (رامانی پاک)
پشت له رابهری درۆ بکات. (هزری خراپ)
گاتا، هاتی 31، سروودی 9

له م پرووهوهیه که ههر کهس،
چ راستگۆ بیت و چ درۆزن،
چ زانا بیت و چ نهزان،
ئهو شتهی که له دل و رامانیدایه
به سهر زاریدا دیت و ئاشکرای دهکات،
ههر کاتیش که
رامان دوچاری پرسیار و سههرگهردانی و دلهراوکی بیت،
ئهووه پاکي
به هانای پهوانی دیت و
پینوینی دهکات.
گاتا، هاتی 31، سروودی 12

"ئهری ته نیا له مهیدانی ئازادیدایه که دهتوانیت رامان پهروهرد بکريت و به ئه نجام و ئاکامی تابان و پرپه های بگهیه نريت. پروانه ئهو بالندهیه که چلۆن له ئاسماندا دهفریت و ببینن که چلۆن ئازادانه له م بهری باخهوه بۆ ئهو بهری باخ شهقهی بال لی دعات و له م چل بۆ ئهو چل دهفریت. جا بین و ئه م بالندهیه له تهک ئهو کرمه که له ناو قور و چلکاو دهجویت* بهراوهردی بکهین و له به رابهری یهکی داینین. ناسانی و جیاوازیی ئه م کرمه له تهک ئهو بالندهیه که ئهو بالندهیه توانای فرینی له ئاسماندا ههیه، بهلام ئهو کرمه له م توانا بی به هرهیه. مڕۆف دهتوانیت ئه م نمونانه له تهک رامان بهراوهرد بکات. ئه گهر رامان له مهیانی ئازادی پهروهرد بکريت ئهووی لی دیت که وهک ئهو بالندهیه، دهبیته خاوهنی دوو بال و دهتوانیت بفریت و خۆی بگهیه نیته بهر زترین سنوور هکانی گه شهکردن، بهلام رامانی بهندکراو و خه سێتراو و ئازاد، سنووری گۆر په پانی بهس له ناو کون و ژیر زهوی و قور و لیتاو تیپهر ناکات و به هه مان چه شنیش که ههیه ده مینیته وه و ده شپزیت و له ناو ده چیت".

"به‌لام با باسی یهک لی دوژمنه سهره‌کیه‌کانی رمان بکه‌ین، که ئه‌ویش که‌له‌ره‌قی و وشکه‌سه‌رییه. بره‌وانه ئه‌م کۆره‌ی ئیمه، ماوه‌یه‌کی دوور و درێژه خه‌ریکی گه‌توگۆ و ئالوگۆری بیروپاین، به‌و مه‌رجه‌ش که هه‌ر یهک له ئیمه دارای رمان و ئه‌ندیشه و ئۆلیکی جیاوازه. له‌م ماوه درێژدا، هیشتا هیچکامان تووشی تووره‌یی و گرژی و توندی نه‌بووین. زۆر به ئاسانی گوته‌ی یه‌کتر گۆی ده‌گرین و ده‌بیسیین و وه‌لامی یه‌کدیش ده‌ده‌ینه‌وه و بیگومانیش له پۆژه‌کانی داهاتووش هه‌روه‌ها به‌م چه‌شنه ده‌بیژین و ده‌بیسیین و به ئاکام و ئه‌نجامی به نرخ و به سوود ده‌گه‌ین. ئه‌و شته‌ی که یارمه‌تی ئیمه له‌م کۆره و نشسته‌نه‌ده‌ات، ئه‌ویه که ئیمه له باوه‌ر و رمان و نه‌رینه‌ماندا که‌له‌ره‌قیمان نه‌دایه‌ته به‌ر، به‌لام به پێچه‌وانه ئه‌گه‌ر بێتو هه‌ر له سه‌ره‌تای وتووێژماندا به ده‌نگی به‌رز و تووره‌یی ده‌ستمان پێ کردایه‌ت، ئه‌وه تووره‌یی ده‌بوو به هه‌را و پاشان هه‌راش ده‌بوو به دوژمنی و له کۆتاییش جودایی. جا وریا و هۆشیار بن، دووری بکه‌ن لاساری و که‌له‌ره‌قی. ئه‌مه نه‌خۆشینکی سه‌خت کوشه‌نده‌یه و وه‌ک مۆرانه رمانتان له پیشه‌وه ده‌خوات و دایه‌په‌ژینی و به‌ره‌و تاریکی و له‌ناوچوون ده‌بات. هه‌روه‌هاش دووری بکه‌ن له کۆنه‌په‌ره‌ستی ئایینی، به تایبه‌ت کۆنه‌په‌سته میتشک‌وشکه‌کانی ئایین، که کاریان به‌س ئه‌ویه که رمانیکی کۆن بگرن و به‌رگری له پواندن و هه‌ڵدان و گه‌شه‌کردن و په‌روه‌رده‌بوونی هه‌موو رمانیکی نوێ ده‌کهن و به‌رک و کین و سه‌تمکاری و وشکه‌سه‌ری و فیلسواری و تووره‌یی هه‌ول بۆ له‌ناوبردنی ده‌دن و پارێزگاری و چاوه‌دێری له ئایینی پاشقه‌رو‌خواز ده‌کهن. ئه‌وه‌ش بۆ ئه‌ویه که سوود و به‌رژه‌وه‌ندییان بۆ بژیوی پۆژانه بپاریزن. ئه‌مه خالکی پر بالکیشه که چلۆن ژیا‌نی که‌رپانه‌کان، له سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه دامه‌زراوه و له‌ته‌ک هه‌موو شتێک دژن، بێجگه له پۆژه‌په‌ستی نه‌بی‌ت. پرک و گرژی و توندی ئه‌وان بۆ من و ئێوه له به‌ر ئه‌ویه که من له به‌رانبه‌ر گوته و باوه‌ر و ئه‌ندیشه‌کانی وشک و پرتووکاوی ئه‌وان، گوته و باوه‌ر و رمانیکی نوێمان هه‌یه و پێگایه‌کی تازه به‌ره‌و رووی رمانی کۆمه‌لان ده‌که‌مه‌وه و ئه‌مه به‌رژه‌وه‌ندییان ده‌خاته مه‌ترسیه‌وه".

"که‌وايه جاريکی تر پێتان پاسپێرم بۆ پێژلێنان له رمان، باش بیر بکه‌نه‌وه و دروست ئه‌ندیشه‌به‌کاره‌یتان و فێربوون، نرخ و به‌هادان به ئازادی، په‌ره‌پێدان و به‌لاوکردن و په‌روه‌رده‌کردنی رمان، دووری بکه‌ن له که‌له‌ره‌قی و پێگرتن له سه‌ر بیرو بۆچوون، مانه‌وه و په‌نگاوخواردن و دواکه‌وتوویی و پتورکاوی و دا‌ر‌پ‌ز‌یا‌گی رمان و که‌ونه‌په‌ستی به تایبه‌ت ئایینی. داواکاری و بانگه‌وازی ئه‌وه‌تان لێده‌که‌م که بۆ دامه‌زراندن و بنیاتنان و فێربوون و راهێنانی بنه‌مای ئۆلی من: رمانی پاک، گوتاری پاک و کردی پاک چالاک بن".

جه‌ژنی گرێ لێدانی پشتوین

په‌یمانی به‌ه‌دین

(ئائیویانگه‌نه‌)

جه‌ژن و ئاهه‌نگیکی فره‌گه‌وره به‌رێگه‌وه‌یه. جه‌ژنیکه ته‌نیا بۆ لاوانی به‌ه‌دینی و هه‌ر که‌س که بیه‌وێت که ئایینی به‌هی به‌ژێرینت یا بیه‌وێت بێته ناو ره‌فی ئه‌م پێبازه. گه‌نجان و تازه‌پێگه‌یش‌تووان و نه‌ودینه‌انی کۆمه‌لگای به‌ه‌دینی له‌م جه‌ژنه شال* ده‌پۆشن و گرێی په‌یمانی پشتوین* ده‌به‌ستن و سه‌روود و ئافه‌رینه‌گانی تایبه‌ت بۆ په‌ژراندنی دین ده‌خوێندری‌ت. پاشان داب و ده‌ستووری تایبه‌ت ئه‌نجام ده‌دری‌ت و ده‌بنه یه‌کیک له ئه‌ندامانی کۆمه‌لگای به‌ه‌دینی. نه‌ودینه‌ان له‌مه‌ودوا گه‌ره‌گه که له سه‌ر بنه‌ما و راهێنان و ده‌ستووره‌کانی ئۆلی زه‌رده‌شت هه‌لسوکه‌وت بکه‌ن. کۆله‌که‌ی یه‌که‌می ئه‌م ئایینه هه‌ومه‌ته*، به‌ واته‌ی رمانی پاک، کۆله‌که‌ی دووه‌م هۆخته*، به‌ واته‌ی گوفتاری پاک و کۆله‌که‌ی سه‌یه‌میش هه‌فرشته* به‌ واته‌ی کرداری پاک. نیشانه‌ی له‌ش و په‌واله‌تی ده‌ره‌وه‌ی زه‌رده‌شتی، پۆشینی شال و به‌ستنی گرێی پشتوینه. له‌ کاتی پۆشینی شه‌پک و

بەستىنى پىشتوڭ ئافەرىنەگان و سروودى دىلپىن و دەلال دەخوئىرىت. پاشان سترانبىژانى خۇشەدەنگ دەست دەكەن بە گوتنى ھۆرە و ئاوازی دىلگىش و خۇش و گۆقەندگرتن، ھاوكتاش ميوە تەر و شك و خۇراكى جۇراوجۇرىش لە ناو ميوانەكان بىلاو دەبىتەوہ. سروودى تايبەت بۇ شالپۇشان و پىشتوڭ گرىچنى پەيمان بەم جۇرەيە:

بە ناوى يەزدانى دلۇقانى مېھربان

"مەزنى و پاكى و بەشكۆيى ھى ئەھۇرا مەزداى دانا و ئاگايە. ستايىشتى راستى و پاكى و بەھدىنى دەكەم. دىنى بەھدىنى كە ھىنەرەكەى زەردەشتە، ھەلدەبۇڭىرم و راوہستاو دەبم لە سەر ئەم رېبازە. ستايىشتى رامانى پاك و گوتارى پاك و كردارى پاك دەكەم. ستايىشتى دىنى ئەھۇرا مەزدا دەكەم كە سەرزىشت و لۆمەى جەنگ و خوئىنژىتن دەكات و ستايىشگەرى ئاشتى و لەخۇبوردوويى دەكات. دىنى زەردەشت ئەھۇرايىيە و لە ھەموو دىنەكانى ئىستا و داھاتووش، مەزنىتر و دەلالترە. مەزدا ئەھۇرا بە بەدپەنەرى ھەموو باشىيەكان دەزانم و ئەمە پايەى ئايىنى مەزدا يەسنایىيە. ئەى ئەھۇرا! ھاوڭى بىن، ھاوڭى خاسان و پاكان، لە گوناھو سووچكاران دوور ببىن. لە ھەموو جۇرە سووچىك كە بە بىر و گوتە و كەدەو و بە لەش و پەوانم كەدەو، لە ھەموويان بەشىمانم و پەتەت* دەكەم و بۇ ھەمىشە دەستيان لى ھەلدەگرم. لە ھەر جۇرە گوناھىك كە بە رامان و گوتن و كردار، لە من پرووى دابىت و يا فەرمانىم دابىت، لە ھەمووى پەشىمانم و پەتەت دەكەم. ھەر كارىكى باش و پەسەن، كە لە سەر خواستى ئەھۇرا مەزدا بىت، سەركەوتوو و كامەرانى بەپىنەت. لەناو بچىت ھەزرى خراپ و ھەموو بىر و بۇچونىك كە تەقلى خراپىيە".

كە ئافەرىنەگان خوئىندرا و لاوانى زەردەشتى ونەودىنان شالپان پۇشا و گرى پىرۆزى پەيمانىان بەست، ئىنجا بە جۇشكىكى مەزنى دەستيان كە بە دىلان و سترانى خۇش و پەشەلەك گرتن، ھاوكتاش ميوە و خواردن و خواردنەوہى خوانى ئامادەكرايو دەخوريا و دەنۇشريا. پاشان زەردەشت ھەستايە سەر پى و لەمەر ئافەرىنگانىك كە خوئىندرا بوو، بەمجۇرە دەستى كە بە ئاخافتن:

"ھەروەھا كە لە ناوەرۆكى ئەم ئافەرىنەگانە زانىتان، مژارى پەتەت لە گوناھەكان دىتە باسكردن، ئەمە يەككە لە بنچىنەكانى ئايىنى بەھى و بىردۆزىيەكانى* منە. ئەمە بە واتەى ئەوہىيە كە ھىچ مەروڭىك لە بنەرەت و جەوھەردا خراپ نىيە. ھەموو مەروڭى پرووى ئەم گۆى زەويىيە، خاوەنى جەوھەرىكى پاكن، كە ئەگەر لە شوئىكى پاكدا بژىن، ھەروەھا پاك دەمىنەوہ. بەلام ئەمە كار و پەنگدانەوہى ژيان و باوہر و ئۆل و پەھىنان و ناسانى و ھەززان ھاندەرى ديار و ناديارى دىكەيە، كە كۆمەل بەرەو خراپى پادەكشەنەت. ھەر مەروڭىكى بەدرامان و بەدزمان و بەدپەشت دەتوانىت بە وريابوونەوہ و تىگەيشتن لە خراپەكان و پەشەى بەدبوون خۆى پىگای شاشى بگۆرىت و پروو بكاتە پاكى و پىگای چاكى. لە نەرىن و دىتنى من ھەر مەروڭىكى خراپ و سووچبار، ھەر ئەندازەش بەد و تاوانبارىش بىت تەوانى ئەوہى ھەيە كە بە فەربوون و پەھىنان بىتە سەر پىگای راستى و باشى. لەم پرووہوہى ھەر كەس دەتوانىت لە ھەر گوناھىك پەتەت بكات و بىتە سەر راستى و بەھدىنى. پەتەتەش ئەوہىيە كە بە دل لە سووچ و تاوان و خراپەكارى خۆى پەژىوان بىتەوہ و خۆى لى پزگار بكات و بۇ ھەمىشە پايەدار و راوہستاو بىت، لە نەكردنى جارىكى دى ئەو تاوانانە. ھەر تەشەك كە بە گوناھ دەمىڭىرەت دوورى لى بكات و ھەر تەشەك كە پەوا بوو و ھەيە و بە چى نەھاورە، بە جى بىنەت. لە دىر، بەرەو راستى و لە خراپى، بەرەو چاكى بگەپتەوہ. لە لووتبەرزى و خۇپەسەنى پروو بكاتە خۇگى و خاكى بوون. كەنارەگىر بىت لە ھەر گوناھىك ئەگەرىش بووچكىش بىت. مەردوم بە چاوى پچووك و نزم نەپوانىت. كەم و كوپىيەكان و بەند و باوہەكانى دەروونى خۆى، بدۆزىتەوہ و پاكيان بكاتەوہ. ھەقالبەندى لەتەك خراپەكاران

بېریت و له تەك چاكه كاران په یوه ندى پتهو بكات. پك و كین و توورپه یی له دلدا فری بدات و میهره بانى و نهرمى و لیبور دن له جیگایدا نیشته جی بكات. ههول بدات چاكه ی خوى بهرامبر به خه لك فرهاموش بكات و خراپیشیان ههر بهم چه شنه. ههر وامیک* كه له ئهستوى دایه، بیداته وه. بهم چه شنه مروف ههر چه ندهش سووچداریش ببیت، ده توانیت له گوناھى خوى په تەت بكات و ببیت به ئه ندامیکى كومه لگای به هدینان. دوزانن كه سهره تاي چاكبوونیش له رامانى پاكه. تا راما ن چاك و راست نه بیته وه، گوفتار و كرداریش چاك نابیته وه. له بهشيك له ئافهرینه كان، چه واشه كاران و دروزنان سهركونه كراون، ئه مهش په كيكى دى له كوله كه كانى دینى به هدینيیه. پیویسته له تەك خراپه و خراپه ویستان خه بات بكریت تا بیتنه سهر ریگای راستى".

"گوتراوه كه ههر كاریكى باش به خواستى ئه هورا مه زدا و ئه میشه سپینته كان ئه نجام بدریت، سهر كه وتن و كامه رانى ده بیت، ئه مهش شتیكى راسته. ههر كاریك كه سهرچاوه ی له تیشك و تریفه ی ئه هورا مه زدا و رامانى پاك و راستى و خوراگرى و ئارامى و میهره بانى و سه به ستى و ئازادى و شادى و ره سایى و گه شه كردنى پایه دار ببیت، دهرئه نجامى رزگارى و سهر كه وتن و به ختیارییه. گوته ی بنیات و مه زنى ئه م ئافهرینه گانه ئه مه یه كه، هه لده بژیرم دینى به هدینان... هه لبژاردن یه كيك له ستوونه كانى ئه م ئایینه یه. ئه گهر لاویك له دایك و باوك به هدینى ببیت، ناتوانیت ته نها له ریگای دایك و بابویه وه دینى مه زدا یه سنایى* وهك میرات* پیى بگات و به شهبهرى بكات. ئه و ده بیت خوى پی بگات و بیر بکاته وه و بپشكویت و له تەك راما ن و خیره تی راپرس بكات و كاتیک كه توانای ناسین و جیاكردنه وه ی باشه و خراپه و ده ستینشان كردنى ریگای دروستى ژيانى هه بوو، پاشان ده توانریت دینى به هدینى له و په رى ئازادى هه لبژیریت و ببیت به ئه ندامیکى كومه لگای ئولى به هدینى. له م پروویه كه ئاههنگى شالپوشان و گرئچنین بۆ لاوانى به هدینى ده گپرریت. یه كيكى تر له پایه كانى ئایینى به هدینان كه له ئافهرینه كان ئامازه ی بۆ كراوه، لومه كردنى جهنگ و خوینرژى و به پیچه وانه شى ستایشتى ناشتى و خوگرى و گوزه شته. له نه رین و دیدگای من جهنگ له خراپترین، زیانبارترین، بی ئاوه زترین، تاوانبارترین و ناحه زترین كاره كانه. ههر كهس ده ستپیشكهرى یه كه مى جهنگ ببیت، ئه و كهسه درنده و خراپه كاریكى چه په له كه پوانى ئالووده به تاریكى و دهرده دارى و ژیركه وتوویى و ناپاكییه. كاتیک كه ئه م كهسه، كومه لان بۆ كوژتن و ویرانكردنى خانوو و گوند و باژیر و كیلگه و دارستان و جهنگه ل ده كیشیتیت، هه زاران خه م و دهر د و ئازار به دى دینیت. من سهرزنشتى جهنگ و ستایشتى ناشتى ده كه م و هه روه ها كه له ئافهرینه كان دیتان و بیستان، له كاتى ستایشتى ناشتى واژه ی له خو بو ردم هاوردگه. چون ئه م گوزه شت و خاكسارى و پشوو دریزى و خوگرى و هیمنى و راما ن و خیره ته یه، كه ده توانیت جهنگ و خوینرژتن له ناو ببات و په وانه كانى توفداروى پك و كین و گرژى، بۆ ئارامش و دوستایه تی و ته باى و ناشتى بكیشیتیت. هاویارى و هاوكارى و یه كدلى و یه كپهنگى له تەك پاكان و خاسان له بنچینه كانى دینى به هدینيیه و ههر بهم هاوكارییه یه كه ده توانریت له گه ل چه واشه یی و خراپه كاری بجهنگریت و به دى له ناو ببریت".

"له مهر پشتوین و شالیش بیژم، ئه م كاره نیشانه و په مزى پیوه ندى نیوانى جهسته و په وانه. له فه لسه فه و بوچووى مندا، نیوانى له ش و گیاندا په یوه ندییه كى فره نزیك و راوه ستاو و سفت و هه میشه یی هه یه. ئه گهر كه سیک له شى كز و لاواز ببیت، گیان و په وانیشى خه مگین و دهرده دار ده بیت. په وانیكى نه خو ش و دهرده دار، له ش به ره و نه خو شى و په ژموردیه یی و سیس بوون ده كیشیتیت. له م پروویه كه من بایه خیکى فره به پاكى و خاوینى و دروستى له ش دهم. من بوخوم پزشك و دهرمانگهرم و باش دوزانم ریگای دروستى په وان چییه و ئاوه ز و پوانى ساخ و دروست، له له ش و ته ندروستیدایه. له ئالییه كى دیکه وه ئاگادارم كه ریشه ی زوربه ی دهرده كانى ته ن له په واندایه. شال و گرئ نیشانه و دیمانه ی ئه م له یه كدان و پیکه وه بوونه وه یه كه له ریگای له ش به پوان ده گات و هه روه هاش له ریگای پوان به له ش. له تاف و سهره تاي جهوانى و له كاتى ده ستپیکردن و گه شه سهندنى هیژ و توانای ناسین و جویركردنه وه ی چاكه و خراپه، كاتیک كه ئاههنگ و

جەڭنىڭى ئاۋا بەشكۆ بۇ زارۋكىكى بەھدىنى دەگىرىت و شال دەپۇشىت و گرى پىشتوین دەبەستىت و ئافەرىنەگان دەخوینىت و پەيمان دەدات، ھەر لەم رېگاۋەيە كە پەيوەندى نىۋان لەش و رەۋان كە پىشتىر ئامازەم بۇ كر، لە رەۋاندا نەخش دەبەستىت و پتەو و پاىەدارىش دەمىنئەۋە. چونكە ئەم كردهۋە رەۋانىيە، ھاورپىيە لەتەك كردهۋە تەنى (شالپۇشىن و گرىبەستىن)، بۇيە لە ھەموو رۆژ و ساتىكا بەھدىن لە رېگای لەشەۋە بوۋنى پىشتوین و گرى ھەست پىدەكات و لە رەۋانىشدا بە چەشنىكى نابەخود و نائاگا، ئەو پەيمان و سۆز و بەلىنە، زىندو دەبىتەۋە و خودبەخود دەكىشىنئە بۇ ئالى رامانى پاك و گوتارى پاك و كردهۋە پاك".

كاتىك كە جەش و ئاھەنگى پىشتوین گرىدان كۆتايى پى ھات، پاش نيوەرۇ بوو. زەردەشت و يارانى ھەستان و نويژى راستيان بەجى ھىنا.

بە ناۋى يەزدانى دلۇقانى مېھربان

"نياىشت و ستايشت بە جى دىنن بۇ ئافەرىدەگارى مەزن،
ئەو سەرەتا و كۆتايى،
ئەو ھەر خۇى بوۋە و ھەر وەك خۇى دەمىنئەۋە،
ئەو ناگۇرپىت و توانامەندى بەشكۆيە،
ئەو ياسادانەرە و ھىچكەس نىيە تواناى ئەۋى ھەبىت،
ئەو بېھاۋتايە،
ئەو زانايە و لەۋىش زانتر نىيە،
ئاگادارە لە ھەموو شتىك كە پوو دەدات،
ئاگادارى ھەموو پاز و نياز و نەھىنى و ئاشكارىكە،
ئەو ھەلئافرىۋىت،
ئەو مەزنىرەن ئامۇژگار و باشتىرەن و سوۋدەخشترىنە،
ئەو ئاگرى ژىنبەخشى داگرساۋ و مېھرى پەيوەندىدەرى گيان و خىھانە،
ستايشت ھەر بۇ ئەۋە،
پتەو و راۋەستاۋم لە سەر ھەموو كردهكانى راست و چاك،
پەتەت دەكەم لە ھەموو گوناھەكانم و رېز دەنم بۇ ھەموو كرده بنىاتىيەكان و شەش ھىزى رەۋانم: رامان،
گوفتار، كرده، خواست، ھۆش و خېرەتم،
ئەو دروستكەرى جىھان و ھەموو تىشتىكە،
ئەو ھىنەرى راستىيە و دروستكەرى جىھانى باشى و خۆشىيە،
ئەو بەدىھىنەرى جوانى و دادپەرۋەرى و دۇستايەتتىيە،
ئەو مېھربان و بەخشەندەيە و ھەموو كەس دەتوانىت بىگاتى و بىبىتە پىشت و پەناى و ھاورپى ھەموو مرقۇقىك،
دۇستەكانى خۇى خۆش دەۋىت،
لە گۆشەگىرى و قوربانى كرىن بىزارە،
ھەرگىز لە ھاورپەيمانى خۇى خواپەرەستى كۆپرانە و بەندەيى ناۋىت، بەلام داۋاى پەپرەۋەردنى رامانى پاك،
گوتەى پاك و كردهى پاكە.
جا دەبىت: ئافەرىن گوفتار بىين،
لە زيان و گەزەند و تالى و ترس و خەم بەدوۋر بىين،

فرە بژين،
دروست بژين،
شاد بژين،
تا دەژين بە کام و خوښی بژين،
جيهانمان بە کامی لەشمان بێت و مینوومان بە کامی پەوان،
لە چاکان ببين،
هاویاری هەموو پاکان و خاسان ببين،
راستی باشتريه".

بە کۆتایی هاتنی نوێژی راستی، پەندی گەواهیگيران خویندرا و ئاهەنگی شالپۆشان و بەستنی گری
پشتوین، گەیشته کۆتایی.



هه لېږاردینى دینى به هیدینى له لایه ن گوستاسپ

شاگوستاسپ و هه موو فهرانه كان له ته لار خپ بېوونه وه، زهرده شتیش هاتېوو. شاگوستاسپ دواى دوودلى و بېركردنه وه په كې فره و فراوان و پرسىار و بهرسقى زور له تهك خوى زانايانى، به تاييه ت جامئسپ، سه رنه نجام گه يشته بپيارى كوتايى خوى. ئه وهش بپيارى په ژراندنى دینى به هیدینى، ئولى زهرده شت. شاگوستائسپ ټيگه يشتبوو كه ئه و شتهى تا به ئيمړو پيى پروامه ند و پابه ند بووه، هه رگيز له تهك هه لسه نگاندى و كيشانهى رامن و هزرى ئه و ناگونجيت. هه روه هاش زانيبووى كه له به رابه رى مروقيكى دانا و ژيربېڅى وهك زهرده شت، كه گوته كانى پرواته و رامنې به رز و باوه رى پته و و پاوه ستاو و راهيتانى پرووناكه، هيچ ريگايه ك به س په ژراندنى دینى زهرده شت نييه. ئيمړوش ئه م كور و دانيشته به رپا بېوو، كه كهى گوستاسپ ئاماده بوونى خوى بۇ په ژراندنى دینى به هیدینان، به هه مووان رابگه ښت.

بېدهنگى تالارى كوشكى داگرتېوو و هه مووان چاويان بپېووه زهرده شت و شاگوستائسپ. دواى تاويك شاگوستائسپ هه ستايه سه ر پي و پرووى كرده زهرده شت و گوتى: "ئهى زهرده شت! ئهى زانا، كه زانايى تو بى سنووره ئهى هوشمه ندى ژيربېڅى! ئهى رامنكهرى هيژا، كه ئاسوى رامنې تو بى ئه ندازه به ر فراوانه! ئهى فهرانه يهك كه زانياريت بانتر له هه مووان بووه و هه يه و ده شبېت! ئيمړو له م كوره پېروژه مه زنه، له به رده م چامئسپى دانا و فره شه وشترى زانا و هه موو فهرانه كانى هه ژير* ده بېژم و به ئاشكراش ده ليم كه ئاييى به هیدینى توم په ژراند و بۇ ده ستمايه ي ئه م ريگايه، سه ر و گيانيشم داده نيم. ئهى زهرده شتى هيژا! تا به ئيمړو من هه نكاوم له تاريكى ده كوتا، ديتنم بۇ جيهان ته سك و ته نگ و تاريك بوو، هز و رامنم نه رپه سیده و بى پرووسك بوو. تو منت له جيهانى تاريكايى به ره و جيهانى پروناهى رابه رى كرد. بېرم كه له ناو زلكاوى بپروا كه ونه كان هه ودا درابوو، كرده وه و برته سه ر ريگايى دروستى بېنين و پيواندى. هوش و ئاسوى زانياريمى به ره پيدا و بۇ وهرگرتنى پترتر، رېنوئينيت كرده سه ر رېبازى دروستى پرووناكى. هه مان ريگا كه تو له سرووده دلنشينه كانت به منت نيشان دا".

كه وايه،

په يقه هه ره باشه كان به گوئى هوش بېيسن و

به رامنې پروون بروانن،

هه ر يهك له ئيوه،

يەككىك لەم دوو رېڭايە بۇ خۇي ھەلدەبژىرېت و
بەر لە بويەرى مەزن
پاپەرن و بە دروستى،
ئەم ئايىنە فىر بېن و پەرەى پى بدەن.
گاتا، ھاتى 30، سروودى 2

پاشان، لە نىوانى ئەو دووانەدا،
پىويستە مروڤ،
پاپەرىكى راستەقىنە بۇ خۇي ھەلبژىرېت
كە دروستکردار بىت و
پترکەرى رامانى پاك بىت.
ئەى مەزدا..!
ھەرگىز پاپەرەكىكى تەلەكەباز،
كە خۇي بە راستى و پاكيدا ھەلواسىبىت،
ناتوانىت پەيامهينەرى تۆ بىت.
گاتا، ھاتى 31، سروودى 10

"ئەرى زەردەشت، تۆ منت بۇ رېڭايە دروستى دىتن و بىستن و تىگەيشتن و ھەلسەنگاندنى دروست رېنوئىنى
کرد. ئەم رېڭايە دوورە لە سەپاندنى زۆرەملى رامان و ستەمگەرى و خۆپەسەندى و باي ھەوابوون، تەنبا يەك
شت ھەيە، ئەويش بىرکردنەو و نرخاندن و لە ئازاديدا ھەلبژاردن. لەم ماوہ كە گوتەكانى تۆم بىستە و لە
بارەيەوہ بە وردى بىرم كرىدەتەوہ و لەتەك رامانم بەراوہردم كرىدە، رېڭايە دروستى خۆم ديارى كرىد،
رېڭايەيەك كە تۆ يارمەتىم دا تا بىدۆزمەوہ. ئىستا من لە بەرانبەرى تۆ و ھەموو فەرزەنەكان، ئافەرىنەگان و
سروودى پەژراندنى دىنى تۆ دەخوئىنمەوہ و ئامادەى پۆشىنى شال و بەستنى گرى پىروژى پەيمانى پشتوئىن
دەم و تا دوايىن ھەناسەى ژىنم لە رېڭايە پەرەسەندن و بلاوكردى دىنى تۆ دەكوشم".
شاگوشتاسپ ھۆرە و ئافەرىنگانى تايبەتى خوئىند و شالى پۆشا و گرى پشتوئىنى بەست و لە ناو جەژن و
شادمانى و گوڤەندى ھەمووان، ھاتە سەر دىنى بەھدىنى. كەى گوشتاسپ پاشان پرووى كرىدە زەردەشت و گوتى:
"ئەى زەردەشت! ئىستا داخوازم لە تۆ ئەوہيە كە لەم پۆژە پىروژەدا و لە پىش فەرزەنەكان و پاپوژكاران و
كاربەريۆبەران و كاربەدەستان و سەردارانى سوپا و نوئىنەرانى ھەموو گەل، رېڭا دروستى پاميارى و
فەرمانپەرەوايى بۇ من ديارى بكەوئىت. ئەى زەردەشتى! دانا تۆ باش دەزانى كە من فەرمانپەرەواي ئەم نىشتمانە
مەزنەم. ئىستا كە ئايىنى بەھدىنىم ھەلبژاردوہ، بپيارم داوہ كە لەمەودوا بە داد و راستى فەرمانپەرەوايى
بكەم. مەردوم لە ئاسايشدا بژىن و لە رېڭايە بختيارى و شادومانى و ساماندارى ھەنگاو بنىن. غەم، ھەژارى،
دەستەنگى، پىرسە، ستەم، ئەشكەنجە، خەزانى، گرانى، جياوازي، بندەستى و بالادەستى لە سەر ئەم ولاتە
نەمىئىت. من بىگومانم كە تۆ رېڭايە ھەمووى ئەمانە دەزانى و دەتوانى من بەم ئامانجانە بگەيەنيت".
ئاخافتنى شاگوشتاسپ گەيشتە كۆتايى و ھەموو دانىشتوانى كۆرەكە لەم گۆرانكارىيەى بىر و رامانى
گوشتاسپ فرە شاد و كەيفخۆش بوون و ھەستانە سەر پا و دايانە چەپلەلئىدان و ستايشت و دروشمى بژى، ھەر
بژى، پايەدار بىت. زەردەشتىش ھەستا سەر پا و بە خۆشپەيوہ دروودى پى فەرموو و ئارەزووى تەندروستى و
سەرکەوتنى بۇ كرىد پاشان دەستى كرىد بە ئاخافتن و شىروڤەقى چۆنىەتى بەريۆبەرىي ولات بەم چەشنە: "ئەى
شاگوشتاسپ! دەر بارەى ئەمە كە برىارت داوہ لە نىشتمانى باوداپيرانماندا راستى و داد و چاكە و ئاسايش و

كامه رانى و ساماندارى و ئاوه دانى به رپا بكهى و پهرى پى بدهى، فره شادمانم و هيقي سهر به رزى و سهر كه فتنت بؤ ده خوزم له ئامانجانم. به لام له مەر ئاموژيارى و داواكاريت له بارهى چؤنيه تى فهرمانرپه واييت، چون پيشتر پيشبىنى ئهم داواكارى به تم كر دبوو، بؤيه ئيمرؤ له تەك خؤمدا ده فته ريكي گهرم هاور دوو، كه له ناويدا هم موو ده ستور و فهرمانه كان، شايست و ناشايسته كان، چؤنيه تى به رپو به رايه تى و لات و هم موو شتيك كه له بارهى ئهم مزاره بيت، تييدا نووسراوه. من ئهم ده فته رت پيشكهش ده كم و توش ده بيت به وردى بيخوينته وه و هيقيدارم كه ده ستور ده كانى به وردى به كار بهييت، بى گومان به كه كام و ئاواتى تؤ دىنيته دى".

شاگوشتاسپ به بيستنى ئهم قسانه زؤر كه يفخوش بوو و به گورجى پرووى كرده زهردهشت و گوتى: "ئهى داناي مەزن! هەرچى زووتر ئەو دەفته رەم پى نیشان بەدە كه هەر له م ساته وه خویندن و فيربوون و به كارهيئانى دهست پى بكەم".

زهردهشت كهوا جؤش و خواستى گهرمى گوشتاسپى بىنى، به ئارميه وه چوه پيشه وه و دووباره ئهو ده كمه گهنمه كه جارى يه كه م له ناو بهرگيكي سهوزدا بوو، له پيشى داينا و گوتى: "ئهى شاگوشتاسپ! ئەو دەفته رە كه گوتم ئەمەيه، به وردى و شينه يى بيخوينته وه و ياسا و ده ستور ده كانى به جى بهيئه".

شاگوشتاسپ و دانيشتوانى كۆر كه ههمديسان سهرىان سوورما، به لام ئهمجاره به پيشه وانه ي جارى يه كه م كه گرژ و توورپه بوون و گالته و شوخييان به زهردهشت كر دبوو و گوشتاسپ رهنجا و ته لارى به جى هيشتبوو، هم موويان بيدهنگ بوون و چاوين برپه دهنكه گهنمه كه. دواى تاويك شاگوشتاسپ سهرى بهرز كرده وه و گوتى: "ئهى زهردهشتى هيژا! دەزانم دەتەوێت ئەمجارەش دەرسێكى گەرەم پى بەدەيت، بەلام من لە تىگەيشتنى ئەم وانه يه زوينم"، بؤيه داوات لى ده كم كه خؤت ده سپيشكه رى رافه كردنى ببه و ئهو شته ي كه گهرهك و پيوسته من تى بكەم، تؤ به زمانى خؤت بؤمانى بيژى".

زهردهشت به پروويه كى هيمن و نىگايه كى دهلال و ميهره بانه وه دهستى كرد به ئاخافتن و گوتى: "ئهى كهى گوشتاسپ! تؤ دەزانى گەنم تا زەمانێك نەچىندرابوو، بى دهنك و بى گيان بوو، كاتيک گيانى گرت و چه كه رهى كرد و گه شه ي سهند و دانه ي ئافراند، كه خرايه ژير خاك و بارودؤخ و مهرجى ئاو و خاك و ههواى بؤى رهخسا. نيشانه ي يه كه مى ئافراندى ئه وه بوو كه شيوه و رهنكى گهنم بوونى خؤى له دهست دا. به واته يه كه له خودى خؤى هاته دهر وه و گؤرپا و خؤى بؤ چه كه ره كردن و بالاكيشان ئاماده كرد. كهى گوشتاسپ! توش پيوسته له كارى و لاتدارى و فهرمانرپه وايى وهك گهنم ببيت، له خؤت بيته دهر وه و بگؤريه يت و له ريگاي چه كه ره كردن و گهيبن، خؤت په ها بكه يت. ئەگەر وەها نەبیت و بەس بێر لە خۆت بكەيتە وه و له گه ل خؤتدا بيت و له كؤشكى گهر وه و تالارى خؤش و قسه ي پر له ستايشت و ئافه رين و به به به ي دهور به ريان ت ببيسيت، ده بيته ههمان گهنمى قوشبنى ئه نبار. نه گيانيتك ده بيت نه پرواندى و نه تواناي په روه رده كردن و دانه دانيتك. تؤ كاتيک دەتوانیت گەشه بەستينیت و ولات بە بوونی خۆت بەهەرمەند بكەيت و بە گوته ي خؤت داد و راستى و ئاوه دانى و سامان له نيشتمان ت به دى بيت و پهرى پى بده يت، كه له «من» بيته دهر وه و خود په ها بكه يت، ئەو منە لەناو ببەى و فەرامۆشى بكەى و بيشكىنى و دل و گيان و رامن و ويست و توانات بكه ي به كيگه ي پرواندى و ريشه ي سازكه رى ژيان و ئافراندى".

"ئهى كهى گوشتاسپى دلير! بزانه و ئاگادار به، كه له من دهر جوون و من په ها كردن بؤ فهرمانرپه وايهك كاريكى ئاسان نييه و به لكوو زؤر سهخت و دژواره. تؤ ده بيت فره زانا و ئاگا و به توانا و هوشمه ند و وريا و ئازا بيت، كه تواناي په هاكردى «من» يا خودت هه بيت. من له ئەهۆرا مەزداى پاك و له راستى كه هه نجارى بوونه و له پاكي داواكارم كه ئاوات و ئاره زوو ده كانى تؤ و په پروانى به جى بيت و تواناي ئه وه ت هه بيت كه په يامى ئەهۆرا مەزدا به هه مووان پابگه ينى":

ئەي راستى..!
ئەو خەلاتە بە ئىمە بىخەشە،
كە بەھرى رامانى پاكە.
ئەي پاكى..!
ئارەزوۋەكانى گۇشتاسپ و پەيپەوانى بە جى بېنە.
ئەي مەزدا..!
وزەمان بى بىخەشە،
تا پەيامى تۆ بە ھەموۋان پاكەيەنن.
گاتا، ھاتى 28، سروودى 7

ئەي زەردەشت..!
كئىيە ھاوپىي راستىردارى تۆ؟
كئىيە ئەۋدى بە راست
بۆ پەرەپىدانى خۇشناۋى و سەرفەرازىي ئەنجومەنى مۇغان
كۆشش دەكات؟
لە راستىدا ئەو كەسە
تەنھا كەي گۇشتاسپى دليۋە.
ئەي مەزدا ئەھۇرا..!
خەلك بەو گۇتارانە بانگەۋاز دەكەم،
كە لە رامانى پاكەۋە سەرخاۋەي وەرگرتبىت،
تا رىگە بە بارەگاي تۆ بېيننەۋە.
گاتا، ھاتى 46، سروودى 14

"ئەي كەي گۇشتاسپ! دىتە يادت كە من لە بارەي «جەمشيد كورى ويەونگەھان» گوتومە:"

يەكئىك لەم سووچدارانە،
جەمشيد قىيەونگەھانە.
ئەو كەسەيە كە بۆ ھەۋا و ھەۋەسى خۇي،
پەرۋەردەگارى جىھانى بە پەست دانا.
ئەي مەزدا..!
من بە داۋەريى كۆتايى تۆ
لەمەر گوناھكاران بىگومانم.
گاتا، ھاتى 32، سروودى 8

"دەمەۋىت لە بارەي ئەم سروودە كەمىك بېيژم. جەمشيد لە جىگاي ئەۋە ۋەك دانەي گەنم خۇي رەھا و ئازاد
بكات، تا بە زايىن و گەشەكردن و پشكوۋتن و دانەگرتن بگات، كەۋتە ناۋ گىژاۋى خۇبىنى و لە كىلگەۋە چۈە
ناۋ ئەنبارەۋە و لە ئەنبارىشدا گەنە و سن* و مۇرانە و كرم تىيى دا و زىيانكى فرەي پى گەيشت. جەمشيد
گرفتارى دەرەي بايى ھەۋا و خۇۋىستى بوو. ئەمە باش بزانە كەي گۇشتاسپ! بۆ فەرمانرەۋايەك خۇپەسەنى و

خۆبىنى، سەرەتاي ھەموو دەرەكانە. لە ھەموو دەرەكان گەرەتر ھەر ئەو دىيە كە گوتوومە «ئەو كەسەى كە بۆ رەزەمەندى كۆمەل و خۆى..». ھەم لە رەزەمەندى جەمشىد گوتوومە و ھەم لە رەزەمەندى خەلگ و ئەمە راز و نەھىنى گەرەى ئەم دەردى خۆويستى و خۆپەسەنىيە. كاتىك كە فەرمانرەوايەك خۆويست و خۆپەسەن بوو، فەرمانبەرانىش وەك گىاي ھەرز لە دەورى سەوز دەبن و خۆيان لىي دەئالين. خەلگاني رەوان لاواز و دەرەدار لە دەورى دەئال و خۆيان دەپچنە دەورى دەسەلاتدار و كلەسوتەى بۆ دەكەن. كاتىك كە جەمشىد دوچارى دەردى «من» منمنى بوو و خۆى بە خواوەندى جىهان زانى و كەسانى رەواننەخۆش و نۆكەرپرەشت و خۆلئەكەر* رەوان تى كرد، ئىنجا جەمشىد لە ناو خۆويستى و سەرمەست لە باي ھەوا «من» مەلەى دەكرد و كورنش و ستايشت و خۆلئەكارى ئەوانى پى خۆش بوو و بە گەرمى و خۆشەيىيە ھەمىواندارىيانى دەكرد. خاسەكى* خۆويستى ئەو دىيە كە مەوۆ لە جىھانى گەردى خۆى دوور و جودا دەكەتەو و تەنھا دەروا تە جىھانى خۆدى خۆى، جەمشىد بەم چەشنەى بە سەر ھات. تا پىش لەو دەردى دوچارى دەردى منمن كەردن و خۆ بە خودازانىن بىت، جەمشىد لە ناو مەروم و جفاك بوو، بەلام ھەر لەو رۆژەو كە خۆى بە يەزدان زانى، ھىدى ھىدى دىوارىكى ئاسنى لە نىوانى خۆى و جىھانى دەرووبەرى دروست كرد و كەم كەم ئەو دىوارە و ھەا بەرز و پتەو بوو كە خەلگ راپەرەن و لەناو يان برد. بۆيە كەى گۆشتاسپى دلير تۆش وەك جەمشىد و ھەر مەوۆيىكى دىكە، ئەگەر بۆ خۆدى خۆت پەنا ببەى و شىت و شەيدايى منت بىت، رەوتى ژيانى تۆش وەك جەمشىد و ھەر خۆپەرست و زۆردارىكى دىكەى لى دىت. مەوۆ سووك و رەوان نەزم و چلەكەو خۆر لە گەردى تۆ كۆ دەبنەو و ھەكوو گىا كەلە و ھەريس خۆيان لە دەورت دەئالين، جا كاتىك كەوتىتە ناو گەمارۆى ئەم تاقم و كەسانە، ئىنجا ھەموويان ستايشت دەكەن و لە دوژمناي خەيالى دەرستين، يان لە كەسانىك كە رۆژىك تۆ لە تاج و تەختى پاتشايەتى داتەزىن، بەلام ئەم دوژمنانە كىن؟ كۆمەلانى خاوەن ھۆش و بەرز رەمان، كە ئەو تاقمى سووك و بەرچاوتەنگانە، تواناي دىتنى ئەوانيان نىيە. ھەموو ھەول و كۆششيان بۆ ئەو دىيە كە ئەوانە لە تۆ دوور راپەرن و بەم چەشنە تۆ لە ناو دژىكى پۆلايى كە بۆ خۆت چىت كەردووە، تەووش و گەرفتارى ترس لە ھەمووان دەبىت و وادەزانىت كە ھەموو خەلگ خەرىكى لەناوبردى و زالىوون و وەدەستەينانى تاج و تەخت و شكۆى تۆن. لەم ترس و رەشەينەدا، بەدبىنى تۆ دادەگرىت و ستەمكارى تۆ دەست پىدەكەت. تۆ ھەمووى ئەو كەسانە كە گومانى بۆى دەچىت و دەبىژى شايتە رۆژىك دژى تۆ راپەرن، لە سەرەتادا دىانخەيتە ژىر چاوەدەيرى و ھەر جوولە و گوتەيەكيان ئەگەريش لە رەوى نىازپاكى و ئامۆژگارى بىت، بە دللىكى رەش و ناخەز دەپروانى و بۆ لەناوبردنىان دەست بە كار دەبىت و دەستەكانى تۆ فەرمان دەنووسىت و دەستى جەلادەكانىش كە لە تۆ كۆ بوونەتەو، دەكەوتە كار و سەرى يەكەين نەيارت لە لەش جودا دەكەنەو. بەلام رەشەينى و خۆويستى و ستەمكارى تۆ لىرە كۆتايى پى ناھىت، بىلكو تازە دەستى پى كەردووە و لە ئەندىشە و گومانى تۆ دىسان نەياريكى دى سەر ھەلەدەت و تۆش رەك و توورەيى دادەگرىت و دووبارە دەست دەكەوتە كار و فەرمانىكى دى دەنووسىت و سەرىكى تر لى لەش جودا دەكەيتەو. لەمەولا كۆژتن و فەرمانى لە ناوبردى نەياریت، بەشىكى چەسپاوە لە نەرىت و سازىي فەرمانرەوايى تۆ دەبىت. تۆ تا دوىن پاتشايەكى ساكار و دادگەر بوويت، ئىنجا دەبىتە خۆويستىكى ستەمكار".

"دەردى خۆپەسەنى و خۆويستى بەمە كۆتايى نايت. خۆپەسەند دەيەويت ھەمان جۆر كە لە دەستەلاتدارىدا لە ھەموو بانتر و بەتواناترە، ھەر يەو شىوەش دەيەويت كە لە ھەموو زەمىنە و بواردا بانتر بىت. جا لەم رەو شەو دىيە تۆش كە ئىستا لەم كۆشكە سادە فەرمانرەوايى دەكەيت، ئىنجا دەست دەكەى بە پەرەپىدان و چى كەردنى كۆشكى نو. دەتەويت سەرتاسەرى جىهان ھى تۆ بىت و لە ھەموو شوينىك نىشانە و ئالايەكى تۆ بشەكەتەو. ئىمرو تۆ باسى ولات و داد و ئاوەدانى دەكەى، بەلام بەيانى ھەمووى ئەمانە دەبىتە يەك شت، ئەو شت كەى گۆشتاسپ، ھەموو شتىك دەبىت بە ھەز و داخوازي تۆ بگۆريت و نىو و شوينى تۆ لى ديار بىت و تۆ ھەموو شتىك ببىت. نىوى تۆ دەبىت كەوتە سەر زارى ھەمووان و بۆ ھەموو شتىك دەبىت بە ناوى تۆ دەست

پې بکريت و کۆتايى پې بهيږيت. کارى تۆ بهمەش کۆتايى پې ناهيت، ھەر جاريک ملکەندىكى خۆپەسەندى دەمژى، توونىتر دەبىت، تا سەرئەنجام ھەنگاڧ دەنى بەرەو بەرزترين، بەرزترين پلە لە ھەموو مەوۆ و گيانلەبەران و جىھان. بە بېوات پەتەوۋى تۆ بەرزترين پەتەوۋى جىھانە، پاشان پەگەز، زى و جىت، خانو و باژىر و ولات و ئايىنت. بۆيە بۆ ئەم پلەمەندى و سەربوونە، ھەنگاۋ دەنيت و پاناۋەستى، رابوونىكى ناپىرۆز كە كاردانەوۋەشى خوین و فرمىسك و وىرانى و لەناوچوونە. تۆ دەبىت دەسەلاتدارى خۆت لە سەر ھەموۋان بىسەلمىنيت و بىگومان كەسانىكىش دژت رادەوستن و ئەمە سەرەتاي جەنگ و بەربەرەكانى دەبىت و بە دوايشيدا ھەزاران دەردى بىكۆتايى ناو ئەم جەنگە".

"ئەى كەىگوشتاسپ! ئىمپۆ لەم سات و شوينەدا وىستاۋى داۋاي ئامۆژگارى و پەند لە من دەكەى بۆ بەرپۆبەرى ولات، ئەمە گەورەيى و دلپاكى و دروستى دەروونى تۆيە، بەلام بەيانى كە تووش و گرفتارى خۆپەسەنى ببى، نە تەنيا من لە ھىچ كەس ئامۆژياري ۋەر ناگرى. لە ھەمبەر بووچكترين پەخنەدا سەرتاپا گرژ دەبىت و دەسوۋتى و دەسسوۋتيني. ئەگىنا ۋەھا خەم و پەژارە داتەگرى كە دەلىي كۆتايى جىھانە. تۆ لە كاتى خۆويستيدا جارى ۋادەبىت كە رەۋالەتى خۆگرى و خاكىبوون بە خۆت دەگرى، بەلام لە ناو جەوھەر و دەروونى ئەم خۆبەكەم زانينە، ھەمباز دەريايەكى شاراۋە و نەھىننى خۆپەسەندى و خۆبەزلانى ھەيە، بۆيە ئەم ھىدىبوون و دلنەرمى و خۆكەمگريەت، بيانوۋيەكە كە تۆ بەو دەتەۋىت ستايشت و سەرنجى ھەموۋان بۆ خۆت رابكتيشنيت. ئىمپۆ تۆ ئارام و بىدەنگ گوى بە گوتەكانى من و كەسانى دى دەدى، بەلام سەيزوو كە شىت و شىفتەى خۆت بوويت، كەلكەلى ھۆلمانى قسەكرن و زۆرگوتن بە سەردا زال دەبىت و بۆ تاويك بىدەنگ نابىت، ئەۋيش وتەى بىكەلك و نەگونجاۋ و بىۋاتە، كۆمەلىكىش لە بەر ئەو ھۆيانە كە پىشتەر باسماں كەرد، بە ناسكى و بىۋىنەيى قسەكانت ھەلدەدن".

"ئەى كەىگوشتاسپ! تۆ ئىمپۆ راپوژكارى ۋەك جامئەسپ و فرەشەۋشتەرت ھەيە و من دەزانم كە ئەم شاليارانەى تۆ، ھەر كاتىك ھەلە و نادروستىيەك لە تۆ بىين، بىرت دەخەنەۋە و تۆش پىشنيازى ئەۋان دەپەژىنيت، بەلام بەيانى كە دەردى خۆويستى، تۆ و دەروونى داگرت، ئىدى خۆت بە پىگەيشتو و تەۋاو و رەسىدە دەزانى. گومان دەكەى كە بىكەم و كوۋرپى و ھىچ ناتەۋاۋىيەك لە تۆدا نىيە و ئەگەر كەسكىش ئازا و سەرىكى نەترسى ھەبىت و ئامازە بۆ ناپەسايىيەكان و كەم و كوۋرپەكانت بكات، يان پك و توۋرەيى شالاۋت بۆ دەبات و يان سەھۆلى پەژارى و ساردى داتەگرىت".

"ئەى كەىگوشتاسپ! ئىمپۆ تۆ بەلین و پرس* دەدى و بەلین و پەفتارى تۆ پىك و پىك و بەھەنجاۋ و وردىبىنانەيە و لەتەك رامانىشدا گونجاۋە، بەلام كە بەيانى خۆبايىبوون و خۆويستى پەگ و خوین و ھەموۋ لەشتى داگرت، ئىدى رەۋانت لە وردىبىنى و پەۋشتىشت لە ھەنجاۋ دەترازىت. تۆ ھەر شتىك كە پەيۋەندى بە خۆتەۋە ھەبىت مەزن دەبىنى و ئەمە بەشىكى دىكەى دەردەكەيە كە تەشەنە دەكات و دەتەنئەۋە. خۆ بەزلانين و زۆرگوتن، خو و پەۋشتى دوۋەھەمى تۆ دەبىت و ئەم جۆرە ھەلسوۋكەوتانە جفاك دەپەنجىنيت و بىيار و بەلئىنى زل و بىناۋەرۆك، زيانى مەزنى بە دواۋەۋە دەبىت. بەلام تۆ نە رەنجاندىن و نە زيانەكانى گوتە و كرادەت دەبىنى. ئەو چتەى كە بۆ تۆ بەرپۆز و گرانمايەيە، تەنھا خودى خۆتە كە ۋەك ھەلۆ بەرز دەفپى و دەشفرىت، بەلام لە ئاسمانى خەيال و گوماندا".

"ئەى كەىگوشتاسپ! ئىمپۆ تۆ لە ناو ئىمەدايت و گویت لەم قسانەيە، بەلام بەيانى كە دەردى شىرپەنجەى* خۆويستى دلى تۆى گوشى، ئىدى تۆ لەناو ئىمەدا نيت. تەنيا دەمىنئەۋە و رەۋانى پەنەمياۋت كەس نابىنيت كە شايانى دانىشتن و لەتەكىدا ئاخافتن بكەيت. تۆ كەسانى دى بە نەياري خۆت دەزانى و ھەراسى ئەۋە كە نەۋەك پەخنەيەكت لى بگرن و بتى دەستسازى خۆت بروشىنن. تۆ لەو زىندانە زىپىنە كە بۆ خۆت چىت كەردوۋە، بەند دەبىت. لەو كاتەدا، داخۋازى و پىۋىستى سەرەكى تۆ ئەۋەيە كە كەسىك، گرىنگ نىيە كى بىت، درگاي زىپىنى بەندىخانەكەت بكاتەۋە و گولۋاژەى رەنگاۋرەنگ بۆ ستايشتى تۆ بلىت و ئەو بېۋات و كەسىكى

دى بېت. لەو كاتەدا كارى ھەرە مەزنى تۆ ھەمىشە ئەو دەبىت، كە پەردەكانى وەنەدى و پەنجىرەكان لا بدەيت و دەروازەى كۆشكت ئاوالە بكەيت، بەو ھىوا و مەبەستە كە گەل بىبىنىت تا لە دىتنى تۆ شادمان بىن و ھەستىنە سەر پى و ھەرا و فرىادى خۆشى و چەپلەت بۆ لى بدەن".

"ئەى كەى گۆشتاسپ! تۆ پاتشاي ولاتى چيا بەرز و دەشتە پان و بەرىنەكانى، لەم ولاتە مەزەندا ھەموو كەس تۆ دەناسن و ھەموو پىزىت لى دەنن. تۆ لەتەك جفاكا پەيوەندىەكى نىكت ھەيە و ت لەتەك ھەموواندا مېھرەبانى و مەردومىش لەتەك تۆدا مېھرەبانن و بە چاويكى پىر لە خۆشەويستى تواشات دەكەن. بەلام بەيانى كە نەخۆشى خۆويستى و خۆبەزلزانی ھاتە جەستەت و بووى بە بت، سەرەتا خۆت و لە دوايدا كەسانى دىكە ھەلدەستن بۆ پەرسىنى ئەم بتە. خەلك لە دەورى تۆ پەروازە دەبىت و تۆ بە ھەلسوكەوتت بلاوہ بە كۆمەل دىنى، تەنيا تاقمىك لە دەورت دەمىنىتەوہ، ئەويش چلكاوخوران، خراپەكاران، ساختەچيان و درۆزانن. ئەم تاقمەش وەكو تۆ دەردەدارن و ئەوانىش بەرەو خۆپەسەنى دەكىشىنىت، بەلام چون لە بەرانبەر بە خۆياندا بىتىكى جوانتر و گەورەتر و بەشكۆتر و بەتواناتر دەبىنن كە پەيكەرى خواستى ئاواتى ئەوانە. لە جىگاي ئەوہ لە ناو خۆياندا بىتى خواستى خۆيان دروست بكەن و بۆ ستايشت و پەرسىنى ھەستن، پىگايەكى ئاسانتر دەبىننەوہ، ئەويش رووكردن لە بىتىكى مەزنىر و قەشەنگەر، گۆشتاسپى فووتىكراوى ھەلماسياوى پىشكۆ و بەتوانايان".

"تۆ دەبىتە بىتى ئەم دەستە و ئەوانىش بە دل و گيان ستايش و پەرسىشت دەكەن و لە پىگاي تۆدا ئامادەى ھەموو جۆرى كارىك دەبن. تۆ لە بەرامبەردا سوپاھىك لە خەلكانى رەوان پەرىشان و نەخۆش و لاواز و سووك دەبىنى كە لە دەروونياندا بىتى مەزنى گۆشتاھەسپ جىگەر بووہ. ئەم كەسانە ئىتر لە جىگاي ئەوہ كە لە خۆيان بىتىك دروست بكەن و بىپەرسىن، تۆيان وەك بت لە دل جىكا داوہ و دەپەرسىن تا بەم كارە دەرد و رەنج و ئازارى نەخۆشىنى شىرپەنجەى دەروونيان دابىركىت. ئەمانە بە دۆزىنەوہى تۆ و پەرسىنى تۆ ئىدى رامان و ئەندىشە و ھەست و نەستى خۆيان لە دەست دەدەن و دەبنە گورگانىكى دىندە، كە ئامادەى ئەنجامدانى ھەموو كارىكى نامرۇقانە لەو پەرى كەيفخۆشى و شانازى دەبن. ئىمىرۆ لە لاي تۆ زانايان كۆ بوونەتەوہ و لە زانست و ئاوەدانى و داد و سامان و بوون و جوانى دەبىزى، لە ھزر و ئەندىشە و دانش و بىر و بۆچوونى خۆت و ئەوان يارمەتى وەردەگرى. گەلو بەيانى چ كەسانىك لە گەرت كۆ دەبنەوہ؟ ھەمان گورگانى دىندە دەبن، كەسانىك كە خو و كردار و رەفتارىان بەس ئاژاوە و خراپى و چەواشەيى و مالويزانى رەشورپووتان و نەداران دەبىت، كە دىن و بە ئازايەوہ بۆتى دەگىرنەوہ و پاشان فەرمانىكى ديوانەوارى دىكەت لى وەربىگرن؟"

"ئەى كەى گۆشتاسپ! ئىمىرۆ تۆ زانايانە دەپەيىقى و لەتەك ئىمە و ھەمووى جفاك ھەلسوكەوت و كردارى چاكەت ھەيە، بەلام كاتىك گورگانى دىندە دەورەى تۆياندا و پەيوەندى تۆ لەتەك جىھانى دەرەقەى ئەم كۆشكە بەس بە بىستىنى لوورە و مرخەى گورگان بىت، ئىنجا رەفتار و ئاكارى باش و ھۆشمەندانە لە تۆ دەرباز دەبىت و پىك و توورەيى و شىتى فەرمانپەرەى رەوان و گيانت دەبىت".

"ئەى كەى گۆشتاسپ! پەندىكى دىكەم ھەيە كە لە ھەموو ئەو شتانەى كە باسەم كرد گەورەترە، ئەويش ئەمەيە كە تۆ ئىمىرۆ پاتشا و فەرمانپەرەى و پەيوەندى تۆ لەتەك مەردومدا، پەيوەندىەكى ولتدارى و بەرپۆبەرى و فەرمانپەرەىيانەيە، بۆيە لەم ئاستەدا تۆ دەبىت ھەزاران جار لە بىرى كردارى پاك و خىرەتمەندى و ھەلسەنگانى دروست و رەوشتى زانستەندانە بىت. ئەگەر سەرۆكىك يەكجار ھەلە بكات و بەرەو پىگاي شاش بىروات، ژىردەستانى ھەزاران جار تووشى ھەلە دەبن و بە شاشى پىگا دەپيۆن. ئەگەر پاتشا تووشى تاوان و گوناھىك بىت، فەرمانبەرانى ھەزار جار تووشى تاوان دەبن. تۆ ئىمىرۆ دىنى بەھدىنانت پەژراند، دىنىك كە لە سەر ستوونەكانى رامانى پاك و گوشتارى پاك و كردارى پاك دامزراوہ. وريا و ھىژا بە كە ئەگەر تۆ لەمەولا تووشى ھەلە و ھەلخلىسكانىك بىت، ستوونەكانى ئايىنى بەھدىنى سست و لاواز دەكەى و ھەموو ئەو كەسانە

كە پرويان كىرۈپتە ئەم دىنە، دەيانخەيتە ناو رېڭاى چەوت و ناراست و ئەمە دەبىتتە ھۆى سستى و لەرزۆكى ئەم ئايىنە ساوايە".

"كەوايە ئەى كەى گۇشتاسپ! بە جوانى گۇيم بۇ بگرە. فەرمان بدە كە ئاستگەران دەفرىك* بۇ ئەو دەنكە گەنمە چى بكەن و تۇ ھەموو بەيانىيەك پىش ھەلاتنى خۇرشىت، دەست و دەم چاوت بشۆرە و پروو بكە تىرپۆژى خۇر و نوپۆژى راستى بخوینە، پاشان سەر دەرەكە لا بدە و لەتەك گەنمەكە و لەتەك ئەھۇرا مەزداى پاك، بەدېھنەرى تۇ و گەنم و زەوى و ئاسمان، راز و نیاز بكە و ھەموو رۆژ پەيمان تازە بكەرەوہ كە وەك گەنمت لى بىت و لە تارىكى و بىدەنگى بىتە دەرەوہ و بەدېھنەر و بەھرەدار بىت. منەكەت رەھا بكە و لە خۇت بىتە دەرەوہ، تا بتوانىت سەرچاوەى ئافراندى دانەى تر بىت. لەتەك ئاو و ھەوا و خاك و رۆژدا پەيوەندى راستەوخۇت ھەبىت تا بتوانىت گيانى تازە بگرىت، تا بەم شىۋەش نەبىت و لەتەك زەمىنەكانى ژياندا سازگار و قال نەبىت، لە خامۇشى و تارىكى ناتوانىت بىتە دەرەوہ و پا بنىتە ناو پىۋاژۆى زايەند و رەسىن و گەيىن. لە يادت بىت كە گەنم تا لە ھەمباردا بوو خامۇش و خەوتوو بوو، كاتىك كەوتە ژىر خاك و ھەوا و ئاو و رۆژ و دەستە پەرۋەردەكەرەكانى جووتيارى پى گەيشت، گيانى گرت و و بىدار بووہوہ. بەم بىدارىە بوو كە گەنم لە ناكاو لە شىۋەيەك كە بوو بە چەشنىكى دىكەى لى دەرھات و گۇپيا و ئەو ھەموو كار و كاردانەوہ وەك چەكەرەكردن، شىن بوون، بالاكردن، گولدان، گەيىن و زانىنى بە سەردا ھات. تۇش ئەى كەى گۇشتاسپ دەبىت وەك ئەو گەنمە بىدار بىت، بىدار".

"ئەى كەى گۇشتاسپ! من زەردەشت بۇ ئەمە نەھاتم كە ھزر و رامان و ئۆلى خۇم بە سەرتدا داسەپىنم. من بۇ كاريكى فرە مەزن ھاتم. ھاتكم كە وەك ئەو دەنكە گەنمە بەخەبەرت بىنم. كەوايە ئەى كەى گۇشتاسپ وەك ئەو دەنكە گەنمە بىدار بە. كەى گۇشتاسپ لەم سروودانەم بە وردى گوى بگرە و بىرى لى كەرەوہ، رېڭام بۆت ديارى و ئاشكرا كىرەوہ".

كەى گۇشتاسپ،

لە بەر تريفەى ھىزى ئەنجومەنى مۇغان و

ئەو سروودە پىرۇزانە،

كە لە رامانى پاك گرساوہ و

بە پەپرەوى كردن لە راستى،

بە پاداشتى زانستى دەرۋونى گەيشت.

بە پىي ئەو زانستەيە،

كە مەزدا ئەھۇرا

رېنوۋىنى بەختياريمان دەكات.

گاتا، ھاتى 51، سروودى 16

ئەوہى كە دەبىتە ھۆى

خۇشى و شادومانىي مەزدا،

كە بە رامان و گوفتار و كردارى پاك،

ستايشتى مەزدا بكەن و

لە ناساندنى ئەو تى بكوۋشن.

ھەرۋەھا كە كەى گۇشتاسپ بە لايەنگرى لە زەردەشت و

فرەشەوشتەر بە رامانى،

پښتو ژبې ژباړن او ژباړنیز کار،
که څه هم دا یو سوشیالیزم څارگر دی.
ځای، ۵۳، سروودی ۲

"نهی که یو څارگر! څه شته که من سهاره به زانستی دروونی گوتم، هه مان زانستی که تو له ناووه بیدار ده کات. هر وک هه مان هیڅ که دهنی گهنم له دروونه وه له خو و خاموشی به ځا دینیت. نه مهش بزانه که هه مان جوړ که گوتم، ته نه دانشیک که نیمه به رهو پژگاری و بهختیاری ده که یه نیت، زانستی دروونیه. به ځا هاتنی ویزدان، به ځا هاتنی هیڅه کانی بی هاوتا و توانامه ندی مه غز* و به ځا هاتنی وزه کانی هه میشه یی و نه مری ره وانه. هر ودهاش گوتومه که که یو څارگر پښتو ژباړنیز کار او ژباړنیز کار که څه هم دا یو سوشیالیزم* څارگر دی و تو ده زانی که له دین و رامن و باوهری من، سوشیالیزم مانای گورنکاریه. سوشیالیزم به واته هیڅ که جیهان و کومه لاند له نووستن و وده ویزدان به ځا دینیت و ده یانکی شینیت یو جیهانیک نو. دانش و پښتو ژباړنیز کار هه روک څه هیڅه دروونی گهنمیه که ځا هیڅه و بزویڼه و گه شه سینره و نویکه ره".

"نهی که یو څارگر! گوتاری څوم کوتایی پی دینم، څه شته که پیویست بوو بیلیم، گوتم و نیستا نه مه تویت که بریار دده ی و پښتو ژباړنیز کار و کار دانه وهی تویه که در نه انجام نیشان دده تا چ نه اندازه له دینی به هدینی قال بوویت و هه نگوای یو دهنیت. درود و پژی بی پایان یو خو و هاوړیانت. هیوای سهرکوتن و سهره رازیم هیه له پښتو ژباړنیز کار و نازادی و داد و خو شبه ختی خو و گه لاند".



دىنىي ژيان و شادومانى

"چ دەلەي فرەشەوشتەر؟ لەو پۇژەووە كە گوتەكانى زەردەشتەم لە تالارى كۆشك بىستوو، ئارام و ئۆقردەم لى بپراو. بەردەوام وتەكانى زەردەشت دىتە يادەم و ھەر لە گويچكەمدا دەنگ دەداتەو. ئەو نىگا قوولانە و ئەو گوتارە شيوا و دلنشىنانە تا بە ئىمپۇ لە كەسم نەبىستوو. بە راستى شىرۇقەي زەردەشت لەمەپ فەرموودەكانى خۇي چەندىك پەسەن و بە جىگايە، بە تايبەت كە راستەوخۇ لەتەكمنادا دەئاخفەت".

ئەي جامئەسپ ھيۆگە..!

ئەي زانا..!

ئىستە بە ھۇنراوہ فەرت دەكەم،

تا بە دل وەرى گرى و پەرسىياري بىت،

كار و كۆشش لە سستى و تەوەزنى بلىندپايەترە،

ھەر كەس دانا لە نادان

جوي بكاتەو،

مەزدا ئەھۇرا،

لە بەر پرشنگى راستيدا،

بە تواناي خۇي ئاگادارى دەبەيت.

گاتا، ھاتى 46، سروودى 17

ئەي فرەشەوشتەر ھيۆگۆ..!

لەتەك ياراني بپروامەندى خۆت،

كە ئىمە ھەر دوو بۆيان،

پرووناكى و بەختياري ھەمىشەييان ئاواتەخوازين،

بەرەو ئەو جىگايە بپۇ،

كە تىيدا راستى لەتەك خۆبەختكارى پىكەو پەيوەستن،

لەوي، رامانى پاك و توانامەندى،

فەرمانپرواي دەكەن و

شكۆمەندىي مەزدا ئەھۇرا ئاشكرايە.

گاتا، ھاتى 46، سروودى 16

فرەشەوشتەر ھيۆگۆ،

گەوھەرى بە شكۆي بوونى خۇي،

بە دلئىكى پاك و بۆ ئايىنى بەھدىنى

سپاردىە دەستى من،

ھيوادارم كە مەزدا ئەھۇراش

ئاواتى ئەو

كە گەيشتن بە راستىيە،

"ئەم ڀاڻه ڪردنه ته نيا ڪه سيڪ دوتوانيت بيڪات ڪه خاوهني رامانيڪي ورد و قول و نهرين و ديتنيڪي دروستي ههبيت. ڪه سيڪ خاوهني ئەم گوتانهيه ڪه دانا بيت، ويژهر بيت، ويژهوان و ويژهناس بيت و ههروهه داراي دلتيڪي پاڪ بيت. ههريگيز له دلتيڪي رهش و تاريڪ، گوتهي ئاوا رڙشن ناوهشيتوهه. من گوتهڪاني زهردهشت ههميشه له ياده و ههليان دهمهنگينم و به وردى لتيان دهڪولمهوه تا بنج و بناوان و مهبهستي قسهڪاني تي بگهم."

"ئەي جامئەسپي دانا! قسهي دلي من دهڪهيت. منيش وهڪ تو بؤ گوتهڪاني زهردهشت دهچم. گوتهڪاني زهردهشت دوڀ و گهوههر و مروارييه ڪه له قاليڪي* رامن دهرهاتوهه، قاليڪي ديتن و تيڀروانن و ليڪولنهوه و ههلسهنگاندن و ههلبژاردن. منيش وهڪوو تو لهو رڙهوه ڪه فهرموودهڪاني زهردهشت بيستوهه، ئيتر له چهشني پيشووي خوم دهرهاتووم و هيچ بيريم نيهه، ههر فهرموودهڪاني زهردهشت دينمه يادم و به وردى بيرى لي دهڪهموه. ئيستاش ئەو چتهي ڪه ميتشي مني به خوي خهريڪ کردوه، ئەو رستهي زهردهشته ڪه راستهوخو به شاگوشتاسپي فهرموو. مهبهستم ئەوه ڪه «له خوت بي دهرهوه، خوت فهراموش بکه، خوت رهها بکه». من واتهي دروستي ئەم قسانه نازانم و له مهبهست و ناوهڙوڪي «له خو دهرهاتن»ي زهردهشت تي ناگهم. بليي چ مهبهستيڪي ههبيت؟ من وا به باشي دهزانم ڪه بچين بؤ لاي زهردهشت و خوي راستهوخو ئەم بابتهمان بؤ شي بڪاتهوه."

"ئەي زهردهشتي هيڙا! ئەي داناي مهن! لهو رڙهوه ڪه ئەو فهرموودانهو له تهلاري شاگوشتاسپ فهرموو، ئيمه ئارامان لي پراوه. له بيرى ئەو گوتانهين. ههولمان دا واژه به واژه و بهند به بهندي ئەو گوتاره پربهها و بهنرخ و پرواتانه شي بکهينهوه و مانا و مهبهستي ههر کاميان تي بگهين، بهلام گرينگترين بهشيڪ ڪه هوش و بيرى ئيمهي به خويهوه خهريڪ کردوه، ئەو بهشهي «لهخو دهرهاتن، لهخود رههابوون»يه ڪه چهندين جارت دوباره کردوه و زوريش له سهري سووري بوويت."

"وردبيني و چرپوونهوي ئيوه له سهر ئەم گوتانه فره باشه، چون زهندي* ئەم بابته زوره و دوور نيهه ڪه شيرڙهيهڪي سههوو، نهجاميڪي ههله به بار بينيت. بويه سهرهتا پيم خوشه ڪه بزانم نهريني خوت لهمهڀ ئەم ديڀه چونه؟"

"ئەي زهردهشتي هيڙا! پيشهڪي دهمهويت بيرهوهريههڪت بؤ بگيرمهوه تا له يادم نهچوهه، ڪه پيم وابيت پهيوهندي ههيه بهم بابتهتي ئيمهوه. سهردهميڪ بوو ڪه به دواي ناسين و دوزينهوهي ريگاي راستي رزگاري بووم. رڙتيڪ گوزهرم ڪهوت زوزانيڪ، له بهر دم زيفينگ*يڪدا ڪومهله خهليڪم بيني ڪه پيس و چلڪن و بهرگي شڀ و دهست له خو شورياو بوون. ڪاتيڪ له بارهيان پرسيارم کرد، زانيم ڪه ڪه ئەوانه نه ڪاريڪي دروست و ريڪوپيڪيان ههيه و نه خانوو و سامان و مناليڪ. ههميشه سهرگهردانن و له شوينيڪ بؤ شوينيڪي دي ڪوچبهرن و له ريگاي سوالهوه نياز و پيوستي ژيانيان به چهشنيڪي سووک دابين دهڪهن. به هيچ جوڙيڪ ريڙيان بؤ خويان نهدهگرت و ههول و ڪوششيان ئەوه بوو ڪه خويان ورد و تيڪ بشكينن، ئەوان بهم جوڙه دلخوش و خوشنوت دهبوون. له شويني نزم دادهنيشتن و بريڪيان لهشيان به پيسايي دهئالاند و بهرگي پيسيان له بهر دانهڪهند. خوراڪي ڪهم و شپهرزه و پوخليان دهخوارد، هيچ بايهخيڪيان به رازاندن و جواني و خاويني و ئارايشت نهدهدا و گوتهڪانيان ساويلڪانه و سووک بوو."

"من خوم لتيان نزيڪ خستهوه و وتوويڙيڪي فراوانم لهتهكياندا کرد، تيگهيشتم ڪه ئەوانه به برپوي خويان ليڪولنهواني ريگاي رههائي و رزگاري و ئازادين. رزگاري و بهختياريان لهوه ددي و دهزاني، ڪه جيهان و ههرجي ڪه له ناويدا و ههروهه ژيان به ههموو شيوهڪاني ڪه پهيوهند بهوه، ههمووي به پروپوچ و

بئى ئەرزش بزانن و له سەر ئەم بنچينهيه ژيانيان دهربده سەر و ئەمه رامن و نهرينيان بوو. ئەمانه دهيانگوت مروڤ دهبيت خودى خۆى پهها بکات. پهها له ههموو بهند و پاوهنيک. چۆنکه ئەوان هەر بهنديکى ئەم جيهانهيان به مايهى چارهپهشى و بهدبهختى دهزانى. من له زارى ئەمانه وشهى پههاکردن و ئازادکردنى دهروونم دهبيست. ئەو پۆژه که واژهى پههابوونم له زارى تۆ بيست، خيرا کهوتمه بيرى ئەو خه لکه، به لام هەر زوو تىگهيشتم و زانيم که له نيوانى پههابوونىک که تۆ ديژى و ئەو پههابوونه که ئەوان مهبهستيان بوو تهوڤيريکى فره ههيه. پههابوونى تۆ دهستپيکى ژيان و ئاوهدانىيه و ئەو پههابوونهى ئەوان چاوکانى ويړانى و نابووتىيه."

زهردهشت قسهکانى فردهشهوشترى پهسهن کرد و پاشان فهرمووى: "چهنده باش و به جيگايه ئەم بابيهت هينايه گۆرڤ، دوور نىيه زۆر کهس به جوړيکى تر لهم مژاره تىگهيشتبين و لهتهک ئەو شتهى که من مهبهستمه جياواز لى تى بگهن."

زهردهشت ئەمهى فهرموو و گهنمىکى تىکچوو و پهش هه لگه پاتووى له بهردهم فردهشهوشتر و جام ئەسپ داننا و پرسىارى کرد: "له بارهى ئەم گهنمه چلۆن بير دهکهنهوه؟"

جام ئەسپ گوتى: "ئەو شتهى که پوون و خويایه ئەم دهنکه گهنمه گهنياوه و تىکچوووه و هوى تىکچوونىشى مروڤ دهتوانيت ئاماژه بۆ زۆر شت بکات. به لام تايبهتمه ندى گهنمى خراپ و تىکچوو ئەوهيه که ناخورييت و ناروييت."

زهردهشت فهرمووى: "راستت گوت جام ئەسپ. بۆ ئەوهى گهنمىک برويت، گهرهکه گهنمهکه ساخ و دروست بيت و له هەر چهشنىک نهخوشى و زيانىک به دوور بيت و پهسيده و گهيوو بيت. جا مروڤيش ههروهک دهنكى گهنم وايه. مهرجهکانى مهزنى پواندن و پشکووتن و گهيين و بهههرمه ندى مروڤيش، دروست بوونى لهش و پهوانيه تى. ههرگيز پهوانىکى نهخوش و وردکراو، تواناى پواندن و بالاکردن و گهشهسهندن و بهديهينه نى. نييه. پهوانىکى ئاوا وهک گهنمىکى تىکچوووه، که زيان هيزى پواندن و بههره دانى ئەوى له ناو بردوووه. دهزانين هوى ساخى و دروستى پهوانى مروڤ، که دهیگهيه نيته قوناخى گهيين و پهسايى و داهينه نى و نهمرى به واتهى گولدان و زايين چيه؟ «راستى» يه. بهو واتهيه ههنجارى پهوان لهتهک ههنجارى ههستى يهک دهگرن و سازبوون و پىکبوون و يهکگرتن له نيوان رامن و گوڤتار و کردار بهدى ديت. يهکگرتن و پىکبوونى رامن و گوڤتار و کردار له خيرته و له پووناكى دل و پاکی و خۆپاريژىيه. ههر وهک ئەو جوړه که من له سرووده کانم گوتوومه":



مهزدا ئەهۆرا،
به شکۆمه ندى و ميهرى خۆى،
پيگهيشتن و جاويدان بوون
به کهسيک دهبهخشيت،
که کردار و گوڤتارى،
له بهر تريفهى رامن پاك و
باشترين پهوشندا و
له سهر پايهى راستى بيت.
گاتا، هاتى 47، سروودى 1

ئەى مهزدا..!
دوو خه لاتى پيگهيشتن و جاويدان بوونى تۆ،

مرۆڤ بەرەو ڤووناکی ڤینوینی دەکات.
ههروه‌هاش رامانی پاک و پاستی و جوانمەردی،
بەرخۆدان و توانامەندی مینوویی پترتر دەکەن.
هەمووی ئەمانەیه،
سەرکەوتن بە سەر نەیاراندا،
مسۆگەر دەکات.
گاتا، هاتی 34، سروودی 11

مەزدا ئەهۆرا،
بە زانست و سرووشی خۆی
خەلاتی پیگە‌یشتن و جاویدان‌بوون،
پاستی و توانامەندی مینوویی و
یارمەتی رامانی پاک
بە کەسێک دەبە‌خشیت،
کە لە رامان و کرداریدا
هاو‌پێ و ئە‌قینداری بیت.
گاتا، هاتی 31، سروودی 21

ئە‌ی مەزدا ئە‌هۆرا!!
ئارمانج و ئە‌رکە‌کانم پێ بناسینە،
تا لە بەر پرشنگی رامانی پاکدا،
ئە‌نجامیان بدهم.
ئە‌ی مەزدا!!
هە‌لبەستی ستایشتم
کە لە دلێکی راستە‌وه سەرچاوه دەرگرت، بپه‌ژینە،
خەلاتی هە‌میشە‌یی،
گە‌شه‌کردن و جاویدان‌بوونم
پێ ببە‌خشە.
گاتا، هاتی 33، سروودی 8

ئە‌ی مەزدا!!
دوو گە‌وهەری پترکە‌ری مە‌زنی و پاستی:
گە‌شه‌کردن و جاویدان‌بوون،
کە لە تۆ‌وه‌وه‌یه،
بە زانست و دلێکی ڤووناک بە دەست دیت.
هیوادارین
لە بەر تریفە‌ی باشت‌ترین هزرە‌کاندا،
لە بە‌خششی ئاسمانیی

ئەم دوو مینووی ھاوکردار و یەكسانە ،

كامەران ببین.

گاتا ، ھاتی 33 ، سروودی 9

پاشان زەردەشت ڤووی کردە جامئەسپ و فەرمووی: "لەم سروودانە کە خویندەمەووە چیت وەرگرت؟" جامئەسپ گوتی: "پیش لەووە لە سروودەکانت شتیک وەرگرم ، دڵم ھاتە جۆش و ژیکانی نادیارى دڵم کەوتە جمان. پیشەکی با ئەمە بیژم ، ئای زەردەشت نازانم لە سروودەکانی تۆ چ شتیکى شاراوە ھەبە کە بە تاییبەت ئەو کاتەى خۆت بەو دەنگە خۆشەت دەخوینیتەووە ، یەکیک لە ژیکانی دڵم ، کە دەلێی تاییبەت بە سروودەکانی تۆیە ، دەکەوینتە لەرین. ئەو ژییە نادیار و شاراویدە و بۆ ئاگاداریت ھێچ شتیک ناتوانیت بیلەرینەتەووە ، مەگەر ھۆرەکانی تۆ. کاتیک ھۆرەکانی تۆ دەبیسیم ، بێ ڤاوەستان دەچمە جیھانیکی ترەووە ، جیھانی ڤرسۆزی رامان ، رامانیکی قوول لەمەر بنچینەى گەردوون ، ئەو ھەست و سۆزانەى کە گەرم و خەمەرەوینە و دیاردەکانی جوانی بوون ئاشکرا دەکات. بە بیستنی ھۆرەکانی تۆ ، دەشتیکى شینی ڤر لە گەنم و گولالەسوورە و چریوہى مەلانی دەنگخۆش و ئاسمانیکی سامال بە خۆریکی ڤر تیشک دیتە پیش چاوم. بۆنى خۆشى چنورە* و شەوبۆ و بەرزەنگل* و شەنى باى سەر چیا و پێدەشتەکان ، بۆنى پونگەى تازەڤوواوى کەنار جۆگە و میترگەکان ، ئاوازی جووگەجووکی جووگەکان لە دواى دایکیان ، پەرەسیلکەکان کە لە ڤیگای دوورەووە ھاتوون و دەنگ و ھەرای بیئەو ببەى خەلەو خەرمان و کوتان و شەنکردن و خەشەخشی گەلای درەختەکان لە نیوہشەودا ھاوڤچ لەتەک مەلى تاکتاکەرە ، تیشکی مانگی تابان دەبینم لە شەوہەکانی ھیمنى ھاوین و دەنگی قوووقەى کەلەشیر لە کاتی سپیدەى بەیاندا و دەنگی خورەخوڤى ئاوى تاقگە و دەنگی شمشالى شوان و سەپان لە دوورەووە و ئاوازی گمەگمەى کۆترەکان لە کاتی جووتویستن و..".

زەردەشت گوتەکانی جامئەسپی ڤری و فەرمووی: "ئەى جامئەسپ دەزانم کە لە کانگای دڵەووە ئەم ھەست و سۆزەووە دەردەڤری ، بەلام تکایە ، لە دڵەووە داوات لێ دەکەم کە ھەرگیز ستایشتم نەکەى. کەوايە گوتەکەت کۆتایی پێ بێنە و پچۆرەووە سەر بابەتى سەرەکی. باسى ئەو تاقمەمان دەکرد کە لەشیان نەدەشۆرد و ئاوارە و پەریشان ژيانیان دەڤردە سەر و باوەڤریان وا بوو کە ئەمە ڤەھاییە. دەیانگوت کە ئامانجى ئیمە ڤزگارى و ڤالوتنى ڤەوانە و بەم مەبەستەى کە دەخوازین ھەموو بەند ڤاوەنەکانى ژيانى ئەنبووژەنى و ئەم جیھان و گەردوونە بچڤرینین ، تا ڤەوانى ئیمە ئامادەگى ڤویشتن بۆ جیھانى مینووی و ئاسمانى و خۆشیەکانى ئەو جیھانەى دى پەیدا بکات".

زەردەشت بە دووپاتە کردنەوہى ئەم بابەتانە ، چوہ ناو بیڤریکی قوول ، دواى تاویک سەرى بەرز کردەووە و فەرمووی: "ئاخ! ئاخ! لەم بیر و باوەرانە ، ئاخ لەم ڤەفتارە چەوت و وێرانگەرانە کە ڤیشەى ھەموو باشییەکان لە ڤەوانى مڤۆف وشک و بێبەر دەکات و ئامادەیان دەکات بۆ ھەر جۆریک ناپاکى و خراپەکارى و کاڤلکارییەیک".

زەردەشت پاشان ڤووی کردە شاگردان و فەرمووی: "ئەو شتەى کە دەبیژم بە زەریفی گوئی لێ بگرن و بە یادتان بسپیڤرن و بە کارى بەیئن ، سەرەتا ھەول بەدن لەم سروودانە بە باشى تى بگەن":

ئەى مەزدا!..!

لە راستیدا ، تۆ ئافەریدەگارى رامانى پاکى ،

ئەو کاتەى کە کۆمەلان لەتەک رامانى پاکدا ،

ڤرس و ڤایان دەکرد ،

تۆ بۆ ئەوان ،

ئەم زەۋى و جىھانە شادىيھنەرەت ئافراند و
بۇ ئاۋەدانى و رابەرىشى ،
خۆبەختكارىت كىردە دىارى .
گاتا ، ھاتى 47 ، سروودى 3

ھىوادارىن كە پاتشايانى چاك ،
بە كىردارى باش و بە زانىست و جوانمەردى ،
فەرمانپەرۋاىي ئىمە بىكەن ،
نەك پاتشايانى خراپ .
پاكى بۇ كۆمەل ،
لە چاخى لە دايكبووندا بەھرىيە .
بۇ ئاۋەدانىي جىھان دەبىت تى بىكۆشرىت ،
دەبىت جىھان بە دروستى سەرىپەرشىتى و پەرۋەردە بىكرىت و
بەرەو پووناكى بىردىرىت .
گاتا ، ھاتى 48 ، سروودى 5

ئەى ئەھۋرا مەزدای فرە بىنا..!
بۇ بەھرىدارىيون لە خۆشەختى و شادمانى ،
بەخشى بىھاۋات
كە لە شكۆدارىي تۆ و رامانى پاكەۋدەيە ،
بۇ منى ئاشكرا بىكە .
ئەى پاكى..!
لە بەر تىرىفەى راستىدا ،
ويژدان و پووناكىي دل
بە من بىبەخشە .
گاتا ، ھاتى 33 ، سروودى 13

ئەى مەزدا..!
ھەموو چاكى و خۆشەيكانى ژيان ،
كە ھەبوون و ھەن و دەشبن ،
ھەرۋەھا ھەموو ئەۋانە كە لە تۆدایە ،
بە مېھرىبانى خۆت بە ئىمەى بىبەخشە ،
تا لە بەر تىرىفەى رامانى پاك و
توانامەندى مینوۋىي و راستىدا ،
تەندروستى و بەختىارىي ئىمە پىترىر بىت .
گاتا ، ھاتى 33 ، سروودى 10

بە دروستى باشتىرىن بەھرىكان

دەبىتتە بەشى مۇۋەپپەقىيەت
كە لە ژيانى ئەنبۇۋژەنى و مېنۇۋىي،
پىڭگاي پاستى بەختيارىمان
پىڭ فېر بىكات،
ئەۋ پىڭگايە كە ئىمە بەرەۋ بارەگاي ئەھۋايى دەگەيەنەت.
ئەي مەزدا..!
لە ئاكامدا
لە بەر تىشكى زانستى باش و پاكي و جوانمەردىدا،
دەلدارانت بە تۆ پەيۋەند دەبن.
گاتا، ھاتى 43، سىروۋدى 3

ئەي مەزدا..!
بە ھەمان چەشەن كە مۇۋەپپەقىيەت جۈملىسى و ئازا،
بە ھاورپى خۇي شادمانى دەبەخشىت،
تۆش بە شىۋەدارىي خۇت و
لە بەر تىشكى پاستىدا،
بە لايەنگىرانم شادومانى
خەلات بىكە.
من و ھەموو ئەۋ كەسانەي
كە ھۆنەرى ھۆرەي رامان جۆشەنەرى تۆين،
رادەپەرىن و پالېشتى رايىنانەكانى تۆ دەبىن.
گاتا، ھاتى 43، سىروۋدى 14

كاتىك كە
زارۆك و نەۋەكانى فەريانەي تۆرانى
پوۋ بىكەنە پاستى و
بە خۇبەختكارىي،
بۆ پىشكەۋەتن و ئاۋەدانىي جىھان تى بىكۆشەن،
پاشان مەزدا ئەھۋرا،
لە بەر تىشكى رامانى پاكدا،
ئەۋان بە يەكەۋە پەيۋەند دەدات و
پىزگارى و خۇشەختىيان،
بۆ ئاشكرا دەكات.
گاتا، ھاتى 46، سىروۋدى 12

ئەي مەزدا..!
ئەۋ كەسانەي كە بۆ جىھان
ھىمىنى و شادومانى دەخۋازىت و



هه‌میشه‌ش خواز یاری ئاوه‌دان بوونه‌وه‌یه‌تی،
 چلۆن ژیا نی له بهر تیشکی راستی و
 پرشنگی دره‌خشاندا ده‌باته سه‌ر؟
 چلۆن له نیوانی راستکاران و
 سه‌رای هۆشیاراندا
 جیگای ده‌بیته‌وه؟
 گاتا، هاتی 50، سروودی 2

ئه‌ی مه‌زدا...!
 كه‌سیك كه‌ بیجگه له‌م ئایینه،
 له‌ ریگای ویرانکردنی جیهاندا تی بکۆشیت،
 له‌ خێلی درۆ و
 له‌و كه‌سانه‌یه‌ كه‌
 چه‌وت بیر ده‌كه‌نه‌وه و گیلن.
 هیوای راستی
 بۆ خۆم و یارانم ده‌خوایم،
 تا به‌ره‌و پووی ئیمه‌ بیته و
 به‌ پاداشتی چاكه‌مان بگه‌یه‌نیت.
 گاتا، هاتی 51، سروودی 10

"ئه‌ری دینی من، دینی شادی و گۆفه‌ند و خۆشی و ئاوه‌دانی و سازكه‌ری و ته‌ندروستی و كامه‌رانی و ته‌یاربوون و پێشكه‌وتن و داھێنانه، دوژمنی هه‌ر جوړه‌ باوه‌ر و نه‌رین و بۆچوونیکه‌ كه‌ ئامانجی چه‌واشه‌یی و كاول‌کردن بیت، كه‌ مه‌خابن لایه‌نگیرانی ئه‌م بیر و باوه‌رانه‌ش زۆر و زه‌مه‌نن. له‌م بیر و بۆچوونانه‌ ته‌نیا تیکچوون، داكه‌وتووی، بیدادی، شاشی، برچیه‌تی، به‌له‌نگازی، كه‌نه‌فتی و دواكه‌وتووی ده‌وه‌شیته‌وه. كاتیك كه‌ مرۆف له‌ته‌ك ئه‌م كه‌سانه‌ ده‌كه‌ویتته‌ گه‌توگۆ، پێشه‌کی پایه‌ی یه‌كه‌می باوه‌ریان به‌وه‌ ده‌زانن كه‌ گوايه ئه‌م جیهانه‌ زیندانی پووناکییه‌ و به‌ندیخانه‌ی مرۆفی چاكه‌. ئه‌م جیهانه‌ سه‌رای په‌نج و ناكامی و ناحه‌زی و ناشیرینی و خراپیه‌. باوه‌ریان وایه‌ كاتیكیش مرۆف له‌م دهره‌ و په‌نج و ئازارانه‌ پزگار ده‌بیته‌ و ده‌كه‌ویتته‌ خۆشی و ئاسووده‌یی و نه‌مری، كه‌ دیواره‌کانی ئه‌م زیندانه‌ بشکێنیت و بۆ جیهانیکی دیکه‌ بروت. ئه‌مانه‌ ده‌بیژن پێویسته‌ له‌م جیهانه‌ هه‌ر تشتیکی هاندر و بزوینه‌ر بۆ ژیا نیکی شاد و جوان و دروست و تیر و ته‌سه‌ل ببیت، پێویسته‌ به‌ری بده‌ین و به‌ پێچه‌وانه‌ی ئه‌و، پوو بکه‌ینه‌ هه‌ر شتیك كه‌ ئیمه‌ ده‌خاته‌ ناو گێژاوی سیابه‌ختی، دامای، ده‌سته‌نگی، برسیه‌تی گه‌دایی و په‌ستی. له‌ رامانی ئه‌م كه‌سانه‌ چاکی و خاسی له‌ ناو ئه‌م دیاردانه‌ی ناحه‌ز و دل‌ئیشینه‌ر و ناشیرین دایه‌ و هه‌روه‌هاش خراپی و ناشیرینیش له‌ ناو دیاره‌کانی جوان و دل‌بزوینه‌ر و شادی‌هێنه‌ردایه‌".

"به‌ راستی چ جیاوازی و ته‌وفیریکی مه‌زن هه‌یه، چ نارێکی و ناسانییه‌کی خورت له‌ نیوانی په‌هابوونیکه‌ كه‌ من ده‌بیژم و په‌هابوونیکه‌ كه‌ ئه‌م خه‌لكانه‌ ده‌بیژن. په‌هابوونی من، په‌هاکردنی دانه‌ی گه‌نم بۆ چه‌كه‌ره‌کردن و پرووین و گه‌شه‌سه‌ندن و گۆل‌دان و دانه‌دان و په‌سیینه‌، په‌هابوونی ئه‌وان بۆ تیکچوون پزان و په‌شبوونی دانه‌ی گه‌نمه‌. كه‌وايه به‌ ئیوه‌ ده‌بیژم و به‌ ده‌نگی زۆلال و راشكاو پاده‌گه‌ینم كه‌ له‌ته‌ك ئه‌م جوړه‌ باوه‌ر و ئه‌ندی‌شانه‌ و ئه‌م ئامانجه‌ خراپ و ویرانگه‌رانه‌ به‌ره‌ره‌کانی بکه‌ن و لایه‌نگیرانی ئه‌م رێبازه‌ به‌ گوتن و ئامۆژگاری و

پاھىنان، لە دۆزدەخى تاريكى و نەزانى پزگاريان بکەن و بۇ پىگاي دروستى پەھابوون، كە ھەمانا چەكەرەکردن و سەوزبوون و گەيىنە، بىيانگەيىن. بەمانە بېيژن، بە راستى ئارمانچ و مەبەستى ئافراندىن بەم ھەموو سەير و سەرسوورھىنەريەى و ئەمە كە ھەموو سىپىدەيەك خۆرشىت ھەلدەيت و جىھان پووناك و گەرم دەكات، ھەور باران دەبارىيىت و زەوى بەھرەدار دەكات و با ھەلدەكات و گەنم لە كا جيا دەكات و زۆزاني پىر بەھرە و گشت ئەم جۆش و خرۆشە كە لە گيانلەبەرەن و جىھانە، ھەمووى بۇ ئەوويە كە تۆ ئەى مروقى بەدبەخت پىشت لەم ژيانە بکەيت و دەستەوئەژنۆ بخزىتە سووچىكى تاريك و ژيانىكى ھەژارى و بىدەرەتاني و نزم ھەلبىژىريت و ھەر لەويىشدا لە ناو بجيت؟ ئارمانچ و داخوازي ئافراندىن ئەوويە بوو كە تۆ خۆت بە چەشنى كرمىكى ناو چلكاو و قۇراو ببيني و وەك گلەخۆركەيەك ژيان بېيەتە سەر؟ ئامانچ و مەبەستى ئافەرىنش ئەوويە بوو كە تۆ خۆت وەك مىشكىكى كوژىر بزاني و ھەمىشە لە ژىر زەوى و لە جىگاي تاريكدا بژى، يان وەك شەمشەمەكوژىر بە بنمىچى ئەشكەوتەكان لە ناو تاريكدا خۆت ھەلواسى؟ مەبەستى ئافراندىن ئەوويە بوو كە تۆ دەست لە ھەموو شتىك بشۆرى و ھەموو ژيانە بە ھەژارى و خاكەسەرى و كۆيلەتى و پرووتوووقوتى و غەم و شىنپۇشىن و نەكەنين بېيەتە سەر؟ بە سەھوودا چوون، رابىن، رابە ئەى ھەژاي بەلەنگاز. لە جىي ئەوويە كە وەك گرەخۆلكەيەك بخزىتە ژىر زەوى، ھەستە ئاسنى سەخت و توند بە يارمەتى ئاگر و دەستەكانت سوور بکەرەو و گاسنى لى چى بکە و زەويەكانتى پى بکىلە و گەنم و تۆى لى بجىنە و درويىنەى بکە و بە خۆشەوويە بىھارە و بىكە بە ھەوير و نان و كولىرەچەورەى لى دروست بکە و بە شادمانى بىخۆ و خۆرەم بېيژە و پىكەنە و ھۆرە و ھەيران بچرە و سەرچۆپى گرە و دىلان و گوڤەند و چەپلەرزەن چى بکە. لە كوني پىس و تاريكت بىرە دەرەو و نەمامى درەختى بەردار بىيژە و پەرورەدى بکە و لە بەر و ميوەكەى بخۆ و لىشى بېخشە و لە ژىر سىبەرى تىر و ئاسوودە ماندوويى دەر بکە. بەيانىيان بە كەيفخۆشى لە خەو رابە و ئامرازي كارکردن بە دەستەوويە بگرە و بە شادى كار بکە و بە شادىش پىشوى خۆت بدە. بەلئ ئەى مروقى ھەژار و بىندەست، خۆت پزگار بکە لەو زىندانە كە بە دەستى خۆت چىت كرەو، خۆت لە ئەندىشە و باوهرى ناراست و تاريك پەھا بکە، خۆت لە تىكچوون و لەناوچوون پزگار بکە. پەھابوونىك كە من دەبىيژم پەھابوونى دانەى گەنم لە ئەنبارى تاريك بۇ سەوزبوون و رەسىن و بەھرەدان و تىركردن و شادومانکردنى خۆت و گەل و ولاتە، ئەمەى شىو و چۆنەتى پەھاکردن. ئەگەر بەم جۆرە بکەيت دەكەويە ناو زنجىرەى ژيان و وەكوو ھەر دياردەيەكى زىندوو و گەشەسىنەرى دىكە دەكەويە ناو پىئاوژوى ئافراندىن و پىگەيشتن و رەسىن، جا لىرەدايە كە مەرج و فەلسەفەى زىندوووبوون و بوونى خۆت بە ئەنجام دەگەيەنى. ھەستە خۆت پەھا بکە".

لە پىگاي ناسىنى ئەھۆرا مەزداى دەلال

"لە كوئو دەين، دەبينم كە زۆر شەكەت و ماندوون، جل و بەرگتان ھەمووى شىر و ئالۆزە، ئىرە مەكوى ھەموو دەرەدار و سەرگەردان و ماندووانە، خۆش ھاتن".

"ئەى ھەقال! سەربورى* ئىمە دوور و درىژە، ئىمە لە پىگاي زۆر دوور و درىژەو ھاتووين. لە ولاتى سەتم و بىدادى كە مەكوى گومپىيان و سەتمگەرەنە، ھاتووين. بە ئەقنى ھزر و رامانى زەردەشت بەرەو ئىرە ھاتىن، ھەموو گيانمان تامەزوى بىستنى ھۆرەكانى زەردەشتە، ھاندەرى سەرەكى ئىمە بۇ ھاتن بۇ سەر ئەم چيا سەرکەشانە، دىتنى ھۆرمزگا* و مېھراوى زەردەشتە. لە دەمى ئەم و ئەو بىستوومانە كە زەردەشت خودايەكى دىكە و ئايىنىكى تازە و پەوشت و پىيازىكى نوئ بۇ ژيان و مروقاىەتى ھەلبىژاردوو. ھۆرموزگاي زەردەشت جىگاي تىشكى مەزدايە و جىگاي پروناھى دلە. خوداي زەردەشت خوداي مېھربانى و ئافراندىنە، پرووسكەى تىشكھاوئى شادىبەخشە و ژيانەكان بەدى دىيىت، بۇ رازاندەووشى گەوھەرى ھزر و خىرەت بە كۆمەلان

دەبەخشىننىت و بە تريفەى پې تيشكى رامن، دەىخملېننىت. ئىمە چەند كەس بووين، بېرىرى ئەوماندە، كە بە ھەر نرخیك بوو خۇمان بگەینە ھۆرمزگای زەردەشت. بۇ گەیشتن بەم چیا سەرکەشانە، كۆپرەمەریەكى زۆرمان كیشا، تا ئاستى بەختكردنى گیانمان. لە پڭادا پېویست بوو لە زەریاچەیهك بېەپینەو. بۇ ئەم مەبەستە سوارى بەلەمىكى گەورە بووین. چارۆكەكانى بەلەمەكەیان ھەلدا و خۇمان دا لە ئاوى خرۆشانى زەریا. ھەموو سەرنشینەكانى بەلەمەكە هیواپەكمان ھەبوو، ئەو ھش گەیشتن بە سەرا و ھۆرمزگای زەردەشت بوو. ھەر یەك لە ئیمە خاوەنى بېر و پای خۆى، خۇدای جیاواز و دیاریکراوى خۆى بوو. ھەر كەس خۇدای خۆى بە راستتر و گەورەتر دەزانى و خۇدای ئەوى دى بە نارەوا و درۆ و لە دلیدا دژى بوو".

"ئیمە بیدەنگ و لەسەر خۆ سەولمان* لى دەدا و بەرەو پېش دەچووین، شنەى با دەستى پى کرد و ھیزی با چارۆكەكانى خستە جوولە و ئیمە دەستمان لە سەولەكان بەر دا. جوولەى بەلەمەكە تا پى دەچوو فرەتر دەبوو و زەریاکەش كەوتبوو شلپ و كوت. شەپۆلەكان تا دەھات توندتر و سەنگینتر دەبوون. ھەموومان ترسمان لى نیشتبوو. لە ناکاو شەپۆلیكى زۆر گەورە خۆى كوتا بە سەر بەلەمەكە. چارۆكەكانى دپاند و گوريس و پەتەكانى پساند. ترس و بى ھیواى ھەموومانى داگرتبوو. ھەموو كەوتبووینە ھاوار و نالە، پاسپېرىمان بە یەكتر دەکرد، ئەگەر مەن مردم تۆ چى بكەى. ھەر یەك لە خۇدای خۆى دەپاراپەو و داواى یارمەتى و رزگار بوونى لى دەکرد. ھەموومان لە مردن نزیک ببووینەو و ھەموو كیشە و جیاوازیەكانمان فەرامۆش كەردبوو. لە نىو ئیمە یەكێمان كە خۇدایە پەیکەریك بوو و بە دەستى خۆى لە دار دروستى كەردبوو، لە بەرانبەرى خۆى دایناوو و كۆپنوشى بۆ دەبرد و بە چەشنىكى زۆر بەبەزى و تەككارانە دەگريا و دەلایەو و داواى یارمەتى و فریاكەوتنى لى دەکرد. یەكێكى دیکەمان كە خۇدایە زەروان بوو، خواى زەمەنى بیکەران، خۇدای بەش و بەھر* و چارنووس و بەخت و ناوچاوان، بە پاتشای جیھان و گەردوون دەزانى، بپواى وا بوو كە ھەموو شتىك لە سەر خواست و ویستى زەروان ئەنجام دەدریت، هیچ شتىك ناگۆرددریت، مەگەر لە سەر ویستى زەروان نەبیت. بە بپواى ئەو زەروانى نەم و ھەمیشەى ویستى لە ھەموو شتىك بەرزتر و بە سەر ھەموو شتىكدا زال و دەسەلاتدارترە. زەروان چارەنووسەكان دەنووسیت و یەكیشیان دەخات. زەروان بەدبەینەرى ژیان و بوونە. زەروان خۆشى سەنەر و دروینەكەرى ژیان بوونەكانە. زەروان گاسنەكەى لە دوو كەلى پەش و سپی بەستوو و بە سەر كێلگەى ژیان دەكیشیننیت و تۆى ژیانى پىدا دەپرژیننیت، بەلام درەنگىكى پى ناچیت لە بەرگى دروینەكارىكى پدینسپی بە تەمەن، بە داسىكى تیژ دیتە سەر پڭا و ریشەى ژیان لە چاوترووكاندنیکدا دەبپیت. ئاوازی خۆشى گاسنەكەى لە كاتى جووتكرن و چاندنى تۆى ژیان و ھارەى وشكى داسەكەى لە كاتى دروینەكردنى ژیان، لە گوپی زەرواندا یەكێكە و ھیچكام لەم دووانە ھەستىك لە دلى زەروان نابزویننیت. كاتىك كە مروف شاد و دەم بە پیکەنینە و كاتىك كە دەردەدار و نەخۆش و گریانە، زەروان ھەر دووكیان دەببینیت و دەبیسیت، بەلام بە بى ئەو نالەكان و شادیەكان بتوانیت ئەو دابچلەكیننیت. كەس توانای پراوەستان و بەربەرەكانى لە بەرانبەرى زەروان نییە، گەرەكە مل كەجى خواست و فەرمانى ئەو بیت و چارەبەكیش نییە. جا ئەو كە خۇدایە زەروان بوو، ھىمن و ئارام لە سووچىك دانیشتبوو و بە پچەوانەى ئەوانى تر نەیدەنالاند و ھاوار و فوغانى نەدەکرد. باوەرى وا بوو كە زەروان چارەنووسى ئەوى بەم شیو نووسیو كە لە شەوىكى وا لەو توفان و فەرتنەپە تیدا بجیت، ھەروا كە لە سەر ویستى زەروان لە شەوىكى پېش ئیستا بە خواستى زەروان لەدايك بوو و چاوى بەم جیھانە پشكووت، ئیستاش لە سەر ھەمان خواست و ویست دیدەى لە جیھان ببستیت".

"یەكێكى ترمان بۇ ھەر دیاردەپەك لە جیھان و گەردوون خۇدایەكى لە چەشنى خو و پەوشت و ژیانى مروف پەیکەى بۇ ھەبوو. ئەو با و توفانى لە خواست و توانای خۇدای توفان دەزانى و دەستى پارانەو و بەرز كەردبوو و لە خۇدای توفان تكای دەکرد كە لەم مەرگەساتە پزگارى بكات".

"یەکیکی دیکەمان بپوای بە میهر و پۆژ بوو. و بەو شەووە تاریکە کە نە هەتاو دیار بوو و نە هیچ، پروکردبوو پۆژەلاتی زەریاکە و لە پۆژ دەپارایەووە کە لە تاوان و گوناھەکانی ببوریت و لەو تۆفانە پزگاری و پەیمانی دەدا کە ئەگەر لەو گێژاوی مەرگە پزگاری ببیت، دەچیتە میهرگا* و جوانترین و باشترین جوانەگاکی دەکات بە قوربانی و نیازی دەکات".

"یەکیکی دیکەمان بوو، کە خودایەکی سەخت توورە و پکاوی هەبوو و بەندەکانی بە کەمترین هەلە و گوناھیک، سزای زۆر توند و سەختی دەگیاندا. باوەری وا بوو کە خوداکە بۆ ئاگادارکردنەوە و سزاگەیاندا بەندەکانی کە شکۆ و مەزنی ئەویان لە بیر کرد، ئەو مەرگەسات و تۆفانە نابوووە. ئەم خودایە هیچ جۆریک نەرمی و میهرەبانیەکی لە دڵدا نەبوو. هەر چی بوو توندی و دلەرقی و خوینەرژتن و سزا و ئازار و ئەشکەنجە بوو و لە بەندەکانی دەوست کە فەرمانی ئەو بە کار ببەستن و لە پزگای خۆشنۆتی خواستی ئەو چەواشەکان بگرن و خۆیان بیانکوژن".

"لە ناو ئێمەدا کابرایەک هەبوو کە خودای تاییبەت بوو. خودای ئەو تیشک بوو، هیزی ئافراندن و هیزی بەهەنجاری رامان و هەستی. ئەو تۆفانی لە پک و توورەیی خواکان نەدەزانی و بە ئێمە دەگوت لە جیگای شیوەن و نالین و پارانەو، هەستن و بە هەموو هیز و تواناووە سەول لێ بدەن و خۆتان پزگار بکەن، خۆشی کۆششی دەکرد. لەو کاتە کە ئێمە دەگریان و دەلایەنەووە ئەو بێ راوەستان سەولی لێدەدا و بە لەز و چابۆکی لەتەک شەپۆلەکان دەست و پەنجە نەرم دەکرد، تا سەرئەنجام کاریکی وای کرد کە هەموومانی هاندا و کەوتینە خۆمان و دەستمان برد بۆ سەولەکان و بێ وچان کەوتینە جەنگ لەتەک شەپۆلەکان. تیکۆشان و یەگرتوویی ئەنجامی بوو ئەو زāl ببین بە سەر تۆفانەکە. لە دوورەووە رووناکی دەرکەوت و هاواری وشکی وشکی هەموو بەلەمەکە داگرت. ئێمە لەو فەرتهنە پزگار بووین و پیمان نا نیو وشکی و ریگای سەختی ئەم چیا سەرکەشەمان گرتە بەر و دواي چەند رۆژ شەکەتی و ماندووی ئیستاش لێرەین و بە دواي ئەو ئازموونە سەخت و ترسناکانە دەمانەوێت بچینە هۆرمزگای زەردەشت و لە زمانی خۆی خوداکە بئاسین و هەنگاو بنێنین بەرەو ژيانیکی نوێ و بەرەو رێبازی پرتیشکی بەختیاری زەردەشت، رێبازی چاکی و کۆشش و دینی بەهیدینی بناسین و ببین بە ئەندامیکی ئەم ئەم ئایینە پیرۆزە."

زەردەشت لە میهرگاکی هاتە دەر و بە پوویەکی شاد و کراووەو هات بەرەو پیری میوانەکان و زۆر بە گەرمی خۆش هاتنی لێ کردن و راپسپارد کە لە جل و بەرگی پاک و خاوین بێنن بۆ میوانەکان و نان و خۆراکیان بۆ ئامادە بکەن. هاوپیانی زەردەشت خێرا دەست و بردیان کرد و میوانەکانیان تەپوۆشتە کرد و خۆراکیان پێ دان، پاشان زەردەشت بانگیانی کرد بۆ باخچە خۆی و گوێی گرتە مەبەست و بەسەرھاتیان و لە سەرخۆ دەستی کرد بە وەلامی پرسیارەکانیان. پێشەکی زەردەشت چەند سروودی بەم شیوە خویندەووە:

ئەي مەزدا ئەهۆرا...!
ئەو کردار و گوفتار و نیایشتانه،
کە بە مڕۆڤ
جاویدانی و راستی و
هیزی گەشەکردن دەبەخشینیت،
پێشەکی هەموویان
بە تۆ پێشکەش دەکەین.
گاتا، هاتی 34، سروودی 1

ئەي مەزدا ئەهۆرا...!

مروڻي پاڪ و خوپاريزي بيرچاڪ ،
كه رهواني لهتهك راستيدا ئاويتهيه ،
هموو رامن و كرداري خوي
به تو پيشكesh دهكات ،
هيوادارم بتوانم ،
بهو سرووده پيروژانه
دهيهونمهوه
ههروهه به نيابيشتهكانم ،
ليت نزيك بيمهوه .
گاتا ، هاتي 34 ، سروودي 2

ئهي مهزدا..!
ئهي راستي..!
ئهي رامي پاڪ..!
له راستيدا من تيگهيشتم
كه ئيوه بانتر و به توانتر له همووانن .
ئارهزوومهندم له سهرتاسهري گورانكارويهكاني ژيان ،
رينوينيم بكن .
تا به ستايش و نيابيشتي دل ،
بهروهو پرووتان بگهريمهوه .
گاتا ، هاتي 34 ، سروودي 6

ئهي مهزدا..!
كهوايه بهروهو راستي دلخوازم
رينوينيم بكه ،
تا به پهيرهوكردي پاكي بيبينمهوه .
پرسيار و ئهزمونى خوتم ئاراسته بكه ،
كه پرسيار و تاقيردنهوهي تويه ،
هيز و دليري
به رابهراڻ دهيهخشيت .
گاتا ، هاتي 43 ، سروودي 10

ئهو دانايه ،
كه گوتهي پاڪ و رهسهنى من
كه بو كومهلان پيگهيشتن و گهشهكردي جاويداني ، رينويني دهكات ،
به گويان بگهيهنيت ،
له باشتريڻ پاداشت و بهختيارويهكان بههرمهڻ دهبيت ،
بيگومان مهزدا ئههؤرا ،

له بهر پرشنګی رامانی پاکدا،
توانامه‌ندیی ښه وکړه پتر دهکات.
گاتا، هاتی 31، سروودی 6

زهردهشت پرووی کرده ښه وکړه په پیکه‌ریکی به دهستی خوئی چی کردبوو و نیوی خودای لی نابوو و دهیپه‌رست، فهرمووی: "سهره‌تا باش بزانه که من ریزم هه‌یه بۆ بیر و پروات، تو نازاد و سهره‌ستی و ده‌توانی بی هیچ ترس و بیمیک به هر شیوه که ښایینی تو ده‌بیژیت خودای خوټ ستایشته بکه‌ی و هه‌روه‌هاش بزانه که من هه‌رگیز نیازی جه‌نگ و کیشم له‌ته‌کدا نییه. هه‌رگیز من له بهر پروا و ښایینی که‌سیک که دهیپه‌رستیت له‌ته‌کیدا ناهه‌نگم، چون باوهر و ښایینی هه‌ر که‌س شایسته‌ی می‌شک و خیره‌تی خوئی‌ته‌ی و خودای هه‌ر که‌سیک هه‌مانه که خیره‌تی خوئی نیشانی ده‌دات و من له بهر ښه‌نداره‌ی خیره‌تی ښه وکړه، له‌ته‌کی تی ناگیرم. من ماموستام و کاری من ښه‌و‌یه که ریگا به کومه‌لان نیشانی بدم و هرز و رامانی کومه‌لان بۆ بزوان و لی‌کولینه‌وه و بیرکرده‌وه و دوزینه‌وه هان بدم تا خوئیان ریگای پروو بدوزینه‌وه و به راستی و پوښنایی بگن. من فیر ده‌کم، به‌ر به‌ره‌کانی ناکم. به‌ر به‌ره‌کانی من به‌س له‌ته‌ک نادانی و تاریکیه و بۆ جه‌نگ له‌ته‌ک نادانی و تاریکی خه‌نجیری بۆ ناکیشم، چرا داده‌گرسیتم. ښه‌ش باش بزانه که ښه‌گر وای لی بیت که بۆ پروا و ټول له ناو گه‌لندا جه‌نگ تی بگیریت، به تایبته به‌و لاسه‌نگی و رادمی تی‌گه‌یشته و جی‌اوازی و فربه‌پروایی که له ناو گه‌لندا هه‌یه، جیهان بۆ هه‌میشه ده‌بیته مه‌یدانی جه‌نگ و به یه‌ک هه‌لداچوونی جیهانی‌بینی و رامانه‌کان و کومه‌لانی جیهان بۆ ساتیک پرووی ښایینی و دوستایه‌تی به خوئیانه‌وه نابین. هه‌روه‌ها که ده‌زان من بی‌جه‌ لی ماموستایه‌تی، پزشکیتم. له ښه‌موونی دهرمان‌گری ښه‌مه تی‌گه‌یشته که ښه وکړه که‌سانه‌ی رامان و ښاکاریان چه‌وت و ناراسته، ده‌بیته وکړه مروقی نه‌خوټ سهریان بکړیت و پی‌ویسته له جی‌گای ښه‌وه سزا و نازار و بکوژین، گه‌ره‌که دهرمان و چاره‌سهر بکړین. ښه‌تاش پروو له تویه ښه‌ی که‌سیک که به په‌یکه‌ری دارین که ده‌ستکردی خوټه و به خودای خوټی ده‌زانی و دهیپه‌رستی. باش بزانه که کاری تو له چاوی ښه‌وه دروسته، تو خودا له‌و په‌یکه‌ره ده‌بینی و ده‌یناسی، به‌لام ښه‌ش بزانه که داری ښه وکړه له سهره‌تا به‌و چه‌شنه نه‌بووه. ښه‌م پارچه داره له پی‌شدا ده‌نیک بووه که له دره‌ختیکی دیکه وکړه خوئی که‌وته ناو زه‌وی و گیانی گرت و له بهر تیشکی پوټ و به هوئی ښه‌مه‌بوونی زه‌مین‌ه‌کانی ښه وکړه و هوا و خاک، بالای ستاند و دوی چه‌ند سالی‌ک بوو به درختیکی بلند، که لقی‌ک له‌و دره‌خته به‌ شیوه‌ی خودا له به‌رانه‌رتدا دانراوه. که‌وايه کاکه‌برا چاوت هه‌لینه و له‌م له‌ته‌که داره پی‌شتر و فراوانتر برؤ و پروانه. پروانه ده‌نکه‌که، پروانه ښه و جوولین و گوړین و سه‌وزبوون و بالاکردن و گه‌بین و زایینه‌ی دهروونی ده‌نکه‌که. پروانه ښه و هوا و خاک و خور و ښه و هیزه که هه‌موو دیاردانه‌ی لی هه‌لقولیوه، هیزی ښه‌اندن، پروو بکه هیزی ښه‌اندن و به‌دی‌هینه‌ر و هه‌موو دیاردانه‌ی. له هه‌موو جی‌گایه‌ک پروانه، له ښه‌مان و هه‌تاو و ښه‌تیره‌کان و که‌شکه‌شانه‌کان، له زه‌وی و له خاک و وشکی و چیا و زوزانه‌کان، له چوم و پروبار و هه‌زاران دیارده و ښه‌ی تر. ښه‌ش بزانه براگیان، ښه‌م گوتانه بۆ ښه‌و نییه که هه‌ر جیم گوت تو ده‌بیته بی‌ه‌ژین، نا، تو خوټ بیر و می‌شکت هه‌یه. گه‌وره‌ترین دیارده‌ی هه‌ستی، که ده‌توانیت له جی‌گای ښه وکړه به‌یته بتی تو و بی‌ه‌رستی، رامان و می‌شکی خوټه. که وایه له‌ته‌ک هرز و رامانی خوټ پوټ بکه. فربه بیر بکه‌ره‌وه و کوټش بکه که له رامان و خیره‌تی خوټ بۆ ناسینی خودا یارمه‌تی وهر بگری، نه ښه و شتانه‌ی که پی‌شتر به‌ توئیان گوتووه و ده‌شلین، به تایبته ښه و گوتانه‌ی که پیشه‌ی ده‌گه‌ریته‌وه بۆ گومان و خه‌یال و پوټ‌گاران کون".

"هه‌روه‌ها تو ښه‌ی که‌سیک که زه‌روان به خودای خوټ ده‌زانی، ریزم هه‌یه بۆ بیر و پات. توټ وکړه هه‌ر مروقی‌کی تر جی‌گای ریزیت. به راستی بیر تو دروسته که هه‌موو پروو‌داوه‌کانی سهری زه‌مان له ناو دهری زه‌مان پروو ده‌هات و هه‌موو شتی‌ک له ناو جی‌گه‌ی زه‌مان په‌وانه. به‌لام زه‌مانی بی‌جی‌گام پی نیشانی بده. زه‌مانی

جودا له جی، له کوئییه؟ له هەر کوچ زهمان ههیه، لهوچ جیگایه کیش ههیه، جیگای زهمان، و ئەمه شویتنه که به زهمان شیوه دهبهخشیت و له هەر شویتنیک و له هەر کاتیکدا به چهشنیکی دهر دهینیت. شیوهی زهمانیک که ئیستا لیڤه دهیبینی لهتەک شیوهی زهمانی شویتنیک تر جیاوازه. ئەگەر تۆ زهمان به شوین گری بدی و ئەو دووانه به یهکیک بزانی، ئینجا له زهمان و شوینی یهکیون، به هیزی ئافرانندی ههستی و خیرهتی ههستی و ههنجاری ههستی دهگهیت و خودای راستهقینه دهناسیت. بهلام بیرى تۆ له مهر چاره نووس ناپاسته و چهندهش چهوت و شاشه. تۆ ههموو شتیک له گهر دووندا له ژیر فهرمانی زهمان دهزانیت و بۆ خواست و رامن و ویستی خۆت، هیز و توانایهک رهوا نابینی، به باوهری من ئەمه چهوته. ئایا تۆ له توانامهندی خۆت و هیزی هزر و رامن و میشکی خۆت بئنگایی؟ ئایا نازانی که تۆ له مهزنتین هیزهکانی ههستی بههرمهندی و تهنها تۆی مرۆفیش لهم هیزه بههرمهندی؟ چما تۆ هیزی رامن بهم کهم دهزانی؟ هیزیک که ههموو شتیکى تۆ به ئەو پهیوهند بووه و ههیه و دهشبیت. بپوانه دهووبهیری خۆت، بپوانه ئەم تاقگه و ئەو خالۆی ئاشهوانه. ئەو ئاشهوانه به میشک و رامانی خۆی ئاوی ئەو تاقگهیهی خستووته ژیر رکیف و فهرمانی خۆی و ئەو بهرده سهنگینهی ئاسیاوی پچ دهچرخینیت و ئاردی لی وهر دهگریت. تا دوینی پووبارهکه فهرمانی دها و به سهر خالی ئاشهوان زال بوو، بهلام ئیمپۆ ئاشهوانهکهیه به سهر پویشتن و خوړه ئاوهکه فهرمان دها. کهوايه ئەمه رامن و هزری تۆیه که ئەگەر بکهویته کار، دهتوانیت ژیان و چاره نووسی تۆ دروست بکات و بیگوڤیت، نهک زهمان. رامن و خیرهتی خۆت بخه کارهوه، زهمانیش دیته ژیر فهرمان و رکیفی تۆ."

"بهلام تۆ ئەی کهسیک بۆ ههموو دیاردهیهکی پووی زهوی خودایهکت له ئاسمان بۆ دیاری کردووه و ههموو شتیکى سهر زهوی له ژیر فهرمانی خودایانی ئاسمان دهزانی. گوتهی تۆش پووپوچ نییه. رامانی تۆ، تۆی بۆ ئەوچ هان داوه که بۆ ههر دیارده و وینهیهک له قالبی و وینهکانی سهر زهوی خودایهک له ئاسمان ببینیتهوه، خودایهک که دهستکردی رامن و پنداری خودی خۆته. ئەگەر فراوانتر بیر بکهیتهوه و له سنووری گومان کهوتر بکهیتهوه و پوو بکهیته رامن و زانست و فرهتر بۆ وهرگرتهی دانش بایهخ بدهیت، پاشان خیرهت و زانستی تۆ، دهنگهیهنیت ههمان هیزی بیهاوتا و تاکی ئافراندن. ئەگەر بیت و تۆ بهم چهشنه بکهیت ئەوه ههموو ترسی تۆ له ناو دهجیت و ههرگیز بۆ خوشتنوتی و کهیفخۆشی خوداکانی ئاسمان باشترین جوانهگا و شهکی پهروارت رهوانه قوربانگا و له ریگایاندا قوربانی ناکهیت و لهتهک مهردوم ناجهنگیت و له ریگای خوداکان خوینی گهلان نارپژینیت. ئەم بابته زۆر بالکیش و جیگای پرسپاره، که ئیوه پیرهوانی خوداکانی ئاسمانی، چ سوودیک دهبینن لهوه که ئیوه ئاژهلی به نرخ و به سوودی خۆتان سهر دهبرن و خوینیان دهپژینن و ئەم خودایانهی ئیوه چ نیازیکان بهم کوژتنانهی ئیوه ههیه و پژتینی خوین له ملی ئەم گیانلهبهراکه چ کهیفخۆشییهک بۆ خوداکان بهدی دینیت؟ سهیره.. خوداکان ئاژهل دهئافریتن و پاشان بۆ کهیفخۆشیی خوین له مهردوم داواکار دهبن که ئەم گیانلهبهراکه له ریگای ئەوان سهر بپرن و خوینیان برپژینه سهر زهوی، بهراستی سهیره..."

"ههروهها تۆ ئەی کهسیک که ههتاو و میهر به خودات دهزانی، بیر و بۆچوونی تۆ بۆ ئەو کاتهی که له پیدهشتهکان و زۆزانهکانی باکوور دهژیات بریک دروست بوو. لهو دهشته سارد و زوقماوی و بهستهلهکانه که سال دوانزهی مانگ سارده، ژیان گریدراو به پوژ و تیشک و گهرمای ههتاو بوو و تۆ دهبووایهت خۆر و میهر به خودات بزانی. بهلام ئیمپۆ تۆ لهو ناوچه ههمیشه بهفراوی ساردانه ناژیت و رامن و خیرهتیش وهک ئەو سهردهمه نییه. تۆ ئیمپۆ لهو ولاته سهردسیرانه کوچیهه بوویت و هزر و رامنیش گهشهی سههندووه. ئیدی تۆ دهزانی بزانی که خۆریش دیاردهیهکه و تهنها خاسهکی و تایبهتمهندیی ئەوهیه که له خۆی تیشک و گهرما دهروشینیت. کهوايه ئەی براگیان، راسته که ژیاکی ئیمهی مرۆف بهنده به گهرما و تیشکی پوژ، بهلام بهرزتر له پوژیش هیزیکى تر ههیه، ئەو هیزه که پوژیش سهراوهی لی دهگریت، ئەوهش وزه و توانای رامانی ههنجاری ئافرانده. کهوايه ئیتر له پوژ مهترسه و له ریگای ههتاو ئاژهلهکانت قوربانی مهکه و لهوهش

خراپتر مەردوم مەكوژە لە پىگايىدا. ھەر چەندە تۆ گومانى وا دەكەى كە بە كوژتىنى مروڤىك كە پوژ بە خوداى خۆى نازانىت، بەھرە و پاداشتى مەزن وەردەگرى، بەلام لە راستىدا تۆ بەم كاردە تاوان و گوناھىكى فرە گەرەت كرديوو، ئەوھش گەرەترىن تاوانەكان، كوژتىنى مروڤ، لە پىگايى دىن و باوەر و گوايە خودا".

"بەلام تۆ ئەى كەسىك كە خودا بە فەرمانرەوايەكى توورە و توندخوو و بىبەزى و فريوكار و دلرەق دەزانى. دىت كە من پىزم بۆ خداكانى ھەموو ئەم كەسانە داننا، بەلام خوداى تۆ بە ھىچ چەشنىك ناپەژىنم. خودايەك كە تۆ بانگەشەى بۆ دەكەى و دەپپەرستى، پەنگدانەوھى ھزر و ئەندىشەى تاريك و دلرەق و سەخت و توندى تۆيە. تۆ مروڤىكىت كە ھەموو دل و پەوان و گيانت پرە لە دەرد و ئازار و پەنج و گرفتە. پەوالەت و چىھرەى گرژ و مۆن و توورەت خۆى نىشانەى دەروونى تۆيە. دلەت وەك بىبابانىكى وشكە كە دلۆپە ئاويكى بارانى خۆشەويستى و ئەقىنى بە خۆيەو نەديوو، بۆيە ھەموو ئەم پەفتارە سەمگەرەنەى تۆ، لەم دلە وشك و بى ئاوو سەرچاوو دەگرىت و دىتن و تىروانىنشەت لە بارەى، خودا ھەر لەم دلە وشك و ھزرە ناراستە بەدى دىت. تۆ ئەگەر پچىك رامانت راست بوايە و تۆزىك ئەقىن و خۆشەويستى لە دلەت بوايەت، ھەرگىز دەستت بەم خراپەكارىيانە نەئەدا و بەم چەشنە ژيانى مەردومت بە خاك و خوين نەدەكىشا. سەرچاوو ھەموو ئەم كردارە خراپانەى تۆ، دەگەرپتەو بۆ ئەو خودايە كە تۆ دەپپەرستى، ئەو خودايە ھىچ شتىك نىيە بىجگە لە فەرماندەيەكى سەمگەر، كە تۆش فەرمانبەريى ئەو دەكەيت. بە راستى خودا ئەوھى كە تۆ بىرى لى دەكەيتەو؟ گەلۆ ئەم ھەموو دياردانەى ئافەرىنش و ئەم ھەموو جووش و خرۆشى گەردوونە، تەنيا بۆ ئەوھى كە تۆ بتوانىت بۆ نزىكبوونەو لە خداكەت و بۆ خۆشەوتى ئەو ھىرش و دەستدرىژى بكەيتە سەر بوون و سامانى كۆمەلان و بە تالان و فەرھوود بىبەيت و خوينيان برژىنىت؟ سەيرە.. لەم خودايە كە تۆ دەپپەرستى و سەيرترىش ئە و كارانەيە كە تۆ بۆى دەكەى. برالە با پىت پىزم كە خوداى تۆ خودايەكى ناراستە و خۆت لەم خودايە پزگار بكە. روو بكە ئەم سەوزەلانى، پروانە نىشانەكانى خودا لە ناو گولبەرگى گول و گياكان بىبنە و پاشان گرڤى ناوچاوانت بكەرەو و تەماشات نەرم و نىيان بكە و لەش و بەرگت بشۆرە و بۆنى ناخۆش لە خۆت پاك بكەرەو و لە جىگاي پك و توندى و گرژى، لىوت بە خەندە پىت و لە جىي بىر لە دزىن و كوژتن بكەيتەو، بىر لە چاندن و دروستكرىن بكە. خودا بە ھىزى ئافراندىن بزەنە و لە پاژەى ھىزى ئافەرىنشدا بكۆشە. بە ھەموو گەلان و جىھان و بە گەردوون و بە ھەر تىشتىك كە نىشانىك لە ئافراندىن پىوھى، خۆشەويستى و دلسوژى بكە و ئافراندىن بروينە و پەروەردەى بكە. لە جىگاي پژاندىن خوين، گول و نامام بچىنە و لە جىگاي ئازار و ئەشكەنجە و يەخسىركردنى پىوانى ماندوو، ئاو و ميوەيان پىشكەش بكە. رابە و دەست و برد كە بۆ ژيانىكى نوچ، ژيانىك كە لە ژىر سەيوانى تىشك و پووناكى و لە ژىر سىبەرى ئەھورا مەزدا، كە سەرچاوو و چاوكانى ھەموو چاكيەكان و باشىيەكانە، ئەھورا مەزدايەك كە ھزرى بوون و ھەنجارى بوون و ئەقىنى بوون و خودى بوون و زاتى بىسنوور و بنەپەرتى ھەموو شتىكە".

"ئىستا رووى دەم لە ھەمووتانە، گەر دەتانەوئىت خودا بناسن، پىشەكى ئەو خودا كە لە مېشك و ھزرتانە و دروستكراوى خەيال و گومان و دەستكردى ترس و نىگەرانى و خواست و ئارەزوو و ھىوا و تەنيايى و نائاگايى و بىھانايى ئىوھى و بە پەيكەر و چەشنى مروڤ لە ئاسمانەو، لە سەر رامان و دل و گيانى ئىوھى فەرمان دەدات و جارى واشە دەتانترسىنىت، يان ھىوادارتان دەكات، جار جارىش سزا و پاداشتان دەداتەو و ھىندىك راش دەتانلاوئىتەو يان دەتانجىزىنئەو، پىويسە لە مېشك و ھزرتان دەرى كەن، ئىنجا چاوتان ھەلئىن و لە جىھان و گەردوون و لە خۆتان پروان و بىر لە بەدبەھاتن و لەدايكبوونى خۆتان بكەنەو كە چلۆن لە گرساندنى تۆوھەكان، لە ناو زىدانى دايك دروست بوون. لە دەستپىكدە پلىك خوينى بەستراو بوون و پاشان شىوھەتان لى نىشت و بە كەرەسەيەك كە لە لەشى دايك و لە پىگاي خوينەو بە ئىوھى گەيشت ھىدى ھىدى ئەندامەكانى جوړاجوړى لەشتان بە زەرىفى و جوانى چى بوو و دواى تىپەرىنى نۆ مانگ، بە چەشنى منالئىكى ساوا لەدايك بوون، ئەوئىش زۆر بە سەير و بە وردى و ناسكى كە بە ھىچ كىشانەيەك لە جىھاندا ناپىوئىندرىت.

پاشانىش بە شىرى مەكى دايك باللاتان كىشا و وردە وردە بوون بە خاوەنى ھۆش و خىرەت و ھزرى كردار و ناسين و ھەرگرتن، دواى كەوتنە ئاخافتن و ھەرگرتن و ھىرېوون و دەبىرىنى ھەست و نەست و بىرتان، ھەرودەھاش تىگەيشتنى ھزر و ھەستى ئەوانى دى. ئىنجا پاتان خستە ناو گۆرەپانى ھەوراز و نشىوى ژيان و بەم جۆرە تلتان خوارد و بەرەو پىش ھاتن. ئىستا پىتان دەلیم ئايا باشتىر نىيە لە جىگای ئەو بە ناسىنى خودا بچنە ناو جىھانى گومان و خەيال و کردارى نازانستانە و ئازارى مەردوم بەدن و بىانكوژن، پروو بکەنە ئەم شتە سەيرانە و پەورەدەگارى بەدیهەنەر لە ناو ئەم دياردانەى پر پرس و ناویژە بدۆزنەو و بە لىكۆلینەو لەم دياردانە، رامانى خۆتان گەشە بچ بەدن؟ چاوتان ھەلینن و پرواننە ئاسمان، چاوتروکاندنە ئەستىرەکان، خەرمانەى مانگی تابان، قوولایی کاکەشان کە درىژایی و پانی و بەرىنى بىسنوورە. لە سپیدەى رۆژ و ھەلاتنى خۆرشیت و پرواننە گەرمى و درەوشاندنەکەى، زۆزان و درەخت و گيانلەبەران و رووبار و دەريا و ھەر چى لە گەردووندايە. گۆرانکاریەکانى ھەستى بچنە بەر چاوتان، ھەك ھاتنى رۆژ و پۆيشتنى شەو، ھاتنى بەھار و سەوزبوون و گۆلپژاندنى گۆل و گىاي، ھاتنى ھاوین و گەرما و جۆش و خرۆشى زەوى لە ھەرزەکانى پايىز و زمسان. ھەر بىيبنن و بىر بکەنەو و بىخوينن و لە زانايیدا خودا بناسن، بەلام كام خودا؟ خوداى توورە و ستەمگەر کە لە ئاسمان دانىشتوو و چاوەروانى ھەلە و شاشى ئىوہە.. ھەرگىزاوھەرگىز.

"كاتىك كە زانا و ھۆشيار بوون و خوداتان لە پىگای زانست و ئاگایى بە سەر چەرخى گەردوون ناسى، ئىنجا ئەو خاوى گومان و خەيالى ئىوہ لە تەختى ستەمگەرى دادەبەزىت و بەرەو دۆلى لەبىرچوون و تارىكى دەجىت و لە جىگایدا خودايەكى دىكە لە ناو رامانتان بەدى دىت، خودايەك كە خۆى لە ناو گەردووندا دەنوینىت. ھىزى ئافەراندىك كە لە گلى مرڭ گۆلى زىندوو دەروینىت و دوبارە دەيكاتەو گل، لە ناو دانەى وشك و لە چلى درەختدا چەكەرى ناسك و چووزە نامى تازە دەروینىت و گۆل و ميوە و بەرى لى بەدى دىنىت. ئەو ھىزە كە لە ناو زى دايكدا، تۆو دەكاتە خوین و خوین بە منال و منالیش دەبىتە بوونەوھەرىكى بەروومەت. ھىزى ئافەرىنىك كە مەيدانى شانۆى ھەموو پانتايى و مەزنایى بوون و خودى بوونە، بوونیش لە ھەروەى بوون نىيە و ناسىنى تەنیا بە ناسىنشى دەكرىت. ئەگەر پروو بکەنە ئەم خودايە و لە بارەيەو بىر بکەنەو، پاشان دەتوانن بىبنن كە خوداى پىشووتان كە ھەلقولبوى گومان و خەيال و توورەى و خۆويستى وزەبوونى و سستى و ترسى ئىوہ بوو، شتىكى تر نەبوو. ئەگەر مەبەستى ئىوہ دۆزىنەو خودا لە مەيدانى ئافراندىت، ئەو دەبىتە ھۆى ئەو كە لە ئەنجامدا ئاكارەكانى ئىوہ لەتەك ھەموو ديارەكانى ئافەرىنش دەگۆریت. خۆويستى و چۆلپەرسى و رەشبینى و پك و تۆلە و ستەم و دەستدرىژى و ئەشكەنجە و ئازاردان و كوشتن، ھەمووى لە دل و کردارى ئىوہ دىتە ھەروە و دلالتان دەبىتە چاوكانى ئەقین و دلسۆزى و خۆشەويستى بۆ ھەموو دیمەن و ديارەكانى بوون و بۆ مروقاتەتى. لەم گۆرانکاریانەيدا كە ئەو بەھەشتە كە بە دوايدا وىلن بە دەستى خۆتان لەم جىھانە بەدى دىنن. لە رىبازى من، بەھەشت واتەى ھزرى پاكە، گوتەى پاكە و كەردەى پاكە، دۆژەش مانای ژيانى بىندەستى و كۆيلەتى و ھەژارى و ناخۆشى و بىكارى و درۆيە، جىگايەكە كە لە ناويدا توورەى و پك و چاوجنۆكى و دلپەشى و لوتبەرزى و ستەم فەرمان بدات".

"كەوايە لە ئىمپرو بەولاو بەرەو ناسىنى خوداى نوچ رابن. ئەو پەروەردەگارە كە پەيكەرى تيشكە و پەوانى راستىيە و پرووسكەى ھەموو پرووناكىيەكانە، تريفەى ئاسمان و زەوى، خەرمانەى جاويدانىە و ھەموو شتىكى ئەم جىھانە ژىلەمۆيەكە لە تريفەى ئەو. كاتىك كە ئەم خوداتان ناسى، ئىنجا خۆشتان بەبنە تريفەى پرووناكى و كانىاوى تيشك و گەرما و بەدیهەنان و رواندن و گەشەسەندن. بەم ناسىنە دل و گيانتان و خەلكانى دى گەرم و تابان و رووناك دەكەنەو و بۆ خۆشنوتى يەزدان تەنیا يەك پىگا دەگرەن بەر، ئەوھش دروست كردن و ئاوەدان كردن و يارمەتيدان و جوانمىرى و داد و بەخششە. بەم سروودانە كە لە بارەى خواوەندە گوچ بەدن و ھەميشە بىخوينەو:

ئەي مەزدا...!
 كاتېك كە لە رامانى خۆم ورد بوومەوه،
 تېگەيشتم كە
 تۆ سەرەتا و سەرئەنجامى بوونى،
 تۆ سەرچاوهى رامانى پاكيت.
 ئەو كاتەي كە بە ويناوم تۆم بينى،
 لەوه گەيشتم كە تۆي
 بەدپهينەرى راستىي راستەقىنە،
 ھەر خۆت داوهرى دادگەرى ھەموو كرداريكى ئەم جيهانەي.
 گاتا، ھاتى 31، سروودى 8



ئەوه كە لە سەرەتادا،
 بە ھزرى خۆي،
 پۆشنایى بە گەردوون بەخشى و
 بە خیرەتى خۆي
 ھەنجارى بوونى ئافراندى،
 تا چاودېر و پشتیوانى،
 رامانە ھەرە باشەكان بېت.
 ئەي مەزدا ئەھۇرا...!
 ئەي ئەوھى كە مینای یەكسانیت...!
 بە ھیزی پیرۆزی مینووی خۆت،
 پرووناك و سەرفرازمان بكە.
 گاتا، ھاتى 31، سروودى 7



ئەمىشە سېنتەكان

"ئەي زەردەشت لە ئاخافتەكانى پىشوووت ھەمىشە ناوى ئەمىشە سېنتەكانت دەھيئا، پيمان خوشە ناوەرۆكى راستى ئەمانەمان پى بناسيئت.

"بۇ ناسينى ئەمىشە سېنتەكان ھەمديسان گەرەكە پروو بکەينه دەنکە گەنمەكە و بە جوانى بيناسين. ئەگەر دەنکە گەمەكە باش بناسين ئەو ھەموو گەردوون و زاكۆنەكانى فەرمانرەوا بە سەريشيدا دەناسين. من لە جام ئەسپ داوا دەكەم كە ئەو شتەي لە دانەي گەنم دەيزاني و دەيناسي، بۆمانى ببيژيئت."

"سەرەتا ديتە بيرم ئەو پۆژە كە گەنمت لە زەوى چاند و لە زیندوو بوونی گەنمەكەت بۆ باس كردين، فەرمووت كە ھەرچەندە دەنكى گەنم بى گيان دەنوئيئي، بەلام ھەر كە لە ئەنبار ھاتە دەر و لە ناو خاكدا چيندرا، گەوھەرى زیندووى دەكەويتە جوولە و دەپويت و ھەل دەدا و لە خودى خويەو دەنكى گەنمى تر بەدى ديتيئت. واژەي «ئەمىشە» كە بەشيەكە لە واژەي ئەمىشە سېنتە، ئەم ھەمىشەيى و جاويدانى و زیندوويى و بى مەرگيەي دەنكى گەنم دەگەيەنيئت. بەم واتەيە كە خوى زیندوو و ژيان بە دەنكيى ديكە دەگەيەنيئت و دەيبەخشيئيئت. لە لايەكى ترەو كاتى مروف بيخوات دەبیتە مايەي ژيانى و كايەكەشى بۆ ئاژەل و مەر و مالآت سوودمەندە. «سېنت» يەش بە ماناي پاك و پيروژ و پتركەر و دەرمانبەخش. كەوابوو ئەمىشە سېنتەكان دەبیتە پتركەرانى سوودگەيەنير و پاكانى پيروژ و دەرمانبەخشانى ھەتاهەتايى، ھەمان ياساكانە كە لە ناو دەروونى دەنكى گەنمدا ھەيە و گەوھەرى دەخاتە بزاڤ و بالاي پى دەكات و ھەل دەدات و گەشەي پيئەستيتيئت و بە زايينى دەنكەكانى ديكە دەگەيەنيئت. ئەگەریش لە دەنكى گەنم ژوورتر بچين، ئەو لە ھەر دياردە و ديمەنيكى بووندا ئەم ياسايانە دەبينين. تا ئەو جيگايە من دەزانم و دەبينم و بيرم بۆي بجيت، كاتيک گەنم دەپويت و دەبیتە گەنمى فرەتر، ئەبیت لە خاكدا چيندرا بيت و ئاو و ھەوا و تيشكى ھەتاوى پى گەيشتييت، كەوايە گەوھەرى گەنمى و دەست ھاتوو، لە خاك و ئاو و ھەوا و خور گرساوە."

"ئايە دەتوانيت لەمەر ئاو و خاك و ھەوا بير بکەيتەو و بۆ ئەوانيش جەوھەريک ببينيئەو؟"
"تواناي وەلامدانەو ھەي ئەم پرسيارەم نيه و لە راستيدا بيرم بۆ ھيچ كوئ ناچيت، داوام وايە كە بەريزان ئەي زەردەشتى زانا بۆ خۆت وەلامى ئەم پرسە بەديتەو."

"بەلئ پرسيارىكى دژارە، من بەم شيو دەبيژم، گەنم كە چيندرا و ھەوا و ئاو و خورى بۆ لوا، دەپويت و ھەل دەدات. ئەگەر ھەر كام لەم كەرەسانەي نەبیت، گەنم ناپويت، جا ھەر چەندە ھەر كام لەم كەرەسانە جودا لە يەك دەبينريئت و ھەر يەك بۆ خوى چۆنيەتى و شيو ھى جياواز و تايبەتيى ھەيە، بەلام لە ئەنجام و كۆتايى و لە بە يەك گەيشتندا، ھەموو بە يەك شت دەگەن، ئەو ھەش **پروناھى** يە. لە گەردوون و جيھانى ئيمەدا ھەموو شتيك لە پروناھى جاويدانى گرسا و ھەلقوليو و ھەر دياردەيەك كە ھەيە، شتيك نيه بيجگە لە شيو ھەيەكى شەبەقى پروناھى جاويدان. چاوكانى و گەوھەرى بوون بە ھەموو دياردەكانى و جيھان و گەردوونەو، ھيزى جاويدانى ئەھورا مەزدايە، ھيزى ئافراندى و ئەفين و ھيزى يەگانەيە، بى سەرەتا،

بئىكۆتايى، بئىكەران و بئىھاوتا و نەگۆر، نابىنرى و بەدىھىنەر و توانامەندە. لە جىھانى بووندا، شتىك نىيە لە دەرەھەى ھىزى جاويدانى پروناھى يان تىشكى تىشكەكان و پەخشەندەى پەخشەندەكان. ھەموو شتىك لە جىھاندا لە وزەى شەبەقى جاويدانى ئەھۆرا مەزدا ھەلدەستىت و بە ھىزى پروناھى ئەو كۆتايى پى دىت. ئەھۆرا مەزدا پروناكى پروناكىيەكان، پەخشەندەى پەخشەندەكان، تريفەى ئاسمان و زەوى، ھىزى ئافراندىن، وزەى ھەنجاردار و ھزردارى ئافەرىشت، گەوھەر و بىياتى بوون و ئاوەزى بوون، جەوھەرى بئىكەران و بئىسنوور و بئىپانتايى ھەموو شتىكە. ئەھۆرا مەزدا سەرشار* لە تريفە و بوونى پىويست* و گەوھەرى سەرەتا و پروناكى گشتى و ئازادى بئىسنوورە كە ھەمىشە پرتىشك و داگرساوە و لە رىگاي داگرسان و ئافراندىن كە دياردەكانى لى بەدى دىت و پەيدا دەبىت و بە شەبەقى پروناكى خۆى ژيانيان پى دەبەخشىت. ھەموو شتىك لەم جىھانە لە ئاگر و پروناھى بەدى ھاتووە و ھەر دىمەنىكى جوان و قنچ، پەسىدەى و پىگەيشتن لەو. ھەموو دياردەكانى بوون لەتەك يەكدا يەك و پەيوەست و پەيوەندن و ھەر يەك بەوھى دىكە راوەستاو و ديارە. ھەموو ھىزەكان و دياردەكانى ھەستى لە ريشە و بناخەدا يەككىن. لە گەردووندا يەك گەوھەر ھەيە كە ھىزە و ھەموو دياردەكان پەنگانەو و نامايشتى ئەو ھىزەن. گەردوون و ھەستى يەگانەن و يەگانەبوونى ئەھۆرا مەزدا ستوون و بىياتى رىبازى مەن.

"مروقىش ھەر وەك ھەموو دياردەكانى گەردوون، نموونەيەكە لە ھىزى ئافراندىن و ھىزى پەخشەندە و ترۆپكى تىشكى كۆكراوى پروناكىيەكان و لە زنجىرەى دياردەكانى بە يەك بەندكراو، بازەيەكە پەيوەند بە بازەكانى دىكە. پزگارىى مروقى لە جىھاندا پەيوەندە بە ناسىنى خۆى و پروناككردنى مىشك و دلى و پەيوەندبوون بە تريفەى ھەرمانى و داگرسان و شەمالە كردنى پروناھىيە.

"ئەمە بزانن كە مروقى رىگايەكى دوور و درىژى پىواوە كە مىشكى لە چەند خودايەو بە تاكە خودايى ئىمپرو بگات. پرواننە ئەم روژپەرەستانە كە خۆر و مانگ و ئەستىرە و ئاوە بە خودا دەزانن و بۆ ھەر دياردەيەكى دىكە خودايەكان ديارى كردووە، دروست خودايەك كە پى بە تايبەتمەندىەكانى مروقى. تەنانەت بىرەك لەم كەسانە كە پرواشيان بە جوړە خودايەكى تاكىش ھەيە، لە ھز و ئەندىشەياندا خودا بە پاتشايەكى فرە مەزن و تاك دەزانن كە بە توانا و ھىزى بئىسنوورى و بە ھەز و ھەست و خووى مروقىكە كە لە سەر تەختى خۆى لە ئاسمانەكاندا دانىشتووە و لە ناو فرىشتە و پەرييەكانى جوړاوجوړى كە دەورين، بە سەر جىھان فەرمان دەدات. ئەم كۆمەلەنە خودا ئاوا دەناسن و دەبينن. بەلام خوداى من بەم چەشنە نىيە. ئەھۆرا مەزدايەك كە من پى پابەند و پروامەندم، جىھانى شەبەق و پروناھى و جىھانى بىكەرانە. خىرەت و ھەنجارى بوون، قەشەنگى و گەيىن و گەشەسەندنى ھەستى و شەمالەى ھەستىيە. من خودا نەك لە ئاسمان، لە ھەموو شوئىنىك دەبينم، لە پشكۆتنى گولەك، لە خەندەى مندالىكى ساوا، لە رامانى مروقىك، لە دلى گىايەك، لە ھەموو شت و ھەموو كەس و بەرزتر لە ھەموو لە ئەفەين، لە ئەفەينى جاويدانى.

"بەلام لەمەر ئەفەين بىيژم كە جوانترين، دلپەينترين، پىرەھاترين، خۆشەويستترين، بەرپزترين، بەھرمەندترين، شىرىنترين، خۆشترين و باشتريى وشەكان كە لەم جىھاندا ھەبىت تەنيا يەك وشەيە، ئەفەين. ئەفەين دوو واتەى گرینگى ھەيە، ئەفەين بە واتەى پروناھى و ئەفەين بە واتەى پاكىشان. ھەموو بوون، لە ئەفەينەو گرساوە بەو دوو واتەى، بۆيە منىش بەم وشە و دوو واتەكەى، پروم لە خودا و پرو لە پزگاربوونم كردە. ھەروەھا كە پىشتەر گوتم لە واتەى يەكەمدا، جىھان بىجگە لە ئەفەين و دياردەكانى ئەفەينى ئاخراو، شتىكى دىكە نىيە. بەلام واتەى دووھەمى ئەفەين، ئەفەين كاتىك دەتوانىت بکەوئىتە بزاڤ و گەريان و ھەموو ئەم دياردانەى بئىسنوور لە بوون و جىھاندا بەدى بىنىت، كە لە ناو ئەفەين، بە واتەى دووھەمەكەى، «بالكيشەر» و «پاكىشەر» بىت. ھەر جوولە و گەريان و گەشەكردن و پەسىنىك و ھەروەھا ھەر مردنىكىش لە جىھاندا، بەدىھىنەر و ھاندەر و ھەلخىنەرەى ئەفەين، بە ھۆى بالكىشەرى و پاكىشەريەكەيەتى. ئەمە ئەفەينە كە گەريانى چەرخى پۆژگار و سروود و ھەيرانى بوونى لى بەدى دىت. ئەمە ئەفەينە كە ئەگەر تىشكى لە ناو دلتاندا

بدرهوشیت، ژیکانی شاراو و کوژاوهی دلتان دهینیت گۆقەند و خرۆش. ئەقین ژیکانی دلتان دەخاتە چرین و ھۆنراوێ ناسکی بوونیکى نوێ بە گۆیتان دەگەینیت، ھۆنراو و ئاوازی ژیان. سەرای دلتان وەك زۆزانی ھەورامان، وەك ئاسمانی سامال، وەك دەریای بئسنوور كە بیجگە لە جوانی و جۆش و خرۆش و بەھرە و زایین، شتیکی دیکەى تیدا نییە. لەم کویتستان و ئاسمان و دەریایەدایە كە شەپۆلەکانی قەشەنگی ستران و ھۆنراو و ھەلبەست چى دەبیت. بۆنى خۆشی بەرزەنگل و چنووڕەى جوانی بەرۆکی کێژان و نییلوپەرى* سەر ئاوان روو لە ھەتاو دەپشکوین. لەم ئاسمانە دلكیش و خۆشەدایە كە لە دواى وارانیکى ژینبەخش پەلكەزێرنەى پەنگاوپەنگ روخسارى ئاسمان دەخملینیت و نیگای سەوداسەران بەرەو ئاسمان پادەكیشینیت و ژیکانی دلتان دەژەنیت و ئەستێرەى رووناکی گیانەبخش تیشکی جوانی خۆی دەھاوژنیت. ئەو تیشكە ژینبەخشە كە خەرمانەى نیگای گەرم و شیرینی دەخاتە خرۆش و تابانی دەكات و لە وەلامى نیگاكانى ئێو، دلتان ھاوساز و ھاوئاوازی خۆی دەكات، ھاوساز و ھاوئاھەنگیەك كە هیچ ستران و دەنگ و ئەوا و ھۆرە و ھیران و بەستەيەك بە خۆشی و جوانی ئەو ناگاتەو.

"ئەى زەردەشت سوپاست دەكەین كە ئاوا جوان و بەتام و شیوا و شیرین گەوھەرى بوون و یەگانەیی بوونت بۆ ئێمە شى كردهو. ئیستاكەش دەخوازین كە ھەمديسان سەرى مژارەكە بە دەست بگرى و ئێمە بەرەو جیھانى دلبزوینەرى ئەمیشەسپینتەكان ببەیت".

"دووبارە بۆ دەنكە گەنمەكە بگەڕێنەو. لە ئێو دەپرسم، ئایا لە سەر دروستبوون و پواندن و گەیینى دەنكە گەنمەكە پێكوپێكى و یاسایەك دەبینرا؟ ئایا ئەگەر گەنم بچینین، دەنكى جۆ سەوز دەبیت، یان لە گەنم تەنھا گەنم و لە جۆ تەنھا جۆ؟ وەلامى ئەم پرسیارە زۆر روونە، لە گەنم ھەر گەنم بەدى دیت. ھەموو ئەو گۆرانكارییەكان كە لە سەر گەنم بەدى دیت، ھەر لە چاندن تا دروینەى، دەبیت لە سەر بناخە و پایەى یاسا و ھەنجار بیت. جا ئەم یاسا و پێكوپێکیەى دەروونی گەنمە، من نیوم ناوہ **ئەمیشەسپینتەكان**. یاسا و زاكونەكانى فەرمانرەوا لە ناو دەنكى گەنم و لە ناو ھەموو دیاردەيەكى ھەستى و گەردوون یەك شتە. ئیستا یاسا و ناوەرۆكى ئەمیشەسپینتەكان وەھومەن (وہمەن، بەھمەن، بێمەن)، ئاشاوەشتا (ئۆردىبەھەشت)، خشتەرئیریە (شەھریور)، سپەنتئارمەئیتی (ئەسپەند، ئەسفەند)، ھەئورەتات (خۆرداد) و ئامەرتات (ئامۆرداد) شى دەكەینەو و ھەر کامیان بە تێر و تەسەلى لە سەرى دەدوین".

"بەھمەن ئاوەزى بوون و بیرى چاكەى مرقۆقە. دانەى گەنم ھەر چەندە بیگیان دەبینریت، بەلام گیانى تیدایە و زیندوو و لە سەر شیو و چۆنیەتى و ھەموو گۆرانكارییەكانى ژيانى گەنم، ئاوەز و ھەنجاریك زالە. خۆى ئاوەزدارى گەنم لەوہدایە كە لە گەنم بیجگە لە گەنم نەرویت و ھەزاران دیاردەى بالكیش و سەرسوڕھێنەرى دیکەشى تیدایە، وەك شینبوون، چەكەرەكردن و بالاکردن و پەسین و دانەدان و لە دوايشدا دەخوریٹ و دەبیتە ھیز. بەھمەن لە دینی بەھدینی تۆپكى ھزرى ھەستیە و لە مرقۆقیشدا ژیری و رامانیەتى كە زانست و پەرورەكردن و فیروون و چاندی لێى دەھەلنجیت. ژیری و ھزر جویكەرەوہى مرقۆق لە ئازەلە و ئەمە بەرزترین و پلەمەندترین بەھرەى و ھاتى مرقۆقە".

"واژەى بەھمەن لە دوو واژەى «بەھ» بە واتەى باش و چاك و «مەن» بە واتەى رامانە. بەم چەشنە وشەى بەھمەنى لى چى بوو و لە بەرانبەرىشدا «ئەنگەرەمەن» یا «ئەھریمەن» ھەيە كە ھاندەرى مرقۆقە بۆ خراپە و ناخەزى. بەھمەن یان رامانى پاك، رابەرى مرقۆقە بۆ ئاشتى و دوستایەتى و یەكبوون و ناشیلت توورەى و پك و كەلەرەقى و خیرەسەرى لە دلى مرقۆق بەدى بیت. بەھمەن لەناوبەر و تیکدەرى ستمەگەرى لە ناو كۆمەلاندايە و ناھیلٹ مرقۆق كارى ناشایست بكات و دروستكارى و ھۆشمەندى و دووربینى لە ھزر و رامان، توانامەندى ناسین و وەرگرتن و زانست و بینایى، ھەمووى لە بەھمەنەوہ سەرچاوە دەگریت. لە بەرانبەرى بەھمەن و ئاوەز و ژیریدا، ئەكۆمەن* یان بیرى و رامانى خراپ كە بە پێچەوانەى بەھمەن مرقۆق لە كوردەى چاك پادەوستینیت و گەلان بەرەو خراپەكارى پادەكیشینیت و جەنگ و دوژمنى و دژایەتى و دووبەرەكى لە

نيوان گەلان بەدى دىنىت و پک و کينه و خيرهسەرى و کوشتن و برين و ستم و خوينرژتن بەدى دىنىت. مروف
بە پەيرەوکردنى ئەکۆمەن، پى لە سنوورى ئاوەز و ژيرى دەخاتە دەرى و کارى بەد و ناشاز و ناشيرين و
ناشايست دەکات. ئىستا بەم چەند سروودە لەمەر رامانى پاک و خراپ گوى بەدەن":

ئەى مەزدا..!
ئەو کەسەى کە رامانى
باش يا خراپ بىت و
هەر چيەک کە هزرى بە ئازادى هەلبىتيريت،
ويژدان و گوشتار و کردار و پرواشى
پەيرەوى لى دەکات.
بەلام لە ئەجامدا،
ئەمە خيرهتى تويه
کە چاکە و خراپە لە يەکدى جيا دەکاتەو.
گاتا، هاتى 48، سروودى 4

ئەى مەزدا ئەهۆرا..!
هەر کەس چ پياو بىت چ ژن،
ئەو شتەى کە تۆ لە ژياندا بە باش و پەسەند دەيتيريت،
بە جى بىت،
لە بەر تريفەى رامانى پاکدا،
لە پاداشتى راستى و بەهرەى مينووى
کامەران دەيت.
من ئەو کەسانە
بۆ ستايشتى ريگای تۆ رينووينى دەکەم و
لە تىپەرگای داوەرى دەيانپەرئەمەو.
گاتا، هاتى 46، سروودى 10

"ئۆردى بەهەشت، دووهمين ياسای فەرمانرەوا و هەنجار، بە سەر دانەى گەنم و هەموو دياردەکانى
گەردوونە. لە جيهانى بووندا ریکوپيکى و هەنجاريکى پتەو و گران فەرماندەرە و هيج شتيک لە دەرەفەى
فەرمانى هەنجار و ئۆردى بەهەشت نيە. هەنجار لە پەوانى مروفدا، راستى و پاکيە. دوژمنى هەرە مەزنى
راستى و داد و مروف، درۆيە. راستى لە پەوانى مروف، مايەى خۆشى و خورەمى و شادمانىيە و هەر چاکەيەک
کە لە جيهاندا هەيە، لە راستى هەلدەستيت و لە هەمبەرى راستى، درۆيە. درۆ مايەى خراپەکارى، فريو،
خەم، دلتهنگى، گوناھو گرژى لە ناو مروفدا دەيت. سروودى من لە بارەى راستى بەم شيوەيە":

هەموو مروفیک لەم جيهانەدا،
پنويستە کردارەکانى لە سەر پایەى راستى بىت،
چونکە راستى بنياتى ئايينى ژيانە.
پنويستە رابەرى دادگەر،

لەتەك چەواشەكاران و پاستكاران و
هەروەها لەتەك ئەوانەى كە كردارى چاكە و خراپەيان
تەقلى يەكدى كردوو،
بە گونجاوترين پەشت هەلسوكەوت بكات.
گاتا، هاتى 33، سروودى 1

ئەى ئەهۆرا!!
لە كاتى پاداشت و
ئەو كاتەى كە سەركەوتنى راستى بە سەر درۆدا
مسۆگەر دەبیت و
فریوى ئەكۆمەن (بیری خراپ) و لایەنگرانیان
بۆ هەمیشە ئاشكرا دەبیت،
ئەوسا، لە بەر پرشنگى بەخشایش،
ستایشتى تۆ و
خۆشەویستى بە تۆ پتر دەبیت و
بەر و بەهرەى بەختیارى بە ئاكام دەگات.
گاتا، هاتى 48، سروودى 1

ئەى مەزدا ئەهۆرا!!
ئەو كاتەى كە لە دلەوه
بانگت دەكەم،
بىجگە لە راستى و
رامانى پاكى تۆ،
چ كەسێك یارمەتیی پەوانى من دەدات؟
كۆ پشتیوانى من و
یارانم دەكات؟
گاتا، هاتى 50، سروودى 1

ئەى مەزدا ئەهۆرا!!
ئەى بەتواناتر لە هەمووان!!
ئەى پاكى!!
ئەى راستى گەردوونگێر!!
ئەى رامانى پاك!!
ئەى توانای مینووی!!
گویم لى بگرە،
ئەو دەمەى كە پاداشتى هەر كەسێك دەدەى،
بۆ منیش بەخششت هەبیت.
گاتا، هاتى 33، سروودى 11

ئەي مەزدا ئەھۇرا...!
لە بەر تریفەي رامانی پاک و
لە بەر پرشنگی تۆدا،
ئاکامی دوو لایەنی چاکە و خراپە،
پوون دەبیته وە
بە پەرەگرتن و پتربوونی راستی و پاک،
فرە لە پەنجوران،
پینگای تۆ ھەلدەبژیرن.
گاتا، ھاتی 47، سروودی 6

"شەھریوەر سیئەمین یاسای فەرمانپەرەوا بە سەر بووندایە. لە شەھریوەرە کە پیکوپیک، ھاوسەنگی، سازکەری لە جیھان، فەرمانپەرەوایی چاک، توانامەندی مینوویی، خۆراگری و مامناوەندی بوون لە پەرەوانی مەروقدایە. جیھانی بوون مەیدانی بەربەرەکانی دوو پاکیشەری ھاوژاد و دژ بە یەکە. پیکوپیک و پاگرتنی لاسەنگی، لە بەگژداچوون و سازگاری دوو پاکیشەر بەدی دیت و ناپیکوپیک لە لاسەنگی. لە پیواژۆ و ریتکەي ئافراندنا، کردن و بوونی دیاردەکانی ھەستی لە پیکوپیک و کاتیک تیک چوو و لاسەنگی دروست بوو، دیاردەکەش پینگای تیکچوون و خراپی دەگریتە بەر و لە ئاکامدا لە ناو دەچیت".

"لە پەرەوانی مەروقدایە دوو پاکیشەری ھاوژاد و دژ بە یەک ھەبە کە بە چەشنی خواست* و ئارەزوو دەبینریت و پیکوپیک و ھاوسەنگی و لەسەرخواپی یا ھەمان شەھریوەر کاتیکە کە مەروقد توانای پاگرتنی ھاوسەنگی لە نیوانی خواست و ئاوەزی خۆی را بگریت و ھەز و خواستی لە ژیر پکیت و فەرمانی ئاوەزی دەرھینابیت. خۆی ئەم توانامەندییە کە سەرچاوەی ھەموو وزەکانە و بە مەروقد ئاسایش و خۆشی و شادومانی دەبەخشینیت. لەسەرخواپی بوون، ھێمن بوون و داد و دادگەری لە بەتوانامەندی مینوویی و دەست دیت. ستەمکاری، توندپەرەویی، زیادەپەرەویی*، دەستدریژی، چەواشەبوون و کاری ناشایست ھەمووی لە نەبوونی ھیزی خۆراگری و توانامەندی مینووییە. بۆیە توانامەندی مینوویی لە پال داد و راماندا، بەرپز و پیرۆزە، من ھەمیشە ریز و ستایشی بۆ دەکەم".

ئەي مەزدا...!
ئیسە ستایشتی تۆ و راستی و
پاکترین ھزرەکان و
توانامەندی مینوویی دەکەم،
دەمەوێت لە پینگای راستدا بم و
لە سەرایی سروود،
گوێ بۆ سەوداسەرانی تۆ،
بگرم.
گاتا، ھاتی 50، سروودی 4

ئەو کەسەي کە پینگای چاکە ھەلدەبژیریت،
توانای مینوویی،

رامانى پاك و راستى دەست دەكەوئەت و
پاكى بە تەن و گيانى ئەو،
پايەدارى و توانامەندى دەبەخشىت.
بىگومان چونكە ئەو لە لايەنى تۆ بوو،
لە ئەزموونى گرانى ژياندا
سەردەكەوئەت.
گاتا، ھاتى 30، سروودى 7

"ئەسفەند پاكىشەرى ھەموو ھەستىيە. لە ھەستىدا دوو پاكىشەرى فەرمان دەدەن، «دووركەر» و «كىشەر» كە
لە ھەستىدا بە ھەموو دياردەكانىيەو كار و كاردانەويان دەبينرەت. ھىزىك لە ناو دەروونى گەنم ھەيە كە
بەشىك لە گەم بەرەو خاك و ئاو پاكىش دەكات و بەشىكىشى بەرەو پروناكى و پۆژ و ھەوا دەچىت، ھەر دووى
ئەم ھىزە دووركەر و كىشەرە. گولە گەنم گەرمى و تىشكى خۆر پادەكىشىت و لە خۆشى ھىزىك بەرەو ھەتاو
بلاو دەكاتەو. لە ھەر دىمەن و نموونەيەكى بووندا، ئەم كار و كاردانەو و كىشەر و دووركەرەو ھەيە و ئەمە
دەبىتە مايەى بالاكردن و گەيىن و گەپيانى ئەو دياردەيە. كىشان و دوورخستەو و كار كاردانەو و پەنگ و
پەنگدانەو لە مەزدا بە چەشنى ئەقەن، لەخۆبوردن، داد، بەخشش، رامانى دروست، ھەلسەنگاندنى راست،
خۆپارىزى و پاكى و خاسى دەبينرەت، كە ئەمانە دەبىتە مايەى خۆشى و شادومانى و كەيفخۆشىي دڵەكان و
گيانەكان".

ئەي مەزدا..!
تەنيا ئەو كەسانە دەتوانن
دل و گيان و كەسايەتيان،
لەتەك رامانى پاكدا پەيوەند بەن،
كە لە رىگەي جوانمەردى و راستى و زاناى
ھەنگاقيان نابىت،
لە ئاكامدا ئەم كەسانە،
جىھانى جاويدانىي تۆيان
پى دەبەخشىت.
گاتا، ھاتى 49، سروودى 5

من،
بەو ھۆرە بە جۆش و گەرمانە
كە لە دڵدا ھەلەبەستوون،
دەستەوتكا،
پوو لە تۆ دەكەم،
بە راستى و بە لەخۆبوردووى مەزدايى خۆبەختكار،
بۆ تۆ نوێژ دەكەم و
لە بەر تريفەي پاكىشەرى رامانى پاكدا،
لە تۆ نزىك دەبمەو.

گاتا، ھاتی 50، سروودی 8

ئەى مەزدا..!
من رامان و پەوانى پاكى پاستكاران،
لە بارەگای تۆدا
بە ئۆۋە دەستپېرم،
تا ئاگادارى ئەوان بىت.
ھەرۋەھاش ستايشتى جەوانمەردى و
خواستەكانى دل دەكەم،
ستايشتى تۆش دەكەم،
چونكە پاتشای
مەزنىي و پاىەدارىي و جاويدانىت.
گاتا، ھاتی 49، سروودی 10

"خۆرداد بالاکردن و پەسىنە، لەو کاتەووە کە دانەى گەنم دەچىندرىت تا ئەو کاتە دەنكى گەنمى فرەى لى بەدى دىت، لە ناو پىواژۆى بالاکردن و پىگەيشتندايە. لە دەروونى گەنمدا ھىزىكى شاراو، دانەى گەنم بەرەو سەوزبوون و گولدان دەبات. ھەستى و ھەموو دياردەكانى بە خواست و پاكيشانى زاتى دەروونى يان لە كۆششى ھەميشەىي و بىۋچانى گەشەسەندندايە. لە جىھانى بووندا پاكيشان نىيە و ھەموو دياردەكانى ھەستى ھەميشە لە جولە و پۆيشتن و لە پىواژۆى بووندا. جىھانى ھەستى لە گەريان و گەشەسەندنى ھەميشەىي خۆيدا بە چەشنى جۆراجۆرى زابىن، مردن، فرەى، كورتاسى، دابرىن و لكاندن دايە. پۆيشتن و گەشەسەندنى جىھانى ھەستى داراي شىۋەگەلى بەردەوامبوون، بازىردن، چەندوچۆنى، پەسەنى و جەوھەرىيە. لە پىواژۆى جولە و گەرياندا، ھەر كام لەم شىۋانە بە يەكدى دەگۆرىن".

"لە پىواژۆى گەريان و بالاکردندا، وزە بە شىۋە دەردىت و شىۋەش بە وزە. ئارمانجى گەريان و بزاڤ لە بووندا بالاکردن و پەسىنە. ھەموو دياردەكانى بوون لە يەك رىگەدا گەشەكەر و بە يەك پەيوەندن. ئەوەش لە رىگای بالاکردن و پىگەيشتندا ھەر گاڤ لە گاڤىگى پىشتىر بانتر و لە گاڤى دواترىشدا درىژترە. رىتكەى گەريان و بالاکردن لە بووندا، بىۋچان و گاڤ بە گاڤە. لەم رىتكەيەدا توندى و پىشكەوتن و گەشەسەندن و زەرىفى و وردى ھەر گاڤ لە گاڤى پىشتىر زۆرتىر و پتەوتر دەبىت. پۆيشتن و بالاکردن و گەشەكردنى جىھانى بوون، پىواژۆيەكى بىگەرانەوہى، يەك پووە و بە تەوژم و لەز و پىشپەوہ. ھەر چى جىھانى ھەستى بەرەو پىش بچىت، گەشەكردن و بالاکردنىشى پترتر دەبىت. زاگون و ياساى خۆرداد لە رەوان و رامانى مرۆڤ، پشكووتن و پەسىن و شادبوون و لەشساخىيە، ھەر ئەمەشە كە مرۆڤ بەرەو پووناھى و پاوەستاوى و توانامەندى دەبات".

ئەى مەزدا ئەھۆرا..!
ئەو شتەى كە شىاوى تۆ و لە رىگای پاستىدايە،
بە رىزەوہ بۆ تۆ
بە جىي دەھىنين و
پىشكەشى تۆى دەكەين،
ئارەزوومەندم كە ھەموو كۆمەلان،
لە بەر تريفەى رامانى پاك و شكۆدارى تۆدا،

به پيگه‌يشتن بگهن.
ئەي مەزدا..
به دڻيايي مرۆڤي دانا
هەميشه له وزەي مينوويي تۆ خەني دەبێت.
گاتا، هاتی 34، سروودی 3

"ئامۆرداد بوونی جاويدانييه. هيزی ئافراندن هەميشه له کاری ئافرانندن و زايين و مردنדיاه و ئەم کاروباره هەميشه‌يي و جاويدانييه. ئەمەي که گوترا، ناساندنی ئەميشه‌سپينته‌کان له بوون و پەوانی مرۆڤدايه که هيندسه‌ي* بوونی ليی بەدی دینیت. له هيندسه‌ي هەستی جيهانی پچووک، لهو پروانگايه‌وه که بنيات و ياسايه‌ک که به سەر دهنکه‌کانی گەنم فەرمان دەدەن دروست وەک جيهانی مەزنه و هەر دوو وەک يەکن و له يەک زاگونيش فەرمان دەبن. مرۆڤ جيهانیکی پچوووکە له جيهانی مەزن و له ژيیر کاریگەری و فەرمانی ياساکان و زاگونه‌کانی جيهانی و ئەميشه‌سپينته‌کان. جا ئەگەر تيشکی ئەميشه‌سپينته‌کان به سەر پەوان و زينده‌گانی ئەو بکه‌ويت، ئەوه شادی و به‌ختیاری و خورەمی ژيانی ئەو داده‌گریت و دەبیتە ئاوينه‌یه‌ک بۆ ديمەنی هەستی، ئاوەزی گشتی، تيشکی درەخشان، هيندسه، هەنجاری بوون و ئەهۆرا مەزدا. ئەميشه‌سپينته‌کان له گۆرپانی پەوان و ژيانی مرۆڤدا، هەنگاوه‌کانی پالافتن و پازانه‌وی پەوانن که له رامانی پاکه‌وه ده‌گرسیت و دواي پيوانی هەنگاوه‌کانی راستی، داد، خۆپاریزی، لیبووردی، ئەڤين، پاکي، گەشه‌سەندن و پشکووتن به ئامۆرداد به واتەي جاويدانی ده‌گات. له دینی به‌ه‌دینی هەمووی مرۆڤ، که رپيپوه‌رانی رپگای پروناهی و چاکين، گەرکه ئەم هەنگاوانه بنين و بۆ گاڤي خۆرداد و ئامۆرداد، که هەمان پيگه‌يشتن و شادی و خۆرەمی هەميشه‌يه."



باژيیری پروناکی زەردەشت

"ئەي زەردەشتی زانای مەزن..
بوونت بۆمانت پروون و ئاشکرا کرد، به‌لام پرسياریکی دیکەم هەيه. ئەو پۆژەي که تۆ رازی ئەميشه‌سپينته‌کانت ئاشکرا کرد، شه‌وه‌که‌ي هەموو بیرمی به خۆيه‌وه خەریک کردبوو و هەر به‌م بیره‌شه‌وه خەوم لی که‌وت و دواي خەونیکی سه‌یرم بينی. له خەوندا له جاریکی* گەنمدا پاوه‌ستابووم، گەردوونه‌یه‌کی پروناکم بينی که به‌ره‌و پرووی من ده‌هات. گەردوونه‌که به لامدا تيپەر بوو و به‌ره‌و شاریک که له نزیکي جارکه‌ بوو، ده‌رۆيشت. کاتيک که گەردوونه‌که نزیکي ده‌روازه‌ي شار بووه‌وه، ده‌روازه‌که کرايه‌وه و من که تواشای سەر ده‌روازه‌که‌م کرد، نووسرابوو «باژيیری پروناکی زەردەشت». گەردوونه‌که چوه ناو باژيره‌که و له ناکاو هەرا و هاواری شادی و خۆشی، دانیشتوانی شاره‌که‌ي داگرت. منيش که ئاره‌زوومه‌ندی بينینی شاره‌که‌م بوو به گورجی که‌وتمه دواي گەردوونه‌که و چوومه ناو شار و له‌وپه‌ری سه‌رسوپه‌ينه‌ری له يەک ساتدا هەموو جوانيه‌کانی جيهان له پيش چاومدا ئاشکرا بوو. شاریکی خۆش و پاک و پر له جوانی، دانیشتوانی شاره‌که له‌ش‌ساخ و به‌ده‌ماخ و شاد،

هه موو خه ريكي جوو له و كار و هه ول و خه بات و خويندن و فيربوون، هه موو ئاليكار و يارمه تيدمري يه كدي، ليو به خه نده و كه يفخوش و گوڤه ند و چه پله ريزان به چه شنيكي بي وينه. له هه ر سووچيكي شار دهنگي خوشي و بيكه نين ده بيسرا. سه رانسه ري شار به درخت و گول و سه وزه لاني داپوشرابوو. شار پاك و خاوين، خه لكيشي به رهخت و بهرگي شايان و رازاو و پاك. شاره كه يه كپارچه له ژير چه تري دادا ده ژيا و دادپه روه ران و دادگه ران ودها پته و راوه ستاو بو شار فه رمانيان ددا كه به قه دهنكه هه رزه نيك سته م له كه سيك نه ده كريا. ئاي كه شاريكي خوش بو، چه نيك خه لكی شار ئاسووه و بي خه م بوون، چه نيك شاد و فره مه ند* و دلخوش بوون. به هو ي ئوه كه سواري گه ردوونه كه بووم، توانيم هه مووي شاره كه ببينم. پاش گه راني هه موو شاره كه، گه ردوونه كه له ده روازي ديكي شاره كه چوه ده روه و من خوم له ناو جاره گه نمه كه بينيوه. به ياني به ئاواز و چريكه ي چفيك و كه له شيري له خه و رابووم. ئيستا ئه ي زه رده شتي هيژا..! ده مه وي ت من له رازي ئه و خه ونه سه يره ئاگادارم بكه ي."

"ئه ي جام ئه سپي به ريز..! خه ونيكي هيژا و جوانت بينيوه، خه وني شاري نموونه يي و شاري چاكي كه ئاواتي منه و من هه ول و كو ششي بو ده كم، هيوا شم وايه كه هه موو گوند و باژيران روژيك به م چه شنه ي لي بيت. ئه و باژيره كه تو له خه ونت بينيوته، باژيريكه كه ئه هورا مه زدا و ئه مي شه سپينته كان فه رمانی لي دده ن، ئه مه ش باش بزان هه روه ها كه پيشتر وتم ئه مي شه سپينته كان شه ش ياساي فه رمانپه واه به سه ر بوون و په وان مرو قدان كه له ژياني كو مه لايه تي مرو قيشدا به شه ش شيوه ئاشكرا و ده بينرين، كاردانه ومي به كارهي نانيان ئه و شاره ده بيت كه تو له خه ونه كه ت بينيت. ئيستا ده خوازم شاري هيو و ئاوات، شارستاني باشي و شاري ديني به هديني به ئوه بناسينم."

"هه روه ها كه گوتم باژيري چاكه، باژيريكه كه له وي ئه هورا مه زدا و ئه مي شه سپينته كان فه رمانی ليده دن. به لام بزانين فه رمانپه وايي ئه هورا مه زدا و ئه مي شه سپينته كان و چو نيه تي شيوه ي به رپوه به رايه تي ئه وي به چ چه شنيكه. هه روا كه پيشتر زانيتان، هه ستي داراي گه وه ريكي تاك و يه گانه يه، كه ئه وه ش هيژي روونا هيه به هه موو ديارده كانی هه ستي گرساو و هه لقولي و له و و چه شنيكي ئه وه. ئه م باژيره پيرو ز و به هاته ش خاوه ني گه وه ريكي بنياتي به كه ئه وه ش دانيشتواني باژيره كه يه كه ئافه ريده ي داداري مه زنن. هه موو شتيكي ئه م شاره له مه ردومه كه ي هه لده ستيت و هه موو شته كانيشي بو دانيشتواني باژيره كه يه. هه موو كو شش و هه ولداني باژيره كه بو ژيانيكي خوشتر و ئاسووه تر و پر ئاسايشتي دانيشتواني باژيره كه يه. له م باژيره خودي مه ردومن كه بريار دده ن و خوشيان ياساكانی جي به جي ده كن و به كاري ده بستن. له باژيري پاكي هه موو شتيك به ناوي گه ل ده ست پي ده كات و به ناوي گه ليش كو تايي پي دي ت. له م باژيره هيچ چينيك به سه ر چينيكي تر تايه تيه كي بانتر و سه رتري نيه، ته نيا جياوازي له نيوانياندا به هو ي ئاگاي و پاكي و زانسته. كو له كه يه كي گرينگي ديكه له ژياني باژيروانانی ئه م شاره كاره. كار نرخيكي سپه ندی* هه يه و به چاويكي پيرو ز لي دي ده روانن. جا هه ر له م روانگاو يه كه هه ر كه س ده بيت به هره ي كاري خو ي بخوات و بژيت و پيوستيشه كه هه ر كه س كاريكي دروست و سوو دبه خشي ئاوا بكات كه شياوي كو مه لگا كه ي بيت. ده رنه نجامي هه ر كاريك كه به چه شنيك بو ئه ندامانی كو مه لگا زيانمه ند بيت ناره واه و مه ناومه نه* له م باژيره به ده ست هي ناني هه ر جو ريك پيداويستي و ده رامة تيك بي جگه له ريگاي كاره وه، ناره وايه، به لام ته نها كه سانيك ده توانن له خه زينه ي گشتي و يارمه تيه كانی كو مه لگا ئاليكاري و ده ريگرن كه هه رگيز تواناي ئه نجامدانی كاريان نه بيت، كه ئه ويش كو شش ده كريت به جو ريك بو ئه و كه سانه كاريك شياوي ئه وان بدوزر يته وه."

"گه وه ريكي دي كه سه رچاوه ي زيندوو بوون و هه بووني ئه م باژيره يه، چاند و هونه ر و شارستانيه تي. فه ره نگ هه وين و شيرمي مرو قايه تيه. فه ره نگ گرساوي ره وش و توانامه ندی و چو نيه تيه كانی جه وه ري و مينووي كو مه له، كه له هه ر كو مه لگايه كدا به دريژاي ژياني ديروكيه تي. ره وش و ئاكار و خو و خه ده و ري باز و بروا و په فتاره كانی گه ل و كو مه لگايه ك له روژگاريكي دريژدا، فه ره نگي ئه و گه له به دي دي ني ت. هه ر

ئەم فەرھەنگەشە كە بە چەشنى سىرۇشت و ويژدانى كۆمەلگا، گەوھەر و سەرچاۋەى كردار و رەۋىشت و چۆنىەتى كۆمەل لە كۆمەلگادا دادەپژىتت. چاند رېكۆپىكەر و خەملىنەرى ژيانى گەلانى. ژيانى كۆمەلگا بە چاندى راستەقىنە و پەسەن و سازكەر، سست و خوار و پەرىشانە".

"چاندى باژىرى بەھىي، چاندېكە كە پا بە پاى گۆرانكارىيەكانى سەردەم و ژيانى جەوھەرىي دەگۆردىت و گەشە دەكات و ھاۋناھەنگ لەتەك نياز و پىۋىستىيەكانى زەمان، خشت و رېك دەبىت. چاندى باژىرەكە، سازكەر و مەۋقانەيە و لە رېگاي بەختىاريى كۆمەل و خۆشى و ئاسايشت و ئاسوودەيى ھەمووانە. مەردومى باژىرەكە ھاۋكات لەتەك ئەۋە كە چاندى خۆيان رادەگرن و ھەموو دامودەزگاكانى گشتىي، لە فەرھەنگ و ھەويىنى خۆيان تىرناو دەكەن و دژى ھەر جۆرە كۆنەپەستى و دواكەوتوويى و لاسارى و وشكەسەرى و ھەر رەفتار و ئاكارىك كە دەبىتە ھۆى چەۋتى و بەردى سەر رېگاي پىشكەۋتن و نۆئى كردن، دوورى دەكات و بۆ پەرەپىدانى زانستىش دەكۆشن. دانىشتۋانى باژىرەكە لەتەك ئەۋە فەرھەنگى خۆيان دەپارازىن، لە چاند و شارستانىيەتى خەلك و گەلانى تر سوود و بەھرە وەردەگرن. ھەر دياردەيەكى چاندىي جىھانى كە بە چەشنىك بۆ چىبوون و باشتىركردنى ژيانى كۆمەلگا يارمەتيدەر بىت، بى ھىچ كەلەرەقى و خىرەسەرىيەك ۋەرى دەگرىن و بەكارى دەبىستىن، بەلام بەۋ مەرجه كە ئەۋ ۋەرگرتنە نەبىتە ھۆى ئەۋە كە خۆت لە بىر بكەى و گەزەندىك بگات بە چاندى نەتەۋەيى".

"گەوھەرىكى دىكەى ئەم شارستانە، سامانى ژىنگە سىرۋىشتىيەكانىيەتى، ۋەك خاك و ھەۋا و ئاۋ و گيا و ئاژەل و كانەكانە كە ھەمووى جىگاي رېزە لە لاين مەردومەۋە و بۆ پاك و خاۋىن پراگرتنىشى دەكۆشن و پىسى ناكەن. خەلكى شارەكە ھۆشيان بە مىرگ و شۆينە سەۋزەلانىيەكان ھەيە و درخت و رەز و گۆل دەچىنن و ھەۋل بۆ پراگرتن و پەرەپىدانى ئاژەلى سوودمەند دەدەن".

"بەلام لەبارەى فەرمانرەۋايى ئەمىشەسپىنتەكان لە شارى باش و نموونەيى دەبىژم و سەرەتاش لە فەرمانرەۋايى بەھمەن دەست پى دەكەم. ھەمان جۆر كە بەھمەن لە پەۋانى مەۋقدا ماناي رامان و ھزر دەھات، لە نەرىنى كۆمەلەيەتەش ھەر ئەم ۋاتەيەى ھەيە. لەم شارە ئەنجومەنى زانايان بەرپۆبەرى شارەكە دەكەن و ھەموو كارەكانى شارەكە لە ژىر فەرمانى ئەم ئەنجومەنەدايە. چۆنىەتى بەرپاكردن و چىبوونى ئەنجومەنەكەش بەم جۆرەيە كە ھەفت سال جارىك مەردوم لە نىۋانى پاكترىن و ئاگاترىن و ھۆشيارترىن و تىگەيشتۋوترىنى شارەكە ھەفت كەسى بە سالچوو ھەلدەبژىرن، كە بۆ ماۋەى ھەفت سال بەرپۆبەرى شار دەخەنە سەر ئەستۆيان. ئەۋانىش لە ناۋ خۆياندا يەككىيان دەكەن بە سەرۋكى شارەكە، ھەر كەسىش بۆى ھەيە تەنيا يەك جار بىتتە ئەندام و جارىكىش سەرۋكايەتى ئەنجومەنەكە بكات".

"ئۆردى بەھەشت، ياساي ئۆردى بەھەشت لە ژيانى كۆمەلەيەتى شارستانى چاكيدا، داد و دادگەرىيە. داد ۋاتەى بوونى ھەر تىشتىك لە رېگا و جىگاي خۆيدا و لەم شارەش بەم چەشەيە. لە شارەدا ھەر كەس لە پەناى داد دايە و ھىچ كەس بە ھىچ جۆرىك بىدادىي لى ناكريت، داد بۆ ھەموو كەس يەكسانە. لە بارى ژيانى ئابوورىشدا، داد پەخشكارى دەرامەتە. ئەۋ شتەى كە دادگەرى لەم شارە بە جوانى و شايستەيى بەرپى دەبات، سزا و پاداشتە. لەم شارە ھىچ تاۋانىك بى سزا و ھىچ چاكەيەك بى پاداشت نامىتت. كەيفەر و پاداشت لەۋ پەرى وردىنى و ھۆشيارى و راستى و دروستى و بوردبارى و دووربىنى لە بەر چاۋ دەگىريت. سزا لە رىشەى خراپى دەئاليت و تەفر و توۋناى دەكات. سزا ھاۋرپ لەتەك راھىنان و باشكردندايە. سزا پىستى تاۋانە. ھەر تاۋانبارىك گەرەكە بتۋانىت لە خۆى بەرگرى رەۋا* بكات".

"شەھرىومر يا رېكۆپىكى، ياساي شەھرىومر لە ژيانى كۆمەلەيەتەدا رېكۆپىكى و خەملىندە، رازاۋەيى و زەرىفى لە رامان و گوشتار و لە ھەموو شتىكدا. خەملىندن و جوانى بە ۋاتەى ھەنجار و ھاۋناھەنگىدايە. لە شارستانى باشى ھەموو شتىك لەتەك يەكدى رېكۆپىكە و دامودەزگاكان و ھەموو بەشەكانى بەرپۆبەرى لەتەك يەكدى سازگار و ھاۋناھەنگن و ھىچ شتىك نارېك و ناكۆك و نەيار و پىچەۋانە لەتەك يەكدا نابىرنىت. لە ناۋ

دەروونی ئەم رېڭوپېڭى و سازگاریدا، ھونەر دەگرست، كە زۆر بەرپزە و لاى گەلىش پلە و پاىەى تايبەتیی ھەيە. شەھرىومر ئەو وزەيە كە نىوانى وزە و راكيشانەكانى جۇراوجۆرى رەوانى و كۆمەلایەتى، ھىلى مامناوھندى و ئەندازەدارى لە پرووى گەل ئاشكرا دەكات. لەم رېڭاوە كە پرووسكەكانى خۆبەخشى و لەخۆبوردووى و باشبوون و نرخاندنى دروست و ئاشتى و زەرىفى لە ناو تاكى كەس و كۆمەلگا بەدى دىنىت.

"ئەسفەند يا راكيشان، ياساى ئەسفەند لە ژيانى كۆمەلایەتى بە شىوھى ئەفین، دلسۆزى، ھاوژىنى، يەكەيتى، جوانمىرى، خوينگەرمى، بەرپزى، ولاتپاريزى، ياوھرى و رەتەدارى دەدرىت".

"خۆرداد، ياساى خۆرداد لە ژيانى كۆمەلایەتى گەشەپيدانى كۆمەلگا و گۆراندنى ھۆكارەكانى منخوازی و منويستى بۆ بەرھو گشتىخوازی و گشتويستىيە. ھەرودھاش خۆرداد بە واتەى دەولەتمەندى و بەھيزى و ئاسايشت و دلنایى و ئاسوودەيى و بىنپازى جەوھەرى و مینوويى و پشكووتنى ھەموو توانامەندىەكان مروڤ و پيشكەوتن و ئاوەدانىيە".

"ئامۆرداد يان جاويدانى، ياساى ئامۆرداد نەمرى و جاويدانىيە. چىكردن و دامراندن و ساز و بازكردى باژىرى چاكي لە ھەموو بوارەكانى جەوھەرى و مینوويى بە چەشنیکە كە بۆ ھەميشە دايدەرژىنىت".

"ئەمە چۆنەيتى فەرمانرەوايى ئەميشەسپىنتەكان لە شارستانەكەى چاكيە. لە سەر ئەم دەسەلاتدارىيە كە فەر و شكۆ و جوانى و خوشى و شادمانى و داد و دادگەرى لە شارەكە بەدى دىت و ھەموو شتىك لە رېڭاى گەشەسەندن و باشتربوونى ژيان و بەختيارى و ئاسوودەيى و ئاسايشتى ھەمووان ھەنگاڤ دەنرىت. لەم باژىرە و لە سەر بناخەى فەرمانرەوايى ئەميشەسپىنتەكان ھەر كەس خەرىكى كارى خۆيەتى و كەس كارى بە كەس نىيە. ترس و پەژارە لە دللى خەلكدا نىيە. ھەموو كاريك رەوايە مەگەر دژى داد و ئۆل و خىرەت و بناخە گشتىيەكانى كۆمەلگا بىت. مەردوم بە سۆز و بەلىنى خۆيان فرە پابەندن. رېڭا بۆ گەيشتن بە بەرپۆبەرايەتیی شارەكە تا بەرزترين پلە، بۆ ھەموو ژن و پياويكى شايستە كراوھە و ھەر كەس دەتوانىت شايستەيى و توانامەندىى خۆى بنويىت. لەم رېڭاويەوھە كە ھەميشە پاكترين و زانترين و پلەمەندترين و تىگەيشتووترينى كۆمەلگا فەرمان دەدەن. پيشكەوتنى ھەر كەسك بە ئەندازەى پاكي و نرخەكانى مینوويى و كردار و رەوشنىيەتى. گەل لە رېڭاى دەولەتمەندى و سامانى گشتى و بەھرەگرتنى ھەر چى زۆرتر و گشتىتر لە سەرمايەكانى نەتەوھەيى دەكوژن. چۆنەيتى و چىكردى باژىر ھاوكات لەتەك پتركردى دارايى و سامان و دەرماھەتى گشتى و ئاسوودەيى ئابوورى و پەخش و بلاوكردى دادگەرانی دەرماھەت بە چەشنیکە كە نيازەكانى رەوا و دروستى ھەر كەس بە ئاسانى و بە ئەندازەى پىويست بە جى بىت. پىوانەى دابەشكردى دەرماھەت، كارە و ھەر كەس كارى پرەبەھاتر بكات، لە دەرماھەتى فرەتر بەھرەمەند دەبىت. ھەر چى كار لە رامان و دانش پاراوتر بىت، بەرپزترە. نىوانى زەمانى كار و كاتى پشوو پاژەيەكى رېڭوپېڭى و دروست ھەيە. يەككە لە بنچينەكانى شار گولبژىرى ھەرە باشەكان و جىنشينكرديان و لە سەر ئەم بنەمايەيە كە باژىر ھەنگاو بە ھەنگاو ئاوەدانتر و گەشتەر و دەولەتمەندتر دەبىت. جەنگ و ھەرا و نەيارى و ليدان و زەبر و زەنگ و ئەشكەنجە و كوژتن و ھەر تشتىك كە نيشانەى خوو و رەوشتى ئاژەلى لى بىت، لەم شار دوورە و كو كراوھەتەو. مەردوم لە كاتى نارېكى و يا شتىك كە دژى خواست و نەرين و برۆاى ئەوان بىت، دەكوژن تەنھا لە رېڭاى گفتوگۆ و داوھرى، نەيارى و كيشەى خۆيان بكەنەو و لە ناوى بەرن. بەم بىر و بۆچوونەيە كە لە باژىرەكەدا بىرى جەنگخوازی، رەگەزپەرستى، جياوازی لە نىوان گوندى و شارى، ھەرميگەرى، ناوچەگەرى، لاسارى، توندپەوى، خۆويستى، ململانى، دەستەلاتخوازی، ھيرشبردن، دەستدرىژى، ھۆكانى چەوسانەوھى رەنجبەرەن و جووتياران، ناكوكى و جياوازی دىنى و نژادى و رەنگى و خىل و ھۆز و تيرەيى، تاكەپەرستى دەستتيريدن لە كاروبارى خەلكانى دى، نىيە. چۆنەيتى دروستبوونى توژ و چينەكانى شارەكە، شىوھى پەيوەندى و بەرپۆبەرايەتیی ئەجومەنى زانايانى شارەكە، بە شىوھەكى ئاشتىخوازانە لەتەك باژىر و خەلكانى ھاوسى و دراوسىيە. ھزر و رامانى ئاشتىخوازی وەھا بەھيز و پتەو لە ناو مەردومدايە، كە مەردومەكە بەردەوام بۆ

گەشتىن بەم مەبەستە دەكۆشنىڭ تا كۆمەلگايەك لە جىھان بەدى بىتىن كە ھەموو شارەكانى جىھان بىن بە شارەستانى چاكي و ھەر باژىرى بە راگرتى داب و نەرىت و ھەرھەنگ رەوشتى نەتەوايەتى خۇي، لە يەك بەرپوبەرايەتتى مەزنى جىھانى كە ئەجومەنى زانايانى ھەموو ولاتانى جىھان بەرپوبەرى بكن، پىرەوى دەكن. تا لەم رىگايەو ھەمىشە جەنگ و دوو بەرەكى لە جىھان لە ناو بچىت و خۆشەختى و ژيانى خۆش و ئاشتى جىھانى، بەدى بىت. خەللى شارەكە دەكۆشنى ھەموو دام و دەستگاكانى جەنگخووزى و دەستدرىژى و تالان و ستەم و لىدان و گرتن و كوژتن، كە تايىبەتى رۆزگارى بى رامانى و كال و كىچى و تەسكىنى مۇڭ بوو، لە ناو بچىت. چۆنىەتى رۆيشتن و پىگەيشتى رامان و كىدارى خەللى شارەكە بەم چەشەنەيە كە لە جىگاي تاكەكەس و تاكەپرەستى، بە كۆ و گشتى بىرپار بەدن. بەم جۆرەيە كە دانىشتوانى شارەكە، شارەكە بە مالى خۇيان دەزانن و ھەموو خەللى شارەكەيش بە ئەندامىكى خىزانى خۇيان دەزانن. ئەو رەوشتەي كە ئەم گۇرپانكارى پىرۆزەي لە ناو مەردومى شارەكە بەدى ھوردوو، خوو و رەوشتى بەخشىن و لەخۆبردنە. خەللكە داراي رەوشتىكىن كە لە جىگاي ئەو تەنيا بە سوود و خۆشى و ئاسايشتى خۇيان بىر بكنەو، لە بىرى سوود و خۆشى و ئاسايشت و بەرژەوەندى گشتى ھەن. خەلك لە بىرى خۆشى و ئاسايشتى خۇي و شاردايە و خۆشى و ئاسايشتى شار و ھەمووان لە سەر سوود و خۆشى و ئاسايشتى خۇي بەرژر دەزانىت و دەروانىت. رەوشتىكى دىكە كە شارى بەم چەشەنە لى كىردوو، خوو و رەوشتى ئازاخووزى و جوانمەردىيە. ئازادىخووزى بەم واتەيە كە رەھابوون لە بەند و پاوون و كۆيلەتى، لە ھەموو شت و ھەموو كەس. مۇڭ كاتىك بەم سنوورە دەگات كە ھەموو شت و ھەر كەسى بويت، بەلام بە ئەندازە، نە زۆر نە كەم. ئەندازەيەك كە ھزر و ژىرىيەكى دروست و ھەلسەنگاندنىكى رىكوپىك رۆشنى دەكاتەو. لەم سنوورەدا ئەندازەخووزىيەك ھەيە كە مۇڭ لە پەرسىنى بت و گرفتاربوون بە نەخۆشىنى چاچنۆكى و چاوبرسىيەتى رىزگار دەبىت و ھانى دەدات بۇ پەرسىنى راستى و داد و جوانىيەك كە ئەندازە و پىوهرى دروستى ھەر تىشت و ھەر كەس و ھەر كارىكە. پىت و بەھرى لە خۆبردووبى و ئازادىخووزى بۇ دانىشتوانى شارەكە، ئاسايشت، دىلخۆشى، ئاسوھىي، كامەرانى و دىلراوانىيە. دانىشتوويەكى ئازادىخووز وەك مۇڭىكى بىفیز و خۆكەمگەر، ھەمىشە لە رىگاي يارمەتى كەسانى دىكە ھەنگاف دەنىت. كاتىك كە لەو شەو شارەدا ھەموو ئازاخووزىك بىفیز و خاكساربوون، ئەو كات بە مسۆگەرى سىبەرى ئاسايشت و شادومانى و بەختىارى بە سەر شاردا دەكىشرىت. نىشانەيەكى دى بۇ بەختىارى شارەكە، پرووسكەي ھەستى ناسك و رندى ھەقالبەندى و شادىخووزانەيە. لەم پرووسكەيە كە دەروون و دىمەنى قەشەنگى جەئەكان بەدى دىت. ئەم شارە، شارى جەئەن و ھەلپەركى و پەلەزىقەنە، شارى بەستە و ھەيران و گۆقەند و ھۆرە و گاتا و دىلانە. خەللى شارەكە بۇ كەمترىن شت جەئەن ساز دەكن و ھەموو جەئەكان راستەوخۇ پەيوەندى بە سرووشت و خەلكەو ھەيە. لەم شارە باسكى لە شىن و پۇرۇ و پىرسە و گریان و خۇرپىن نىيە، مەگەر تەنيا رۆژىك لە سالدا بۇ جوانمەرگان و گيانبەختەران لە رىگاي بەرگى لە زىد و خاكىان، ئاھەنگىك ساز دەكرىت. لەم شارە، ھەر چەندە منى زەردەشت خەلك بانگەواز دەكەم بۇ دىنى بەھدىنى، بە ھەمان جۆر لايەنگىرانى رىبان و دىنەكانى دى بە ئازادى بانگەوازى خۇيان بكن و بىن بە ئەندامى بەرپوبەرايەتى ئەنجومەنى زانايان و ھەموو بە ئاشتى و برايەتى بژىن و ھەرگىز بەھدىنىك بۇ دىن لەتەك كەسىكى دىكە دژايەتى ناكات. لە شارستانى پاكي خەلك لەتەك سروشت و گەردووندا پەيوەندى و وابەستەگىيەكى راستەوراستىان ھەيە، كەژ و شاخ و دەشت و مىرگ درەخت و گول و گيا و ھەموو دىمەنە جوانەكانى سروشت. يەككى دى لە رىگاكانى بەختىارى گشتى لە شارستانى چاكي ئەوہيە كە گەل بەشىك لە داھات و دەرامەتى خۇي بخاتە ناو خەزىنەي گشتى كە بۇ كارەكانى ئاوەدانى و گشتى بە كار بەھىرىت. لە شارستانى چاكي، پۇيشتن بۇ رىگاي زىپىنى بەختىارىي، مامناوەندىبوونە كە ئەم رىگايە بەر بە خواستە سەكىشەكان دەگرىت و مەردوم لە نىوانى ترس و بىباكي، رىگاي دلىرى دەگرىتە پىش و لە نىوانى سستى و توندى، دووربىنى ھەلدەبژىرىت و لە نىوانى دلپەقى و بەزەيى، رىگاي جوانمىرى و لە نىوانى لەز و

خاویی، ریگای دروست‌بینی و دروست‌نرخاندن دەپەژرینیٔت و لە نیوانی خواستی تاکەکەسی و خواستی گشتی، ریگای پیوان و کێشان و چارەسەرکردن و لە نیوان فەرمانبەرداری بـبـۆ و ئازادی، پەروستی بـیـزیان هەڵدەبژیریت. بەم جۆرە مـرـۆـڤ بە شیوەیەک پەفتار دەگات کە زیان نەگەینیٔت و لە نیوانی بەرەلایی و زەبروزەنگ، ریکوپیکی و لە نیوانی دەست‌قونجاوی و دەست‌بلاوی، مامناوەندی دیاری بکات. بە ھۆی ئەوە یەکیک لە بناخەکانی ئەمیشەسپینتەکان گەشەسەندن و گەیین و بالاکردن، ریکاکەشی فیربوون و پەرورەکردن، بۆیە لەم باژیرە فیربوون و پەرورەدەبوون فرە بەرپزە. راھێنان و پەرورەکردن لە ھەمان تەمەنی زارۆکی و لە ناو خیزان و بنەمالە دەست پـیـ دەگات و تا کۆتایی ژیان بە شیوەی جۆراجۆر ئەنجام دەدریت. پەرورەدە و فیربوون لە سەر ستوون و بنچینەی ناسینی رازەکانی گەردوون و زانست و لە روانگای پەروشت و خوو و خەدە، بەدیھێنانی پرووسەکانی راستی و پاکی، سامان و باریکیینی، کۆشش و پشوو‌دریژی، بروا بەخۆبوون و ھەبوونی کەسیتی، سەربەخۆیی بیروپا و ریکوپیکی، رازە بە خەلک و کۆمەک بە کۆمەلگا، تەندروستی و شادمانی و سوودوەرگرتنی بەجێ لە کات و پۆزگار، راوەستاوە. بەلام لەمەر پەرورەکردنی تەن و لەش، مەردوم بە وەرزش و بەھیزکردن و پەرورەکردنی تەنیان حەزی تایبەتیان ھەیە. مـرـۆـڤ لە ھەمان سەرەتای زارۆکی تا کۆتایی ژیان و لە ھەر پیاوژۆیەکی ژیان، وەرزشی شیای خۆی دەگات و ھیچ کاتیش دەست راناکریت. لە باری پەفتاری پەرورەدەش، مـرـۆـڤ لە ھەر گاقیکی زیندەگانیدا پەفتاری شایستە و شایانی ئەو کاتانەی ھەیە و لە پەفتارەکانی ناشیرین و ناحەز دووری دەگات. گۆشەگیری و بە تەنھایی ژیان بردنە سەر، جیگای گلە و لۆمەییە. مەردوم خۆشی ژیان ھاوبەش و تیکەلبوون و پەییوەندی دەبینیتەو. یەکیک لە ئامانجەکانی پەرورەکردن و راھێنان، بەدیھێنانی ھەست و خووی تەقڵی ھەق‌بوون و ھاوکاری لە ناو مەردومدا. یەکیک تر لە داب و نەریتەکانی جوانی ئەم باژیرە، ریزداری و پلەمەندی ئاھەنگی زەماوەن یان بریاری ھەلیژاردنی ھاوسەرە. مەردوم لە تەمەنی لاوی ھاوسەر ھەڵدەبژیرن و شایە دەکەن. بـیـگومان ھاوسەری لە سەر بنیاتی ئەقین و خۆشەویستی، ئارمانجی ھاوسەری ئاسوودەیی و ژینی باشتی دوو لایەنە و بەدیھێنان و پەرورەکردنی زارۆلەییە. لە باژیری باشی، لەشفرۆشی و ھەموو بابەتەکانی بەرەلایی و بـیـئەندوباری نامۆ و یاساخە. درۆ مەزترین تاوان و گوناھە، درۆ تەنیا گوتنی قسەێ ناراست نییە، بەلکو ھەر شتێک کە راستی رامان و زمان و گوفتار دوور بیت ھەر درۆیە. تاوان و گوناھی وەک دوو پوویی، خاپاندن، دەسکێسی، خولتەکاری، خوسپکردن، سویندی ناپەوا، جینیو و ناسزاگوتن، شپەزی و بیکاری ھەمووی ئەمانە دیاردەێ درۆیە و وەک درۆ پیس و ناپەسەنە. دژی درۆ راستییە کە بەرزترین و گەورەترین کەرپەییە، راستیش وەک درۆ ھەر قسەێ راست‌گوتن نییە، بەلکوو پرووسکە و ئاکاریکە وەکوو سامان لە رامان و پەفتار و گوفتار، وردبینی، ھۆشیاری، زانایی، دادگەری و دادپەرورەری، ئەرک‌شناسی، بەئەمەگی، خۆپارگری، ھێمنی و لەسەرخۆیی ھەموو لە دیاردەکانی راستییە. نوخوازی و نەوژەن‌سازی، داھێنان و ئافراندن لە دیاردەکانی باژیری چاکییە، ھەموو وزە و توانامەندییەکانی مەردوم بۆ داھێنانی شتی نوێ و کۆشش و دۆزینەو و لیکۆلینەو و ئافراندن. رامانەکان بەدیھێنەرن و ھەر ساتێک لە مێشکێک شتێکی نوێ بەدی دیت و گۆرانکاری گشتی لە ژیان کۆمەلان دەست پـیـ دەگات. بارودۆخ و ژینگەێ شار بە چەشنێکە کە یار بۆ وەرزشی رامان و ئەندیشە و داھێنان کراوہیە و ھەر کەس دەتوانیت پا بنیتە ناو ئازموونگای ئافراندن. ئەو شتانە کە مایەێ داھێنەری رامان و ئەندیشەییە و بیر و ھۆش تا سنوورەکانی بەھرەوہری و زایین دەگەییٔت ئەمانەن: بزاف، گەریان، وەرزش، لەیەکدان، گفتوگۆ، گوێگرتن، نرخاندن و لیکۆلینەوہی رامانەکانە. لەم شارە فەرھەنگ و ھونەر گەشە دەگات ھەر وەکە دەریایەکی خرۆشان و پـیـ شەپۆل کە دەروونیدا مرواری رامانی تازەێ لـی دیتە دەر. شارستانی چاکی، شاری ھیوای پووناکی منە، ھەمانە کە من بۆ گەیشتن بەو ئاواتە لە سروودەکاندا ناساندوومە:"

مەزدا ئەھۋرا،
ئەو كەسانە دەناسىت،
كە لە پرووى پاستىيەو،
باشترىنى پەرسىشەكان بە جى دەھىنن،
چ لە رابردوودا بوويىت و
چ لە ئىستادا بىت.
من ئەو كەسانە ستايشت دەكەم و
بە رېز و ناو يادىان دەكەم و
بە ھۆرە و دروودەو بەرەو پىرييان دەچم.
گاتا، ھاتى 51، سروودى 22

ئەى مەزا ئەھۋرا..
مرۆڧى پاك و خۇپارىزى بىرچاك،
كە رەوانى لەتەك پاستيدا ئاويىتەيە،
ھەموو رامن و كردارى خۇى
بە تۆ پىشكەش دەكات،
ھىوادارم بتوانم،
بەو سروودە پىرۆزانە
كە دەيھۆنمەو
ھەروەھا بە نيايشەكانم،
لەيت نزيك بىمەو.
گاتا، ھاتى 34، سروودى 2

ئەى مەزدا ئەھۋرا..
ئايىن و خواستى تۆ چيىە؟
ستايشت و پەرسىشى شايانى تۆ كامەيە؟
بىيژە و بۆمانى ئاشكرا بكە،
تا لە پاداشتى دەستوورەكانى تۆ تى بگەين و
لە بەر تريفەي پاستيدا،
رېڭاي خۇناسى و رەوشت پاكى بناسين.
گاتا، ھاتى 34، سروودى 12

ئەى مەزدا..
من بە،
بەخرۆشترىن سروودەكانم و
بۆ گەيشتن بە سەرکەوتن،
ستايشت دەكەم و
بە تۆ پەيوەند دەبم.

تا له بهر پرشنګی راستی و رامانی پاکدا،
پشتیوان و پښیشاندەرمان بیت.
ځاتا، هاتی 50، سروودی 2

ئهی مه زدا..!
که وایه زمردهشت
پاکترین رامان بو خوی هه لده بژیریت.
بهو هیواییه
که له بهر تریفه راستیدا،
ژیانی نه نبووژهنیمان به هیژ بیت،
خوبه ختکاری و توانایی مینویش
دلای نیمه پووناک بکات و
رامانی پاک،
به کاره کانمان پاداشتی چاکه بدات.
ځاتا، هاتی 43، سروودی 16

ئهی مه زدا..!
ئهو دهمه ی که خیره تی پاکي تو،
بیته خواره وه،
هیژی مینوویی و رامانی پاک،
به کاردانه وهیان،
جیهان به رهو راستی و پیشکوهتن دهبه ن.
پاکي، دلای میرخاسان پووناک و
به رهو راستی رینوینیان دکات.
که س توانای خاپاندنی تو ی نییه.
ځاتا، هاتی 34، سروودی 6

ئهی مه زدا نه هورا..!
ئهو کارانه ی که له پابردوو نه نجامم داوون و
ئهو کارانه ی که له داهاتوودا نه نجامی ددهم و
ئهو شته ی که رامانی پاک دوهو شیتته وه،
هر وهک تیشکی هه تاو و
گزینگی به ره بهیان،
که به دیدی تو شایسته یه،
همووی له ریگای راستی و
بو نیایش و پیزلینان و
فهړ و شکوی تو بووه و دهبیت.
ځاتا، هاتی 50، سروودی 10

ئەي مەزدا..!

بە دۇنيايى

ئەو كەسە روو لە راستى دەكات ،

كە توانامەندى مينووى و رامانى پاك ،

ئامۇڭگارى بىت ،

ھەر لە بەر پرشنگى ئەم بەخششانەدايە ،

كە ئەگەر چەواشەكاران دەوريشان تەنبىت ،

ھەر لە ئاوەدان كەردنەویدايە .

گاتا ، ھاتى 50 ، سروودى 3

ئەي مەزدا ئەھۇرا..!

كەي سپىدەي ئەو پۇژە دەبىنرەت ،

كە راستى بۇ پاسەوانى جىھان بدرووشىتەو؟

كەي سوشيانسەكان ،

بە راھىنانى پتركەرى و زانايانەي خويان دىن؟

رامانى پاك

ھاريكاري چ كەسيك دەكات؟

ئەي ئەھۇرا..!

تەنھا من راھىنان و ئايىنى تۆ دەپەژرىنم .

گاتا ، ھاتى 46 ، سروودى 3

ئەي مەزدا ئەھۇرا..!

چىيە خواستى شكوڭدارىي باشى تۆ؟

چىيە بەخشش و پاداشتەي تۆ

بۇ من يارانم؟

چەندە بە ئاواتم ،

كە لە رىڭاي راستىيەو ،

ئىو بە باوەرمەندان ئاشكرا ببىت ،

تا بە ھاريكاري رامانى پاك ،

بۇ پيشبردنى كارەكانى خويان تى بكوئن .

گاتا ، ھاتى 48 ، سروودى 8

"ئەمە باژىرى پاكىيە كە من چۇنيەتى و شىوھى ئەویم بۇ روون كەردنەو ، ئىستاش لە جامئەسپ دەخووزم كە لە جامى جىھاننىنى لەو باژىرە پروانیت و بۇ ھەموومانى بىنوینیت ، باژىرىكە كە لە داھاتوو و لە سووچىكى ئەم جىھانەدا ، راھىنانەكانى دىنى بەھدىنى بە كار دەبەستىت ."

"ئەي زەردەشتى پاك و ھىژا..! ئەي مامۇستاي مەزن..! ھەزاران ئافەرىن و دروود بۇ ئىو كە باژىرى پاكى ، باژىرى رووھاي خۆت بۇ ئىمە روون كەردەو . من باژىرى پاكى لە جامى جىھاننىنەو باش دەبىنم ، مەردومى بە

تۆ باوەریان ههیه و پاهێنانه به نرخهکانی تۆیان خستووته ئاراوه. له م باژێره ستوونی ژیان هه مان کۆله کهی گرینگی ئایینی راستی، ئایینی به هیدینییه. هه ر له سه ر ئه م بنیاتهیه که سیبه ری شادی و ئاسایش و فره ی و یه کسان و دادگه ری بالی به سه ر باژێردا کیشاوه. ئه مه یه که م ن له جامی جیهان نماوه ده یبینم".



جه‌ژنی په‌یمانی هاوسه‌ری
(زه‌ماوه‌ند)

چ کات و ساتیکی پیرۆزه، چ کاریکی به هات و جوان و خۆشه. هه رگیز ئه م هه موو خۆشی و شادمانی و خۆشییه به یه کهوه ئاوا لی هیه چ کوێ رووی نه داوه. له ناو تالاردا رۆژ له سه ر کورسییه ک پونیشتبوو و مانگیش له گه‌ریانی خۆی ده‌ستی هه‌لگرتبوو و هاتبوه خواره‌وه و پۆژی خه‌ملاندبوو. ئه‌ستیره‌ی پرووناکی سو‌هه‌یل* و گه‌لاوێژی* باران‌زاش له ته‌نیشتیان بوون. بارانی پ‌ر پیت و فه‌ر و برشتی گه‌لاوێژ، هه‌زاران گۆلی ره‌نگاوپه‌نگی پرواندبوو. سترانبیژی ئاسمان و پاسه‌وانی پرووبار و چۆم و ده‌ریا و ئاوه‌کان، چه‌نگی ده‌ژه‌نی سه‌روودی ده‌چ‌ری. ئاوازی تاڤگه و پرووبار و به‌سته و سه‌رووده خۆشه‌کانی ئانا هیتا یه‌کیان گرتبوو. هه‌موو شوێنیک جوانی و شادی و خۆشی و ستران و دیلان و چه‌پله‌ریزان جه‌ژنه، ئاهه‌نگی شای پووره‌چیستا* و جام‌ئه‌سه‌یه. کیژی زه‌رده‌شت، ئه‌و مانگی چواره‌یه، ئیم‌رۆ ده‌ست ده‌خاته ناو ده‌ستی جام‌ئه‌سه‌پی دانا بۆ به‌ستنی په‌یمانی هاوسه‌ری و ژیانیکی نوێ، ژیا‌نی که‌ییا‌نوو‌یی و هاوسه‌ری و په‌ره‌ستاری* و دایکی و هه‌روه‌هاش زانسته‌په‌روه‌ری و په‌یجۆری، چونکه پووره‌چیستا پۆله‌ی زانسته و کاری دایکیش هه‌ر وه‌ک مۆم داگرساوه و گیانی منالان به زانسته پرووناک و ده‌پازینیته‌وه و هه‌روه‌هاش پ‌ی‌ش‌په‌رو و نموونه‌ی ئایینی به‌هیدینی و راستی و پاکی بی‌ت و هه‌م خانووی خۆی به سۆز و هه‌ستی به‌رزی خۆی بخه‌ملینیت، هه‌روه‌هاش شار و ولات و نیشتمانی خۆی و له گشتیدا هه‌موو جیهان چی و سه‌ره‌راز بکات.

پوورهچيستا دەستی له ناو دەستی جامئەسپ بوو، به پوويهکی گەش و دلئیکی پر له هیوا و شادمانیهوه. چونکه هەر کات پهیمانی هاوسەری له سەر بنەمای ئەقین و خۆشهویستی و ویستن به دل و گیان بیت، ئەوه خۆشی و شادی له دل و چاوهکان دەگرسیێت و دەچۆرێت. لەم ئاهەنگە بەهات و پیروژەدا زەردەشت به خەرمانیک تیشک و لیویکی خەندان و دەنگیکی خۆش، سروودی لەمەر ئەم جەشنە دەخویندەوه:

ئەي پوورهچيستای ئەسپنتمان هێچدسپان..!

ئەي جەوانترین کچی زەردەشت..!

مەزدا ئەهۆرا،

ئەو کەسەي که به هزری باش و

به پاکی و راستیهوه پابهنده،

وهک هاوسەریکی باش بۆ تۆ دەدات.

که وایه لهتەک بیرى خۆت راویژ بکه و

به ئەقینی پاک و زانستی باش رەفتار بکه.

گاتا، هاتی 53، سروودی 3

کاتیک زەردەشت ئەم سروودەي خویندەوه، پوورهچيستا به ئاهەنگیکی فرە خۆش که گیان و دلی لاونا* و نەوازشت دەکرد له وهلامی بابی خۆی فەرمووی:

بئگومان ئەو کەسەي،

که بۆ ئەندامەتي هاوڕێیان و خانەواده،

هەر وهک باوک و سەرورەر هەلبژێردرايیت،

خۆشم دەویت و هەلی دەبژێرم.

هیوادارم که تریفه‌ي رامانی پاک،

بەر منیش کهویت و

ژنیکی جەوانمەرد و داوین پاک و شایسته بم له ناو پاکاندا.

ئارەزوومەندم مەزدا ئەهۆرا،

بۆ هەمیشه له ئۆلی به‌هیدینی

کامەرانم بکات.

گاتا. هاتی 53، سروودی 4

زەردەشت به کهیفخۆشی گوته‌ي کچه دل‌بەند و ئازیزه‌که‌ي بیست و پاشان رووی کرده هەموو کیژ و کورانی بانگهێژکراوی ناو شاییه‌که و فەرمووی:

ئەم گوتانه بۆ ئێوه دەلێم،

ئەي تازەبووکان و تازەزاوایان..!

پەندم به رامان ببیستن و به یادی بسپێرن و

به ویژدانیکی پۆشن وەری بگرن و به کاری به‌نینن:

هەمیشه ژيانتان به رامانی پاک ببه‌نه سەر و

كۆشش بىكەن كە لە راستىدا ،
پىشپىركىي يەكدى بىكەن ،
تا لە ژيانىكى پىر لە خوڭشى و بەختيارى
بەهرەمەند بىن .
گاتا ، ھاتى 53 ، سروودى 5

ئەي پىياوان و ژنان..!
ئەمە بە چاكى بزانن كە لە لەم جىھانەدا ،
دروڭ خاپىنەرە ،
خۆتانى لى بپارىژن و پەرەي پى مەدەن .
ئەوھش بزانن كە ،
ئەو خوڭشىيەي كە لە خراپەكارى و چەواشەكردنى راستى و
بىچارەكردنى كۆمەلان وەدەست دەكەويت ،
ئاكامى پەژاريىە .
ئەو چەواشەكارانەي كە راستى لە ناو دەبەن ،
ژيانى مينوويى خويان لە ناو دەبەن .
گاتا ، ھاتى 53 ، سروودى 6

پاداشتى ئەنجومەنى مۇغان ،
تا ئەو رۆژە بۇ ئۆو دەبىت ،
كە لە ژيانى ھاوسەريى خۆتاندا ،
چ لە ھەبوون و چ لە ئەدارىدا ،
لەتەك يەك سازگار بن و بە مېھرەبانى بژين .
بەلام ئەگەر ئەندىشەي دروڭ بە سەرتاندا زال بىت و
ئايىنى ئەنجومەنى مۇغان پەھا بىكەن ،
ئەنجامەكەي تەنيا خەم و پەنج و ئەفسۇس دەبىت .
گاتا ، ھاتى 53 ، سروودى 7

بە دلىيايى لە ئاكامدا ،
چەواشەكاران و خراپەكاران ،
فريو دەخۆن و گالتەيان پى دەكرىت و سەرزەنشە دەبىنن ،
بەلام لە ژىر رېبەرايەتى دروست و دادگەردا ،
ژنان و پىياوان لە گوند و شارپاندا ،
بە ئاشتى و ئاسايشت دەگەن .
خراپەكارىي و فريوكارىي
كە وەك زنجىرىك
گرىدراوى مەرگن ،
لە ناو بچن .

مەزدا ئەھۋرا، كە لە ھەمووان مەزنتەرە،

پوو لە ئىمە دەكات.

گاتا، ھاتى 53، سروودى 8

دواى ئەو كە ئەم سروودە خۆشانە خويندرايەو، پرس و پەيمانى ھاوسەرى لە نىوانى پوورەچىستا و جامئەسپ بەسترا و ھەلقەى پەيمان گۆرايەو و پاشان گەواھى گەواھەكان خويندرايەو:

"يەك دل و راست بە، لەتەك ياران نەرم و بۆردبار و گەشبين بە، توورە مەبە، خوەسن مەدە، چاوبرسى مەبە، دل فراوان بە، رەشك* مەبە، ھەوەس و كەلكەلە پەرەردە مەكە، بە ھەول و كۆششى خۆت پشت ببەستە، بۆ پاكان و خاسان سوودمەند ببە، لە چاوجنۆك و دەستقونجاو دوورى بكە، ھاوڕىيەتیی نادان و جنيوفروش مەكە، پەيوەندى لەتەك بەدناو مەكە، لەتەك دوژمناندا دادگەر ببە، ریزی ويستی دۆستانى بگرە، بەربەرەكانى ھەژاران مەكە، لە كۆر و ئەنجومەندا ئاگادارى ئاخافتنت ببە، ھەرگىز ئازارى دايك و باوكت مەدە، وەك ئەوان ناودار بە، لەتەك راستیدا كامكار و بەختیار بە".

دواى خويندەنەوى پرسنامەى* ھاوسەرى و پەيمان، ھەموو ميانان بە چەللەريزان و گۆفەند و دوو دەستمالە و شاواش و پيرۆزباييان لە وەوى* و زاما*يان كرد و بۆ ماوەى ھەفت شەو و ھەفت رۆژ شايى و چۆپى و رەشبەلەكيان گيړا.

ئەنجومەنى پيرى مۆغان

"ئىستا دەمەويت لەمەر بنەما و ناوەرۆكى ئەنجومەنى پيرى مۆغان بدويم. ئەنجومەنىك كە بۆ پاريزگارى و پەرەپيدان و ريكخستنى دىنى بەھدىنى لەتەك پيداويستىيەكانى رۆژگار دادەمزيّت. ئەرك و بەرپرسىارى مەزنى زيرەقانى* چاند و شارستانىيەتى ولات و كۆشش بۆ دامەزراندن و گەيشتن بە ئاشتى ھەميشەيى و ژيانى باشتەر و مسۆگەر بۆ ھەمووان دەبىت. من ئەو شتەى كە پيوست بوو لە بارەى ستوون و كۆلەكەكانى دىنى بەھدىنى و ريگاي راستى بەختيارى و ئاسايشت و ژيانى خۆش بۆ كۆمەلان ببيژم، گوتوومە، بەلام گوفتارەكانى من و پرواھينانى ئيوە بەس نىيە. ھەر دين و ئارمانىك* و ھەر گوند و باژيّر و مەلبەند و ناوچە و دەقەر و ولاتىك، تەوزيم* و پيوستى بە پاسەوان و نياگابان ھەبى و پيوستيشى بەو ھەيە كە ھەنگاو بە ھەنگاوى گۆراني رۆژگار، بگەشيتەو و ھاوتراز و ھاوشان لەتەك خواست و نيازەكانى زەمان، خۆى نوچ بكاتەو و ئەم كارەش نابىت و ناكريت گەر لە ھەر سەردەمىكدا پاكترين، بەرزترين، زانترين، ئازاترين، ئاگاترين، داناترين، لەخۆبردوترين و جوانميرترين خەلكان، كارى رابەرى دين و ئارمان و كارى پاسەوانى ولاتيان پى نەسپىردريت. بەلام لە بارەى پلە و پاىەى باوەرپەيتەرانى ئۆلى بەھدىنى: كەسانىك دىنە سەر ئۆلى بەھدىنى و پروامەند دەبن، ھەموويان لە يەك ريز و پلەدا نين، ھەموويان ناتوانن بە ئاستى مەكۆى رابەرى بگەن. من پەيرەوانى بەرجستە و ھەلكەوتووى ئايينى بەھدىنى كە بە ئاستى ريبەرايەتى گەيشتوون، بە سى جۆر دابەش دەكەم، «خيش» و «ھاوکار» و «ياوەر».

"دەستەى يەكەم ياوەرەن، كە لە پلەى خۆپاريژى و راستى و پاكى، ئاستىكى بەرچاويان پەيدا كردووە و نازناويان بە دۆست يان ياوەر بە ناوبانگەن".

"دەستەى دووھەم ھاوکارانن كە ھەنگاوى يەكەمیان ناوہ و بەرەو پلە و ئاستى خاكسارى و خۆبەخشكەرى گەشتوون و ژيانيان بۆ پاژەى رەش و پرووتان و رەنجبەپان تەرخان كەردووە، بۆيە بە ھەقال يا ھاوکار بەناوبانگن".

"دەستەى سېھەم خېشانن، كەسانىكن كە دوو گاڤى يەكەم و دووھەمیان تېپەراندووە و بەم پلەيە گەشتوون. ئەم دەستەيە ئاواھى دىنى بەھدىنيان پەژراندووە و بە ئاستىكى خۆبەخشكارى و خاكسارى گەشتن، كە نازناوى خېشانيان وەرگرتووە. ئەم دەستە ئەو كەسانەن كە ئامادەيى ئەندامبوونيان لە ئەنجومەنى مۆغانيان پەيدا كەردووە. من ئەم سى دەستەيەم لە سروودەكانم ناو بەردوون و بەرپرسىارىيەكانىشيانم دەستنىشان كەردووە".

ئەى ئەھۆرا..!

كەسەك كە لەتەك راستپەوان،
چ خېش بېت و چ ھاوکار و چ ياور،
باشترين رەفتارى ھەبېت و
ھەر كەسەك كە بە كۆششى
خۆى جېھان ئاوەدان بكاتەوہ،
بە راستى ئەو كەسە،
لە سەراى راستى و رامانى پاك بەھرەدار دەبېت.
گاتا، ھاتى 33، سروودى 3

ئەى مەزدا..!

دەتپەرستم و لە بەرت دەپارېمەوہ:
كە نافەرمانى كردن و بىرى خراپە لە ناو بچېت،
لە خېشان، دلپىسى و خىرەسەرى كردن،
لە ھاوکاران، درۆ و دژمنى خزمان،
لە ياوران، جنىودان و ناسزاگوتن،
لە گشت جېھانىشدا،
پابەرى خراپ و درۆزن لە ناو بچېت.
گاتا، ھاتى 33، سروودى 4

ئەى مەزدا ئەھۆرا..!

بۆ بەھرەمەندبوون لە مەزنترين خۆشبەختىيەكان،
خېشان، ھاوکاران و ياوران،
نوێژ بۆ تۆ دەكەن،
دېفپەرستانىش بە ھەمان مەبەست،
ستايشتت دەكەن.
ئېمە ھىوادارين
پەيامھەنەرى تۆ بىن و
بەدخوازن لە دوژمنايەتى و ئازاردانى لايەنگرانى تۆ

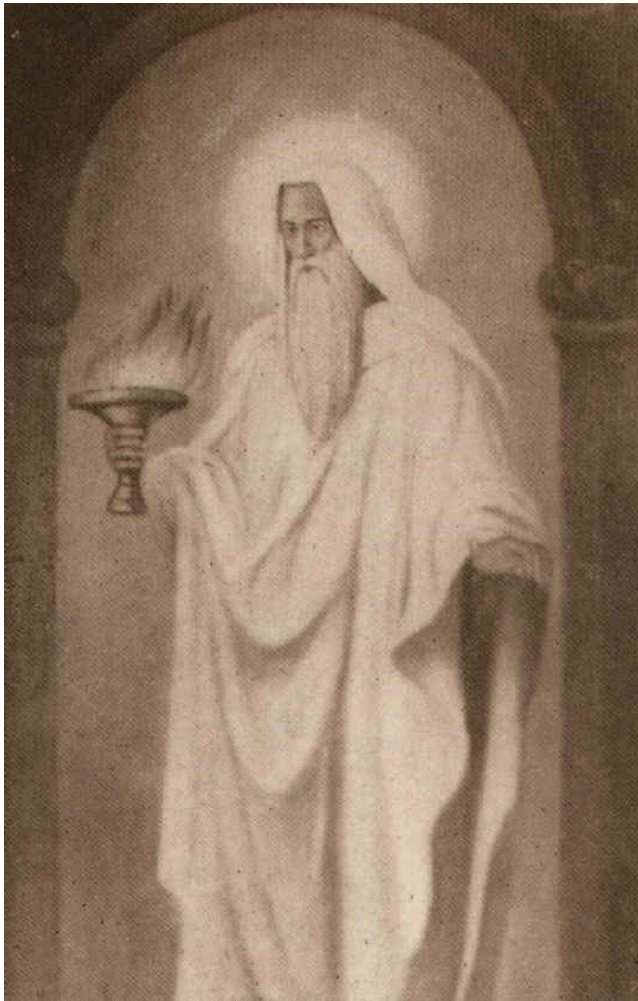
دوور پاگرين.
گاتا، ھاتی 32، سروودی 1

"گەرەترين تاييەتمەندىي ئەنجومەنى پىرى مۇغان ئەوھىيە كە ئەندامان و رابەرانى دەبىت مژار و ھۆكانى ھاندەر بۇ نىودارى و ناوزپاندن و خۇنىشانان لە دەروونى خۇياندا بۇ ھەمىشە مراندبىت. بۇيە تەنھا كەسانىك دەتوانن روو بىكەنە ئەم ئەنجومەنە كە لە بەرزترين ئاستى ھۆشيارى و سنوورى پلەمەندى و پاىەبەرزى و پاكىبى خوو و رەوشتدا بن. كۆرى پىرى مۇغان لە ھەر پۆژگارىكدا، پىويستى و نيازى ئەو چەرخ و سەردەمەي كە تىدا دەژىت، رچاو دەگرىت و بەرپرسىيارى و ئەركى پىويستى خۇي بە كار دەبەستىت. ساختمانى ئەنجومەنى پىرى مۇغان لە سەر دوو كۆلەكەيە: يەكەم پەيام و دووھەم بەرپرسىيارى. ئەنجومەن لە ھەر چاخىكدا نياز و پىداويستى پۆژ دەستنىشان و دەدۆزىتەو و ئەرك و بەرپرسىيارى خۇي دىارى دەكات و لە رىگاي پەيامەو، بەرپرسىيارى ئەندامان دىارى دەكات پىيان رادەگەيەنيت، ئىنجا ئەندام دەمىنيتەو و ئەركىك كە لە سەر شانى سپىردراو. ھىچ چوارچىو و مەرز و سنوور و زەبروزەنگ و فەرمانىك بۇ ئەنجومەن نىيە. تەنھا يەك بنچىنەيە كە ئەنجومەن پىرەويەتى، ئەوھىش بروامەندى بە دل و گيان بە ئۆلى بەھدىنى و بەختىارى و سەربەخۇي ولات و ئاشتى و ژىنى پاك و باش بۇ ھەموو جىھانىان. ئەما چما من بنىاتى ئەم ئەنجومەنەم دادەپژىتم؟ بۇ چى گەرەكە ئەنجومەن ھەبىت و ھەموارەش و بى راولەستانىش بىت؟ بى گومان بۇ بەرگىرى لە ھىرش و چەواشەكارى دوژمنان بۇ سەر ئايىنى بەھدىنى، بۇيە ھەبوونى ئەنجومەنى پىرى مۇغان بە پىويست و گەرەك دەزانم. لە سروودەكانم ناوى برىك لە ئەندامانى پىرى مۇغان ناوزەدم كر دوو وەك، فرەشەوشتەر و جامئەسپ و مىديا. ئەندامانى ئەنجومەن لە ناو خۇياندا زانترين، ئاگاترين، ھۆشيارترين، پاكترين و شىاوترين كەس ھەلژىرن، كە بە پىرى مۇغان يان سرووشى زەمان دەناسرىت. پىرى مۇغان يا سرووشى، رابەر و سەرۆكى ئەنجومەنى پىرى مۇغانە و بەرپرسىيار و چاودىرى ھەموو ئەرك و كۆششەكانى ئەنجومەنى مۇغانى بە دەستەوھىيە. پىرى مۇغان، سوشيانسى ولاتانە كە لە ھەموو سەردەمىكدا ھەيە و بەرپرسىيارى خۇي بە ئەنجام دەگەيەنيت، بەو جۆرە كە من لە بارەيان گوتوومە".

ئەي مەزدا..!
سوشيانسەكانى ولاتان،
ئەو كەسانە دەبن كە
بە پىرەوكردىنى رامانى پاك،
ئەرك و بەرپرسىيارى خۇيان بە ئەنجام دەگەيەنن.
كرداريان لە سەر پاىەي راستى و رايىنانەكانى تۆيە،
لە راستىدا بۇ سەركەوتن و
تىكشكاندىنى رك و كىنە راسپىردراون.
گاتا، ھاتی 48، سروودی 12

"ئەنجومەنى پىرى مۇغان، ئەنجومەنى دۆستايەتى و ھەفالەتییە. گەرەكە دۆستايەتى و براىەتى لە نىوان كۆمەلان و ھەروھا پەرەپىدانى ئارمانى پاكى ئەمىشەسپىنتەكان بە ئامانجى خۇي بزائىت. بە سروودانە كە دەخوینمەو و دووبارە بەشىك لە بەرپرسىيارى و تەوزىمەكانى ئەنجومەن و ھەروھا ناوى چەند لە ئەندامانى ناوزەند دەخەمە بەر چاو".

ئەى مەزدا ئەھۇرا!..
كەى راستى و رامانى پاك و تواناى مینووی
پوو له ئیمە دەكات؟
كەى ئەنجومەنى مۇغان،
ئەم ئایینەى تۆ دەپەژرینیت؟
ئیستا كە یاوهریک گەشتووتە ئیمە،
ئیمەش ئامادەى ئاریکاریى ئەوین.
گاتا، هاتی 29، سروودی 11



ئەى له هەموو باشتیرین!..
ئەى مەزدا!..
بەرەو پرووی من وەرە و
خۆتم بۆ ئاشکرا بکە،
تا له بەر تریفەى راستى و رامانى پاکدا،
گوتەکانم له دەرەقەى ئەنجومەنى مۇغان،
به گویى پەپرەوانم بگەیهنم.
ئینجا بەرپرسیاریى و ستایشتى پیویست،
كه شیاوی تۆیه،
بۆ ئیمە پروون و ئاشکرا ببیت.
گاتا، هاتی 33، سروودی 7

پاداشتیك كه زەردەشت
به ئەنجومەنى مۇغان مژدەى داوه،
سەرای هۆره و ستایشته،
ئەو جیگایهیه كه هەر له سەرەتادا،
جیگای گەشتن به مەزدا ئەھۇرا بووه.
من ئەم پاداشته،
كه له بەر تریفەى رامانى پاك و راستیدا
و دەست دیت،
به ئیوه مژگینی دەدم.
گاتا، هاتی 51، سروودی 15

ئەى مەزدا!..
هاورپی زەردەشت ئەسپنتمان کییه؟
کییه ئەو كەسى
كه له تەك راستیدا خەریكى پرسیار و پاریژە؟
کییه ئەوهى كه پرووی له پاكییه و
به راستى و رامانى پاك و خۆبەختکاریى،

لايەنگرى ئەنجومەنى ھەقالەتلى مۇغانە؟
گاتا، ھاتى 51، سروودى 11

ئەى مەزد..!
بەم سروودە پىرۇزانە و
لە رىگای راستەوہ و
بەو کارانەى کە لە رامانى پاک ھەلدەستىت،
بەرۋەپىرىى تۆ دىم،
تا گەيشتن بە ئارمانجى دلخۋازى خۆم،
ھەرۋەھا تامەزرۋى وەرگرتنى زانستى چاکە دەبم.
گاتا، ھاتى 50، سروودى 9

جامئەسپ ھۆگۆى دانا،
کە خۋازىارى پۆشن بوونەوہ بوو،
لە بەر تريفەى راستیدا،
ئەو زانستەى ھەلبژارد و
بە رامانى پاکەوہ
بە توانامەندىى مینوویى گەيشت.
ئەى مەزدا ئەھۇرا..!
ئەو زانستەش
بە ھەموو ئەوانەى کە سەوداسەر و
دالەدى تۆن ببەخشە.
گاتا، ھاتى 51، سروودى 18

مەیدیا مانگ،
کە لە دودەمانى ئەسپنتمانە،
لە دۋای ناسینى ئۆلى بەھدینى،
بە دل و گيان بۆ پىشکەوتنى ئەم ئۆلە
ژيانى خۆى سپاردەتە دەستى من.
ئەو بە فیربوونى ئایینى مەزدا،
بە کردار لە رىگای ھەرچى باشتربوونى تىدەکۆشیت.
گاتا، ھاتى 51، سروودى 19

ئەى جامئەسپى دانا..!
ئەو خەباتکارە کە بۆ رزگارىى کۆمەلان دیارى کراوہ،
ئەبىت بەم پەندە بە ژیرى گۆئ بدات:
ھەرگیز مروقى راستگوفتار،
بیر لە ھەقالبەندىى

مرۆڤى گومرئ و چەواشەكار ناکاتەو،
ئەو کەسانەى کە کەسايەتياڭ
لەتەك راستیدا پەيوەستە،
لە باشتەين پاداڭشتەكان بەهرەمەند دەبن.
گاتا، ھاتى 49، سروودى 9

جەنگى رامان

ھىچ كاتىك جامئەسپ تا ئەم ڤادە خەمبار و شلەژاۋ و ھەراسان نەبىنرابوو. ھەر لە سپىدەوہ لەتەك كەس قەسەى نەكردبوو. چبوە گۆشەيەك و دەستەوئەژنۇ دانىشتبوو و لە بىركردنەوہدا بوو. پەريشانى و پەژارى لە چاۋى دەبارى و خەفەت بە تەواۋى داىگرتبوو و ھەموو لە دوورەوہ دەيانرۋانى. يەككە لە شاگردەكانى زەردەشت چوۋە نزىكى جامئەسپەوہ و ھۆى نىگەرانى و پەرۋشى ئەۋى پرسى. جامئەسپ كەوتە قەسە: "ئىمە كەوتىنەتە نىۋ پىۋاژۋيەكى شىپرز و ناپىرۋز. پىۋاژۋيەك كە گيانەكان لە ناو دەبات و بلىسە و ئاگرى ڤك و كىن، ژيانەكان دەسووتىنئىت. تۆفانى لاسارى و كەلەرەقى، خۋىستى و تاريكبىنى، گىلى و بىمىشكى دەرياي ژيانەكان دەشلەژىنئىت. دەرد و بەدبەختى ھەرە گەورە ئەوہيە كە ڤەنج و تالىي ئەم ڤۆژە ناخۇشانە كۆتايىيەكى نىيە، تا ڤۆژ و زەۋى ھەيە و كۆمەلانى خەلك ئەم چەشنە ئەندىشە و بڤوا و نەرين و خو و ڤەوشتانەيان ھەبئىت، ڤۆژانى ئاۋا ڤەش و سىا ھەيە".

شاگردەكە لە گوتەكانى جامئەسپ ھىچ تى نەگەيشت و گوتى: "ئەتوانى بۆمى شى بکەيتەوہ كە چى قەوماوہ و چىيە كە تۆ ئاۋا پەشيو و غەمبار و ناؤمئىدى؟" جامئەسپ نامەيەكى دەرھيئا و پىي دا و گوتى ئەم نامەى «ئەرچاسپ» بخوینەوہ.

ناوەرۆكى نامەكە برىتى بوو لەوہ كە: "... بىستوومانە كە ئىۋە بە دلخۋازى خۆتان دىنى باوك و كالى خۆتانان بەر داوہ و گويتان لە كابرايەكى خرف و نەزان گرتوۋە داب و نەريت و ياساى پاتشايەتيتان بەر داوہ و ... و شال و پشتوینتان بەستوۋە و بەرگى شاھانەتان ڤرئ داوہ، ئەمە زۆر نەنگ و سووكايەتييە بە گەورە پياۋانى جىهان... چىتان پىۋىستە لە زىڤ و ئەسپ، بۆتان بنىڤرم، بەلام بگەرپنەوہ سەر دىنى باباپيرانتان، دىنى ڤۆژپەرستى، ئەگىنا دەكەونە ژىڤ ھىڤش و پەلامارى ئىمە و ھەموو گوند و باژىڤ و ولاتتان تالان دەكەين و ھەمووتان دەكەين بە كۆيلەى خۆمان".

جامئەسپ گوتى: "ئىستا ھۆى خەم و پەريشانى منتان بۆ دەرکەوت؟ جارىكى تر نامەكە بخوینن و بىرى لى بکەنەوہ. ئىمە و شاگوشتاسپ بە پراھىنانەكانى زانستى زەردەشت، خۆرپەرستىمان بەرەلا كرد و بۆ ناسىنى ئەھۋرا مەزداى يەگانە، ئەو دادارە مەزنە ڤوويماڭ تىكرد. زەردەشت ئىمەى ئاگا كرد كە ڤۆژ خودا نىيە و بەرزتر لە ھەتاۋ و مېڤر، ھىڤىكى تىڤش ھەيە. دانا و بەدبەختەريكە كە ڤۆژ و مانگ و ئەستىرەكان و ئاسمان و زەۋى و گەردوۋنى ئافراندوۋە و لە جىگاي ئەوہ كە ھەمىشە چاومان لە ئاسمان بنوقىنن و ستايشتى ڤۆژ و مېڤر بکەين، تىڤش و تريفەى يەزدانى خۆى لە ھەموو دياردەكانى ھەستى، ڤوون و ئاشكرايە. ھەرۋەھاش لە جىگەى ئەوہ كە بە ترسەوہ بىپەرستىن، دەبئىت بکۆشىن تا ئەو بناسين. زەردەشت ئەم وانەيانەى پىڤ ڤىڤ كرىڤن و ئىمە چوڭ ئەمانەمان پىڤ ڤەوا و راست بوو، پەژراندەمان و ئىستاش لە جىگاي خۆر و مانگ و ئەستىرەكان و ئاۋ و گيا و زەۋى و دەيان يەزدانى جۆراجۆر، تەنيا يەك ھىڤى ھەستى بەخشىنەرى داناي مەزن، ئەھۋرا مەزدا بە خوداي تاك دەناسين. لە ئەھۋرا مەزدا، بە پىچەوانەى ڤۆژ و مېڤر، ترسىكمان لە دل نىيە و ئەو بە ھىڤى

بەدەيھەنەر دەزايىن، كە دەبىت بە زانست و دانايى پووى تى بكەين، دانش فېر بين و بە زانستەو جيهان بناسين. زەردەشت بۇ ئىمە سى كۆلەكەي پزگارى و بەختيارى ديارى كر دوو، «رامانى پاك» و «گوفتارى پاك» و «کردارى پاك». بە ئىمەى گوت كە باشى بە واتەى داد و راستىيە و ريگاي لە جيهاندا، يەك پيگايە، ئەوەش راستىيە. ئىمە ئايىن و رېيازىك كە زەردەشت پىمانى ناساند و فېرمانى كرد، پەژراندەمان. بەلام ئەو ئىستا ئەرجاسپ كر دوويه تە سەرمان، كە ئىمە وەك خۆى لە سەر ئايىنى پوژپەرستى بمىننەو. ئىستا لە دژى ئىمە ھەستاو و دەلىت كە چۆن ئىو دىنى باوبايران و شاھانى خۆتانتان بەر داو، منىش دىم كۆشك و كىلگە و ژيانى ئىو دەسوتىم و لە ناوتان دەم و سەرى پىرەكانتان دەپر و ژن و مالتان بە كۆيلەتى دەبەم".

"سەر لەو ھەموو دلپەقى و دلپەشىيە، بى ئەو كە ئىمە ئازارېكمان بووېت بۇ كەس يا لايەنىك. ئىمە لە پر و پىيازى نوپى خۆمان كە بە رامان و بىر كەردنەو ھەلمانىژاردو و گرتوومانە بەر، ئىستا كەسېك ئەم پر و پىيازى ئىمەى بە دل نىيە و كەفى پى ناھىت و دەيەوېت دەروون و بىر و خۆمان بەم چەشنە لە ناو ببات، بۆچى؟ بۇ ئەو ئىمە دىسان وەك جارى جاران پوژ پەرستىش بكەين و بە خوداى خۆمان بزايىن و ئاژەلەكانمانى بۇ قوربانى بكەين و سەدان رەوشتى چەوت و ناراست و ستەمگەرەنەى دىكە بگريئە بەر؟ گەلۇ لەمە تاوان و خراپەكارى مەزنتەر ھەيە؟ ئىستا زانیت بۆچى پەشېوم؟ گرېنگى شتەكە لەو دەايە كە پىشتەر لەم ھەرەشە و گرۇشانەمان زۆر بىستە و جەنگ و لە يەكدانى زۆرمان بىنيو و تىيدا بەشدار بووین و زيانى زۆرىشمان بىنيو، برېك جار ئىمە سەر كەوتو بووین برېك جار ئەوان، بەلام ئەو جەنگانە زۆربەى لە سەر ئاو و خاك و رەو و مېرگ و زەوى بوو. دەجەنگيان و لە ئەنجامدا بە چەشنىك كۆتايى پى دەھات و ھەر كەس و لايەنىك دەچوو سەر كار و ژيانى و كاشانەى خۆى و ناشتى سەرى دەگرتەو. ئەما ئەم جەنگە نوپىيە، جەنگ لە سەر باوەر و رامان و ئۆلە. ئەم جەنگە پاينى نىيە، تا مرؤف ھەيە و ئاوات و ئارمان و ھزر و ئۆل ھەيە، تا لاسارى و تاريكىينى و كال و كرىچى ھزر و رامان ھەيە، ئەم جەنگەش ھەيە".

"ئەو شتەى كە ئەرجاسپى نادان و دلپەش خەرىكى بەرپاكردنبەتى، بەراستى چەندىك جىاواز و دژە لەتەك رامانى زەردەشت. زەردەشت لەبارەى چەواشەكاران و نەيارانى خۆى دەبىژىت، ئەگەر گومراپىيەك لە كەسېك داواى يارمەتى كرد، دەبىت ئەو كەسە بە ھاناي بچىت و لە گومراپى پزگارى بكات، كە ئەگەر وا نەكات ئەو بۇ خۆى دەكەوېتە ناو داو و پىلانى گومرېيەو".

ئەى مەزدا ئەھۇرا...!
 ئەگەر توانامەندىكى دانا،
 كە بە ريگاي راست دەژى،
 لە سەر بنچىنەى ئايىنى بەھدىنى،
 يان لە ريگاي سۆزى مرؤقايتەو،
 گومراپىك كە داواى يارمەتى بكات،
 بە گەرمىەو بەرەو ھاناي بچىت،
 دەتوانىت بە ھۆشمەندى خۆى
 ئەو لە چەواشەيى و زىانمەندى پزگار بكات و
 بەرەو خۆناسىيى بگەيىت.
 گاتا، ھاتى 46، سروودى 5

بەلام، ئەگەر ئەو توانامەندە
 يارمەتى ئەو كەسە نەدات،

که داواى ئاريكاري لى کردبوو،
ئەو خۆى دەکەوئتە داوى فريو گومپايەو،
چونکه، له سەر ياساى ئايىنى مەزدا ئەهۆرا،
که هەر له سەرەتاو دایمەزاندوو،
کەسێک که سەرکەوتن بۆ گومپى بخوازیت،
خۆى گومپى،
ئەو کەسەش که بۆ راستکرداران رێز دابنیت،
خۆى له راستکردارانە.
گانا، هاتى 46، سروودى 6

"زەردەشت لەمەر کۆمەلان و ژيانى دروستى ئەوان بەم چەشنە بىرى دەکردوو و گيلکى وەک ئەرجاسپيش ناواهی".

له هەموو شوييتک باس هەر باسى نامەکەى هەپەشەناميزى ئەرجاسپ بوو و پرسىار ئەمە بوو، دەبیت چى بکريت؟ ئايا پيوستە دىنى نوێ پەها بکريت و بۆ داب و نەريت و ريتبازى پيشوو بگەپنەو، يا گەرەکه راولەستن و بەرخۆدان بکەن؟ شاگوشتاسپ پترتر له هەمووان له ناو بىر و خەفەتا بوو زۆر بە نامەى ئەرجاسپ پەشيو و دلنگەران بوو.

وێکۆو له چيرۆکان دەگەرپنەو شاگوشتاسپ سوپاسالاريكى هەبوو بە ناوى «تەهمزەر» که براى خۆى بوو. هاتە لای شاگوشتاسپ و گوتى: "ئەگەر پاتشا فەرمان بدات من بۆ خۆم فەرمانى ئەم نامە دەدەمەو". شاگوشتاسپ رینگەى پيدا و زەرير بەرسقى نامەکەى بەم چەشنە دایەو: "ئیمە دىنى بەهدينى بەر نادەين و لەتەک ئيوە هاوبىر نابىن و بۆ جەنگيش ئامادەين".

پەیک نامەکەى وەرگرت و گەراپەو، ئەما بیدەنگى هەمووانى داگرتبوو و له ناو بىرکردنەووەیهکى قوولدا بوون. بىرى جەنگ و ئاشتى و ئەگەريش جەنگ، چۆنەتى و ئەنجام و پاىانى جەنگ. شاگوشتاسپ پرووى کردە جامئەسپ و گوتى: "باش دەزانم که تۆ ئاگادارى زۆر شتى و ئەزانى کەى باران دەبارى و دەشزانى کام هەور بارانى لى دەبارى يا نابارى، بلێ ئەنجامى ئەم جەنگە چيیه و کى دەمىنیت و کى دەمریت؟"

وێلامدانەو ئەم پرسىارە فرە سەخت بوو بۆ جامئەسپ، چونکه ئەو بە داهاووى ئەم جەنگە هیچ گەشبین نەبوو و ئەمە گەلیک شاگوشتاسپى پەرۆش کردبوو. چەند پۆژ دواى گەيشتنى پەيامى شاگوشتاسپ، پەياميان هینا که سوپاى ئەرجاسپ بە لەشکەرێکى گران خۆيان ئامادەى جەنگ کردوو. جەنگێکى نابەرەبەر دەستى پى کرد و لەم جەنگەدا زەرير سوپاسالار و کورپى جامئەسپ و سەربازيکى زۆر له هەر دوولا کوژريان. هەلگرسینەرى جەنگ ئەرجاسپى نابەکار له دواى کوژتن و سووتان و لات و بەدیلانى سەربازيکى زۆر، پى لى نا و هەلات.

جەنگ کۆتايى پى هات ئەما بە نرخیکى پڕبەها. براى پاتشا و نەوێ زەردەشت «گەرامیکەرت» که کورپى پوورەچيستا و جامئەسپ بوو لەتەک سەدان پالەوان و دلاوێرى دى ژيانى خۆيان وندا کرد. جەنگيکى پەش و کریش که ئەرجاسپ دایگرساندبوو و دەيوست که خوداکانى جۆراجۆرى پى دلخۆش بکات و کۆمەلگای بەهدينى بۆ ستايشت و پەرسشتى پۆژ و مێهر بگيریتەو. بەلکیش ئەو بوو که زەردەشت پيشتر لەم بارەو گوتیوى:

ئەى مەزدا ئەهۆرا..
ئەمە له تۆ دەپرسم،
بە دروستى بە من بێژە،

ههروهك چۆن تۆ به توانايت و
له بهر تيشكى راستيدا پهنای راستانى،
كاتيك كه دوو لايهنى نهيار به يهك دهگن و
به پيى ئه و ئايينهى كه تۆ داتمه زانددوه،
به چ لايهنيك و له كوئ
سهركهوتن ده به خشييت؟
گاتا، هاتى 44، سروودى 15

زهردهشت له مه پ تيك هه لچوونى لايه نه كانى نهيار و دوژمن فهرموو بووى: ئهم جهنگانه تا له ناوچوونى
نه زانى و چه واشه كارى و تاريكى هه ر ههيه و له كۆتاييدا، زانايان و هۆشمه ندان سهركهوتن به دهست ديتن.
روژنيك ديت كه مروفي دلرهش و تاريكبين، ريگاي راستى و پرگارى و به هدينى پيش دهگرييت و ئه و كاته خهبات
و جهنگ له ريگاي خودا كۆتايى پي ديت و كۆمه لان له جيگاي كوژتنى يهكتر بۆ خوشتنوتى خواوهند، دهست
دهخه نه ناو دهستى يهكتر و بۆ ئاوه دان كردنه وه و ناشتى و دۆستايهتى و شادومانى جيهان دهكۆشن.

دوا هه مين وتارى جاويدانى

هۆرمۆزگاي ئاهيرنۆش* به ئاگرى گهش له ئاگردانى به ئه سپايى دهسووتا و هه ر وهك پۆژانى پيشوو پر
بوو له مه رديميكي فره كه له شوينى جياواز و دووره وه هاتبوون، به ته مووره و ئاههنگى خوشت، خهريكي
خويندى هۆره كانى زهردهشت بوون و پهيمانى راستى و پاكيان له دل و گيانيان دووباره زيندوو دهكرده وه.
زهردهشتيش له ناو جه ماوه ر بوو و خهريكي گوتارخويندنه وه بوو. زهردهشت هه موو پۆژانى پهنج شه مه،
هۆرمۆزشيد*، سهردانى ئاگرگاي دهكرده. خه لك نيگه ران بوون و بيستبوويان كه سوپايانى ئه رچاسپ هه مديسان
خويان ئاماده ي تۆله ي شكستى جهنگ كرده وه. «له هراسپ» ي پير باوكى شاگوشتاسپ نيگه ران بوو. دواي
تاويك زهردهشتى پيرى مهن وهك هه ميشه چه سه ر سه كو و دهستى كرد به گوتاردان، سه ره تا به چه ند
سرووديكي خوشتى خو ي دهستى پي كرد:

ئيسا له مه پ بنه ماي ئايينى ژيان ده دويم،
ئه و شته ي كه مه زدا ئه هوراي دانا،
به منى گوتوه:
ئه و كه سانه ي كه
ئه م گوتار و په يامه پيرۆزانه،
به و جوړه ي من فيرى بووم،
به كارى نه هين و په يره وى نه كه ن،
كۆتايى ژيانيان،
له تهك په شيمانى و ئه فسوس ده بيت.
گاتا، هاتى 45، سروودى 3

ئىستا دەدويم،
گوي بگرن و ببستن،
ئەي ئەو كەسانەي كە داواكارى ببستن!!
ئەي ئەو كەسانەي كە لە دور و نزىكەو هاتون!!
هەموو ئەم گوتانە بە چاكى بە ياد بسپيرن،
نەكا ئامۆژگارى خراپ،
جاريكى دى،
ژيانى ئۆو لە ناو ببات و
چەواشەكار بە گوتە و پروا نادرستەكانى،
ئۆو بەرەو چەواشەيى ببات.
گاتا، هاتى 45، سروودى 1

ئىستا لەمەپ ئەو دوو مينووەو دەدويم،
كە هەر لە سەرەتاي ئافرانەو هەبوون،
لە دوو مينوويە،
مينووى پاك بە ئەوى دىكەي گوت:
لە ئيمە دووانە،
نە رامن و نە پاهينان،
نە خيروت و نە باوەر،
نە گوشتار و نە كردار،
نە ويژدان و نە پەوانمان،
لەتەك يەكتەدا سازگار و هاوپين.
گاتا، هاتى 45، سروودى 2

ئىستا لەمەپ ئەو شتەي كە لە ژياندا باشتريە دەپەيقم،
ئەمەش لە بەر تريفەي راستيدا تيگەيشتم:
مەزدا بەديھينەري راستيە،
مەزدا سەرچاوەي رامن پاكە،
رامنى پاكيش بو تىكوشانە.
مەزدا پەرورەدەگارى خۆبەختكاريە،
خۆبەختكاريش سەرچاوەي كردارى چاكە.
مەزدا لە هەموو شتەك بينايە و
ناتوانریت بخاينریت.
گاتا، هاتى 45، سروودى 4

ئىستا لەمەپ ئەو شتانە دەدويم،
كە مەزدا ئەھوراي پاك بە منى گوتوو،
ئەو گوتانەي كە بو هەموو كەسيك ببستن و بە كارھينانى باشتريە:

ئەو كەسانەى كە راھىئانەكانى من لە دلەوہ ببیستن و
 پىژى بۆ دابننن و بۆ كارى بهننن،
 بە گەشەكردن و جاويدان بوون دەگەن،
 ھەروەھا بەو كردارەنەى كە لە رامانى پاك سەپچاوە دەگریت،
 لە پىرشنكى ڕووناك بەخشى ئەھۆرا،
 بە ھەرمەند دەبن.
 گاتا، ھاتى 45، سروودی 5



ئىستا لەمەر ئەو دەدویم،
 كە لە ھەمووان مەزنتەر و بانترە و
 بە راستیەو ستایشتى دەكەم،
 ئەو سەرورەى زانا و
 ھەموو جاويدانە پاكەكانى.
 ھىوادارىن كە مەزدا ئەھۆرا،
 بە خێرەتى پاكى خۆى ستایشتى ئىمە ببیستت.
 تا بە مێھر و خۆشەوێستىو
 لە بەر تیشكى رامانى پاك
 بە ئەو پەيوەند ببین.
 ئومیدوارین بە خێرەتى خۆى،
 ئەو شتەمان فێر بكات، كە باشتىرینە.
 گاتا، ھاتى 45، سروودی 6

ئەو كەسێكە كە ھەمووان
 پىزگارىی خۆیان لەو دەخوازن،
 چ ئەوانەى كە پىشتەر بوون،
 چ ئەوانەى كە ھەن و
 چ ئەوانەش كە دەبن.
 ئەمەش بزائن كە ڕەوانى پاكان
 ھەمیشە سەرفەراز و كامەران دەبن و
 چەواشەكارىش ھەمیشە بە دەرد و ڕەنجەوہ سەر دەنێتەوہ.
 ئەمەش یاسایەكە،
 مەزدا ئەھۆرا بە شكۆدارىی خۆى دايمەزاندووە.
 گاتا، ھاتى 45، سروودی 7

بە ستایش و نیايشتەكانم
 ڕوو لە مەزدا ئەھۆرا دەكەم و
 بە وێنام دەیبینم،
 بە رامان و گوفتار و كردارى پاك و

لە بەر پرشنگی راستیدا ،
ئەو بە پەرورەدەگاری دانای مەزنی دەناسم ،
بۆیە نزاکانم بە ئەو و
بە بارەگای سروودی ئەو ،
پیشکەش دەکەم .
گاتا ، هاتی 45 ، سروودی 8

بە ریز و پاکی ستایشتی ئەو دەکەین و
بەرز دەیبینین .
ئەو کە ھەمیشە بە
ھەستی بەخشینەری دانای مەزن نیو دەبریت ،
لە بەر پرشنگی راستی و رامانی پاکدا
بە توانامەندی و شکۆداری خۆی ،
مژدە گەشەکردن و نەمربوونی بە مرۆف داو ،
ھەرودەهاش تەندروستی لەش و
پایەداریی پەوانیان پێ دەبەخشیت .
گاتا ، هاتی 45 ، سروودی 10

ئەو کەسانە ی کە ،
دوژمنی لەتەک دیقپەرستان و لایەنگرانیان دەکەن و
رێگاشیان جودایە لەوانە ی ،
کە بە سووکی دەروانە مەزدا ئەھۆرا و
خۆیان بە جوانی بیر لە مەزدا ئەھۆرا دەکەنەو و
سوشیانسەکانی زانا و یاوەرانی ئایینی
بە دروستی دەناسن ،
مەزدا ئەھۆرا ،
بە چاوی ھاوڕێی خۆی و
بۆیان وەکوو برا و باوک دەبیت .
گاتا ، هاتی 45 ، سروودی 11

زەردەشت سروودەکانی خۆیندەو و پاشان فەرمووی: "ئە ی خەلکینە ، ئە ی ئەوانە ی کە لە رێگای دوور و
نزیکەو ھاتوون..! لەم رۆژە بەھاریەدا بڕواننە ئاسمان و تیشکی گەرمی رۆژ ، بۆنی خۆشی بەرزەنگل و
بشکوونی گول و خونچەکان ، سەوزەلانی دەشت و زۆزان ، خورە پووبار و چۆمەکان و ھەزاران دەنگ و
ئاوازی خۆشی دیکە . ئە ی جەماوەر..! بکۆشن کە ھەمیشە وەک بەھار گەشاووە بن ، دلتان لە درۆ و تاریکی دوور
رەبگرن . رامانتان لە پەژاری و لاساری و دەمارگیری و خیرەسەری پاک بکەنەو ، پەوانتان لە رەنج و خەم
دوور رەبگرن و جیھان بە کاری خۆتان ئاوەدان و دروست بکەن . بڕوا بکەن کە ھەر چی چاکە و خۆشی و باشی
ھەیە ، لەم جیھانەدایە . لەتەک نەزانی و گیلی و ھەلە و تاریکی و پک و توورەیی و ناحەزی و دەستدریژی و
ستەمدا بجەنگن و جیھانیکی دروست بکەن کە داد بالادەست و فەرمانپەرەیی لی بکات . پوو بکەنە ئۆلی بەھدینی

و ئايىن بىكەنە پەيژمى گەيشتىن بە پووناھى رامان و پالافتى گيان و پازانەھەي پەوان و ژيانى باشتى گەلان و جىھان، دوور بىن لەوھە كە دىن بىكەن بە..."

لەم كاتەدا دەنگەدەنگ و جەنجالىك بەرپا بوو، سوپاي ئەرچاسپ چوار دەورى ئاتىرگاي تەنىبوو، تاويكى پىنەچوو سەربازانى ئەرچاسپى نابەكار كە خۇيان پىشتىر ئامادە كىردىبوو، پىيان نا نىو ھورموزگاي ئاھىرنۆش و «تۆربەرات ئەرپىش»ى ناپاك بە شمشىرەوھ پووى كىردە زەردەشتەوھ و بە ھەموو ھىزىكەوھ شمشىرىكى كوتا بە سەر زەردەشتى كال. خۇين بە ناو چاوانى پاكي زەردەشت ھاتە خوارەوھ و لەشى سىست بوو و كەوتە پووى زەويى ھورموزگا، خويىنى ئالى زەوي ھورموزگاي سوور كىرد. زەردەشت لە دوا ھەناسەي كە پووى لە بلىسەي ئاير بوو پەرتووكى سروودەكانى لە دەستىدا گووشى و دلى لە لىدان ويستا و ناوي مەزنى بۆ ھەمىشە بە جاويدانى پەيوەست بوو.

پاشان يارانى زەردەشت، پەيكەر و تەرمى زەردەشتى ھەفتاۋەھوت سالەي ئەويان ھەلگرت و بە ھۆرە و دەھۆل و سووپنا و چەمەرى بردىان بۆ گۆرستانى بەرز و مەزنى ھەورامان، ھاوكاتىش دوايىن سروودى كە دەيچى ھەروھە بە گوي دەگەي:

مەزدا ئەھۆراي بە توانا
بەم چەشنە دايناۋە:
خۆشبەختى بە ئەو كەسەيە
كە بەختىارى بە كەسيكى دى بىبەخشىت.
من بۆ پىشكەوتن و پاگرتنى ئايىنى پاستى،
داواي پايەبەرزى و توانامەندى
تەن و پەوانم دەكەم.
ئەي وزەي خۆبەختكارى..
لە ئەو تريفەيە
كە پاداشتى ژيانى پەوشت پاكانە،
بەھرەدارم بىكە.
گاتا، ھاتى 43، سروودى 1

ئەي مەزدا..
كاتىك لە سەرەتادا،
بە رامانى خۆت،
لەش و خىرەت و ويژدانىت
بۆ ئىمە ئافراندا،
گيانىت بە لەشى ئىمە
بەخشى و
تواناي گوشتار و كىردار و رابەرىت پى بەخشىن،
ويستت ئىمە رامانى خۆمان
بە ئازادىي تەواۋ ھەلبىژىرىن.
گاتا، ھاتى 31، سروودى 11

كۆتايى

لە ۲۹.04.1997 كۆتايى پى ھات، بە ھىقى كارى مەزىنتر و تىكۆشان و وزەى بىوچان بۇ خزمەت بە گەلى لەبىركراو و ستەملىكراوى كورد. **بابان سەقزى – دانمارك**

بە پىويستى دەزانم ئەوۋە بلىم كە لە چاوخشاندىن و دووبارە نووسىنى ئەم بابەتە بە سىستىمى ويندۇز، سىپاس و پىزانى ھاوپى و دۆست و ھەقلاىنى خۆم بكەم كە بە شىۋەى جۇراچۇر پالپشت و يارمەتيدەر و ئامۇژگارم بوون و دەورىكى بالايان بىنى لە راستكردنەۋەى ھەلەكانم و تىبىنى و بۆچوونەكانيان توانى ئەم بابەتە دەۋلەمەندتر بكات. بە سىپاس لە ھەموو ئەم خۇشەويستانە:

كەيبانوم تابان، مامۇستا عوسمان، مامۇستا شەرمىن ھەلەبچەيى، بەرپىز پەيمان، ھىژا خالەھەمە، برايان بەھزاد و بەھرۇز، نەۋرۇز شاھىن، مامۇستا ئاسۇ گەرمىانى، مامۇستا عەبدوللا پەشىۋ، بەرپىز جەلال دەباغ، كاك دىاكۇ، ھىژا نەشمىل شۇرپش.

ھەروەھا بە شىۋەى جۇراۋچۇر سوۋدىكى فرەم بىنى لەم كانالانە ئاسمانىە كوردىانە: مەدىتىقى، مەدىياتىقى، كوردستانتىقى، كوردسات، مېتسوپاتامياتىقى و ھەروەھاش رادىوكانى دەنگى ئەمريكا، دەنگى مېتسوپاتاميا، ھىوادارم وئىنەيان فرەتر بىت بۇ پاژەى بەرژەۋەندى نەتەۋەيى كورد، بۇ بەدىھاتنى ۋلات و دەۋلەتتىكى سەربەخۇ و سەرفەرازى كوردى.

21.05.2003 **بابان سەقزى – دانمارك**

فەرمانىڭ كۆك

ئايۇر	كۆسپ، پەتەر، ۋە
ئاتر	ئاگر، ئاير، ئازەر، ئاھىر
ئاترگا	بە زىمانى ھەۋرامى ئاھىرگە، ھورموزگا، جەمخانى، ئاتەشگە، ئەۋ شۈيىنەي كە بەھدىنان بۇ پارز و نياز و گرتنى كۆپ و ئاھەنگى ئايىنى تېدا كۆ دەبنەۋە، ۋەك كەنيسا و مزگەۋت
ئاترەخش	بە ئاقىستايى: ئاتر + پەخشان = ئاترپەخشان، ئازەرەخش، بە واتەي پىرشەي ئاگر، تىشكى ئاگر (پەخشان، پەخشىندە، پەخشان ناۋى كچانە لە زىبانى كوردى)
ئاخ	زەۋى، زېد، خاك، نىشتمان
ئاخال	پاشماۋە، پېقنە، پىسى، چەپەلى
ئاخايۇك	كەسپك كە خۆي بە گەۋرە دەزانىت بە بى ئەۋە كە لىي بۈەشىتەۋە
ئافەراندن	دروستكردن، بەدىھىنان، چىكردن، خولقاندن
ئافەرىدە	دروستكراۋ، بەدىھاتوۋ
ئافەرىدەگار	خوداي بەدىھىنەر
ئافەرىنش	ئافراندىن، بەدىھىنان، داهىنان، خولقاندن
ئافەرىنش	بوون بە واتەي گشتى، ھەستى
ئارمان	ئارمانچ، ئامانچ
ئارمەئىتى	ئەسپەند، ئەسفەند، يەككە لە ئەمىشەسپىنتەكان، ئەسفەند پاكىشەرى ھەموو ھەستىيە . لە ھەستىدا
دوۋ پاكىشەر	فەرمان دەدەن، «دوۋرگەر» و «كىشەر» كە لە ھەستىدا بە ھەموو دياردەكانىيە ھەم و كاردانەۋەيان دەبىنرېت . لە ھەر دىمەن و نمونەيەكى بوۋندا، ئەم كار و كاردانەۋە و كىشەر و دوۋرگەرەۋە ھەيە و ئەمە دەبىتە مايەي بالاكردن و گەيىن و گەپيانى ئەۋ دياردەيە . كىشان و دوۋرخستەۋە و كار كاردانەۋە و پەنگ و پەنگدانەۋە لە مەۋقدا بە چەشنى ئەقەين، لەخۇبوردن، داد، بەخشش، رامانى دروست، ھەلسەنگاندنى راست، خۇپارىزى و پاكى و خاسى دەبىنرېت، كە ئەمانە دەبىتە مايەي خۆشى و شادومانى و كەيفخۆشىي دلەكان و گيانەكان، لە بېك شۈيىندا بە واتەي (موراد) و جونمېرىش ھاتوۋە .
ئارى	چاۋكى وشەكە لە ئاير ھاتوۋە، ئەۋ گەل و نەتەۋانە كە ئاگر بە لايەنەۋە پىرۆز بوۋە، ئەۋ گەلانە كە بە باۋەريان بە ئايىنى بەھدىنيە .
ئاژ	زگ يا بەرچاۋبرىسى، پەچاۋ، ئاز، (تەماح)
ئاشا	ۋازەيەكى ئاقىستايىيە كە بە واتەي پاستى، ماف، دروستى، دادگەرى، سامانى جىھان، ياساي ئافەرىنش، پىكوپىكى، سازگارى، سەقامگىرى، سازىي و دامەزراۋى تەۋاۋ، بەشىكى سەرەكىي لە ناۋى ئەمىشەسپىنت «ئاشا» ۋەھىشتايە، لەم پوۋەۋەيە كە لىكۆلىنەرانى دىنى بەھدىنى ۋازەي ئاشا بە بىۋەرگىپان لە ناۋ نووسراۋەكانىياندا بە كار دىنن، ئاشا يەككە لە كۆلەكەكانى بناغەيى و گرېنگى دىنى زەردەشتە كە لە سەرتاسەرى ئاقىستا ھەمىشە دىتە گوتن و دەتوانرېت بېزىن كە ھەموو پىگاكانى پزگارى بە پاستى يا ئاشا كۆتايى پىدېت كە ھەمانا پاستىيە .

ئاشاۋەھىشتا ئەمىشەسىپىنت ئاشاۋەھىشتا يان ئۆردىبەھەشت، جىھانى بووندا پىكوپىكى و ھەنجارىكى پتەو و گران فەرماندەرە و ھىچ شتىك لە دەرەقەى فەرمانى ھەنجار و ئۆردىبەھەشت نىيە . ھەنجار لە پەوانى مەۋقدا، راستى و پاكىيە . دوژمنى ھەرە مەزنى راستى و داد و مەۋق، درۆيە . راستى لە پەوانى مەۋق، مايەى خۆشى و خورەمى و شادمانىيە و ھەر چاكەيەك كە لە جىھاندا ھەيە، لە راستى ھەلدەستىت، ئۆردىبەھەشت، فرىشتەى راستى و دروستى و پاكى .

ئاشوو مەۋقى پاك و بە ويژدان، جوانمىر، پىرۆز، ھاف، (ھەزەت) ئاگر لە پەوانى دىنى بەھدىنى 5 جۆر ئاگرى جىاۋاز ھەيە: يەكەم بۆرەيسەۋە، كە لە پىشگاي پىرۆزى ئەھۋرا مەزدا ھەيە . دووھەم ۋەھوفەپىانە، كە لە ناو لەشى مەۋق و گىنانلەبەرانى دى ھەيە . سىنھەم ئاورۋانىشتە، كە لە ناو گىدادىە . چوارەم ۋانىشتە، لە ناو ھەوردىيە . پىنجەم سەپەنىشتە، كە بۆ بەكارھىنانى ژيانى پۆژانەى مەۋق بەكار دىت و لە ھەمان كاتىشتا بە نىشانەى پەۋناكى و پاكى و زانايى لە ھەمبەر تارىكى و ناپاكى و نادانى پىناسە دەكرىت .

ئالى لايەن، لا ئالىكارى ئالىكارى، ھارىكارى، يارمەتى ئامۆزگار ئامۆزگار، ئامۆزگار، مامۇستا، فىركار ئاميان ھەۋىن، سرشت، جەۋھەر

ئامەرتات فرىشتەى تەندروستى و تەمەندرىتى، ئەمىشەسىپىنت ئامۇرداد بوونى جاويدانىيە . ھىزى ئافراندىن ھەمىشە لە كارى ئافراندىن و زايىن و مردندايە و ئەم كاروبارە ھەمىشەيى و جاويدانىيە . مەۋق جىھانىكى پچوۋوكە لە جىھانى مەزن و لە ژىر كاريگەرى و فەرمانى ياساكان و زاگونەكانى جىھانى و ئەمىشەسىپىنتەكان . جا ئەگەر تىشكى ئەمىشەسىپىنتەكان بە سەر پەۋان و زىندەگانى ئەۋبەكەۋىت، ئەۋە شادى و بەختيارى و خورەمى ژيانى ئەۋدادەگرىت و دەبىتە ئاۋىنەيەك بۆ دىمەنى ھەستى، ئاۋەزى گشتى، تىشكى درەخشان، ھىندسە، ھەنجارى بوون و ئەھۋرا مەزدا . ئەمىشەسىپىنتەكان لە گۆرەپانى پەۋان و ژيانى مەۋقدا، ھەنگاۋەكانى پالافتن و پارانەۋەى پەۋان كە لە رامانى پاكەۋە دەگرىت و دۋاى پىۋانى ھەنگاۋەكانى راستى، داد، خۇپارىزى، لىۋوردىيى، ئەقەين، پاكى، گەشەسەندىن و پىشكوتەن بە ئامۇرداد بە واتەى جاويدانى دەگات .

ئاۋەردگا مەيدانى جەنگ، گۆرەپانى جەنگ ئاۋەزەنگ پەكەف و ئاسنى سەركەۋەتنى خۋانى زىن و زەنگى ئاۋەنيا پەپستە

ئاۋىدەر ئاۋىەر، بە ئافىستايى «ئەۋشىدريە»، لە سەر كۆچبەرىۋونى زەردەشت لىكۆلىنەۋەيەكى ورد و زانستى و بى لايەنەنە تا بە ئىستا نەكراۋە، بىگومان ھۆى تايبەت و دىارىكارۋى خۆى ھەيە . بەلام بە گشتى دوو بىرۋا ھەيە، يەكەمىيان زۆرىيەى نووسەرانى بىانى بە تايبەت فارس پى لە سەر ئەۋە دادەگرن كە زەردەشت خەلكى دەۋرۋەرى "ورمى" لە پۆژەلەتى كورستان بوون و كاتىك كە كۆچبەر بوۋە بەرەۋ شارى "بەلخ" لە ئەفغانستان چۈۋە، ھەلبەت بىرك نووسەر بە بى بەلگە و بى سەرچاۋە پى لەۋە زىاتر دادەنەن و دەنۋوسن زەردەشت لە پۆژاۋاى ئىران "خۇراسان" لەدايك بوۋە و لەۋىشەۋە بۆ شارى بەلخ كۆچى كرۋوۋە و گۆرەكەى لە شارى "مەزارشەرىف" دايە . بەلام بىرى دووھەم كە لە ئەدەبىيات و ئافىستايى نوئ سەرچاۋە دەگرىت و گومانىشكىنە، شوۋن و جىگاي كۆچبەرى زەردەشت دىارى دەگات .

بۆ نموونە پەوانشاد "عمادالدین دەولەتشاهی" نووسەری ھېژای کرمانشانی لە پەرتووکەکانی "چیاکانی نەناسراوی ئافیتا" و "رۆستەم و زۆراو بە زمانی ئافیتا" بە سەرچاوەگرتنی ئەدەبیاتی زەردەشتی "یەشتەکان"، شوین و جیگای کۆچبەری زەردەشت بەم چەشنە دەستنیشان دەکات. یەكەمجار زەردەشت پەنا دەباتە بەر زۆزانی "ئەوشیدرینە" کە بە درێژایی میژوو ئەم وشەییە بە چەشنی "ئاویدەر، ئاویەر" لە ھەریمی شاری "سنە" لە پۆژھەلاتی کوردستاندا ماوەتەو. پاشان زەردەشت لەوێشەو دەپروات بۆ چیا "ھۆگر" کە لە دوایدا دەبێتە چیا "ھەژیر، ھەجر، ھەجیر" ئیتا ئەم ناوچەییە لە پۆژھەلاتی کوردستاندا بە "دینەوەر" بەناویانگە. لەم شوینەدا بەشی دووھەمی سروودەکانی گاتا بۆ زەردەشت داھۆنرا. کە ی گوشتاسپ کە کۆشکەکە ی بە ناوی "گەنگ شا" ناو دەبریا و لە سەر چیا یەک دروستی کردبوو، ئایینی ئەوی پەژراند، بوو بە گەورەترین پالپشتی زەردەشت و یارانی. ئەم شوینە ئیتا لە باژیری "سەحنە" یە کە لەو سەردەمە بە شاھیندژ، شاھیندژ، سایندژ" بە ناویانگ بوو. زەردەشت ھەروەھا ئاگرگایەکی (بە ناوی ئاترنۆش، ئاگرنۆش، ئاھیرنۆش، ئازەرنۆش) لە "باکتەریا" دایمزراند. ئەم شوینە لە دوا ی ھەزاران ساڵ بە ناوی "پارسینە" لە ھەریمی "دینەوەر"ی کرمانشا لە پۆژھەلاتی کوردستاندا ماوەتەو. پاشان باکتەریا گۆریا بە "باختەر" و ئەم گوندەش ئیتا ماو. "رۆستەم و زۆراو بە زمانی ئافیتا، ل. 35 و 36". نووسەر و زمانەوان م. ئە. ھەورامانی لە ھەفتەنامە ی "ئاویەر" لە ژمارە ی 52 ساڵی 3 لاپەرە ی 12 باسیکی لەسەر ئاویەر نووسیو کە جیگای سەرنجە: "بە پەوالەتدا ئەم وشە ناساکارە یە "ئاویەر" وەھا خۆی دەردەخات، کە فرە کۆن بێت! ئەگەریش وەھا بێ، دەبێ بەم جۆرە ی خوارەو لێک بدریتەو وەتە، وشە ی "ئاویدەر" لە ھەر دوو دۆخی لێکدانەو وەدا لە دوو بەشی سەرەکی پێک ھاتوو و ئەوانیش ئەو ی کە دەبێ لەم پووەو بوتری ئەو یە کە فەرھەنگە پارسیەکان و جوگرافیایانسانیان ھەولیان داو کە سەرپاکی ناو کوردیەکان بۆ زمانی پارسی وەرگێن و ئەمەش جۆرە کاریکە کە دەستی بۆ سنگەو ناگیر و جۆرە تاوانیکی میژووی و جوگرافیایی و ئینسانیشە کە ھەرگیز لە بیر ناچیتەو! پاش ئەم لێکدانەو یە دەبێ ئەو لە یاد نەکەین کە ئاویەدەر یەکیک لەو جیگایە پیرۆزانە بوو کە زەردەشت لە کاتی ھاتووچۆکردنی لە "شیز"و بەرەو "لورستان" بۆ ماو ی چەند پۆژیک لە ئاویەدرا ماوەتەو و ئەو جا بەشی دووھەمی پێکابینەکە ی گرتوو وەتە بەر کە لە ھاتن و چوونەو و گەرانەو وەدا پێکاگە ی بە قەراغی "سیروان" دا تێپەرپو. بە باوہری من گوندی بەلخە ئیتا لە ھەورامان لە سەر سنووری دەستکردی "ئێران و ئێراق" ھەلکەوتوو و ماو. ئەم شوینە سەردەمی خۆی باژیریکی مەزن بوو و کۆشکی بە ناویانگی کە ی گوشتاسپی لیبوو، ھەرچەندە ئیتا لە شیو ی گوندیکی چەند مالی لێ ماو، بەو مەرجە کە لە دوا ی داگیرکاری عەرەبە موسوڵمانەکان و ھیرشی بێ بەزیی مەغول و تاتارەکان و پاشان سەردەمی عوسمانی و پژیمی بەعس ئەم گوندە ی شتیکی وای لێ بە جێ نەماو. ئەم گوندە لە نێوانی گوندەکانی «دەرە ی مەر، دەرکی، ھانەگەرملە، پەشین و دزلی» و شارەکانی «ھەلەبجە و مەریوان» ھەلکەوتوو.

ئاھیرنۆش ئاتەشگای ئاھیرنۆش، ئاترنۆش، ئاگرنۆش یان ئازەرنۆش بە دەستی زەردەشت لە ھەورامان لە بەلخە دروست کریا، ھەلبەت ماموستا دەولەتشاهی باوہری وایە کە ئەم ئاگرگایە لە "باکتەریا" دامەزراو، ئەم شوینە لە دوا ی ھەزاران ساڵ بە ناوی "پارسینە" لە ھەریمی "دینەوەر"ی کرمانشا لە پۆژھەلاتی کوردستاندا ماوەتەو. پاشان باکتەریا گۆریا بە "باختەر" و ئەم گوندەش ئیتا ماو. "رۆستەم و زۆراو بە زمانی ئافیتا، ل. 35 و 36".

ئەرچاسپ ناوی پاتشای تۆراوہکان بوو و ھەروەھا ش برازای ئەفراسیاو بوو، لە دوو واژە ی ئافیتایی ئەرچ + ئەسپ، دروست بوو بە واتە ی ئەسپی پڕبەھا، بەلام لە ئەدەبیاتی زەردەشتی ناوی لەتەک درۆ و دوژمنی سەرسەختی

زەردەشت ياد دەکریت، له هیرشی بۆ سەر شاگوشناسپ گوايه دوو کچی پاتشای به ناو «هۆما و وههئافهريد» به ديلي گرت. پاشان براكهيان «ئهسپهنديار» هيرشی برده سەر ئەرچاسپ و خوۆشکهکاني پهها کرد و ئەرچاسپی کوشت و دینی بههیدنی گهشه پێ دا. دانشنامهی مهزدايه سنا. جيهانگیری ئۆشیدهري. لاپهري 84

ئهژمه ند ئهجمه ند، هيژا، بهريژ، ريژدار
ئهسپينت مان نازناوی بنه ماله ی زهرده شته، له واژه ی سپی گيراوه به واته ی سپی پهگه ز و ناوی نۆه م پشتی زهرده شته .

ئۆل دين، ئايين، کيش
ئهتک وشه يه که بۆ بئريژي کردن و سووک کردنی که سايه تی ژن به کار دیت و تپۆ بۆ پياو به کار دیت.
ئهخته رناس ئهستیره ناس، پيری ئهستیره ناس، خه وگيژ، خه وناس، ئهستیره ژميژ. دوو له ئیستا له ولّاتی کوردان له پيشدا خاوه نی شارستانیه تی وه هابوو که زانستی ئهستیره ناسی سهرتۆپی زانسته کانی ئه و سهرده مه بوو.

ئهرخه وانی سووری ئامالّ به نه وش
ئهرمه غان ديارى، پيشكه شى، كه ونه شاريكى كوردانه له كوێستاندا. كوردستان. گيوى موکريان. لاپهري 28
ئهستوروه واژه ی ئهستوروه واژه يه کي هيند و ئه وروپيه. له زمانى سانسکريتيدا ستوروه به واته ی داستان، ههلبهت له داستانەکانی بوودایی فره جار به کار هاتوه، له زمانى یونانى وهک هiestورى به واته ی گهريان و ليکۆلینه وه و ئاگاييه. له زمانى فه رانسە وى و ئهنگلیسیشدا به دوو جوړی ستورى به واته ی چيروک و داستان و په ندی ديروکی و مانای ميژوو، گوزارش و بابەتی ديروکی.. به کار هينراوه. له زمانى کوردی به چه شنى ساده ی خو ی به کار هاتوه، به لام له واته ی تهعريبکراوی زبانی عه ربه ی به واته ی گوته ی پوپوچ و ئهفسانه و شتی بئ بناخه مانا کراوه.

ئهفسۆس ئهپسۆس، په شيمان، به داخه وه
ئهفسه ر ئهپسه ر، تاج و کلّویی پاتشاهی
ئهکۆمه ن له ئافستادا به «ئهگه مه نگه» و به مانای بيری خراپ و به د و کرداری ناحه ز هاتوه، له سهرده می ئيمپراتۆرى ساسانيه کان، کاتيک که ورده ورده ته پ و توژی نه زانی و لادان له رييازى راسته قينه ی زهرده شت دهستی پئ کرد، ئهکۆمه ن واته ی ناوی ديويکی گرتە خو ی.

ئهميشه سپينت واژه ی «ئهميشه» به واته ی هه ميشه یی و جاويدانی و زيندوویی و بئ مه رگیی. «سپينت» يش به مانای پاک و پيرۆز و پترکه ر و ده رمانبه خش. کۆی ئه ميشه سپينت ده بيته ئه ميشه سپينتەکان، پترکه رانی سوودگه يه نيژ و پاکانی پيرۆز و ده رمانبه خشانی هه تاهه تايی. که بریتين له شه ش ئه ميشه سپينت: وه هومەن (وه هه مەن، به هه مەن، بيّمەن)، ئاشاو هيشتا (ئۆردی به هه شت)، خشته ر ئيريە (شه هريوه ر)، سپه نت ئارمه ئيتی (ئه سپه ند، ئه سفه ند)، هه ئورتات (خۆرداد) و ئامه رتات (ئامۆرداد) که به ئه هۆرا مه زداوه ده بنه 7. بۆيه ژماره ی 7 لای به هدينان پيرۆز ده ژميژدریّت. کاردانه وى پيرۆزی ژماره ی 7 له سەر زۆربه ی دینه کان و داب و نه ريته کانی گه لانی جيهان به چه شنيکی بئ وینه ديار و به رچاوه . پاشان که ده بينين دینه کانی وهک جوو و فه له و ئيسلام هاتن، ژماره ی 7 بوو به شيک له ژماره پيرۆزه کانيان. خو ی ژماره ی 3 و 7 له دینی به هیدنی پيرۆز ده ژميژدریّت. ژماره ی سئ له بهر سئ دروژمی به ناوبانگی زهرده شت: رامانی پاک، گوفتاری پاک و کرداری پاک، ژماره ی هه فتیش به بۆنه ی شه ش ئه ميشه سپينه کان و ئه هۆرا مه زدا پيرۆزی

تایبەتیان ھەبە. لەم سەردەمەى ئیمپرو بە شیوەى جۆراجۆر پەنگدانەوہى ژمارەى 7 لە ژيانى کوردان و کۆمەلانى جیھان و تەنانەت لە ناو سرووشت و زانست و موسیقا دەبینریت، بۆ نموونە:

موسولمانان لە کاتى سوپان بە دەورى «کعبە» 7 جار سووپ دەخۆن - لە کەنيسەى جوولەکەکان ھەموو مۆمداھەکان ھەفت پایەى ھەبە - لە سەرى سالى زایینى لە بەر پەنجیرەى خانووەکان 7 مۆم دادەگرسن - خوارنەوہیک ھەبە بە ناوى «سقىن ئاپ» لە سەر ئەو واتەبە کە گوايە 7 ئاو تیکەل بە یەک دەکریت و ھەر کەس بیخواتەوہ، ئەوہ تەمەنى جاویدانى دەبیت (ئاو بە ئاقیستایى دەبیتە ئاپ) - تۆتى موسیقا 7 دانەبە - بالەبان کە ئامپریکی کوردی، 7 کونى ھەبە - لە سەر گۆی زەوى ی کشوہر ھەبە - منالى 7 مانگە وەک منالى تۆ مانگە دەتوانیت بژیت لى دواى لەدایکبووندا - زانستى پزشکی سەلماندووہیتى کە منال لە ناو سکی دایکی بە ناو 7 قوناخ تى دەپەریت، ئینجا لە دایک دەبیت - گوايە ئاسمان و زەوى 7 تەبەقە - کۆلەکەزیرینە یان پەلکەزیرینە 7 پەنگە - 7 ئەستیرە لە ئاسمان ھەبە وەک پیتی ک بە ئالفابیتی ئارامى، کە بە ھەوتبرالە یا ھەوبرا ناسراون - ھەفتە 7 پۆژە - لە ناو کوردەوایدا منال دواى 7 پۆژ ناوى دەنن - مردو دواى 7 پۆژ، ھەفتەى بۆ دەگىریت - ھیندیک لە چیشتەکانى کوردی لە ھەفت جۆر شت دروست دەکریت وەک ھەوتپەنگە، شەلەم - پشتوین لە تەمەنى رۆحانى و پیربووندا 7 گری لى دەدەن - زەماوہن وا باو بوو کە ھەفت شەو و ھەفت پۆژ دەگیرا - ھەرمیکى پان و بەرین لە پۆژھەلاتى کوردستان ھەبە بە ناوى ھەوشار - خوانى نەورۆز 7 شتى تیدا ھەبە - بووک لە کاتى گوازتنەوہ، مامە یا خالۆى زاوا دیت و بە نیشانەى پەیمان 7 گری لى پشتوینەکەى دەدات - میدیہەکان کە پیشانیانى نەتەوہى کوردن، 7 ھۆز بوون...

ئەنبووژەن شینبەر، کەرەسەبى، واتەبى، (مادى)

ئەنجومەن ئەنجومەن، ھەنجومەن، کۆر، دانیشتن، نشست، کۆمەلە، یانە

ئەنجومەنى مۆغان ئەنجومەنى پیری مۆغان کۆمەلک لە یارانى زانا و ژیری زەردەشت بوون کە لە سەر داواى زەردەشت ئەم ئەنجومەنیان دروست کرد، بۆ چاوەدیری و پەرەپێدانى دینی بەھدینی. ئەنجومەنى پیری مۆغان کەسانیک بوون کە باوەرى تەواویان بە راھینانەکانى زەردەشت ھەبوو و لە ژێر سەرپەرشتى زەردەشت بنیاد نریا بۆ گەشەپێدان و ئاوەدانکردنەوہ و ھەروہا بەرگری بکات لە لادانى دین بەرەو پریگای ناراست. ئەندامانى بە ناویانگی ئەنجومەنە کە لە ناو ئاقیستا ناویان ھاتووہ ئەمانەن: مەدیامانگ، جام ئەسپ، فرەشەوشتەر، گۆشتاسپ.

ئەوشیدرینە ناوى ئاقیستایى جیای ئاویەرە.

ئەرج نرخی، پیز

ئەوج نووک، سەر، لای ھەرە ژوووی شتیک

ئەھورا، ئەھورا، ئەھورا، پەوانشاد بابا مەردوخ لە پەرتووکی میژووی کورد و کوردستان لاپەرەى

60 دەفەرمیت: ئەھورا لەتەک ئاھیر مانای یەکە، «ئا» لە زبانی کوردی کۆندا بە مانای «ھات» و «ور» بە مانای

ئاوہرە ئەو پووناکییە کە لە ئاوہرەوہ پەیدا ئەبێ... مەولەو،یش دەفەرمیت:

ئازیزم، ئاھیر دووری بالای تۆ

جەستەم کەرد وە ببول، شەمال بەرد پەى کۆ

ورشەى پرشەى تاو کوورەکەى جوستەم

شەرارەى لوولەى پیئشەى شکستەم ... لاپەرەى 25، دیوانى مەولەو

خۆی موسولمانانیش باوه‌پیان وایه که (الله نووره)

باپی‌ره مه‌زن لی‌ره مه‌به‌ست ئه‌و که‌سه‌یه که پاشان به ئاده‌م و حه‌وا له چیرۆکی موسا په‌نگ ده‌داته‌وه، به‌لام له چیرۆکه‌که‌ی موسا حه‌وا وه‌ک ژن تاوانبار ده‌ژمێردرێت و ده‌بیته‌ هۆی ده‌رکردنی مرۆف له به‌هه‌شت. ئه‌م چیرۆکه‌ پاشان له دینه‌کانی فه‌له و ئیسلامیش ده‌بینرێته‌وه. له دینی جووله‌که‌ بپوا وایه که حه‌وا له لایه‌ن شه‌یتانه‌وه فریو ده‌درێت و سیۆیک که نابووایه بیخوات، ده‌خوات و ئه‌مه ده‌بیته‌ به هۆی ده‌رکردنیان له به‌هه‌شت.

برپست توانا، وزه، هیژ

بژون پاکیزه، پاک و خاوین

بوت بت، خودای ده‌ستکرد به شیوه‌ی په‌یکه‌ر

بورده‌بار بورده‌بار، وشه‌یه‌کی گۆنی هه‌ورامیه‌، له‌سه‌رخۆ، هیمن، مه‌وله‌وی ده‌فه‌رمیت:

تۆ تیره‌ که‌ی ویت - وه زامداریی ویم!

تۆ بێ باکیی ویت - «بورده‌بار» یی ویم

ئه‌و وه‌خت پای کاو هه‌رد دڵ ته‌م بۆ

ئه‌ساسه‌ی دووری ئازیزان جه‌م بۆ دیوانی مه‌وله‌وی. لاپه‌ره‌ی 13

بویه‌ر پووداو

بوونی پتویست بوونی گه‌ره‌ک، (وجود واجب)

بوونی گشتی بوونی پووت، بوونی په‌ها، بوونی په‌به‌ق (وجودی مۆتله‌ق)

به‌جه‌سته‌کردن خه‌یاڵ، پندار، (تجسم)

به‌دخوو نه‌گونجاو، بێ‌ئاکار

به‌ده‌ن له‌ش، جه‌سته، قالب، دیواری به‌رزی حه‌وش

به‌رزه‌نگل به‌رزه‌نگل وه‌ک چنوره‌ گیایه‌کی بۆن خۆشه، په‌نگی وه‌ک تووکی ژیرشکه، که‌میک به‌ره‌و شین، له

هه‌ر شوینیک داینی بۆنی بۆ ماوه‌یه‌ک ده‌مینێته‌وه، له هه‌ورامان له دوا مانگی به‌هاردان له سه‌ر لووتکه‌ی چیاکان

ئه‌یرینه‌وه و له ناو سیپال و شال دایده‌نین، یا خود له ناو مالدان هه‌لی ده‌واسن بۆ ئه‌وه‌ی مالد بۆنی خۆشی لێ بیت...

خه‌لکی هه‌ورامان باوه‌پیان وایه که بۆنی خۆشی ئه‌م گیایه، به هاره‌قی پیغه‌مبه‌ری مه‌زن ئاشوو زه‌رده‌شت ئاو دراوه و

پوواوه و خوی ئاگر و ئاو هه‌موو خراپه‌ی تیدا سووتاندووه و ته‌نیا بۆنی خۆش و وینه‌ی چاکی لێ به جێ هێشتووه.

په‌رتووکی بووکه‌سووره. حه‌مه ره‌وف مورا‌دی. لاپه‌ره‌ی 78

به‌رسف وه‌رام، وه‌لام

به‌رگری په‌وا به‌رگری یاسای، (دفاع حقوقی)

به‌روومه‌ند به‌روومه‌ند، وه‌رومه‌ند، «به‌ر» به‌ واته‌ی به‌ری میوه و «مه‌ند» یش به‌ واته‌ی خاوه‌ن، سه‌نگین و

پشوو له‌سه‌رخۆ، گیای مه‌ندۆک، مه‌ندێ (مه‌ندێ له هه‌مان کات ناوی ماندانا کیژی دوا‌هه‌مین پاتشای میدیاکان ئاستیاگ

بوو که بوو به‌ بووکی ماله‌ پارسووه‌کان و گوايه هه‌خامه‌نشه‌کان به‌ره‌ی ئه‌م دایکه‌ن) ئه‌م دو وشه‌ به‌ سه‌ر په‌که‌وه

ده‌بیته‌: سوومه‌ند، به‌هه‌مه‌ند، باره‌دار، میوه‌دار، کامه‌ران

به‌ره‌وپیری پێشوازی

به‌لځه گوندی به‌لځه ئیستا له کوردستان له هه‌ورامان له سهر سنووری ده‌ستکردی "ئیران و ئیراق" هه‌لکه‌وتوو و ماوه . ئه‌م شوینه سهرده‌می خو‌ی باژیریکی مه‌زن بووه و کۆشکی به‌ ناوبانگی که‌ی گوشتاسپی لی‌بووه، هه‌رچه‌نده ئیستا له شپوه‌ی گوندیکی چه‌ند مال‌ی لی‌ ماوه، به‌و مه‌رجه که‌ له دوا‌ی داگیرکاری عه‌ربه موسولمانه‌کان و هی‌رش‌ی بی‌ به‌زیی مه‌غوله‌کان و تاتاره‌کان و عوسمانیه‌کان و پاشان له سهرده‌می پژی‌می به‌عس ئه‌م گونده‌ی شتیکی وای لی‌ به‌ جی‌ نه‌ماوه . ئه‌م گونده له نی‌وانی گونده‌کانی "ده‌ره‌ی مه‌پ، ده‌رکی، هانه‌گه‌رمه‌له، ره‌شین و دزلی و شاره‌کانی هه‌له‌بچه و مه‌ریوان" هه‌لکه‌وتوو .

به‌هی به‌ واته‌ی چاکی، به‌ه له زمانی کوردیدا وشه‌ی په‌سه‌ن‌کردن و له زمانی ئافیستایی «وه‌ه» بووه . زۆر وشه‌ی کوردیمان هه‌یه که به‌ وه‌ه یا به‌ ده‌ست پیده‌کات، ئیستاش له بریک شوینی کوردستان هه‌ر به‌ چه‌شنی وه‌ه به‌ کار دی‌ت، وه‌ک: وه‌فر بووه به‌ به‌فر یان به‌رف، واران بووه بووه به‌ باران، وه‌هار بووه به‌ به‌هار. فره وشه له چاوکی به‌ه چ‌ی بووه وه‌ک: به‌ه‌به‌ه، به‌ها، به‌هر، به‌ه‌شت، به‌ه‌دین، به‌ه‌دینان، به‌همه‌ن، به‌ه‌زاد، به‌ه‌رۆز...

به‌هر	به‌ش
به‌ینه‌ت	ئه‌مه‌گ (وه‌فا)
بیردۆزی	بیروپای زانستی، (تیۆری، نه‌زه‌ریه)
بی‌ل	پیمه‌په
بی‌ندۆ	به‌ ئافیستایی به‌ندا‌ف، ناوی یه‌کیک له دوژمنانی سه‌رسه‌ختی زه‌رده‌شت و هاوپه‌یمانی گراهمای ئازاوه‌چی بووه .

بی‌که‌ران	بی‌سنوور، بی‌کۆتایی، بی‌ئه‌ندازه
بی‌وه‌له	به‌چه‌کی ساوای ورچ
بیرناسی	فه‌لسه‌فه
پادا‌شتی‌چاکه	مه‌به‌ست له پادا‌شتی چاک، هی‌منی رامان و ویژدانیکی پووناک و دل‌یکی بینا و توانامه‌ندی مینوویی و بی‌نیازبوون له هه‌وا و هه‌وه‌س و خو‌شنوویی هه‌میشه‌ییه .

پادیاری	به‌رخۆدان، به‌ره‌ه‌لستی، دوژمنی، دژایه‌تی
پارسکی‌کردن	گه‌دایی کردن، سوال‌کردن
پاقژ	پاکژ، پاکیزه، پاک، خاوین
پایان	کۆتایی
پرس	په‌یمان، به‌لین، گفت
پرس‌نامه	په‌یمان‌نامه
په‌ژواک	خه‌نیدن، زایه‌له، فره‌رتوور، ئۆلان، هۆلان

پشتوین	شال، پژی‌ن، پشتین، پشتان، که‌مه‌ربه‌ند، قه‌یوه‌ن، هه‌موویان یه‌ک واته‌ن و بۆ یه‌ک مه‌به‌ستن .
پشتوین یه‌کیک له به‌شه‌کانی به‌رگی کوردیه‌یه که به‌ستنی بۆ مرو‌ف‌ی به‌ه‌دینی پی‌ویسته . له دینی زه‌رده‌شتی گه‌وره‌ترین رووداو بۆ هه‌ر مرو‌ف‌یک به‌ستن و پۆشینی شال و شه‌پک یا که‌مه‌ربه‌نده . هه‌ر لاویک که ته‌مه‌نی گه‌یشتی‌یه ته‌مه‌نی 15 سالی، ده‌توانی‌ت له ئازادی ته‌واودا، دینی به‌ه‌دینی بۆ خو‌ی هه‌لبژی‌ری‌ت و ببی‌ت به‌ یه‌کیک له ئه‌ندامانی کۆمه‌لگای	

به هدينی. ئارمانجی ئەم کاره له پوانگهی دینی زهردهشتهوه له دایکبوونیکی نوێیه، له دایکبوونیکی ئۆلی و مینوویی بۆ گهنجی به هدينی، به واتهیه که له مهولا ئه و کهوسه خۆی ناسیوه و دهتوانیته سهر به خۆ له چاره نووسی خۆی ئازاد بێت و خۆی بریار بدات، تهنا ته له ههلبژاردنی هاوسه ریش. واتهیهیکی دیکهی پهمزی پشتوینه که ئهویه که به بهستنی پشتوینه که لهشی مرۆف به دوو بهشی خوارهوه و سهرهوه دابهش دهکات. به شیوهیهکی پهمزی بهشی سهرهوه بریار ده دات بۆ هه موو لهشی. له کاتی بریار دانی نهودین که دهیهوێت بێته سهر دینی به هدينی، ئهوه له کاتی بهستی پشتوین، سێ گری له پشتوینه که ده دات. به نیشانهی پهیمان به سێ دروشمی زهردهشت: رامانی پاک و گوشتاری پاک و کرداری پاک. که ههلبهت له ته مه نی پیری که پلهی پاک و زانستی گهیشه ئاستی مرۆفیکهی فهرزانه، ئه و کات دهتوانیته 7 گری له بدات، یان گریچنی بکات. پشتوین نابێت پهنگی پهش بێت، شالی نهودین له کاتی جهژنی ههلبژاردنی دینی به هدينی، ده بێت پهنگی سپی یان پۆشن بێت. به خۆشیهوه هیشتا له زۆر ناوچهی کوردستان داب و نه ریتی جوانی گریچنین هه ر باوه، به لام ناوه روک و مه بهستی راسته قینهی ئەم دابه له بیر کراوه. به و هیوایه که لاوانی کورد داب و نه ریتی جوان و پندی ئەم ئایینه به ناوه روکی راستی خۆیهوه زیندوو بکه نه وه. میژووی بهستنی پشتوین گوايه دهگریته وه بۆ سهردهمی زۆر کۆنتر له هه بوونی ئایینی زهردهشت، سهردهمی جهمشید، به لام زهردهشت وهک دایکی پهمزی ئایینی په ره ی پێدا. ئەم دابه پاشان له ناو هیندوه کانی ش بینرا و له دواییدا له ناو جووله که کانی ش باو بوو که پێی ده لێن «سیسیت» و وهک زهردهشتیه کانی چێی ده که ن. پاشان له دینی فه له کانی، خاچ په رسته کانی ش بوو به باو، که به «زنار» به ناو بانگه.

پلشت چلکن، پیس

پوره چیستا به ئافیتسای: پورئورچیسته ر، ناوی کچی پچوک و سیه می زهردهشته و هاوسه ری جامئه سپ بوو. بابه تی زه ماوه نده که ی له ته ک جامئه سپ له نیو سرووده کانی گاتا هاتوه.

پورشئه سپ پورهئه سپ ناوی باوکی زهردهشته کوپی پترئه سپ، به ئافیتسای به واته ی خاوه نیکی پر ئه سپ.

پۆتک چه کوشی ئاسه نگری، ئاسنکوت، پتک

په ته ت په ئی تیه وازه یه کی ئافیتساییه به واته ی (توبه)، پاشگه زیبونه وه

په رستار پارێزه ر، که سیک که پارێزداری یا چاوه دیری منال و نه خۆش و لیقه وماو ده کات.

په ژراندن قایل بوون، (قبول) کردن

په سپه سه کو له کاکله مووشان، جالالوکه، ماماله، داپیرۆشکه

په ست نزم، کهم، بی نرخ، سووک، بی ئه رزش

په سن (سفه ت، تاریف)، ئه مه گ، وه فا

په پاو ده فته ر، په رتووک

په ژواک ده نگدانه وه له ناو چیا و ئه شکه وت، زایه له

په یشین وتووێژ، گفتوگو، قسه کردن

په له وه ر بالنده، په رهنده، چه فیک

په یک ته ته ر، نامه به ر

په یجۆر شوینگی، تۆزه ره وه ر، لیکو له ره وه ر، مینه کار، تۆزینه ره وه ر

پەيكار

جەنگ، خەبات، (شەر)

پندار

خەيال

پير

پېشەوا، پېنما، (شېخى تەرىقەت، مرشد)، پابەرى دىنى بەھدىنى و بەرزترين ئاستى ئايىنىي لە ناو

دىنى زەردەشت بۇ پياوان (گۆرى پياوچاكانى زەردەشتى، بەتەمەن، پېشوان)

پيرەك

پېشەوا، پېنما، (شېخ، مرشد)، پابەرى دىنى بەھدىنى و بەرزترين ئاستى ئايىنىي لە ناو دىنى

زەردەشت بۇ ژنان (دايىكى باوك، دايىكى دايك، مامان)

پيرى مۇغان

مۇغ، مەغ، ناوى مەوبدە، پيرى مۇغان، سرووشى زەمان، سوشيانسى ولاتانن كە دەبىت لە ھەموو

سەردەمىكدا ھەبن و بەرپرسىيارى ئايىنىي خۇيان بە ئەنجام بگەيەنن. پيران و دانا و بەرپرسىيارانى ئايىنىي بەھدىنى و كەسانىيكن كە بە فەلسەفە و ئامۆزگارىيەكانى زەردەشت شارەزا بوون و بېجگە لە بابەتى ئايىنىي، شارەزاي زانستى سەردەمىش بوون، وەك : كشت و كال، مەتەمەتيك، كيميا، ئەستېرەناسى، كەشناسى، پزشكى.. لە دىرۆكى كوردان، كەسېك بە پاتشايىي نەدەگەيشت مەگەر لە لاي مۇغان خويئندى تەواو نەكردبايەت. لە پۆژھەلاتى كوردستان لە سەر بەردنوو سەكانى بېستون، چەندىن جار ئەم وشەيە نووسراو تەوہ. يەككە لە 7 ھۆزى ميدياكان، ھۆزى مۇغەكان بووہ.

واژەى مۇغ لە ناو ھەموو زمانەكانى ئەوروپىي ھەيە. يۆنانىيەكان ئەمەيان بە لايەوہ سەير بوو كە مۇقۇنك شارەزايى لەم ھەموو زانستە بىت، بۆيە برېككيان پېيان وابو ئەمانە جادوگەر يا زۆر خەلگىكى مەزن و سەيرن و ناوى مۇغ بۇ ئەوان بە ماناي ئاوەلناوى جادوگەر يا مۇقۇنكى فرە بەپژە. تا ئىستاش بە ھەر دوو واتە لە زمانى پۆژئاواى بە كار دىت. لە پۆژئاوا وشەكانى «مەجىك» بە واتەى جادوو يا «مەجستىك» يا «مەجىستى» بە واتەى مەزنى و گەورەيى بە كار دىت كە لە واژەى مۇغ گىراوہ. «دىنۆ» نووسەرى يۆنانى لە پەرتووكى «پەرسىيا» ئاماژەى بۇ ئەو خالە دەكا كە مۇغەكان لە جادوگەرى بېزار بوون و ھەرگىز پوويان لە جادوو نەكردە. كاتىكش مۇقۇ سەيرى ئافىستا دەكات، زەردەشت راستەوخۇ دژايەتى جادوو و جادوگەرى دەكات. مۇغ لە زمانى يۆنانى بەم شىوہ ھاتووہ: «ماگو» و ھەرودھا لە لاتىنىنش بەم جۆرە ھاتووہ: «ماگى» و لە زمانى ئەرمەنى «مۇگ»، عەرەبەكانىش لە ئەوانيان وەرگرتووہ، بەلام چونكە لە زمانى عەرەبى پىتى «گ» نىيە، بۆيە ئەوان «مەجوس»ى پى دەلئىن. لە قورعان، سورەى «حج»، ئايەى 17 ناوى مەجوس ھاتووہ. بۆيە تا بە ئىستا بە موسولمانەكان بە ھەلە بە مۇقۇ بەھدىن دەلئىن «مەجوس». شايانى باسە كاتىك كە عەرەبەكان نىشتمانى ميديا (كوردستان) داگير كرد، دىنى مەجوسىش وەك دىنەكانى جوولەكە و خاچپەرستەكان رېزى لئ دەگىريا و تەنيا باجيان (جزىە) وەردەگرت و ئايىنىي بەھدىنى ئازاد بوو، بەلام كە دەستەلاتى ئىسلام پتەو بوو، بە بيانوى ئەوہ كە ناوى زەردەشت لە قورعان نەھاتووہ، ئەم ئايىنەيان ياساخ كرد و بۆختانى ئاگرپەرستيان سەپاند بە سەر ئۆلى بەھدىنى. زۆر زانا و ھەلبەستوانى ھىژاى كورد لە ناو ھەلبەست و پەخشانى خۇيان ناوى پيرى مۇغانيان بە كار ھىناوہ، وەك زاناي فەرزانە مەولەوى:

ئازىزم، ئاماي، ئاي بى قەرار و وىم!

ئاي ئاي چەمەپا، ئاي ئەنتزار وىم!

مەوتەنە كەى چەم دىدەش ھا نە پىت

غەربىي تا كەى، بۇ وە ماواى وىت

ھاي ساقى! بازار جليوہى دلدارەن

سه‌ودای خریدار، دانه‌ی دیدارهن
 یه‌کئی وه مایه‌ی گهنج (که‌ی)هوه*
 چون منیچ وه تایی فره‌رتوت نه‌یه‌وه
 ئه‌و سه‌د ههر که‌سئی په‌ی ویش وه راوه‌ن
 وه قیمه‌ت نی یه‌ن، ئه‌خلاس هه‌ساوه‌ن
 مایل که‌ر بالایی وه‌ی لادا چون نه‌ی
 ده‌سیوت ده‌ف بۆ، ئه‌و ده‌س جام مه‌ی
 با بیدار که‌رۆ تا که‌ی بۆ غافل
 ده‌ف وه سه‌دا گیان، جام وه په‌شحه‌ دل
 با کلّافه‌ بۆ، ئاخ‌ر له‌وانم
 خاک پای هه‌زرت «پیر موغان»م
 چون ده‌ف، به‌رگ پۆس ئیراده‌ت پۆشم
 غولّام به‌ر ده‌س هه‌لقه‌ نه‌ گۆشم
 خۆم ئاسا خه‌یلین وه‌تن مه‌یخانه‌م
 چون پیاله‌ی واق شیشه‌ی په‌یمانم دیوانی مه‌وله‌وی
 پیوارۆ پیوارۆ، ریتکه‌، قوناخ، (مه‌رحله‌، پرۆسه)
 پیوانه‌ هه‌نده‌سه‌، پیاله‌ی مه‌ی، قایی به‌راوه‌ردکردن
 پیوه‌رزی پی‌داگرتن، که‌له‌په‌قی، خیره‌سه‌ری، تونده‌په‌وی، ده‌مارگیری، (ته‌عه‌سوب)
 تاب توانا، (تا‌قه‌ت و ته‌حه‌مول)
 تاقینن ده‌روشینه‌وه‌ وه‌ک مانگی تابان، تاف، مانای تیشکی مانگ، تاف هه‌یف به‌ واته‌ی تیشکدانه‌وه‌ی
 مانگ که‌ له‌ راستیدا تیشکی هه‌تاوه‌، تاودان
 تاک‌تاکه‌ره‌ قزاوکه‌، توتاک، مه‌لیکه‌ شه‌وانه‌ ده‌خوینیت، تاق‌تاقکه‌ره‌
 تۆم توو، توو، توخم
 تونده‌په‌وی خیره‌سه‌ری، پی‌ی زیاده‌ داگرتن له‌ سه‌ر هه‌ر شت، که‌له‌په‌قی، (ئی‌فرات)
 ته‌وزیم ئه‌رک، کاری سه‌ر شان، کاریک که‌ پی‌ویسته‌ بکریّت
 ته‌وه‌زهل ته‌وه‌زن، ته‌مه‌ل، ته‌پ
 ته‌قلی‌بوون تیکه‌ل‌بوون
 ته‌له‌سه‌نگ ته‌له‌به‌رد، پارچه‌یه‌کی پانکه‌له‌ له‌ به‌رد
 ته‌یار ئاماده‌
 تیتالی‌کردن شوخی‌کردن، گالته‌پی‌کردن
 تیپۆژ تیر + پۆژ، تیشکی پۆژ
 چاپ کیلگه‌ی گهنم

جان

گیان، (رُوح)

جانەوهران

بوونەوهران، جوولەوهران

جاویدان

(جان له به دەن)، ژابیدان، واژه‌یه‌کی کۆنی میدیه که گۆرانیکی فره‌ی به سەر هاتوو و وشه‌گه‌لی

ژن و ژیاڻی لښ به جڼ ماوه، واژه‌ی ژاویدان گوزاره له هه‌میشه، پایهنده، پایهدار، هه‌رگیز نه‌مردن، هه‌رمان و نه‌مری و

جان له به دەن دهرنه‌کردن (ئه‌به‌دی) ده‌کات. به‌رابه‌ر به‌م واژه‌یه «یه‌ئیتقان» به ئافیتسانی هه‌یه.

جفاک

کۆمه‌لگا

جماندن

جولاندن

جوانمه‌ردی

جوانمیری، مروفی باش و مه‌زن، مه‌ردایه‌تی، می‌رخاسی، جوانمه‌ردی و مه‌ردبوون هه‌م بۆ ژنه و

هه‌میش بۆ پیاوه.

جه‌سته‌ی گیانله‌به‌ر له‌شی گیاندار

جه‌ژنی سه‌ده 10 ی رپه‌ندان هه‌ر سال (29 ی ژانیوه‌ری)، کۆتایی چله‌ی گه‌وره و ده‌ستپێکی چله‌ی پچوک،

جه‌ژنی پیروزی سه‌ده به ئاگر و مه‌ی پیشوازی لښ ده‌کریٔ.

جه‌مشید

جه‌مشیدی پیشدادی که به ئافیتسانی «جه‌می‌ویوه‌نگه‌هان» یان «ییمه» هاتوو. جه‌م له

ئافیتسادا به چهند جوړ په‌سنی هاتوو، وه‌ک «خشه‌ئیه» که بووه به «شیت» که له‌واژه‌ی خۆرشیت، خۆرشید

ده‌بینریت و به واته‌ی دره‌خشان یا شاویننه هاتوو. جه‌مشید له ئه‌فسانه‌کانی نه‌ته‌ویی وه‌ک یه‌کیک له گه‌وره‌ترین

پاتشاکانی چه‌رخ‌ی پیشدادیان ده‌ژمێردریت. دوا‌ی جه‌مشید «ته‌همورس» هاتوو. جه‌مشید داهیننه‌ر و فی‌رکاری

به‌رگدرووی و هه‌لاجی و که‌شتی و پزشکی و خه‌لکی فی‌ری دهره‌ینانی گه‌وه‌ر له کانه‌کان کردوو، هه‌روه‌ها داهیننه‌ری

برپیک که‌لوپه‌لی جه‌نگی و دام‌زینری شاری «شیز» شوینی له‌دایک‌بوونی زه‌رده‌شت بووه. هه‌روه‌ها ده‌بیژن جه‌ژنی

نه‌وړۆز ده‌گه‌رپته‌وه بۆ سه‌رده‌می جه‌مشید. مه‌ی (شه‌راب) له سه‌رده‌می ئه‌و به رپکه‌وت چڼ بووه. گوايه 650 سال

ده‌سته‌لاتداری کردوو و له ماوه‌ی 300 سال پاتشایه‌تی ئه‌و هه‌چ جوړیک نه‌خۆشی و مردنیک نه‌بووه. له سه‌رده‌می

ئه‌و به هۆی خۆش‌بوونی که‌ش و هه‌وا، گیانله‌به‌ران و بالنده‌کان زۆر ده‌بن، به‌لام به هۆی ده‌ستپیکردنی زستانیک سارد

و به‌رده‌وام‌بوونی ئه‌و سه‌رمایه، دژیک ساز ده‌کات بۆ دالده‌دانی خه‌لکه‌که‌ی و گیانله‌به‌ران، که به «وه‌رجه‌م‌که‌رت» به

ناوبانگ ده‌بیٔ. ئه‌وی که له سه‌رچاوه‌کان دهرده‌که‌ویٔ جه‌مشید له دوا‌یدا تووشی لوتبه‌رزی و له‌خۆباییوون ده‌بیٔ و

پوو له سته‌مگه‌ری و بیدادی ده‌کات. بۆیه فه‌ری یه‌زدانی لی‌ی ده‌رمی و مه‌ردومیش پشتی لښ ده‌کن و دژی پاده‌په‌ن و

ئویش هه‌لدیت، گوايه به‌ره‌و ولاتی «چین»، که خه‌لک ده‌یدۆزنه‌وه و پاشان له ناو دره‌ختیک که خۆی شارده‌بووه‌وه، به

ئه‌ره‌یه‌ک له‌ته‌ک داره‌که دوو که‌رتی ده‌کن. پاشان دوا‌ی ئه‌و فه‌ر ده‌گه‌رپته‌وه بۆ لای «فه‌ره‌یدوون». خۆی په‌نگدانه‌وه‌ی

ئه‌فسانه‌ی جه‌مشید له ناو میتۆلۆژی دینه‌کانی سامی له چیرۆکی «سوله‌یمان» ده‌بینریت. وه‌ک ئه‌وه ئه‌و پاتشایه زۆر

شتیان وه‌ک یه‌ک ده‌چیت، به خزمه‌تگرتنی دڼو و جنۆکه و به‌رزبوونه‌وه و گه‌ریانان له ئاسماندا. له زمانی عه‌ره‌بی

جه‌مشید به «مه‌نوشله‌خ» به ناوبانگه. له کوردیدا جه‌مشیر، جه‌مشیر و جه‌مشید ده‌گوتریت.

جیهانی به‌رین

جیهانی هه‌موار و سه‌رت‌ر

چاڤ

چاو

چاک‌ویژ

زمان‌پاک، په‌وشت‌پاک، درووستکار، دلپاک

چاند	فەرھەنگ، خویندەواری، پۆشنبیری
چاوبرسیه تی	(تەماح)
چاونژێر	پژد، چرووک، دەستقونجاو، (بەخیل)
چت	شت
چتیک	شتیک
چنووړه	گولیککی زۆر جوانه و بۆنی زۆر خوښه، کیژان دهیکەن به بهرۆکیاندا و له ناو خانووکان بۆ بۆنخوښی هەڵدەواسریت، بۆ دەرمانیش کەلکی لێ وەر دهگیریت، له هه‌وراماندا بۆ به‌رگری له بۆگه‌نکردن و خراوبوونی گۆشت، چنووړه ده‌خه‌نه ناو گۆشت. (بووکەسووړه، هه‌مه‌په‌وف مۆرادی. ل. 70)
چه‌مک	مه‌به‌ست، واته، (مفهوم)
چه‌مه‌ک	(لۆژیک، مه‌نتق)
چه‌نگ	(ه‌ارپ)، له سازه‌کانی کۆنی کوردیه که 46 سیم یا ته‌ل دروست ده‌بیت و به‌ په‌نجه ده‌ژهنریت.
چلۆن	چۆن
چه‌واشه	شاش، ناراست، دژ، پیچه‌وانه، تیکچوو، شیویاگ
چه‌واشه‌کار	گومپی، لادەر، زیانکار، چه‌واشه‌کاران ئه‌و که‌سانه‌ن که له پینگه‌ی گومپی و چه‌وتی کۆمه‌لگا هه‌نگاو ده‌نن، که بریتیشه له درۆ و زیانمندی و ئازاردان و ناپاکی و وێرانی و کاولکردنی ژیرخانی کۆمه‌لگا، له ئافیس‌تادا درۆ به‌ چه‌شنی «دۆپ‌گوه‌نت» هاتوه.
چه‌ندوچوون کردن	(حیساب)کردن
چه‌نگه‌رگاچا	فه‌رزانه‌ی هیندی چه‌نگه‌رگاچا نووسه‌ری "پینگیدا"یه که به‌ چه‌شنی سروود نووسیویه‌تی. رینگیدا له نووسراوه‌کانی هه‌ره‌ پیروژ و گه‌وره‌ی پۆژه‌ه‌لاته.
چیفتیک	بالنده، مه‌ل
چیهره	«چر» کورت‌کراوه‌ی چیهره‌یه، چروچاو، چیهره، پوومه‌ت، (چیهره‌یی به‌ واته‌ی په‌نگی په‌مه‌یی)
خاپاندان	فریودان، له‌خسته‌بردن، هه‌لخه‌لتاندن
خاپوورکردن	له‌ناو‌بردن، نابووتکردن، سامان‌ساکردن (سامان‌ساکردن، له‌ ناوی سه‌لمان‌سه‌ر پاتشای وێرانکاری ئاشووره‌وه‌ هاتوه‌)
خارا	به‌ردی خارا، به‌ردی په‌قی گرانی‌ت
خاس	باش
خاسه‌کی	تایبه‌تمه‌ندی
خاکسار	بئ‌فیزبوون، بئ‌هه‌وایی‌بوون، خۆبه‌زل‌نه‌زان، خاکی
خاکی	مروفتیکی بئ‌فیز و ساده و خۆبه‌زل‌نه‌زان
خامه	پینووس، (قه‌له‌م)
خشته	ئاوه‌ز، ژیری، خیره‌ت

خواست	ويست، ئارەزوو، نياز، خواستك، ھەناو، ھەوا، (نفس)
خواستە	ھەناو، ھەوا، خۆزگە، (نفس)
خوسپ	پاشملەگوتن (غيبت)
خوسپکردن	پاشملەگوتن، (غيبت)کردن
خۆشنووت	پەزامەند، قايل
خۆكەمگر	خۆبەكەمزان، بە پىچەوانەى لووتبەرز، دڵنەرم
خۆلتەكەر	چاپلوس، چاپباز، ماستاوچى، كيسەكىش
خۆويستى	خۆپەسەنى، لەخۆپازى، گورىخى
خوھسن	جنىو، جوين
خۆربېران	ئاوابوونى خۆر
خۆرداد	مانگى جۆزەردان، جۆخىنان، بەختەباران يا زەردان، مانگى سىپھەمى بەھار
خۆردادپوژ	نىوى شەشەم پوژى مانگەكانى ئاقيستايى
خۆرەم	شاد، بەكەيف، شادمان
خەنى	كامەران، دىلخۆش
خىرەسەر	خودسەر، كەلەپەق، دەمارگرژ
خىرەت	خىرەت، خرەد، ئاوەز، زاناىى، زانست، ھۆش
خىرەتى سپەند	زانايى پاك و پىروژ
خىش	خۆمانە، خۆيى، خزم. وشەكانى (خىش و ھاوكار و ياوەر) وەرگىراوى واژەگەلى ئاقيستايى
«خائىتوش» و «قىرزەنەم» و «ئائىرىيەمنا» يە، ئەم كەسانە دۆست و يار و ھاوپىيى نىزىكى ئاشوو زەردەشت بوون و لە لايەن پاكى و جوانمىرى و بىروامەندى لە ھەمووان بەرچاوتر بوون. ئەم كەسانە بە زاناىوون و زالبوون بە سەر ھەوھس و دەروونى خۆياندا و بە لە خۆبىروويى و بەئەمەگى بەناوبانگ بوون. ئەندامانى ئەنجومەنى پىرى مۆغان لەم سى دەستەيە درووست دەبوون. خىشەكان لە ھەموو لايەنەو ھەك زانست و تىپوانىن و پاكى و پاستى و خۆپارىزى شاىستەتر بوون و فرەتر بە زەردەشت نىزىك بوون و جىگاي ستايشتى زەردەشت بوون. ئەمانە لە پىگاي دىنى بەھدىنى ئامادەى بەختکردنى گيانى خويان بوون.	
داپ	داب، پەوشت (دابونەريت)
دادوستەد	سەندن و فرۆشتن، داد لە دانەو ھەركىراو ھەستەد لە ستاندىن ھەركىراو ھە
دارشت	پوژى، فەز، دەستەنە، خەز، (خىر، بركت، نەمت)
دادار	خواوھەند، يەككە لە سەدويەك ناوى ئەزدان لە ئۆلى بەھدىنى
دانش	زانست
داوەر	(قازى، ھەكەم)
دەبستان	ئەو شوپنە كە مەوژ لەوئى فەز زانست و زانىارى و داب دەبىت (مەكتەب). دەبستان لە دوو وشەى (داب و ستان) دروست بوو، چاوك و پىشەى «دەب» لە واژەى كۆنى «دىپ» گىراو ھە بە ماناي «نووسىن» لە

به‌ردننوسه‌كاني «بېستون» هاتوو. له زمانې هه‌ورامې كؤندا «دهپير» يان «دهبیر» به‌نوسه‌ر ده‌گوترا و به‌شيوه نووسراوه‌كه‌ش ده‌گوترا «دهپيره» يان «دهبیره» و شويڼې نووسينه‌كه‌ش «ديوان» ده‌وترا (اداره)، ئه‌و شويڼه‌ي كه شاگرد‌ه‌كان له‌وي فېر نووسين و زانست و فېربوون ده‌بوون ده‌گوترا «دهپستان» يان «دهبستان، ده‌بیرستان». وشه‌ي داب كه ئېستا له‌ زمانې كوردې له‌ته‌ك نه‌ريت هاوكات به‌ كار دېت (داب‌ونه‌ريت) له‌ واژه‌ي ده‌پ هاتوو. وشه‌گه‌لي (ادب) كه له‌ زمانې عه‌ره‌بې به‌ كار دېت له‌ چاوكې وشه‌ي دابي كوردې گيراوه، ئه‌م واژه‌يه له‌ سه‌رده‌مې (اموي)‌يه‌كان به‌ هؤي وه‌رگېراني كؤمه‌لېك په‌رتووكي هه‌ورامې كؤن كه ئاييڼې و زانستې بوون، بؤ سه‌ر زمانې عه‌ره‌بې (تعريب) ده‌بېت و پاشان ده‌يان وشه‌ي (اداب، ادبيات، ادیب، مودب، ادبا...) لې چي كړيا. بؤيه ئه‌م وشه‌گه‌له له‌ قورئاندا به‌دي ناكړيت و له‌مه‌ړ زمانه‌وانيه‌وه هيچ پېشه‌يه‌ك بؤ ئه‌م واژه‌يه له‌ ناو زمانې ساميه‌يه‌كان نادؤزريت‌ه‌وه.

دروود درووت، ستايش، په‌سن، (سلاو، دؤعا مه‌دح، تاريږ، ره‌حمه‌ت)

دريغ په‌شيماني، ئه‌فسؤس

دشنه دشنه، خه‌نجېري ده‌مړاست، كارد

دنه‌در جوولېنه‌ر، بزوك، هاندر، (محرک)

دؤزه‌خ دؤژه، ناخؤش

دوغدؤ ده‌غدؤ، «فه‌رهمه‌رقان» ناوي دايكي زه‌رده‌شته. ده‌غدؤ دايكي زه‌رده‌شت له‌ گوندي «له‌ج، په‌ج» له «شاروېران»‌ي «مه‌هاباد» له‌دايك بووه، «له‌ج»‌يي ئيمړؤ پېشتر به‌ زمانې ئافېستايي «رگا» بووه. واته‌ي دوغدؤ به‌ ئافېستايي «شېردؤش، بېريقان» ده‌گرېته‌وه. واژه‌ي «دادؤ»‌ي ئېستا له‌ زمانې كوردې كه به‌ واته‌ي دايك له‌ زاراوه‌ي كرمانجې سه‌روو به‌ كار دېت له‌ وشه‌ي ناوي دايكي زه‌رده‌شت گيراوه. هه‌روه‌هاش واژه‌ي «داده» له‌ زؤر شويڼې جياوازي كوردستان بؤ دايك و خؤشك و ژني مه‌زن و بؤ پېزنان به‌ كار دېت، له‌ ناوي دايكي زه‌رده‌شت گيراوه. گوايه‌ي گؤړي دايكي زه‌رده‌شت له‌ گوندي «ئه‌مبې، ئه‌مبه» له‌ پؤژه‌ه‌لاتي كوردستان نزيكي باژيري «ورمې»‌يه.

دووده‌مان خانه‌دان، هؤز، خيل

دؤژه دؤزه‌خ، ناخؤش

ده‌جويت جوولاندن، جوولين

ده‌هېزي دهر و ئاف مه‌به‌ست له‌ ده‌هېزي دهر و ناوه‌وه‌ي مړؤف ئه‌مانه‌ن: بيستن، بينين، چيژتن، بؤنكردن، هه‌ستكردن، توانامه‌ندبوون، داهينان، خېرابوون، تيگه‌يشتن، دووربين بوون يان پېشبينې كردن، هه‌موو مړؤفېك خاوه‌ني ئه‌م ده‌هېزه‌يه مه‌گه‌ر ناساخ بېت.

ده‌يتافينن ده‌دره‌وشينن، تاودان، دره‌وشينه‌وه وه‌ك مانگي تابان، تاف ماناي تيشكي مانگ، تافه‌ه‌يف به‌ واته‌ي تيشكدانه‌وه‌ي مانگ، كه له‌ پاستيدا تيشكي رؤژه

ده‌د دپنده، گيانله‌به‌ري كيوي

ده‌رس دهرز، وانه، واژه‌يه‌كي كورتكراوي «ده‌رېسه‌ره» به‌ ماناي تيگه‌يشتن و به‌بېرمانه‌وه و به‌قوولې خوښندن و فېربوونه، «ده‌رېس»‌يش به‌ واته‌ي نيگا و ته‌ماشا له‌ ئافېستا هاتوو.

ده‌مباس (روايت)

ده‌فر جام، قاپ

دەسكيسى	سيخوپى، (جاسوسى)
دەئاخنىت	پرکردن، دەيتەپىنيت
دیدهوانى	چاوه‌دیری، پاسه‌وانى، بریقانى
دینانه	شیتانه
دیهر	کیتلگه، به‌رى دى، به‌رده‌م ئاوايى
دیویه‌سانان	دیویه‌رستان، داسنى، ئەو کەسانەى کە ستایشتگه‌رانى دیویان لا پیرۆزه، کورتکراوه‌که‌ی له زمانى کوردی ده‌بیته «داسنى». مانای واژه دیت به پیچه‌وانه‌ی ئەوی که له سەر زاری مه‌ردوم باوه که گوايه دیت شتیکی ناپیک و قه‌به و ناله‌بار یان گیانداریکی شاخدارى ئەفسانه‌یی، «دیت» له زمانى ئافیتستایى ده‌کاته دره‌خشان و پووناکدانه‌وه و تاباندن. واژه‌ی «یه‌سنا» ش ده‌بیته نیایش و په‌رستش، که به سەر یه‌که‌وه ده‌کاته «ستایشتگه‌رانى پۆشنایى» یا به زمانیکی ساده‌ی ئیمرویی «پۆژپه‌رست». (په‌رتووکی واژه‌گه‌لی ئافیتستایى، به‌رگی 3، لاپه‌ره‌ی 737)
راین	رَابوون، راپه‌رین، شۆرش
رابه	رَپه‌ر
رَاد	به‌خشینه‌ر، ده‌سواز
رَاژه	ئووده، (خزمت، خدمت)
رامانى پاک	بیر و هزری پاک و چاک، که به ئافیتستایى ده‌کاته «هوومه‌ته»، یه‌که‌مین دروشمی زه‌رده‌شته بۆ هه‌ر مروفتیک
رَاش	ئاسووده‌یی، سه‌رخۆش و دل‌نیایی
رَان	رانه‌مه‌ر، گه‌له‌ی په‌ز، میگه‌ل
راهینان	په‌روه‌رده‌کردن، فی‌کردن، یاددان، مه‌شقدان، ده‌رسدان
رژد	به‌رچاوته‌نگ، به‌ئیره‌یی، په‌شک، (حسود)
رسکاو	داهینه‌ر، وه‌دیها‌توو
رک	رَق، کینه، (پیتی ق له زمانى ئافیتستایى نییه، رَک یان رَق له زمانى عه‌ربى، بووته چاوکی وشه‌ی په‌قیب و کۆمه‌لێ وشه‌ی تر)
رماندن	پووخاندن، تیکدان، پووخان
رۆژه‌ف	بابه‌ت، بابه‌تى پۆژ، (بابه‌تى ئەکتۆئیل)
رۆژه‌کانى مانگ	له ئۆلى زه‌رده‌شتى هه‌موو رۆژه‌کانى مانگ نیوى تاييه‌ت به‌ خۆيانيان هه‌یه، نیوى رۆژه‌کان به‌مجۆره‌ن:

- 1 - «هورمزد»، کورت کراوه‌ی ئەه‌ورا مه‌زدا، گیان به‌خشی یه‌گانه و گه‌وره‌ی زانای بى‌هاوتا
- 2 - «به‌همه‌ن»، وه‌همه‌ن، رامانى پاک
- 3 - «ئەردى‌به‌هشت»، باشتري‌ن پاکی
- 4 - «شاریوه‌ر»، ئاشاوه‌هیشتا، پاتشایه‌تى به‌هیز
- 5 - «سپندارمه‌ز»، سپه‌نته‌ئارمه‌ئیتی، ئەسفه‌ند، له‌خۆبور‌دوویی و میه‌ره‌بانى

- 6 - «خورداد»، ههئورتات، تهنروستی و پیکوپیک (پۆژی له دایکبوونی زهردهشت)
 - 7 - «ئهمورداد»، ئامورداد، ئامهرتت، بئمه رگی، جاویدانی، ههتا ههتایی
 - 8 - «دهی به ئازهر»، دادار، دادپهروهه، به دیهینهه
 - 9 - «ئازهر»، ئاتر، ئاگر، تیشک
 - 10 - «ئاوان»، ئاپان، ئابان، ئاو هکان، کاتی ئاو
 - 11 - «خۆر»، هۆره خشیتم، خۆرشیت، ههتاو
 - 12 - «مانگ»، مانگ، ههیف
 - 13 - «تیر»، تیشتریه، ئهستیره ی باران
 - 14 - «گهئوش»، گویی زهوی، گیتی، ژیان، بوون (زۆربه ی نووسه ران به ههله به گا یان مانگا وهریانگپراوه)
 - 15 - «دهی به میهر»، دهتهۆش، دادپهروهه
 - 16 - «میهر»، میترا، سۆز و دۆستایه تی و پهیمان و بهلین و ههقالبهندی
 - 17 - «سرووش»، فه رمانبهرداری له ئولی ئهزدانی
 - 18 - «پهشه ن»، دادگه ری
 - 19 - «فهروه ردین»، فه په وهشی، فه په هههه، هیزی پیشکه وتن و پاسه وان و په وان و جه وهه ری که ره سه ی ئافرانندی
گهردوون
 - 20 - «وهه رام»، وه ره هرام، به هرام، وئیر تره غنه، سه رکه وتن
 - 21 - «پام»، پامه، ئاشتی و ئاسایش و خوشی و هیمنی
 - 22 - «با»، وات، ههوا، با
 - 23 - «دهی به دین»، به دیهینهه، دادپهروهه
 - 24 - «دین»، پوانینی دهروون، ویژدان
 - 25 - «ئهشی»، ئارد، بهخته وهه ری، سامان و ویست و داواکارای
 - 26 - «ئهشتاد»، ئارشتاد، پاستی و دروستی
 - 27 - «ئاسمان»، ئاسمان
 - 28 - «زامیاد»، زهوی
 - 29 - «مانتره سپه ند»، میهر سپه ند، گوته ی پیروژ، وته ی چاکه
 - 30 - «ئه نارام»، ئه نغره په ئوچه، تیشک و پووناکی بی پایان و ههتا ههتایی
پۆخ، که ناری چۆم یا ده ریا
- پۆژانی ههفته کوردهکان له کۆندا، پۆژهکانی ههوتوویان به نیوگهلی ئهستیرهکان دهژمارد. ئه وروپاییهکان، ئه م کردهویان له کوردهکان وهه رگرت و ئیستا که نیوی پۆژهکان له زبانه ئه وروپاییهکاندا له نیوگهلی پۆژانی ههفته ی کوردی که ون ئاراهه گیراوه. 1 (که یوان شید = شه ممه)، 2 (میهرشید = یهکشه ممه)، 3 (مانگشید = دوو شه ممه)، 4 (بارامشید = سئ شه ممه)، 5 (تیرشید = چوار شه ممه)، 6 (هورمزشید = پینج شه ممه)، 7 (ناهیدشید = ههینی) پۆژه ژمییری کوردی ئافیشتا. فاروق بۆره که یی

پهوش	مروځی جه ننگخواز و نه گونجاو
په خشان	پریشک
په سایي	گه یین، پی گه یشتن، (کاملېبون)
په سین	گه یین، په سایي په سا، په سیده، پیږاگه یین
په سیده	گه یشتوو
په مز	نیشانه، (سه مبول)
په وان	جان، گیان، (روح)، هر شتی که له پوځیستندایه و نه گات و ویستانی نه بیټ وهک ئاوی په وان، خویندنه وهی په وان و بی گری
په وند	شیوه، په فتار، په وشت
په وگه	(قبیله، قبله)
په شگ	(حسود)
په پړه و	(سیستم)
په ژه یی	(نسبی)
زات	واژه یه کی ئافیسټایه، زات، دارا، خاوهن، بوون، راستی هر شتی که
زاگون	زاگون، یاسا، به ربه ست
زاما	زاوا
زایشټ	به دیهاتن، زایین، له دایکبوون
زری	په خت و به رگی جه نگی
زوین	داماو، ناته وان
زونگا و	ئاوی وه ستاو و گه نیو

زهردهشت نازناوی راسته قینه ی «سیمیار» په یامبه ری کوردانه . پیری شالیاری زهردهشتی له به ره می خوی «ماریفهت» ناوی زهردهشت به سیمیار ناو دهبات، پیرشالیار زهردهشتی ده فرمیت: (گوشت بپروانه پیر شالیار بۆ / هوشت جه کیاسته ی زانای «سیمیار» بۆ)، مانای: "به وته ی پیری شالیار گوځ بگره و هوشتی خوت بده به نو سراهی زانای سیمیار". فره نگی دیه خودا. به رگی 13. لاپه ری 665. زهردهشت یه که م په یامهینه ر بووه له سر زهوی که بپروای به یه کتایی خودا بوو. عمادالدین ده ولّه تشاهی ناوی زهردهشتی به مجوره له یهک داوه ته وه: زهره ساوشه ته رئائی، «زهره» به مانای زیږ و تیشکی ته لا، «ساویان تا» به واته ی دره وشانه وه و تابان، «وه شه ته ر» به مانای بارین، «ئائی» به مانای هاتن یا ئایی هاتووه، که به سر یه که وه ده کاته «بارین و دره وشاندنی تیشکی زیږینی پوژ» زهردهشت نازناوی «سیمیار» بووه . (روستم و زوراو به روایه تی ئافیسټا. لاپه ری 34)

زهروان ناوی خوی زه مهنی بی که ران، خودای به ش و بهر و چارنووس و به خت و ناوچاوان، پاتشای جیهان و گه ردوون، له زهروانیسم بپروا و بوو که هه موو شتی که له سر خواست و ویستی زهروان نه نجام ده دریت، هیچ شتی که ناگوږدریت، مه گه ر له سر ویستی زهروان نه بیټ. زهروان نه مر و هه میشه یی، ویستی له هه موو شتی که به رزتر و به سر هه موو شتی که دال و به ده سه لاتدار تره . زهروان چاره نوو سه کان ده نووسیټ و یه کیشیان ده خات. زهروان به دیهینه ری ژیان

و بوونه . زهروان خوښی سینهر و دروینه کهری ژیان و بوونه کانه . زهروان گاسنه که ی له دوو که لی پښ و سپی به ستووه و به سهر کیلگه ی ژیان دهیکشینیټ و توی ژیانی پيدا دهپرژینیټ، به لام درهنگیکی پی ناچیت له بهرگی دروینه کاریکی پدین سپی به ته مهن، به داسیکی تیژ دیته سهر پښگا و پیشه ی ژیان له چاوترووکاندنیکدا دهپریت. ئاوازی خوښی گاسنه که ی له کاتی جووتکردن و چاندنی توی ژیان و هارپی وشکی داسه که ی له کاتی دروینه کردنی ژیان، له گوئی زهرواندا یه کیکه و هیچکام له م دووانه ههستی که له دلی زهروان نابزوینیټ. کاتیک که مروڤ شاد و دهم به پیکه نینه و کاتیک که دهرده دار و نه خوښ و گریان، زهروان ههر دووکیان دهبینیت و ده بیسیټ، به لام به بی ئوه ناله کان و شادیه کان بتوانیت ئو دابچله کیټیت. که س توانای پراوهستان و بهر بهر کانی له بهرانبهری زهروان نییه، مروڤ گهره که ملکه جی خواست و فهرمانی ئو بیت و چاره یه کیش نییه. له ناو عهر به دا به (دههریه) به ناوبانگه و دینی ئیسلام زور که و ته ته ژیر کاریگهری زهروانیسم، بابه تی (قهزا و قهدهر) پاسته وخو له زهروانیسم گیراوه. مروڤ به گشتی له م ئایینه بی تاوانه، چونکه زهروان له پوژی یه که م هه موو شتیکی بو مروڤ دیاری کردووه و هه موو پروداوه کان له سهر (قهزا و قهدهر) پرو دعات و ده کریت و ده بیت. واژه گه لی زور و زوران و زه مان له چاوکی زهروان گیراوه. سهرده می که یه کی که ئایینه کانی باوی کوردستان بووه و له سهر زور به ی ئایینه کان کاریگهری خو ی کردووه.

زهند	پاڤه، شیروڤه، شی کردنه وه، لی کولینه وه، (تفسیر)
زهنگین	دارا، ساماندار، ده وله مهند
زیفینگ	ئه شکه وتی که خه لکی تیدا بژی
زینده گی	ژیان
زیاده پوهی	زیارویی، (ئیفرات، ته فریت)
زی	منالدان، پسدان
زیره قانی	چاوه دیری، دیده وانی
زیتو	شیوه
ژیار	شارستانیته
ژیان و ناژیان	ژیان و ناژیان، بوون و نه بوون، ههستی و نیستی، لی ره مه به ست له ناژیان و نه بوون و نیستی،
مه رگ نییه،	ناژیان به واته ی ژیانیکی بی سوود و بی که لک، یان پر له درو و دوو پرووی و کرداری ناپه سه نه که له ته که هه نجاری ژیان ناگونجیت.

ژیریژی	(مه نتق)، پاده ی وته
ژیرکاری	(حکمهت)، ئافهرین، پیتونی
ژینگه	سرووشت، (بی ئه، مو حیت)
سا کوول	قوول، کوول
سالور	ژیر، به ئاوه ز
سپله	بی ئه مه گ، بی (وه فا، سفهت)
سپید	سپی، چه رمگ، سفید
سپیده دهم	ده می به یان، کازیوه

سپهر	سپهر، ئاسمان
سپەند	پاک، پیرۆز، خاوین، بێخەوش، پاکژ
سپی ئار	دارێکی بەرزى شوخ و شەنگ کە بێبەرە و تا 20 مەتر بالا دەکشێت و بە ناوی سپی ئار و دارى عەرەر بە ناوبانگە و تۆخلى دارەکە سپیە .
ستران	گۆرانى، لاژە
سرشت	جەوھەر، ھەوین، بنیات
سرودبێژ	ھەلبەستوان، ھۆنەرى ھەلبەست و پەخشان، ئەوھى کە سرود دەبێژێت
سرووش	ئاوازی وێژدان، خۆرپەى دل، بەدلاھاتن، (الھام، غیب)
سزاوار	شایان، شیاو، شایستە
سەدە	چەرخی، ھەر سەد سال یەک سەدە
سەرا	مال، خانە، کۆشک، خانوو، (بەشیک لە وشەگەلى کاروانسەرا، کەسەر، یە)
سەر سەرى	سەرچل، بێبیرکردنەو، وازوازی، ھەر دەمیک لە خەیاڵیک (بیکارە و خویڕی)
سەرشار	پەر، لیواولیو
سەرگوزەشت	بەسەرھات، سەربورى
سن	جانەوەرێکی پچووکە خەری بۆرە و ئافەتى گەنمە
سنجری	ئاسنى سورۆبوو
سندان	سنان، دەرگای شت لەسەر کوتانى پینەچى و ئاسنگەر، وەک جنیویش بە کار دیت
سۆز	گفت، پەیمان، بەلین
سۆزمانى	مرۆفیک کە لەشى خۆى دەفرۆشێت
سویند	سوین، سۆند، سۆکەند، ھەموویان لە یەک ریشەى ئافىستایى گیراوە کە دەکاتە کەرەسەیک کە ئیستا بە «گۆگرد» دەناسرێت. کاتیکی مرۆف لە رێزمانى زمانى کوردی ورد دەبێتەو، دەبینیت کە واژى سویند لەگەڵ وشەى خواردن بە یەکەو بە کار دیت (سویندخواردن) و لە راستیشدا سوین شتیکی نییە وەک نان و میوہ بخوریت. ئەما بۆ وا دەلین؟ لە سەردەمى کیانییەکان و میدیاکان سویندخواردن بەم شیوەى ئیمرو نەبوو، بەلکوو ھەر کات پیویست بواوە کە سێکی تاوانبار بۆ دلنیاکردنى دادگا راستى بەسەلمینیت، دەبواوەت جامیک «سۆکەند» ی (سۆدەى گۆگرد) دەخواردەو، جا ئەگەر لە سەر راستى بواوە، ئەو بەگومان هیچ زیانیکی پێ نەدەگەشت، بەلام ئەگەر سوینى بە درۆ بخواردایەتەو، ئەو سۆکەندەکە ھىدی ھىدی لەشى لە ناو دەسووتاند و ھەلاھەلای دەکرد. ئەم جور ئازموونە بۆ ئەو سەردەمە بۆ پەوابوونى قسەى گومانلیکراو زۆر باو بوو. بۆیە ئیستا لە زمانى کوردی سویندخواردن وەک دەستەواژە ماوەتەو، بەلام خودی کارەکە لە بیر کراوە. ھەلبەت ئازموون و تاقیکردنەوى دى لەو زەمانە ھەبوو وەک تیپەربوون بە ناو کۆمای ئاگر یان پژاندنى ئاسن یا مسى تاواو بە سەر پشتى گومانلیکراو بۆ راستبوون یا ناراستبوونى. لە ئەفسانەى باوکی «کەرخەسەر» پاتشای میژووی ئیمە کوردان «سیاوەش» ھەر ماوە. سیاوەش بۆ بەرپەرچدانەوھى بوختانیکی کە لە لایەن باوەژنەکەى بۆی ھەلبەستابوو، بۆ سەلماندنى ناراستبوونى قسەى زردایکی بە ناو کۆمای ئاگر تیپەرى و بە بێزبان لەو دیو ئاگر ھاتە دەرەو.

سۆزرەت	سەير، ئاناشنا
سوشيانس	پزگارگەر، پېپيشاندەر، پېشەوا، پەيامبەر، ئازادىخواز، سوودگەيەنەر
سووچ	گوناح، تاوان
سەوداسەرانى مەزدا	ئەو كەسانەى كە بە دَل ئەقېندارىى خوداى تاك دەكەن.
سەيزوو	سبەى، سۆزى، بەيانى
سەول	سەلپ، (پارووى بە لەم و قايەقپرانى)
سوهەيل	سوهيل، ئەستېرەيەكى پووناك و پرشنگدارە كە لە باشوورى ئاسمان دەردەكەوئەت،
	دەرگەوتنىشى بە واتەى كۆتايى پېھاتنى وەرزی گەرمایە .
شاگرد	ھاوشت، (قوتابى)
شاندىن	ناردن، پەوانەكردن
شال	شال، شەپك، سېتەرە، بەرگى سېى مەوۆقى بەھدینە كە لە كاتى ھەلېژاردنى ئۆلى بەھدینى بە
	واتەى بەرگى رامانى پاك دەكرېتە بەر. پەنگى سېى و بىلمىوان و ھەراو و سادەيە. لە ھەورامان شال و لە بۆتان شەپك
	دەگوتريّت، شەپك و شالى بۆتان و ھەورامان ئىستاش لە كوردستان بەناوبانگە. لە بېپك شوئېن، بە نىوھكانى پەنك و
	چۆخەش ناو دەبريّت. شالپۆشان لە ئۆلى بەھدینى بە واتەى لەدايكبوونى نوئىيە. ناوى دىكەى شال بە زباني لۆپى
	«سېتەرە»يە. لە كاتى بەجئەينانى جەژنى شال يا سېتەرەپۆشى سروود و ئافەرينگانى تايبەت بۆ ھەلېژاردنى دین
	دەخوئندريّت و داب و نەريتى تايبەت ئەنجام دەدريّت.
شاليار	شەھريار، پېشكار، وەزير، پيرى شاليارى ھەورامان
شايسىت	(حلال)، ئەو شتەى كە لە پوانگى ھزر و رامان پەوايە
شۆخى	گالتە، گەمە
شۆدار	شيدار، نمدار، تەر
شەوت	دزەكردن، پەخنەكردن، چوونەژورەو و كاريگەربوون لە ناو دەروونى كەسيك
شەيدا	ئەويندار، شىتى ئەوقين، پووناكى، (بەشيك لە ناوھكانى خۆرشيد و جەمشيد لە شيد يا شەيد
	دروست بوو، كە بە واتەى ھالۆ و گەرما و پووناكيە)
شەوھەكە	شەبەكە، تۆپ
شيز	شيز، ھورمزگاي ئاگرگەشئەسپ، ئازەرگەشسپ، يان تەختى سولەيمان لە پۆژھەلاتى كوردستان
	لە نيوانى شارەكانى «سەقز» و «تيكاب» و «سايەنقەلا، شاھيندژ» ھەلكەوتوو. شوئىنى پيرۆزى دىرۆكى
	زەردەشتىيەكان بوو و شوئىنى لەدايكبوونى يەكەمين پەيامھينەرى مەزنى دىنى يەكتاپەرستى ئاشوو زەردەشتە. تا بە
	ئىستا لە سەر شوئىنى لەدايكبوونى زەردەشت ليكۆلینەوھەيكى ئەوتۆ نەكراو و زۆريەى بۆچوونەكان لەمەر شوئىنى
	لەدايكبوونى زەردەشت لە پشت تەم و مژدا خۆى حەشار داو، كە دەستىكى ئەنقەزى تيدا دەبينريّت. ھەر چەندە بېپك
	لە پۆژھەلاتناسى بەناوبانگى پۆژئاوايى وەك: دارمستېر، ئۆلكە، ھرتسفيلد، برونوھنينگ، راولينسۆن و... لە سەر ئەم
	بېوان كە زەردەشت خەلكى باشوورى دەرياچەى «ورمى»يە و لە ولاتى ميدياكان لەدايك بوو. بەلام بە شيوھەيكى
	رېكوپېك و ئاكادامى لەم بارەو وە كارى پېويستيان نەكردوو. خۆى باشوورى ورمى دەكاتە ناوچە و گوندەكانى

«بەردەزەرد» و «مەمىند» و «شارویران» لە پۆژھەڵاتی ئیمپۆی کوردستان. «جەكسۆن» گومانی وایە كە زەردەشت لە دەوربەری گوندیكى وەك «خوپخوپ» ژیاىیت، ئەم گوندەش لە چەند شوینی ھەرىمەكە ھەر بەم ناو ھەيە، يەكێكان لە باكوری مەھاباد لە ناوچەى شارویرانە. شادپرەوان «مەردووخى كوردستانی» زەردەشتى بە خەلكى میدیا زانیو. (مێژووی وێژەى كوردی. سدیق بۆرەكەى. مێژووی زانیانی كورد. بابامەردووخى رۆحانى شیوا)

شەپك شال، شەپك، سێتەرە، بەرگی سپى مرۆفى بەھدینە كە لە كاتى ھەلبژاردنى ئۆلى بەھدینى بە واتەى بەرگی رامانى پاك دەكرێتە بەر. پەنگى سپى و بئەملیوان و ھەراو و سادەيە. لە ھەورامان شال و لە بۆتان شەپك دەگوتریت، شەپك و شالى بۆتان و ھەورامان ئیستاش لە كوردستان بەناوبانگە. لە برێك شوین، بە نێوكانى پەنگ و چۆخەش ناو دەبریت. شالپۆشان لە ئۆلى بەھدینى بە واتەى لەدایكبوونی نوێیە. ناوی دیکەى شال بە زبانی لۆرى «سێتەرە»یە. لە كاتى بەجئەینانى جەژنى شال یا سێتەرەپۆشى سروود و ئافەرىنگانى تاییەت بۆ ھەلبژاردنى دین دەخویندریت و داب و نەرىتى تاییەت ئەنجام دەدریت.

شەمالەكردن داگرساندنى پووناكى، گر، تیشك (شەمال بە واتەى مۆمى داگرساو)

شیرپەنجە نەخۆشىنى (سەرەتان)

فرووزە نیشانە، شوین، چۆنیەت

فەرتهنە تۆفان

فەرپ گەرەبى، شكۆ، دەبدەبە، جوانى، تیشك، پیرۆزى، ھۆىشانازای، بەھرە، (خیر)، پێچەوانەكەى

بەدەفەر، بئەفەر

فەرپى جەمشیدی فەرپ نیشانەيەكى ئەزدانییە، ئەو فەرپەيە كە جەمشیدی كيانى پاتشای وڵاتى ئاریایی خاوەنى بوو،

بەلام بە ھۆى لەخۆباییبوون و پووكردن لە درۆ و تووشى خۆیستى و نەخۆشىنى «من» بوو و فەرپى يەزدانى وەك مەلیك لئ دور كەوتەو.

فەرزانە لە دوو وشەى «فرە و زانا» دروست بوو، مرۆفى زانا و جیھاندیدە

فەرزانەيى زانایی، دانایی

فەرورەدین مانگی خاكەلیو، نەروۆزمانگ، مانگی يەكەم لە سالى كوردی و زەردەشتى

فرەشەوشتەر بە ئافێستایی بە مانای خاوەن وشتى كارامەد و پشودرێژ، فرەشەوشتەر بۆ جامئەسپ ھەر

دوو شالیارى شاگوشتاسپ بوو، ھەر دوو ئەندامى ئەنجومەنى پیری مۆغان بوون.

فرەمەند ژیرو بەشكۆ

فەلە خاچپەرست، (مەسیحى)

قارەمان دلیر، پالەوان، لە دوو وشەى «كار و رامان» دروست بوو، پیتی «ك» بوو بە «ق»، لە

ئالفابیتی ئافێستایی پیتی ق نییە.

قالك (سەدەف)، قالب، توویكلى گویژ و چتى تر، قاووخ، كاسەى سەر

كاربین زانا، پسپۆر

كاررێز ئاویك كە لە بن زەویەو دەرهێنراییت و سەرى داپۆشراییت

كاررێزكە ئەو كەسەى كە كاررێز ھەلدەكەنیت

کرداری پاک کرده و په‌وشتی پاک و چاک که به ئافیتسای «هه‌رشته» ده‌گوتیت و سیه‌مین دروشمی زرده‌شت له ئولی به‌ه‌دینییه. بویه سیه‌مین دروشمه، مهرج نییه هر که س رامانی پاک بیت و گوفتاری پاک، ده‌توانیت کرداریشی پاک بیت، بویه کرداری پاک س‌نگی ترازووی رامان و گوفتاری پاکه.

کالا شتومه‌ک، کوتال

کالب قالب، تهن، به‌دهن، بیژان، چوارچیوه، ریژه

کاوی میر، پاتشا، ده‌سه‌لاتدار

کروکاش له‌دوکه‌وتن، لئ‌کولینه‌وه، له‌شوین‌گه‌ریان، دوزینه‌وه، په‌یجوری

کالوخوود کالای ئاسنی جه‌نگاوه‌ر

کوچک به‌رد، ه‌رد

کورر قوول

که‌بار زرده‌په‌ری ئیواره

که‌ریان مه‌لا یا کیشبانی ئایینی پوژپه‌رستی، دوزمنی س‌ره‌کی زرده‌شت بوون و دژایه‌تی راستیان

ده‌کرد

که‌رپه به‌خشش، (خیر، احسان)

که‌رپه‌کاران که‌سانیک که‌که‌کاری باش (احسان) ده‌کن

که‌رویش‌که‌کردن له‌نگانه‌وه و شه‌پول‌لیدانی گولی گه‌نم به‌دهم باوه‌وه

که‌شکه‌شان کاکه‌شان، کاکیشان

که‌ی کاوی، به‌ریز، سه‌روک، پاتشا، میر و خاوه‌ن تاج و ته‌خت، توژی ده‌سه‌لاتداری س‌ره‌ده‌می

زرده‌شت که‌ برپکیان زور به‌توندی دژایه‌تی ئولی به‌ه‌دینیان ده‌کرد. وشه‌ی که‌ی له‌ته‌ک ناوی زور پاتشای دیرۆکی

کورر گری خواردووه، وه‌ک: که‌ی‌خه‌سره‌وه، که‌ی‌قوباد، که‌ی‌کاووس. کاکه‌ی ئیمروزی زمانی کوردی له‌چاوکی وشه‌ی

«که‌ی» ئافیتسای گیراوه. که‌ی له‌زمانی کوردی سه‌رناوی ژنان و پیاوانی به‌ریز و پیره. ه‌روه‌هاش واژه‌ی که‌ی

له‌ته‌ک وشه‌ی دی له‌زمانی کوردی ئیستاکه‌ش به‌کار دیت وه‌ک: که‌ی‌سه‌را به‌واته‌ی سه‌را و کوشکی پاتشا، که‌بیانوو

به‌واته‌ی ژنی پاتشا، شارن، کابان، که‌یخوا، کوخا، که‌یخودا به‌واته‌ی پیاوی ژیر و به‌مشور، که‌یل به‌واته‌ی سه‌رکۆمار

و سه‌ردار و سه‌روکی ئیل و هوژ، که‌ینه‌ک به‌واته‌ی که‌نیشک و دویتره، کچ. مه‌وله‌وی نه‌مر له‌دیوانه‌که‌ی ئاماژه‌ی به‌

«که‌ی» کرده:

غه‌ریبی تا که‌ی، بۆ وه‌ماوای ویت

های ساقی! بازار جیلوه‌ی دلداران

سه‌ودای خرپدار، دانه‌ی دیدارن

یه‌کئ وه‌مایه‌ی گه‌نج «که‌ی» ده‌وه

چون منیچ وه‌تای فه‌رتووت نه‌یه‌وه

ئو سه‌ده‌هر که‌سی په‌ی ویش پاره‌ن

وه‌قیمه‌ت نی‌یه‌ن، اخلاس‌ه‌ساوه‌ن

که له شپږ	که له باب، (دیک)
که ی گوشتاسپ	کاوی ویشناسپه، پاتشایهک بوو که هانای زهرده شتی دا و پاشان دینی زهرده شتی په ژراند.
ناوه که ی به ئافیتس تایی به مانای پاتشای خاوه ن ئه سپی ئاماده .	
کیژان	کامیان
کیس	چرک، ئه ستوربوونی پدو
کین	قین، پک
گازنده	گازنج، گله یی، بناشت، (شکایه ت)
گوفتاری پاک	وته و گوته ی پاک و باش، به ئافیتس تایی «هۆخته» دووه مین دروشمی ئولی به ه دینییه
گومانچنین	خه یالبا فی
گرؤ	دهسته، پؤل، په ل، گروپ، گرؤ، گروه واژه یه کی کونی هه ورامییه
گو شه نشینی	(خه لوه ت) نشینی
گوزاره	واته، مانا
گیان به خش	زیندووکه ر
گه جه سته ک	نفره ت لی کراو، ناپاک
گه شه کردن	پیگه یشتن، هه راشبوون، لیژه مه به ست (تکامل)
گه لاو یژ	تیشکده ر، ئه ستیره ی تیشته ر، له سپیده ی به یانیانی هاوین پی ش له هه لاتنی خور ده بینریت، به
لاتینی (سیرووس) و به عهره بی (شعرا ییمانی) ده گو تریت.	
گه مارؤ	شالو، ده ورگیران، په لامار
گه ناو	ئاوی وه ستاو و بؤگه ن، زؤنگاو
لاونا	نه وازشت، نه وازشن
لف	هاوزاد، دوونه
له چه ری	پژدی، په زیلی، یه کدهنده
لؤهراسپ	که ی گوشتاسپ کوپی لؤهراسپ یان له رائه سپه . ده قی نوا ه که ی به ئافیتس تایی "نه ئوروه ت ئه سپه"
که به واته ی خاوه ن ئه سپی توندره و	
مامؤستا	هیربؤد، ئامؤژگار
مانی	ماندوو، شه که ت، وشه ی کوردی ماندوو په یوه ندیه کی راسته وخؤی به «مانی» پیغمبه ره وه هه یه .
کانتیک له زمانی کوردی به که سیک له کاریکی زؤری کردبیت و زور شه که ت بیت، ده بیژن مانی نه بی، یان ماندوو نه بی،	
که به واته ی ئه وه یه وه ک «مانی» ت به سه ر نه یه ت، یا وه ک مانیت لی نه یه ت. که ئه مه ش په یوه ندی به به سه ره ات و	
چاره نووسی تال و ناخؤشی مانی وه هه یه . مانی بناغه دانه ری ئایینی مانی یه . بریک سه رچاوه ده لی ن خه لکی شاری	
هه مه دان له پؤژه لاتی کوردستان بووه و بریکی دی له سه ر ئه و باوه رهن خه لکی شاری ماردین له باکووری کوردستان،	
که ئه و سه رده مه پایته ختی «سلوکیه کان» بووه . مانی له سالی 215 ی زایینی له دایکبووه و له سالی 273 ی زایینی	
له «گوندی شاپوور، جوندی شاپوور» له سه ر ده روازه ی شار به ئازاریکی زور هه لواسرا . مانی کوپی «پاته ک، فاته ک»	

له بنه ماله یه کی خانه دان بووه، هر له ته مهنی لوی فیږی زانست له هه موو به شه کانی ئه و سهرده مه بووه. له دینه کانی به هدینی و بودایی و جوو و عیسایی و ئایینه کانی ئه و سهرده مه لیڅولینه وه یه کی به رفراوانی کردووه، پاشان له ته مهنی 24 سالی خوی وهک په یامهینه ریڅی نوڅ ناساند. سهره تا له میڅوپاتامیا (بین النهرین) دهستی به بلأوکردنه وه ی دینه که ی کرد، پاشان به بونه ی «فه یروژ» برای «شاپوور» که پاتشا بوو و دینه که ی په ژراندبوو، به شاپووری ناساند و یه کیڅ له په رتووه کانی به ناوی «شاپوورگان» پی پی پشکه ش کرد. شاپوور له سهره تا دا فره ریڅی گرت و لایه نگرانی به ئازادی خه ریڅی چالاکي و په ره پیډانی دینه که یان بوون، به لام پاشان شا پستی تی کرد و که وته بهر بی میڅری شاپوور و له ولات دووریان خسته وه و ده ریانی کرد. مانی له کاتی ئاواره بوونی له هیندوستان و ته بهت و چین سهردانی کرد و دوی مردنی شاپوور له سالی 272 ی زایینی گه پایه وه بو ناو ولات. «هورمز» جینشینی شاپوور زور به ریڅه وه پیشوازی لی کرد و دیسان ئازادی خوی له مه پ بلأوه پیډانی دینه که ی وهر گرت وه. مانی له ناو فه له کانی میڅوپاتامیا له باشووری کوردستانی ئیمرو خه ریڅی په ره دانی دینه که ی بوو تا کۆتایی هاتنی ده سه لاتی هورمز شا. ئینجا «وه هرام» یان به هرامی یهک، هاته سهر تهخت و مانی قۆلبه ست کرد و فره مانی هه لواسینی مانی دا، بریک سه چاوه ئاماره به وه ده که ن تا پشتوینه ی مانییان له ناو خاک چال کرد و په په وه کانی ش له بهر چاوی خوی به پیچه وانه به سهره وه له ناو زهوی تا پشتوینه چالیانی کرد. مانی ده سنووس و په رتووی فره ی نووسی، بو خه لکی نه خوینده واریش ئاموزگارییه کانی به چه شنی نیگار و وینه ده کیشا، بویه به «مانی نیگار کیش» یش به ناوبانگه. له په رتووه هره به ناوبانگه کانی «ئه رزه نگ یا ئه رته نگ» بوو. به کورژنی مانی لایه نگرانی مانی هر مانه وه و به ناو جیهاندا بلأو بوونه وه و ده ریڅی سهره کییان بینی له پیشکه وتن و په ره گرتنی و بلأوه پیډانی چاند و هه نه ر و پیشه سازی میڅوپاتامیا به جیهانی ئه و سهرده مه. دینی مانی تا سهرده می خه لیفه کانی به غدا مابوو، به لام خه لیفه کان فتوی بن پرکردنی ئه م دینه یان دا. هر له ته بهت و چین، تا باشووری فره انس ئه م دینه ته شه نه ی کرد، به چه شنیک که له رزی خسته پستی کۆله که کانی مه سیحیهت به جوړه تا سه ده کانی 13 و 14 لقه کانی ئایینی مانی له تهک مه سیحیهت کیبه رکئی ده کرد. مانی بیجگه له زمانی دایکی خوی باش شاره زای زمانه کانی ئارامی و سهریانی و یونانی بوو. ده لین له مانی شهش په رتووک به سهریانی و په رتووکیک به زازایی کون ماوه. (به شیکی ئه م زانیارییه له: فره هنگی دپهخودا. به رگی 43 وه رگیراوه)

متمانه مهند دلنیا

مداراکردن مداراکردن، به پیشووبوون، دان به خوداگرتن، کۆلنه دان، (سه بر و هه وسه له کردن)

مردگ مردو

مه ردوم مه ردوم، خه لک، کومه لگا

مه زدا مه زن، گه وره، به شکو، وشه ی مه زدا که په سنی ئه هورایه ئیستا له زمانی کوردی وهک «مه زن»

ماوه که به واته ی گه وره و بهرز و به شکویه.

مه زدا یه سنایی میژدیسه نی، ستایش و په رستشی ئایینی ئه هورا مه زدا، پیچه وانه که ی ده بیته «دپویه سنایی»،

ماموستا گیو موکریانی باوه پی وایه که مه زدا یه سنایی له سن وشه دروست بووه: «مه» به وای گه وره، «زدا» به

واته ی زانی بی هاوتا، «یه سنه» به واته ی په رستن، ده بیته زانی بی هاوتای په رستنییه به تاییه تی بو ئایینی

زه رده شتی (فره هنگی کوردستان)

مؤغ (له پیږی مؤغان واته که ی نووسراوه)

مه‌غز	میشک، به ئافستای «میز» که به واتهی مۆخی ئیسک یا پیشه مانا دهدات.
مه‌ناومه‌ن	یاساخ، ناره‌وا، (ممنوع)
میدیاما	میدیا، میدیامانگ، ئامۆزای زه‌رده‌شت و سه‌رۆکی یه‌کیک له مه‌زنترین هۆزه‌کانی میدیاکان بووه،
	له سروودی نه‌ته‌وه‌ی کورد هاتووه: ئیمه پۆله‌ی میدیا و که‌ی‌خه‌سه‌ره‌وین...
میرات	واژه‌یه‌کی کوردیه که له چاوی وشه‌ی «مردن» گیراوه، سه‌ره‌ش، پاشماگ
میرخاس	جوانمیر، جه‌وانمه‌رد، مۆقی چاک و مه‌زن، مه‌ردایه‌تی، میرخاسی یا جوانمیری و مه‌ردبوون له
	زمانی کوردی هم پیاو ده‌بیت هم بۆ ژن.
میرگ	چیمه‌ن، گیاجار
میزپوتامیا	به زاراه‌ی په‌سه‌نی کوردی ژوروو ده‌بیت «مه‌زروبوتان»، به زمانی پۆژئاواییه‌کان ده‌بیت
	میزپاتامیا، هه‌ریمکی پان و به‌رینه که له باکووری کوردستان ده‌ست پێ ده‌کات و له باشووری کوردستان کۆتایی پێ دیت.
میگه‌ل	پانه‌مه‌پ، گه‌له‌ی په‌ن، په‌وه‌ی می
میهر	ئه‌قین، خۆشه‌ویستی، گراو، سه‌ودایی، دۆسایه‌تی، (عاشق، وفا)، له زمانی کوردی میهره‌بان و
	میهره‌وان ده‌وتریت.
میهره‌بان	میهره‌وان، دلنه‌رم، به‌به‌زه‌یی
میهرگا	قوربانگا
مینوویی	مه‌ینه‌فی، جه‌وه‌ری، (معنوی)، رازبه‌ر، په‌رۆستی به واتهی ژیانی مینووی
ناشایست	(حرام)، ئه‌و شته‌ی که میشکی مۆقی ژیر به راستی نازانیت و زیانی بۆ خۆی و ده‌ور و به‌ر
	هه‌یه.
ناویژه	ده‌گمه‌ن، دانسقه، به‌تایبه‌ت
نفرین	(لعنت، له‌حنه‌و)
نموودی	شتیک که مان و پایه‌دار نه‌بیت.
نویژ	له دینی به‌هدینی پینج جار له پۆژدا نویژ ده‌کریت، یه‌که‌م: له کاتی «هاوینگا» که ده‌کاته‌ی
	سپیده‌ی به‌یان، واژه‌ی «فراوین» یا «هاوه‌نی» له زاراه‌ی کرمانجی ژوروو نانخواردنی به‌یانیانه. دووه‌م:
	«پاپیتونگا» له کاتی خۆره‌لاتن تا کوو نیوه‌پۆ. سیه‌م: «ئۆزه‌یره‌نگا» که دوانیوه‌پۆیه. چواره‌م: «شیوانگا» له کاتی
	ئێواراندا که به نویژی شیوان ناو ده‌بریت. په‌نجه‌م: «نویژی‌شه‌و» که شه‌و دادیت. نویژیکی تر هه‌یه که به ناوی
	«کیمه‌» که تایبه‌ته و زۆر دوور درێژه و پیروژ ده‌ژمێردریت که له کاتی پوودا یا کاتی دیاریکراودا ده‌خوینریت‌وه.
	نویژه‌کان به تاک و کۆ ده‌خوینریت‌وه. بیگومان پیش نویژ، ده‌ست‌نویژ ده‌گیریه‌ت و پاشان پوو له پۆژ یا ئاگر یا
	پووناکی ده‌کریت و نویژ ده‌خوینریت. زۆر گرینگه ئه‌مه بوتریت که به‌هیدیان ئاگرپه‌رست نین و ئاگر ناپه‌رستیت، ئاگر و
	پووناکی به‌شیکه له دیارده‌کانی ئه‌هۆرا مه‌زداي دلۆقان. له پوانگای دینی به‌هدینی 5 جۆر ئاگری جیاوازه‌یه: یه‌که‌م
	بۆریسه‌وه، که له پیشگای پیروزی ئه‌هۆرا مه‌زدا هه‌یه. دووه‌م وه‌هوفه‌پیانه، که له ناو له‌شی مۆف و گیانله‌به‌رانی دی
	هه‌یه. سیه‌م ئاوروازیسته، که له ناو گیادایه. چواره‌م وازیسته، له ناو هه‌وردایه. پینجه‌م سه‌په‌نیشته، که بۆ به‌کاره‌ینانی

ژیانی پوژانه‌ی مروّف به‌کار دیت و له هه‌مان کاتییدا به نیشانه‌ی پووناکی و پاکی و زانایی له هه‌مبه‌ر تاریکی و ناپاکی و نادانی پیناسه ده‌کریّت.

نوژهن

نووژهن، تازه، نوئ

نوژهنکاری

گوپانکاری، تازه‌گه‌ری، نوپخوانی، (مۆدرنیسم)

نه‌رین

پوانگا، بیروبوچوون، دیدگا، تیپوانین

نه‌وازشت

نه‌وازش، به‌هه‌ورامی نه‌وازشن، لاونا

نیایشت

نیایش، (دعا)

نییر

نیله، نیرک، یووخ، یووخ، دارپک که له کاتی کیتلاندنی زه‌وی ده‌یکه‌نه ملی گا و له ئاشدا

ده‌یکه‌نه ملی هیستر یا ئه‌سپ تا به‌ردی ئاسیاو بسورینیت.

نیلوفه‌پ

نیلوفه‌پ، ناوی گولتیکی سپیه که له سه‌ر ئاوی ئه‌ستیردا سه‌وز ده‌بیت و گه‌لاکانی پانه.

وابه‌سته

په‌یوه‌ند، هه‌لّواسراو

وام

(قه‌رن، ده‌ین)

ورپنه

به‌ ئافیتستایی وه‌رینه، ئه‌و وێرد و وتانه‌یه که جادووگه‌ران له کاتی کاری جادووگه‌ری

ده‌یخوینن.

وزه

هیز، زۆر، توانا

وسیار

زۆر، فره

وه‌رزش

وه‌رزشت، جوولّهی له‌ش بو به‌هیزبوونی به‌ده‌ن و چالاکبوونی له‌ش

وه‌رزیده‌کردن

راهینان و ئاماده‌کردن

وه‌رزیر

جووتیار، کشتکار، جووتبه‌نده، که‌شاوهرز

وه‌رف

به‌رف، به‌فر

وه‌وی

بووک

وه‌همه‌ن ئه‌میشه‌سپینت به‌همه‌ن ئه‌مشاسپه‌ند، وه‌هومی، وه‌همه‌ن، به‌همه‌ن، بی‌مه‌ن. هانده‌ری کامه‌رانی و به‌خته‌وه‌ری و

پاکی و جاویدانی، سوودگه‌یه‌نه‌ری نه‌مر، ئاگاداری پیکوپیکی جیهان

ویناو

چاوی دل

هافی

نامۆ

هایدار

ئاگادار

هۆرمۆزشید

پوژی پینچشه‌مه له هه‌فته

هۆشه‌نگ پینچدادی

هۆشه‌نگ، به‌ ئافیتستایی «هه‌ئوشینگه» به‌ واته‌ی چیکه‌ر و وه‌ستای خانوبه‌ره و هه‌روه‌ها به

واته‌ی کوپمردوو. هۆشه‌نگ کوپ «فه‌رواک» کوپ «سیامه‌ک» کوپ «مه‌شی» کوپ «که‌یومه‌رد، که‌ی‌مه‌رت»،

گوايه له سه‌رده‌می ئه‌و ئاسن ناسرا و ئاگر که‌وته‌ پاژه‌ی مروّف و جه‌ژنی سه‌ده‌ی بنیات نا و له پینستی گیانه‌به‌ران

پوشاکی دروست کرد.

هۆلمان

ویژدان، هیزی نه‌هینی، هیزی ژووو

هۆمال	په قیب، هاوچاو
هه ئورتات ئه میشه سپینت	ئه مشاسپه ند خۆرداد، شادی و ئاوه دانی
هه پته	هه فته، هه وته، هه فته، هه وتو، به ئاقیستایی «هه پته»
هه رزه ن	ئه رزه ن، دانه ویله یه که که زۆر ورده
هه رمانی	جاویدانی، هه میشه یی، له بوونه وه، (ازلی)
هه ره به رزه	چپای هه ره به رز (فارسه کان کردوویانه به ئه لبۆرن)
هه ژیر	هیژا، زیره ک، به پیز، په سه نی
هه سستی	بوون، هه موو جیهان و گهردوون، بوون به واته ی گشتی، هه سستی واژه یه کی کۆنی هه ورامیه .
مه وله وی له دیوانه که ی ده فه رمیّت:	
دایم دل په نجوور هیجران یارم	
زنجیر جه فای زولف نیگارم	
خسوس شه راره ی دووری زۆر که رده ن	
مه زده عه ی «هه سستی» م وای سه بوون به رده ن	
که س به وینه ی من پر مه یه نت نه بو	
گورفتار دۆس بی به یه نت نه بو	
هه مبه ر	ئاست، به رانبه ر
هه مواره	هه رده م، به رده وام
هه نجار	(هارمۆنی)، ریگا، رهوش، خووخده، پیگای راستی، (ماده، قانون، ئه سوول)، فرههنگی خال،
به رگی 3	
هه نجاری گشتی	پیکوپیک پدها، (هارمونی تهواو، نه زمی مۆتله ق)
هه وشار	7 شار، 7 کیشه وهر که له ئاقیستا ئاماژه ی بو کرده، هه ریمیکی پان و به رین له پۆژه لاتی
کوردستان	
هه یف	مانگ
هیمبوون	تیگه یشتن
هیندسه	واژه یه کی کوردی که «ئه ندازه» گیراوه که له باری زانستی شیوه و سووچ و ئه ندازه گرتن
ده دویّت	
هیژی ئه وله کاری	هیژی ئاسایش
یاوهر	بریکار، یاریده ر، هه قال
یوز	یوزپله نگ، یوزپلنگ، درنده یه که که پچووکتره پلنگ له سه رده می خوی له کوردستان هه بووه
یه گانه	تاک، یه ک
یه ل	بی باک، نه به ز

سەرچاوه‌كان

كوردی

ئاقیستا. نامە‌ی مە‌ینه‌فی ئایینی زە‌رده‌شت. ئە‌نداز حە‌وێزی
ئاقیستا. جە‌لال ئە‌مین‌بە‌گ
پوخته‌یه‌ك له‌ بیر و باوه‌ری زە‌رده‌شتی. پ‌روفیسەر ر. س. زینه‌هر. ئازاد حە‌مه‌علی
جو‌غرافیایی تاریخی کوردستان. جە‌لال‌الدین شافعی کوردی
دیوانی مە‌وله‌وی. مە‌لا عبدالکریم مدرس
پ‌ۆژە‌میری کوردی ئاقیستا 2002 - 2003
پ‌هوشی ئایینی و نە‌ته‌ویی له‌ کوردستاندا. ره‌شاد میران
زمانی ئاقیستا. محم‌امین هە‌ورامانی
زە‌رده‌شت. عبدالله قە‌ره‌داخی (مە‌لا علی)
زە‌رده‌شت. احمد الشنتاوی. شاکر فتاح
زە‌رده‌شت و ئام‌ۆژگارییه‌کانی. هاشم ره‌زی. م. گۆمه‌یی
زە‌رده‌شت و جیهانی خ‌ۆ‌ئاوا. دوشن کیم‌ن. جە‌مال ئە‌حمە‌دزاده
سە‌رنجدانیک له‌ میت‌ولوژیای کورد. جە‌مال نە‌به‌ز
فە‌ره‌نگی س‌ۆ‌رانی - هە‌ورامی بیستون. حامید درودی، حاتە‌م مە‌نبە‌ری
فە‌ره‌نگی خ‌ال بە‌رگی 1. شیخ محم‌دی خ‌ال
فە‌ره‌نگی خ‌ال بە‌رگی 2. شیخ محم‌دی خ‌ال
فە‌ره‌نگی خ‌ال بە‌رگی 3. شیخ محم‌دی خ‌ال
فە‌ره‌نگی کردی فارسی. هە‌نبانە‌ ب‌ۆ‌رینه‌. هە‌ژار
فە‌ره‌نگی ناوی کوردی. سیروان کاروانی
فە‌ره‌نگی نوێ. برهان قانع
فە‌ره‌نگی وشە‌ دووانە‌کانی زمانی کوردی. تە‌ها فە‌یززاده
قورعان بە‌ کوردی. محم‌دس‌ال‌ح ابراهیمی
قورعانی پ‌یر‌ۆ‌ز. مام‌ۆ‌ستا هە‌ژار
گە‌وه‌ری گە‌رم‌س‌یر 2. نعمت‌علی سایه
گە‌وه‌ری گە‌رم‌س‌یر 3. نعمت‌علی سایه
له‌ ده‌وله‌تی راهیبی س‌ۆ‌مه‌ره‌وه‌ به‌ره‌و شارستانیە‌تی دیمە‌کراسیانه 1. عبدالله ئ‌ۆ‌جه‌لان
می‌ژ‌ووی کورد و کوردستان. مە‌ردوخ
می‌ژ‌ووی گە‌لی ل‌ول‌لو. ف‌ازل قە‌ره‌داخی
می‌ژ‌ووی وی‌ژه‌ی کوردی 1. س‌دیق ب‌ۆ‌ره‌که‌یی
می‌ژ‌ووی وی‌ژه‌ی کوردی 2. س‌دیق ب‌ۆ‌ره‌که‌یی
ن‌قی‌ژ‌ین ئ‌یزیدیان

فارسی

آتش در ایران باستان. موبد اردشیر آزرگ‌ش‌س‌ب
آتش نیایش. ترجمه اورنگ
آناهیتا در اسطوره‌های ایرانی. سوزان گویری

آیین گنوسی و مانوی. ابولقاسم اسماعیل‌پور
 آیین مهر میترائیسم. هاشم رضی
 آیین زرتشت و تاثیر و نفوذ آن در شرق و غرب. مهرداد مهرین
 آیین راستی یا یکتاپرستی زرتشت. مهرداد مهرین
 ادیان آسیا (تائو. مزدایی، ادیان باستانی هند، شیوا، هندو، سیک...). عبدالرحیم گواهی
 ادیان بزرگ جهان. هاشم رضی
 اراداویراف نامه. ژاله آموزگار
 از کیکاوس تا کیخسرو. محمود کیانوش
 احوال شخصیه از دیدگاه قوانین (زرتشتی، کلیمی، مسیحی) یوسف بهنود
 اسطوره زندگی زرتشت. ژاله آموزگار - احمد تفضلی
 اسطوره‌های ایرانی. عباس مخبر
 اشاویشتا یا پیام زرتشت. مهرداد مهرین
 اورمزد و اهریمن. ژ. دوشمن گیمن. عباس باقری
 اوستا. هاشم رضی
 اوستا. (برگردان سرود سوم از گاتای زرتشت هات سی از یسنا) دکتر عباس ساسانفر
 اوستا. هات سی از یسنا. دکتر عباس ساسانفر
 برخی بررسیها در باره جهانبینی‌ها و جنبش‌های اجتماعی در ایران. احسان طبری
 بررسی مختصری از ادیان کردان. توفیق وهبی
 برگردان گات‌ها. موبد رستم شهزادی
 بندهش. مهرداد بهار
 بندهش هندی. رقیه بهزادی
 بین‌النهرین و ایران باستان. رضا مستوفی
 بینش زرتشت. خداداد خنجری
 پژوهش در فرهنگ باستانی و شناخت اوستا 1. مسعود میرشاهی
 پژوهش در فرهنگ باستانی و شناخت اوستا 2. مسعود میرشاهی
 پژوهش در فرهنگ باستانی و شناخت اوستا 3. مسعود میرشاهی
 پژوهشی در فرهنگ زرتشتی. دکتر حسین وحیدی
 پیام زرتشت (چنانکه از سرودهای آن پاکمرد بر می‌آید). دکتر جعفری
 پیر مغان. ابولقاسم پرتو
 تاریخ ایران باستان آریایی‌ها و مادها. اردشیر خدادادیان
 تاریخ باستانی ایران. دکتر محمود هومن
 تاریخ تبار و زبان آذربایجان. غلامرضا انصاف‌پور
 تاریخ زرتشتیان (فرزانه‌گان زرتشتی). رشید شهردان
 تاریخ کیش زرتشت. مری بویس. همایون صنعتی‌زاده
 تاریخ ماد. دیاکونوف. کریم کشاورز
 تاریخ ماد و منشا نظریه دیاکونوف. محمدعلی خنجی
 تاریخ مشاهیر کرد (علما، ادبا، شعرا) 1. بابامردوخ روحانی (شیوا)
 تاریخ مشاهیر کرد (علما، ادبا، شعرا) 2. بابامردوخ روحانی (شیوا)

تاریخ مشاهیر کرد (علما، ادبا، شعرا) 3. بابامردوخ روحانی (شیوا)
 تاریخ مطالعه دینهای ایرانی. هاشم رضی
 تمدن مهاباد. محمود پDRAM
 تمدنهای اولیه و باستانشناسی خاستگا آنها. هایده معیری
 جشنهای ایرانی. دکتر پرویز رجبی
 جغرافیای غرب ایران - کوههای ناشناخته اوستا. عمادالدین دولتشاهی
 جنبشهای کرد از دیرباز تاکنون 1. م. کاردوخ
 جنبشهای کرد از دیرباز تاکنون 2. م. کاردوخ
 چنین گفت زرتشت. داریوش آشوری
 چیستا. از سال 1 تا 13. پرویز شهریاری
 خرده اوستا (جزوی از نامه مینوی اوستا). پورداود
 خود پتت. ابراهیم میرزای ناظر
 دانشنامه مزدیسنا. جهانگیر اوشیدری
 دین بهی (فلسفه دین زرتشت). مهرداد مهرین
 دین پایه زرتشتی. دکتر حسین وحیدی
 دینهای ایران باستان. سیفالله نجمآبادی
 رازوری در آیین زرتشت (عرفان زرتشتی). شیوا کاویانی
 رمزپردازی آتش. ژان پیربایار. جلال ستارت
 روایت پهلوی. جمشید فخرایی
 روایت و تاریخچه جشن نوروز. دکتر گلمراد مرادی
 زبان پهلوی ادبیات و دستور آن ژاله آموزگار
 زبان و ادبیات پهلوی (فارسی میانی). ج. تاوادی. س. نجمآبادی
 زبور مانوی. ابولقاسم اسماعیلپور
 زرتشت سیاستمدار یا جادوگر. کامران فانی
 زرتشت مزدیسنا و حکومت. جلالالدین آشتیانی
 زرتشت نیچه (شرحی بر پیش گفتار چنین گفت زرتشت). بهروز صفدری
 زرتشت نیچه کیست؟. محمدسعید حناییکاشانی
 زرتشت و تعالیم او. هاشم رضی
 زرتشت و جهان غرب. مسعود رجبنیا
 زروان. تیمور قادری
 زمان زرتشت. کیخسرو کشاورزی
 زن در آیین زرتشتی. کتابیون مزدآپور
 زن در ایران باستان. هدایتالله علوی
 زند و هومن و کارنامه اردشیر پاکان. صادق هدایت
 زین ابزار پورداود
 سرزمین زرتشت رضائیه. علی دهقان
 سرود هات 29 گاتها (در آغاز پیامبری زرتشت). دکتر حسین وحیدی
 سرود هات 30 گاتها (دو نیروی همستار). دکتر حسین وحیدی

سرود بنیاد دین زرتشت. دکتر محمد مقدم
 سوشیانس. پورداود
 شایست ناشایست. کتابون مزداپور
 شناخت اساطیر ایران. جان هینلز. ژاله آموزگار. احمد تفضلی
 شناخت اساطیر ایران. جابر عناصری
 شناسایی زرتشت (گفتارهای به فارسی و انگلیسی). مهربان مهرخداوندی
 شهر روشن زرتشت. دکتر حسین وحیدی
 عرفان ایرانی مغان و جهانبینی زرتشتی
 عروس سرخ‌پوش (داستانهای اسطوره‌ای کردی). محمدرئوف مرادی
 عصر اساطیر تاریخ ایران. حسن پیرنیا
 فارسی باستان (دستور زبان، متون، واژه‌نامه). رولاند ج. کنت. سعید عریان
 فرهنگ ایران باستان 1. پورداود
 فرهنگ بهدینان. سروش سروشیان
 فرهنگ پارسی و ریشه‌یابی واژگان. مصطفی پاشنگ
 فرهنگ پهلوی. بهرام فره‌وشی
 فرهنگ نامهای اوستا 1. هاشم رضی
 فرهنگ نامهای اوستا 2. هاشم رضی
 فرهنگ نامهای اوستا 3. هاشم رضی
 فرهنگ نوشیروان. نوشیروان دادگر
 فرهنگ واژه‌های اوستا 1. احسان بهرامی
 فرهنگ واژه‌های اوستا 2. احسان بهرامی
 فرهنگ واژه‌های اوستا 3. احسان بهرامی
 فرهنگ واژه‌های اوستا 4. احسان بهرامی
 فرهنگ واژه‌های تازی به پارسی
 فلسفه زرتشت. دکتر فرهنگ مهر
 فلسفه نیچه. استتلی مک‌دانیل. عبدالعلی دستغیب
 گات‌ها سرودهای زرتشت 1. موبداردشیر آذرگشسب
 گات‌ها سرودهای زرتشت 2. موبداردشیر آذرگشسب
 گات‌ها سرودهای مینووی زرتشت. موبد فیروز آذرگشسب
 گات‌ها یا سرودهای آسمانی زرتشت. موبداردشیر آذرگشسب
 گاهشماری جشنهای ایران باستان. هاشم رضی
 گاهنامه (سال 2700 ایرانی) تقویم (کوی)
 گزارش زادگاه زرتشت و تاریخ اساطیری ایران. ج. منفرد
 لغزشهای در شناخت کیش زرتشتی. دکتر حسین وحیدی
 مانی و تعلیمات او. گئوویدن گرن. دکتر نرزه صفای اصفهانی
 مجموعه اوستا (گات‌ها) سرودهای زرتشت. پورداود
 مراسم مذهبی و آداب زرتشتیان. موبداردشیر آذرگشسب
 مردم گیاه (پژوهش در فرهنگ باستان و شناخت اوستا)

مزدآپرستی در ایران قدیم. دکتر ذبیح‌الله صفا
 مزدایسنا و ادب پارسی 1. دکتر معین
 مزدایسنا و ادب پارسی 2. دکتر معین
 مقام زن در ایران باستان. موبداردشیر آذرگشسب
 نوشته‌های مانی و مانویان. ایرج وامقی
 نهادهای اساطیری در شاهنامه فردوسی. دکتر مهوش واحد دوست
 نیاکان باستانی کرد در تاریخ و اسطوره‌ها 1. ج. منفرد
 نیاکان باستانی کرد در تاریخ و اسطوره‌ها 2. ج. منفرد
 واژه‌نامه ادیان. عبدالرحیم گواهی
 واژه‌نامه پهلوی، پازند (فرهنگ پهلوی). سعید عریان
 واژه‌نامه کردی، فارسی. دکتر ابراهیم‌پور
 واژه‌نامه فارسی، کردی. دکتر ابراهیم‌پور
 واژه‌های همانند در پهلوی و کردی. صدیق صفی‌زاده (بوره‌کاهی)
 وندیداد (قانون ضد دیو) 1. هاشم رضی
 وندیداد (قانون ضد دیو) 2. هاشم رضی
 وندیداد (قانون ضد دیو) 3. هاشم رضی
 وندیداد (قانون ضد دیو) 4. هاشم رضی
 وهرود وارنگ. ژوزف مارکوات. داود منشی‌زاده
 ویرانه‌های تخت سلیمان و زندان سلیمان. رودلف ناومان. فرامز نجدسمیعی
 ویسپرد. پورداد
 یاداشتهای گاثاها. پورداد
 یسنا 1. پورداد
 یسنا 2. پورداد
 یشت‌ها 1. پورداد
 یشت‌ها 2. پورداد

Lekolin. Instito Berlin

Avesta. 21/22.11.2001 In Berlin

Avesta. Ved Kaj Bar end Jes Asmussen

Politikens Bog Om De Store Filosofer

De religiøse ideers Historie. Mircea Eliade. Bind 1

Religion Livsanskuelse. Gyldendals Religionsleksikon Redaktion Finn Stefansson og

Asger Sørensen